



NOU MODEL D'HABITATGE Pàgina 3

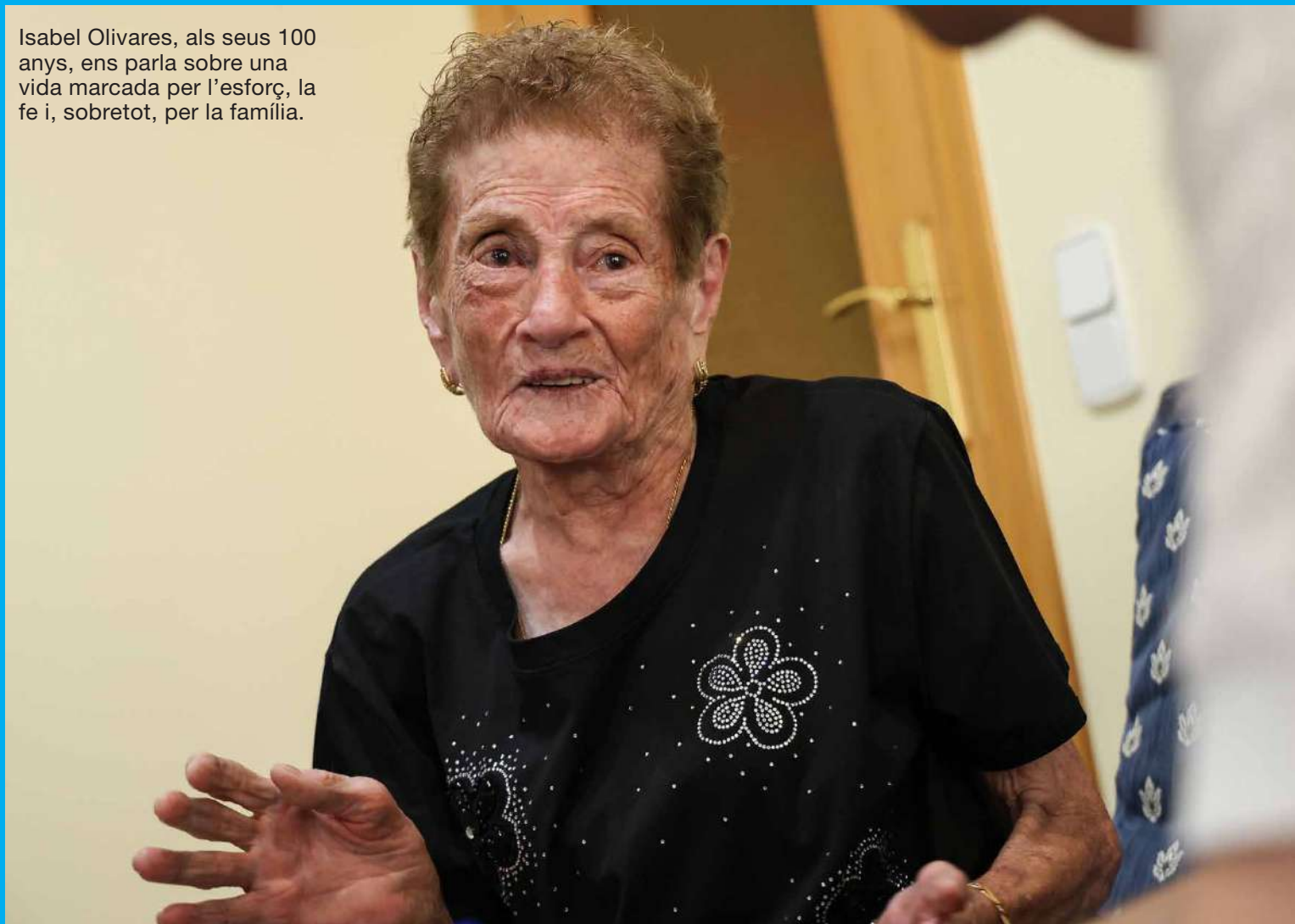
Govern avala el marc legal del lloguer d'habitacions i descarta introduir-hi canvis

Habitacions.ad assegura que l'ens els ha comunicat que la regulació actual ja és suficient

HISTÒRIES DE VIDA Pàgina 8

MARVIN ARQUÍÑIGO

Isabel Olivares, als seus 100 anys, ens parla sobre una vida marcada per l'esforç, la fe i, sobretot, per la família.



Isabel Olivares, un segle de fe, família i Andorra

CINQUENA EDICIÓ Pàgina 6

L'Andorra Taste consolida la projecció internacional amb una edició dedicada al territori



MARVIN ARQUÍÑIGO

MENYS ESPECTADORS Pàgina 7

Torres atribueix al Mundial la davallada d'assistents del Cirque du Soleil

SEGURETAT CIUTADANA Pàgina 7

Gili apel·la a la prudència per evitar episodis de violència durant la Festa Major

MEMÒRIA I IDENTITAT Pàgina 9

'Entre dos mons, camins' reivindica la memòria de l'exili a través de l'art contemporani

PÀDEL Pàgina 12

MARVIN ARQUÍÑIGO



Belasteguín impulsa un gran centre de pàdel amb una inversió de cinc milions

AQUÍ,
amb
ANDBANK /
Private Bankers

ANDBANK /
Private Bankers

Compte corrent al 2% i TPV al 0% per a comerços.

I si et sumes a la campanya **Aquí amb Andbank**
et regalem 500 euros cada any.

Campanya dirigida a comerços d'Andorra. Remuneració inicial al compte corrent d'l'1 %. Augment fins al 2 % si l'operativa en TPV físic supera la facturació en TPV físic del 2025. Un 0 % de comissió en totes les operacions de TPV nacionals i internacionals exceptuant les operacions no segures. Campanya vàlida fins al 31/12/2026 amb possibilitat de renovació anual. Podeu consultar les condicions d'aquesta campanya i les bases d'adhesió a Aquí amb Andbank, al vostre gestor o trucant al 873 300.

andbank.com

Tema del dia

Lloguer d'habitacions

PRIMERA TROBADA

Govern descarta un canvi normatiu en considerar suficient el marc legal

Els impulsors d'Habitacions.ad afirmen que «han revisat la nostra marca i ho tenim en normativa»

ALEX MONTERO CARRER
ESCALDES - ENGORDANY

El marc legal andorrà que hi ha actualment regula adequadament el lloguer d'habitacions. O almenys així ho afirma l'ens governamental, qui apunta que, de moment, no es preveu impulsar cap mena de canvi normatiu en aquest àmbit. Aquesta és la principal conclusió que extreu la plataforma Habitacions.ad de la reunió mantinguda aquest dimarts amb la ministra i la secretària d'Estat d'Habitatge, Conxita Marsol i Laura Camps, a través d'una reunió que l'entitat ha qualificat de «molt positiva» i que ha servit per compartir impressions sobre l'evolució d'aquest mercat. En aquest sentit, i segons han explicat els responsables d'Habitacions.ad en declaracions a EL PERIÒDIC, durant la reunió se'ls ha traslladat que Govern havia comparat la regulació andorrana amb la d'altres països, entre ells Espanya, i que la conclusió extreta és que el Principat sí que disposa d'un marc normatiu més desenvolupat. «Ens han dit que és un tema complicat, que havien estat revisant com ho fan altres països i que la conclusió extreta és que el Principat sí que disposa d'un marc normatiu més desenvolupat. «Ens han dit que és un tema complicat, que havien estat revisant com ho fan altres països i també Espanya, on no hi ha una llei específica, i que la màxima regulació que hi ha és la que tenim a Andorra», han assenyalat. Així doncs, els impulsors del projecte han afirmat que «des del Govern han revisat



Marsol, Camps i els cofundadors d'Habitacions.ad, després de la trobada.



