



PARC PÚBLIC Pàgina 6

La captació de pisos públics arrenca amb mitja dotzena de possibles interessats

Govern calcula que rebrà almenys sis o set propostes per sumar nous habitatges assequibles

RECURS RESIDENCIAL Pàgina 7

L'antic hotel Jaume I reobrirà com a residència amb 18 pisos per a padrins

El comú licita la reforma de l'immoble, el qual podria entrar en funcionament la tardor del 2027

TEMPORADA D'ESTIU A NATURLAND Pàgina 10

MARVIN ARQUÍNGO



La cònsol menor de Sant Julià de Lòria, Sofia Cortesao, estrenant la tirolina Eclipsi.

La tirolina que vol 'eclipsar' el Tobotronc

CONSELL D'ADMINISTRACIÓ Pàgina 3

La CASS encarrila les eleccions amb gairebé 3.600 vots anticipats

PROJECTES INNOVADORS Pàgina 8

Govern posa dos milions d'euros sobre la taula per captar innovació

DISMINUCIÓ AL TRIBUNAL Pàgina 16

Menys casos de dilacions indegudes davant el