HABITACIONS.AD

«Ens han dit que és un tema complicat, que havien estat revisant com ho fan altres països i que la màxima regulació que hi ha és la d'Andorra»

la nostra marca i ho tenim completament en normativa», motiu pel qual es descarten possibles incompliments en la normativa vigent, tal com s'havia

apuntat en els darrers mesos. D'aquesta manera, i segons expliquen els mateixos, tant Marsol com Camps els han traslladat que una plataforma pública

com Habitacions.ad representa «una solució molt millor que qualsevol grup de Telegram o WhatsApp», ja que aporta més «transparència» a una activitat que fins ara es desenvolupava a través de canals «menys visibles». Finalment, durant la reunió també s'han repassat les normatives relatives al mercat del lloguer i subarrendament, a més d'abordar l'evolució del lloguer d'habitacions dins del marc legal vigent. ●

WWW.
ampliació al web



EDITORIAL

Regular sí, però també supervisar

EL PERIÒDIC D'ANDORRA no es fa responsable de l'opinió dels seus col·laboradors i tampoc s'identifica necessàriament amb els seus comentaris.

A efectes de publicitat contractada per persones pertanyents a diferents sectors o branques professionals, aquest mitjà no es fa responsable del contingut de la publicitat en relació al disposat en les normes estatutàries o deontològiques que regeixen la professió en concret, la qual qüestió únicament compet a la persona que contracta la publicitat.

La decisió de no impulsar, per ara, canvis en la regulació del lloguer d'habitacions envia un missatge clar: l'Executiu considera que el marc legal vigent és suficient per ordenar aquesta modalitat d'accés a l'habitatge. Si aquesta és,

efectivament, la conclusió dels estudis comparatius realitzats, convé valorar positivament que no es legisli per inèrcia ni sota la pressió del debat públic. Ara bé, donar per bona la normativa no pot equivaldre a desentendre's de la

realitat. El mercat de les habitacions continua sent una conseqüència directa de les dificultats d'accés a un habitatge complet i respon a una necessitat creixent de moltes persones. Per això, més enllà de validar l'encaix legal de plata-

formes com Habitacions. ad, cal mantenir una supervisió constant del sector, vetllar perquè la normativa es compleixi i garantir la transparència en les transaccions. El diàleg obert entre l'Administració i els operadors és una

bona notícia. Però el veritable repte continua sent el mateix: ampliar l'oferta d'habitatge assequible perquè el lloguer d'una habitació sigui una opció lliure i no una obligació imposada per la manca d'alternatives.

La finestra Oberta

FABIOLA SOFIA
MASEGOSA



Parlem més, però ens comuniquem menys?

A l'era digital actual en què ens trobem immersos, els telèfons intel·ligents s'han convertit en una part integral de la nostra vida quotidiana. Si bé aquests poden oferir nombrosos beneficis, com ara comunicació instantània i accés a la informació, hi ha una preocupació creixent pel seu impacte en l'ús de les habilitats socials en totes les persones, però, especialment entre els nens i els adolescents. Hi ha estudis que demostren que l'ús excessiu del telèfon mòbil es relaciona amb una reducció de les inte-



raccions humanes cara a cara, un creixent augment de l'ansietat social i un desenvolupament menor de les habilitats comunicatives.

L'ús excessiu de telèfons intel·ligents, en particular el consum de xarxes socials, s'ha vinculat amb nivells d'ansietat social més elevats. Molts usuaris se senten molt més còmodes en les interaccions digitals, però tenen dificultats al mantenir converses al món real, cosa que els pot acabar generant sentiments d'aïllament. Amés, els es-

tudis també suggereixen que l'addicció a les pantalles pot reduir l'empatia de les persones, ja que les interaccions en línia no tenen gairebé mai la profunditat emocional de les converses mantingudes cara a cara.

Aquesta hiperconnexió pot acabar provocant que les relacions que mantenim amb els altres siguin molt més superficials, ja que moltes de les nostres interaccions digitals es limiten a un "m'agrada", una reacció o un comentari ràpid. La immediatesa i el gran

volum d'estímul rebuts fan que l'espai per a la profunditat i l'escolta real es vegi reduït.

Una segona conseqüència és la manca de presència real. Tot i que podem parlar tot el dia per missatges, no sempre hi ha presència emocional. Manquen les mirades, la connexió, el llenguatge no verbal; elements essencials per construir vincles autèntics.

Per acabar, assenyalaria el mal que produeix la comparació constant. Les xarxes socials mos-

tren versions idealitzades de la vida dels altres que poden generar-nos expectatives errònies en algunes persones i crear una insatisfacció amb la nostra vida.

Per evitar aquestes conseqüències i poder utilitzar la tecnologia a favor del benestar emocional hi ha algunes solucions.

La primera és posar límits saludables a l'ús del mòbil per ajudar a reduir l'ansietat i millorar la connexió amb l'entorn que ens envolta.

A més, cal prioritzar la qualitat sobre la quantitat. Hem de buscar converses autèntiques que tinguin profunditat i presència en comptes d'immediatesa.

I, la tercera, i, per mi la més important, és que intentem fomentar espais de trobada real amb altres persones: podem quedar amb amics, compartir activitats presencials. La qüestió és parlar cara a cara i poder arribar a sentir la calor humana. ●

Professora, investigadora i traductora

LA TRIBUNA

La victòria d'un equip es construeix molt abans del gol

CLÀUDIA CORNELLA



Mentre molta gent veia la final del Mundial, jo hi veia una lliçó de lideratge.

Més enllà del resultat, hi havia una imatge que em captivava especialment: veure conviure sobre el terreny de joc dues generacions molt diferents. Jugadors molt joves compartint responsabilitats amb d'altres que acumulaven anys d'experiència.

I vaig pensar que això és exactament el que passa als equips que aconseguixen resultats extraordinaris.

Vivim en un moment en què sovint parlem de les diferències generacionals com si fossin un obstacle. Però ahir vam veure just el contrari.

La joventut aportava energia, creativitat i l'atreviment de fer allò que sembla impossible.

L'experiència aportava serenor, perspectiva i la capacitat de mantenir el rumb quan la pressió augmentava.

No competien.

Es complementaven.

I aquesta és una de les grans lliçons que ens deixa l'esport... i també el lideratge.

A les organitzacions parlem molt de talent.

Busquem els millors professionals, els perfils més brillants, les competències més demandades.

Però, amb els anys, he arribat a una conclusió.

El talent individual és important.

Però, per si sol, no construeix equips extraordinaris.

El que realment marca la diferència és la complementarietat.

És la capacitat de reunir persones diferents que comparteixen un mateix propòsit.

Persones que pensen diferent.

Que aporten experiències diverses.

Que es qüestionen mútuament.

Que s'enriqueixen les unes a les altres.

I aquí apareix la figura del líder.

No com la persona que té totes les respostes.

Sinó com aquella que és capaç de crear les condicions perquè els altres puguin donar la seva millor versió.

Perquè liderar no és només prendre decisions.

És generar confiança.

És donar sentit al projecte.

És aconseguir que cadascú entengui que el seu talent només adquireix tot el seu valor quan es posa al servei del conjunt.

Però hi ha una altra idea que aquest Mundial també m'ha recordat.

Durant el campionat hi ha hagut jugadors molt qüestionats. Futbolistes que van rebre crítiques perquè els resultats individuals no arribaven tan ràpid com s'esperava.

Malgrat això, van continuar entrenant, treballant i preparant-se.

Sense fer soroll.

Sense deixar que les opinions dels altres definissin qui eren.

I quan l'equip els va necessitar, van estar preparats per marcar la diferència.

Quantes vegades passa exactament el mateix

dins d'una empresa?

Tenim pressa per etiquetar les persones.

Decidim massa aviat qui té potencial i qui no.

Confonem un moment difícil amb una manca de talent.

Però les persones no són una fotografia.

Les persones evolucionen.

Aprenen.

Maduren.

I, moltes vegades, només necessiten confiança, temps i una oportunitat.

Potser aquesta és una de les qualitats més importants d'un líder.

Veure el potencial abans que sigui evident.

Confiar abans que arribin els resultats.

Sostenir les persones quan encara dubten d'elles mateixes.

Perquè la confiança no és el premi pels resultats.

Moltes vegades és la causa que els resultats acabin arribant.

Els grans líders no esperen que les persones demostrin tot el seu valor per començar a confiar-hi.

Fan just el contrari. Confien primer.

I aquesta confiança transforma.

Transforma la manera com les persones treballen.

Transforma la manera com s'atreveixen.

Transforma la manera com creixen.

Potser aquesta és la gran lliçó que ens deixa aquest Mundial.

Els grans equips no neixen perquè reuneixen els millors professionals.

Neixen perquè hi ha una visió compartida.

Perquè hi ha un lideratge capaç d'unir generacions, talents i maneres de pensar al voltant d'un mateix propòsit.

Perquè cadascú sap que el seu èxit depèn també de l'èxit dels altres.

Al cap i a la fi, el veritable lideratge no consisteix a ser qui més brilla.

Consisteix a crear les condicions perquè els altres també puguin fer-ho.

I quan això passa, els èxits deixen de ser individuals.

Es converteixen en la victòria de tot un equip. ●

Fundadora de Clàudia Cornella Leadership

INSTANTS
cafe & restaurant

Perquè Andorra és Molt més que neu.
Descobreix-la des d'un altre lloc.

PLAZA
HOTELS & RESORTS

Nacional

CINQUENA EDICIÓ DEL CERTAMEN GASTRONÒMIC

MARVIN ARQUÍNIGO



Els organitzadors, col·laboradors, socis i autoritats que conformen l'Andorra Taste.

Un plat del que implica un territori, eix central per a l'Andorra Taste 2026

Els nous convidats seran reconeguts xefs francesos, oferint ponències, dinars i espais de debat

PARIS MAMEGHANI GARCIA
ESCALDES-ENGORDANY

En un entorn idíl·lic i propici a les activitats en família i per al gaudi dels infants com és el parc del Prat del Roure, i més concretament estrenant la nova zona enjardinada de 2.000 metres que ha posat a l'abast el Comú d'Escaldes Engordany a la ciutadania, és a on s'ha introduït aquest dimarts al matí la cinquena edició del certamen gastronòmic d'alta muntanya de l'Andorra Taste. Una nova edició, que com han indicat els organitzadors de Vocento Gastro-

nomia-Grup, comptarà amb un país fins ara no participant en les jornades professionals com és el cas de França, amb «quatre protagonistes de luxe» i posant èmfasi així (i donant veu al lema d'enguany) a com els millors cuiners «situen avui el territori com a eix central dels seus plats».

És per això que Benjamín Lana, director general de l'organització citada, ha informat els assistents de la presentació que durant aquest setembre, exactament entre els dies 16 a 20, passaran pel Principat grans figures de la cuina gal·la com són Emmanuel Renaut, tres estre-

lles Michelin i mestre de la cuina alpina, com altres tres estrelles que ostenta la prestigiosa sommelier Audrey Doré o els reputats cuiners Vivien Durand i Dennys Teixeira, mestres en l'aposta per la innovació i renovació constant del plat. En aquest apartat, cal remarcar que hi haurà representació per part de 18 xefs de sis països diferents, que a banda del citat, l'acompanyaran Espanya, Àustria, Itàlia, Perú i el nostre territori amb noms de referència, com Rodrigo Martínez, del Beç.

«Es tracta d'un esdeveniment que ha quedat patent al llarg

d'aquests anys que agrada a la gent i que no para de créixer fins a haver-se consolidat internacionalment com un punt de referència. Creiem que en aquests 12.000 metres de verd que disposem en aquesta zona del Prat del Roure ens aportarà un valor afegit al desenvolupament de les Jornades Populares», ha valorat posteriorment la mandataria de la parròquia, Rosa Gili, tot celebrant que enguany hi hagi en aquestes fins a 24 estacions de degustació. ●

WWW.
ampliació al web



PRIMER BALANÇ

El ministre Torres atribueix el descens d'assistència al Cirque al Mundial

Subratlla igualment la bona resposta del sector turístic

POL FORCADA QUEVEDO
ESCALDES - ENGORDANY

El ministre de Turisme i Comerç, Jordi Torres, ha fet aquest dimarts un primer balanç de l'edició d'enguany del Cirque du Soleil i ha assegurat que el Govern està «molt satisfet» amb el desenvolupament de l'espectacle, malgrat que l'assistència registrada fins ara se situa lleugerament per sota de la de l'any passat. Segons ha comentat, aquesta davallada respon principalment a factors externs, especialment a la coincidència amb grans esdeveniments esportius internacionals com el Mundial de futbol d'Estats Units.

«Les dades d'ocupació no estan a l'altura del que hauríem pogut pensar, però per un motiu exogen al Cirque du Soleil», ha afir-



El ministre de Turisme i Comerç, Jordi Torres, durant una entrevista amb aquesta casa.

mat el mandatari. Tot i això, ha destacat que durant els darrers dies les ocupacions «tornen a ser molt elevades» i que el retorn dels espectadors està sent «molt bo». «L'espectacle està agradant moltíssim», ha remarcat. El titular de Turisme també ha apun-

tat que les elevades temperatures d'aquest estiu han modificat lleugerament els hàbits del públic. En aquest sentit, ha dit que els assistents arriben més tard al recinte que en edicions anteriors, evitant les hores de més calor, un fet que, ha indicat, pot

donar la sensació inicial d'una menor afluència.

Torres ha subratllat igualment la bona resposta del sector turístic. Segons ha indicat, tant restauradors com hotelers els han traslladat la seva satisfacció pel funcionament de l'esdeveniment i consideren que el Cirque ja forma part de l'oferta turística consolidada del país durant el juliol. «Ja ens demanen que continuï perquè és un esdeveniment que posiciona aquest mes i sembla indissociable d'aquest període», ha afirmat.

AUTOCARAVANES // D'altra banda, Torres també ha confirmat que ja s'han començat a aplicar les mesures sancionadores contra les autocaravanes que incompleixen la normativa. Tot i precisar que la gestió correspon al Ministeri d'Interior, ha explicat que els dispositius per immobilitzar aquests vehicles ja estan disponibles i que ja s'estan fent diferents actuacions. ●

CONFLICTIVITAT EN AUGMENT

Gili demana no «abaixar la guàrdia» davant la FM tot i la reducció dels incidents

ALEX MONTERO CARRER
ESCALDES-ENGORDANY

La cònsol major d'Escaldes-Engordany, Rosa Gili, ha fet una crida aquest dimarts a no abaixar la guàrdia de cara a l'inici de la Festa Major de la paròquia, tot i considerar que les darreres actuacions policials haurien contribuït a reduir la conflictivitat registrada mesos enrere. En aquest sentit, ha de-

fensat que l'objectiu ha de ser preservar unes celebracions «familiars» i mantenir la sensació de seguretat que, al seu parer, sempre ha caracteritzat el Principat. Així doncs, i en ser preguntada pels incidents que s'han produït en diferents esdeveniments durant els darrers mesos, Gili ha recordat que «van passar uns episodis bastant lamentables», però ha apuntat que «vull creure que



Gili parlant amb els mitjans de comunicació.

segurament les actuacions policials han calmat una mica el joc». Tot i això, ha advertit que «no s'ha de baixar la guàrdia», ja que el repte continua sent garantir que les festes siguin un

espai de convivència per a tota la ciutadania. «El que volem són festes familiars, festes per a tothom, i que mai perdem aquesta sensació, i realitat, de seguretat que hem tingut», ha manifestat la cònsol. Tanmateix, sí que ha reconegut que «baralles sí que n'hi ha hagut sempre més o menys», però ha afegit que «darrerament ens dona la impressió que potser s'han amplificat algunes coses», motiu pel qual considera necessari mantenir un dispositiu preventiu. Pel que fa al desplegament previst, Gili ha recordat que l'organització de la Festa Major correspon a la Unió Pro-Turisme Escaldes-Engordany, la qual compta amb nombrosos voluntaris durant els dies de celebració. ●

HISTÒRIES DE VIDA

Isabel Olivares, un segle de vida amb la família sent «el meu orgull més gran»

La centenària atribueix la seva longevitat a una vida viscuda amb fe, molta tranquil·litat i sempre al costat de la seva família

ALEX MONTERO CARRER
SANT JULIÀ DE LÒRIA

Arribada a Andorra fa més de mig segle després d'haver deixat enre la seva terra natal, Isabel Olivares ha estat testimoni de la transformació del Principat fins a convertir-se en el país que avui coneixem. Amb motiu del seu centenari, aquesta padrina ha conversat amb aquesta casa sobre una vida marcada per l'esforç, la fe i, sobretot, per la família, la qual defineix com «el meu orgull més gran». Nascuda, doncs, a la província de Jaén, Olivares explica que va créixer en una família pagesa fins que les expropiacions derivades de la situació política de l'època van obligar-los a abandonar aquelles mateixes terres: «Venim de gent agricultora. Ens van expropiar a tots els que érem allà», recorda.

L'arribada a Andorra es va produir ara fa 53 anys, seguint el camí que abans havien iniciat les seves dues germanes. Un canvi de rumb que va suposar un canvi profund per a Olivares, més tenint en compte que pràcticament mai havia sortit del seu poble natal. Tanmateix, té clar que «ara aquí em trobo molt millor. Estic a gustíssim», afirma entre riures, apuntant que durant 20 anys va desenvolupar tasques de neteja al Comú de Sant Julià de Lòria, seguida, posteriorment, per la seva filla, qui va treballar una altra vintena. Una etapa que Olivares recorda amb un afecte especial: «El comú m'ha alegrat la vida», més tenint en compte l'homenatge que li van dedicar aquest dilluns.

Malgrat haver viscut el profund creixement urbanístic, econòmic i social del país, la padrina evita comparar el passat amb



Part de la família d'Isabel Olivares, juntament amb ella al menjador de casa seva.



Isabel Olivares

ACABA DE COMPLIR 100 ANYS

«Ara, aquí, a Andorra estic a gustíssim [...] Algunes vegades dic: 'Senyor, mantén-me així mentre visqui'»

nostàlgia. I és que, tot i reconèixer que la seva infantesa a Andalusia estava envoltada de l'afecte dels veïns i de la vida al camp, deixa ben clar que avui dia viu molt millor aquí. «Ara em trobo molt bé. Aquí visc molt millor», assegura. No és l'única resposta en què es mostra taxativa, ja que, quan se li demana quin ha estat el moment més important de la seva vida a Andorra, respon amb



Isabel Olivares, amb una gran vitalitat.

la mateixa força i vitalitat: la família. El seu orgull més gran després d'un segle de vida. «Ho faria tot per la meua família», afirma emocionada.

No podem passar per alt els records més dolorosos de tota una vida, que, per desgràcia, també hi són. Per a Olivares, són aquells que, sens dubte, estan vinculats als seus éssers estimats. Recorda especialment la mort del seu pare, amb qui estava molt vinculada, i que roman enterrat a Jaén. «És llei de Déu. Ens hem d'enterrar allà on morir», reflexiona amb serenitat. De fet, la fe és un dels fils conductors d'aquesta centenària, qui assegura que continua resant cada nit i atribueix bona part de la seva longevitat a aquesta confiança en Déu: «Algunes vegades dic: 'Senyor, mantén-me així mentre visqui'». ●

WWW.
ampliació al web



EXPOSICIÓ 'ENTRE DOS MONS, CAMINS'

Un relat sobre l'exili i la migració a través de l'art

La mostra que tot just s'inaugura avui reuneix les obres de 12 artistes

SFGA / JAVILADOT

SERGI GIL BOSCH
ANDORRA LA VELLA

Exili, diàspora i migració són els temes principals que vol tractar l'exposició 'Entre dos mons, camins'. El conjunt d'obres d'art contemporani que aquí s'hi troben busquen transmetre records, experiències i relats que si bé en un inici són íntims i personals, acaben ajuntant-se en un relat col·lectiu. «Vam triar 12 artistes per orquestrar un escenari obert amb diverses històries d'exili», ha declarat el comissari de l'exposició, Manuel Pomar. «Quan visitem l'exposició, crec que en sortim lligats a les emocions, perquè són testimonis íntims del pes de certs heretatsges, de com portem la memòria d'un país que hem deixat o fins i tot que no hem conegut quan som de segona o tercera generació, com és el meu cas». Així s'ha referit Pomar al parlar sobre l'ex-



Exili, diàspora i migració són els temes principals que vol tractar l'exposició.

posició i sobre com creu que la potència d'aquesta rau en la capacitat que té per connectar amb els espectadors i transmetre aquestes històries. Addicionalment, ha expressat que l'ori-

gen d'aquesta exposició radica en la voluntat de voler abordar de manera sensible una temàtica com l'exili. ●

WWW.
ampliació al web



PROJECTE CULTURAL

COMÚ DE CANILLO



Vilella i Kinchella.

El Canillo Escènic Arts presenta la seva 5a edició

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

El Canillo Escènic Arts ha presentat el programa de la seva cinquena edició, la qual comptarà amb 22 propostes artístiques de sis països diferents al llarg dels vuit dies de duració del festival, i també amb la participació d'artistes d'arreu del món. L'edició d'enguany busca reforçar la seva identitat com un projecte cultural internacional i mantenir alhora les seves arrels andorranes i el compromís amb el talent local. ●

EXPANDIR FRONTERES

El segon any del Rockròdrom s'obre a l'escena internacional

S.G.B.
LA MASSANA

El Rockòdrom Music Festival retorna a Arinsal amb una segona edició que busca expandir les fronteres del seu públic i que compta amb la participació de grups de quatre països: Espanya, Andorra, França i Dinamarca. Segons el director del festival, Santi Casas, un dels objectius d'aquesta edició és expandir-se cap més enllà del paradigma musical local i espanyol: «Creiem que és el

moment d'intentar expandir-nos i mirar altres escenes que no siguin només l'andorrana i l'espanyola, sinó començar a picar portes cap al nord d'Europa i intentar atraure públic d'allà també, dels nostres veïns del nord». Les principals novetats d'aquest any són els tres grups francesos: Cloner, qui oferirà als espectadors un rock melòdic i atmosfèric; Light Boat, qui aposta per un estil accelerat i agressiu propi del punk, i finalment Sex Shop Mushrooms, qui beu di-



El director del Rockòdrom, Santi Casas, i la consellera de Cultura, Alèxia Verdager.

rectament del grunge americà i del rock stoner. Una altra novetat serà MØL, un grup danès que portarà el blackgaze europeu al festival andorrà, amb Casas afir-

mant que aquest serà l'únic concert que faran tan a prop de la zona de la península Ibèrica: «És un grup que està despuntant moltíssim a escala europea». ●

 (+376) 747 747**PROJECTE DE CASES
ORDINO**

Dormitoris: 3
Banys: X
Places de pàrquing: X
Plantes: X
Metres construïts: XXm²

Carretera del coll d'Ordino,
Ordino
Preu: 1.800.000€

**CASA A XIXERELLA
LA MASSANA**

Dormitoris: 4
Banys: 3
Places de pàrquing: 3
Plantes: 3
Metres construïts: 460m²

Carretera general, Xixerella
Preu: 2.200.000€

 Casa Nova Olivet 10, Ordino laportella@andorra.ad (+376) 353 424 / 379 769 www.laportella.ad

FEINA



Pintura i manteniment en general

CHOLO

Treballs de paleta, lampisteria, pintura, electricitat i fusteria

Sol·liciteu pressupost sense compromís

E: sgcholo@hotmail.com
M: +376 365 016



El Periòdic cerca
Comercial

Amb experiència, que tingui coneixements del mercat andorrà. Valorem l'organització, responsabilitat, i els idiomes. Es busca algú amb habilitats comunicatives que tingui nacionalitat andorrana o permís de residència.

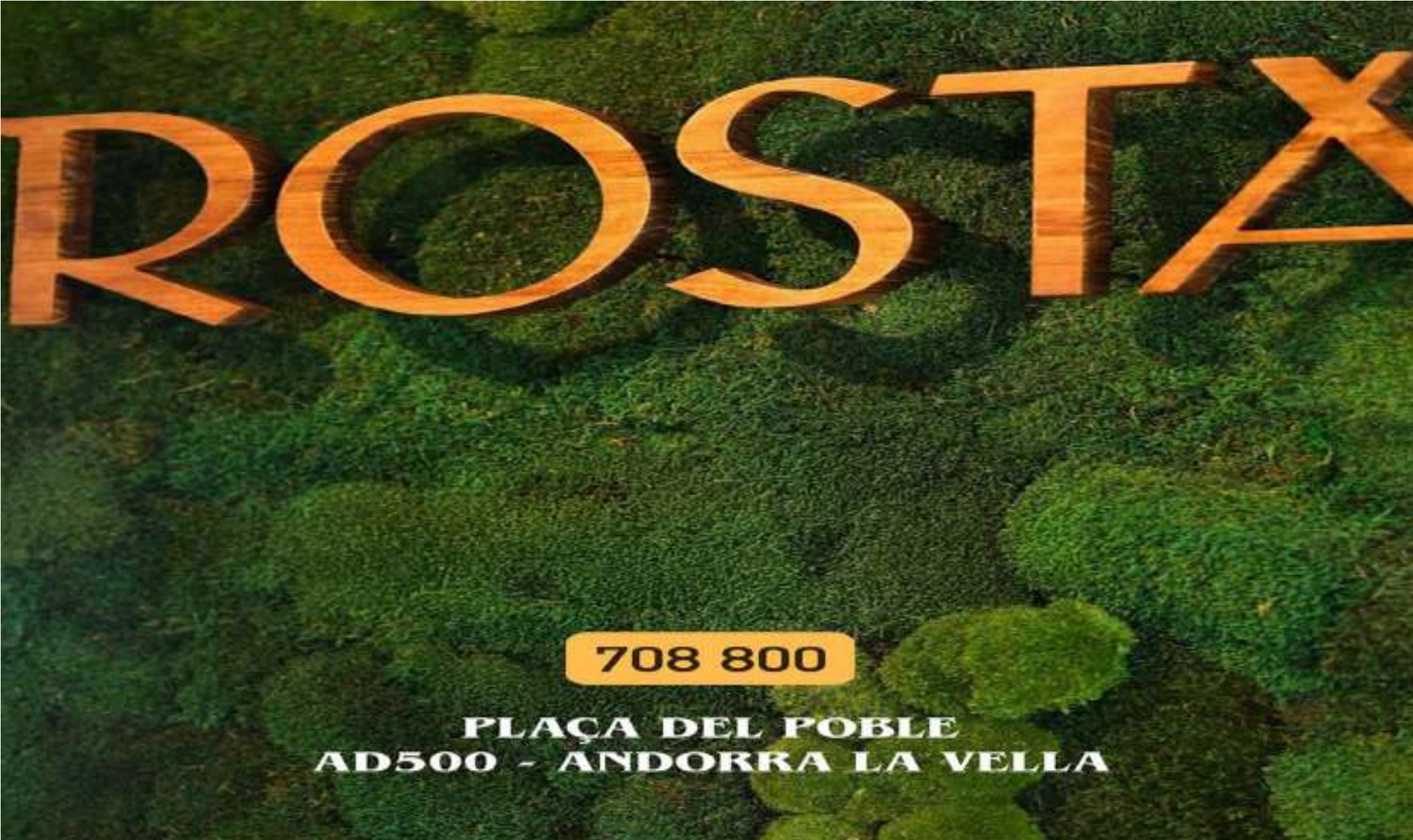
Envia'ns el teu CV a rrhh@elperiodic.ad



Nou restaurant Gastronòmic a Escaldes-Engordany.

Cerquem *cuiners, cambrers i rentaplats.*

Enviar cv a hola@becrestaurant.com



708 800

PLAÇA DEL POBLE
AD500 - ANDORRA LA VELLA

Esports

PÀDEL

Belasteguín aterra al país amb un projecte per a 25 anys i cinc milions

La llegenda del pàdel impulsarà un nou Bela Padel Center al costat del Nou Estadi de la FAF

MARVIN ARQUÍNIGO

POL FORCADA QUEVEDO
ENCAMP

La febre del pàdel està en auge arreu del planeta. El país no s'ha quedat enrere i Fernando Belasteguín, conegut com a Bela, l'ha escollit per continuar expandint el seu projecte empresarial. La llegenda argentina, número u mundial durant més de 16 anys consecutius, ha presentat aquest dimarts el futur Bela Padel Center Andorra, un complex esportiu que obrirà entre la primavera i l'estiu del 2027 a Encamp i que neix amb un contracte d'explotació de 25 anys, una inversió que rondarà els cinc milions d'euros i la voluntat de convertir-se en una referència.

«Andorra era un país on teníem molt clar que més aviat que tard havíem de venir», ha assegurat Bela als terrenys on ja comença a haver-hi moviment, tot comentant que la proximitat amb Barcelona, on la marca té el seu centre neuràlgic i resideix des de fa anys, a més del coneixement que té del país, van ser factors determinants perquè el projecte acabés aterrant al Principat.

L'exjugador ha remarcat que la instal·lació anirà molt més enllà d'un club de pàdel convencional. En aquest sentit, ha assenyalat que el complex comptarà amb nou pistes completament cobertes, un gimnàs de prop de 900 metres qua-



Bela, a l'esquerra, orquestrant el futur Bela Padel Center Andorra.

“

Fernando Belasteguín

EXJUGADOR DE PÀDEL

«Volem que la gent se senti part del club i que formi part del seu dia a dia, que no només vingui a jugar o a fer gimnàs»

drats, restaurant i aparcament, però que, sobretot, buscarà crear una comunitat al voltant d'aquest esport. «No volem que la gent vingui només a jugar o a fer gimnàs; volem que se senti part del club i que formi part del seu dia a dia», ha apuntat.

Precisament, Belasteguín ha justificat l'aposta per un equipament íntegrament 'indoor' pel clima del país. «En llocs on les temperatures són tan extremes ha de ser 100% cobert», ha afirmat, convençut que aques-

ta és la millor fórmula perquè els aficionats puguin practicar-lo durant tot l'any. També ha assegurat que a Andorra el pàdel «està tirant moltíssim» i el seu creixement sembla plenament consolidat. De fet, resideixen esportistes ara molt vinculats a aquest esport, com els exfutbolistes Carles Puyol, Javier Saviola o el pilot de MotoGP Raúl Fernández. ●

WWW.
ampliació al web





EL TEU ÈXIT
ONLINE ESTÀ A UN SOL CLICK

La teva Pàgina web

perfecta amb nosaltres!

 **Parlem ara!**

**Disseny web
personalitzat**

**Optimització
SEO**

**Disseny
Responsive**

**Manteniment i
Actualitzacions**



+376 849 489



@Vangoand



 **hola@vangoandorra.com**

 **www.vangoandorra.com**

FUTBOL - LALIGA HYPERMOTION

Solozábal està convençut que l'FC Andorra «és un lloc per brillar»

Valora positivament la plantilla i assegura que l'objectiu és competir al màxim nivell

POL FORCADA QUEVEDO
ESCALDES - ENGORDANY

Hugo Solozábal ha estat presentat oficialment aquesta tarda com a jugador de l'FC Andorra i, sobre la gespa del Nou Estadi de la FAF, ha assegurat que el club tricolor suposa «una gran oportunitat» per fer el salt al futbol professional i consolidar-se a Segona Divisió. El migcampista, procedent del Getafe B i que ha signat per dos cursos, ha esmentat que l'aposta de l'entitat pel talent jove i el seu estil de joc han estat determinants per acceptar el repte. «Estic convençut que és un bon lloc per poder brillar», ha afirmat, tot destacant que el model futbolístic de l'equip «afavoreix» les seves característiques. Solozábal ha reconegut que passar de 2a RFEF al futbol professional és «un gran salt», però ha assegurat afrontar-lo sense

vertigen i amb la responsabilitat que comporta. En aquest sentit, ha considerat que haver debutat a Primera Divisió amb el Getafe i haver compartit vestidor amb el primer equip li ha permès preparar-se millor per a aquest pas. «És una oportunitat molt gran i estic desitjant aprofitar-la», ha remarcat. El nou reforç també ha destacat l'acollida rebuda des de la seva arribada. «Els companys, l'staff i tot hom han estat molt propers», ha dit, afegint que des dels primers amistosos s'ha sentit «molt còmode» amb l'equip. Sobre el seu perfil futbolístic, s'ha definit com un migcampista polivalent, capaç d'actuar tant d'interior com de pivot o de mitjapunta, tot i admetre que se sent més còmode ocupant una de les posicions d'interior. ●

WWW.
ampliació al web



@FCANDORRA



Hugo Solozábal, a la gespa del Nou Estadi de la FAF.

BÀSQUET - MERCAT DE FIXATGES

MORABANC ANDORRA



El MoraBanc anuncia oficialment el fixatge de James Akinjo.

El MoraBanc anuncia oficialment el fixatge de James Akinjo

La direcció esportiva posa l'ullet en Wesley Iwundu per suplir la marxa d'Stan Okoye

P. F. Q.
ESCALDES - ENGORDANY

Dit i fet. Tal com va avançar EL PERIÒDIC la setmana passada, James Akinjo és jugador del MoraBanc Andorra. L'anunci ha estat aquest matí, esmentant que el base nord-americà, de 25 anys i 1,85 metres d'alçada, signa per una temporada. Debutarà així a la Lliga Endesa i, comptant també amb una gran capacitat anotadora, ve a suplir la baixa de Shannon Evans. Després de destacar durant l'etapa universitària però no ser escollit al Draft de l'NBA de 2022, va passar pels equips afiliats de New York Knicks, Sacramento Kings, Milwaukee Bucks i Denver Nuggets. Va ser precisament a la G League on es va consolidar com a generador abans de fer el salt a Europa, el passat abril, per jugar a l'Ironi Nes Ziona d'Isra-

el, on va disputar el tram final del darrer campionat abans de quedar lliure. «És un base molt fort físicament i amb una gran capacitat competitiva», ha assenyalat el director esportiu tricolor, Jordi Ardèvol, tot apuntant que Akinjo també destaca «pel seu nivell defensiu, gràcies al físic, la intensitat i l'energia amb què juga». «A la G League ha signat registres d'assistències molt destacats i ha estat un jugador reconegut dins la competició, arribant a disputar l'All-Star i mantenint-se sempre molt a prop de l'NBA», ha conclòs.

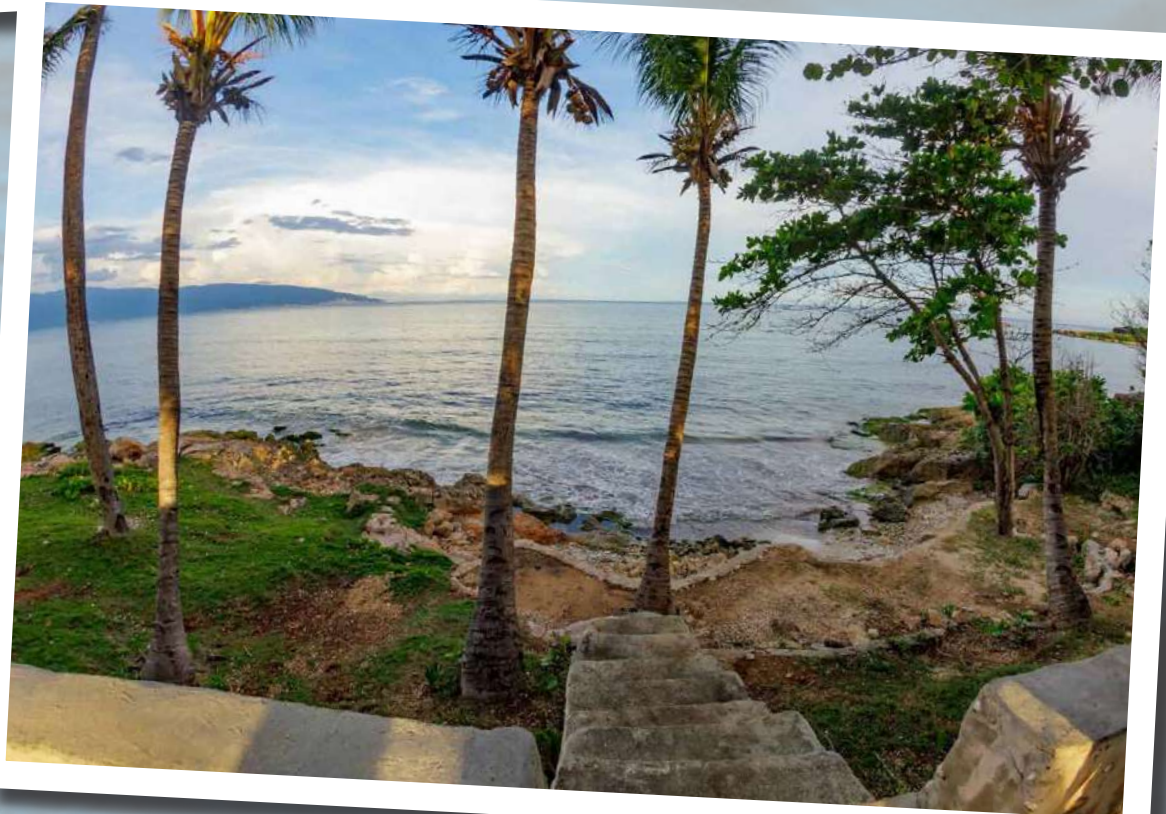
UN ALTRE SUBSTITUT, A LA LLISTA // D'altra banda, la direcció esportiva pirenaica ha posat l'ullet en Wesley Iwundu, qui seria el substitut d'Stan Okoye i, en principi, ambdues parts són a poc d'arribar a un acord. Es tracta d'un aler nord-americà, també amb passaport nigerià, format a la Universitat de Kansas, on va disputar quatre temporades (2013-2017) i va ser inclòs dues vegades al tercer millor cinc de la Big 12 (2016 i 2017). Acumula 226 partits a l'NBA. ●

WWW.
ampliació al web





La Saladilla Beach Club
HOTEL



Carretera Barahona, Paraiso



+1 (809) 663-2429



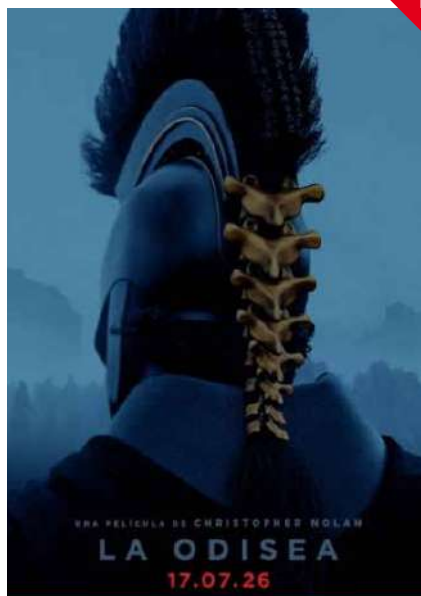
lasaladilla 17



beachclubsaladilla@gmail.com

REPÚBLICA DOMINICANA

CARTELLERA DE CINEMA

ESTRENA
REPOSICIÓ

LA ODISEA



POSESIÓN INFERNAL EN LLAMAS



OBSESSION



HACIENDO AMIGOS



EL DÍA DE LA REVELACIÓN

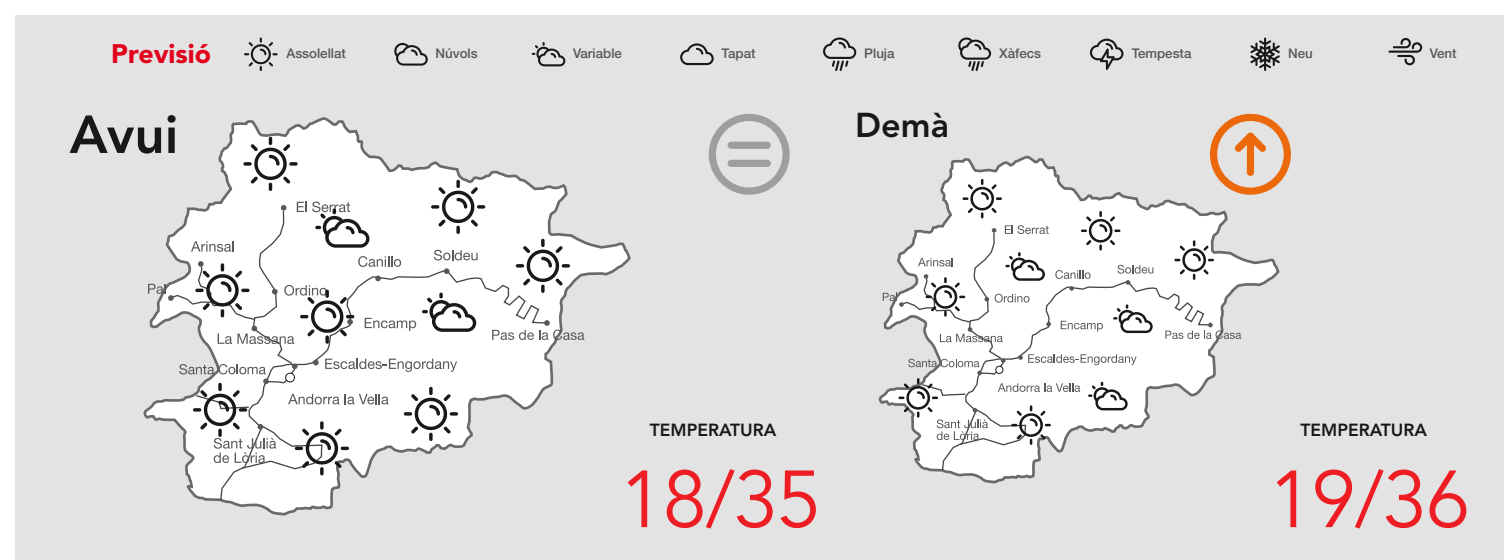


TOY STORY 5



MINIONS & MONSTERS

EL TEMPS



el Periòdic cerca REDACTOR/A

Envia'ns el teu CV a rrhh@elperiodic.ad

PROGRAMACIÓ TV



09.00 Obert per vacances

08:00
Mou-te
08:30
Club Piolet
09:00
Obert per vacances
11:15
El transit
11:30
Club Piolet
12:00
Mou-te
12:20
Paral·lels
12:50
Memòria d'un País
13:35
Horitzonts
13:45
Informatiu migdia
14:10
El temps migdia
14:15
Club Piolet
14:45
Horitzonts
15:00
Obert per vacances
16:00
Informatiu migdia
16:25
El temps migdia
16:30
Informatiu migdia
16:55
El temps migdia
17:25
El temps migdia
17:30
El transit
18:00
Club Piolet
18:30
Informatiu France 24
19:00
Mou-te
19:20
Memòria d'un País
20:00
Paral·lels
20:35
Horitzonts
20:45
Informatiu vespre
21:10
El temps vespre
21:15
El camí de la vida
22:05
Informatiu vespre

SUDOKU

FÀCIL

				4	7	2		3
			7	8	6	3		9
8								
2	5	8	3	9		7		
	6		7		4			
		4				8	3	
7				5	8			
	8		4		2	6		7
		5		7				

Solucions:

8	2	5	6	7	1	5	4	9
2	5	8	3	9	7	1	8	6
1	4	6	8	5	9	2	3	7
6	5	8	9	2	5	4	7	1
2	1	5	4	8	7	6	9	3
4	9	7	1	6	3	8	5	2
9	4	7	5	1	2	3	6	8
5	6	1	3	9	8	7	2	4
3	8	2	7	4	6	9	1	5

Fàcil:

NORMAL

		8						5
	1	9	8					
		2	7	5				4
8	2	3						
	7			2		6	8	
6		4		8			2	
		7		6		2	5	3
		1						
	3	6	5	9		8		

1	2	8	7	6	5	9	3	4
9	6	4	8	2	1	5	7	3
5	3	2	1	9	4	7	8	6
2	5	8	1	4	7	6	9	3
4	9	3	2	6	5	7	1	8
6	1	5	4	7	2	3	8	9
3	2	7	1	6	5	4	8	9
2	9	6	3	4	8	5	1	7
7	8	1	5	9	3	6	2	4

Normal:

DIFÍCIL

	6		4					2
		5					8	4
	2	8			5			
	4					6		
8				2			3	9
		3		8				
	5	2						
7			5		3			
3			6	9			7	

5	2	1	2	2	6	9	4	3
9	2	8	4	5	4	8	7	6
5	6	4	1	7	2	8	2	5
2	4	2	4	2	1	9	7	3
7	7	9	8	6	3	1	5	4
6	5	4	2	1	9	7	4	8
1	9	7	5	7	4	9	3	2
4	6	6	3	5	2	8	7	1
1	3	2	6	9	7	8	4	5
9	6	7	4	1	8	3	5	2

Difícil:

Transports

ANDORRA	BARCELONA	BARCELONA	BARCELONA
Estació	Av. Diagonal	Aeroport T2	Aeroport T1
04:00 h	07:00 h	07:15 h	07:30 h
06:00 h	09:00 h	09:15 h	09:30 h
08:00 h	11:00 h	11:15 h	11:30 h
10:00 h	13:00 h	13:15 h	13:30 h
12:00 h	15:00 h	15:15 h	15:30 h
14:00 h	17:00 h	17:15 h	17:30 h
16:00 h	19:00 h	19:15 h	19:30 h
18:00 h	21:00 h	21:15 h	21:30 h

ANDORRA	PAS DE LA CASA	TOULOUSE	TOULOUSE
Estació	Bus Stop	Aeroport	Estació
05:00 h	05:45 h	08:30 h	08:45 h
10:00 h	10:45 h	13:30 h	13:45 h
15:00 h	15:45 h	18:30 h	18:45 h

ANDORRA	BARCELONA	BARCELONA	BARCELONA	ANDORRA
Estació	Aeroport T1	Aeroport T2	Av. Diagonal	Estació
06:15 h	08:45 h	09:00 h	09:15 h	12:00 h
08:15 h	10:45 h	11:00 h	11:15 h	12:30 h
10:00 h	12:45 h	13:00 h	13:15 h	14:00 h
12:15 h	14:45 h	15:00 h	15:15 h	16:00 h
14:00 h	16:45 h	17:00 h	17:15 h	18:00 h
16:15 h	18:45 h	19:00 h	19:15 h	20:00 h
	20:45 h	21:00 h	21:15 h	22:00 h
	22:45 h	23:00 h	23:15 h	00:00 h

TOULOUSE	TOULOUSE	PAS DE LA CASA	ANDORRA
Estació	Aeroport	Bus Stop	Estació
11:00 h	11:30 h	14:25 h	15:00 h
15:00 h	15:30 h	18:25 h	19:00 h
20:00 h	20:30 h	23:25 h	00:00 h

LLEIDA	ANDORRA
Estació AVE	Estació
09:45 h	12:00 h
11:45 h	14:00 h
13:45 h	16:00 h
15:45 h	18:00 h
17:45 h	20:00 h
19:45 h	22:00 h

ALSINA GRAELLS (827 397)
Andorra-Barcelona: 6/6.45/10.30/15/17/19.15
Barcelona-Andorra: 6.15/6.30/7.30/10.30/13/15/17/19
Andorra-Lleida: 8.15/16.15
Lleida-Andorra: 9.30 diumenge / 11.30 de dilluns a di-
viendres / 16 de dilluns a diumenge

CAMINO BUS LAZARA (865 500)
Andorra-Galicia-Portugal: dc / dj / dg: 15.30
Portugal-Galicia-Andorra: dm / dj / dv: 15.30

HISPANO IGUALADINA (902 447 726)
Andorra-Reus: 17.00. Servei diari
Reus-Andorra: 7.40. Servei diari

HISPANO ANDORRANA (807 000)
Escaldes-La Seu: de 8 a 21. Cada hora
La Seu-Escaldes: de 7 a 20. Cada hora
Dg: Escaldes-Engordany-La Seu d'Urgell: 8.15/10.30/13/17/19.15
La Seu d'Urgell-Escaldes-Engordany: 7.45/9.10/12/16/18.30
Estació d'autocars-l'Ospitalet: 5.45/17
L'Ospitalet-Estació d'autocars: 7.35/19.45
Estació d'autocars-Costa Daurada: 8.00
Costa Daurada-Estació d'autocars: 17.30 (dl a dv)

MONTMANTELL (807 444)
Andorra-Lleida: 6/8/11.30/15.30/18
Lleida-Andorra: 10.15/14/16/20 i 22

DIRECT BUS-NADAL JULIÀ (805 151)
Andorra-Barcelona aeroport: 6.15/8.15/11.15/13.15/15.15/18.15/20.15/22.15
Barcelona aeroport (Terminal 1 planta 0)-Andorra: 7.30/11.00/13.00/15.00/17.30/20.00/23.00
Barcelona aeroport (Terminal 2 Mural Miró)-Andorra: 7.45/11.15/13.15/15.15/17.45/20.15/23.15
Barcelona Sants (estació de ferrocarril)-Andorra: 6.15/8.15/11.45/13.45/15.45/18.15/20.45/23.45

SOLDEVILA (Amb reserva prèvia 828 117)
Andorra - Lleida: 8.00/15.45 Lleida - Andorra: 12.00/20.15

TAXIS
ATA 863 000 / 861 005
MÉS TAXI 828 000 / 862 488
TAXI EXPRES 812 345

FM

88.1
Cadena Dial Andorra
89.0
R7P
89.5
Pròxima FM Andorra
91.4
RNA
92.1
SER Catalunya Andorra
92.6
Els40 Classic Andorra
93.3
Ràdio Valira (Punto ràdio)
93.8
Flaix FM
94.2
RNA
96.0
Andorra 1
98.1
Ràdio Valira (Onda Cero)
100.6
NRJ
101.5
AD Ràdio
101.8
France Inter
102.3
Ràdio Ser P. d'Andorra
102.6
France Musique
103.3
Els40 Andorra
104.0
France Culture
104.6
Catalunya Ràdio
106.0
Ràdio 4
106.8
Ràdio 1
107.2
Ràdio Seu
107.5
Ràdio Principat
107.9
Ràdio 3



Farmàcies de guàrdia

Dimecres 22
F. El Consell
C/ Prat de la Creu 87
Andorra la Vella
Tel. 819219

Dijous 23
F. El Consell
C/ Prat de la Creu 87
Andorra la Vella
Tel. 819219

Divendres 24
F. El Consell
C/ Prat de la Creu 87
Andorra la Vella
Tel. 819219

Dissabte 25
F. Pasteur
Av. Bra. Armengol 5
Andorra la Vella
Tel. 800970

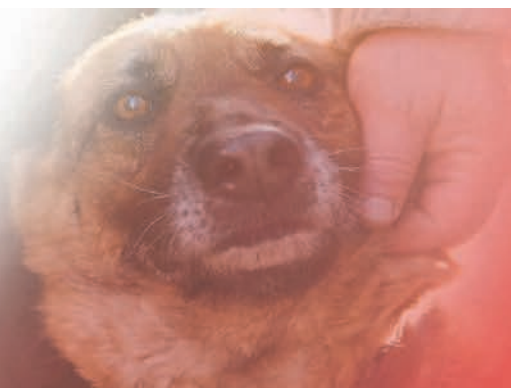
Les guàrdies començaran a les 9.30h del matí del dia assenyalat i acabaran a les 22.00 h del mateix dia. Poden variar, cal confirmar-les al telèfon: 829 914

COOPERATIVA INTERURBANA ANDORRANA	
Tef: 00 34 806.555 - Web:www.interurbana.ad	
Tot l'any	
Andorra (Estació) - Espanya - Portugal (Vila Praia Ancora)	18h15
Tots els Divendres i Diumenges del mes	
Primer i Tercer dimecres del mes	
Portugal (Vila Praia Ancora) - Espanya - Andorra (Estació)	08h30
Tots els Divendres i Diumenges del mes	
Primer i Tercer dimarts del mes	

gos sos



Compten amb tu



Adopta Associa't
gos-sos.org
+376 818 451



PARIS
MAMEGHANI

EL JOC DE PATRICI ESTRELLA

PLAYSTATION 4-5 / XBOX SERIES X-S / XBOX ONE / SWITCH / PC

SINOPSI

Des del Crustaci Cruixent fins al Món dels Guants, l'univers de 'Bob Esponja' és teu per fer el ximple. Salta en paracaigudes amb només un para-sol (o sense res), busca tresors enterrats a l'abocador o allibera la ràbia a la Sala de la Ràbia de la Sra. Puff. Utilitza gairebé qualsevol objecte que trobis, des del bufador d'esculls fins a una llauna de pintura, per convertir el món en el pati d'esbarjo somiat per Patrici, qui pot rebre missions.

VALORACIÓ PERSONAL

Divertit i esbojarrat per parts iguals! És un joc adreçat al públic infantil, però que conserva una essència que per a aquells que vam gaudir de la sèrie durant els anys 2000, ens fa reviure un trosset de la nostra estimada i enyorada infància. Les físiques estan dissenyades per prendre el control del que vulguem; des de pujar-nos a un edifici saltant per fanals i les bombolles que emeten les xemeneies, fins a pujar-nos a lloms d'una brava medusa blava.

DESENVOLUPADOR:

Outright Games i Nickelodeon

DATA DE LLANÇAMENT:

4 d'octubre de 2024

DISTRIBUÏDOR:

Outright Games

GÈNERE:

Simulació, Aventura i Món Obert

7.5

PUNTUACIÓ

Dificultat



Jugabilitat



Gràfics



Personatges



Ambientació



Banda sonora



POMPES FÚNEBRES
DE LES VALLS

Fem més fàcils els moments més difícils

www.pompesfunebresdelesvalls.com Tels.: 866 632 - 807 180
info@pompesfunebresdelesvalls.com

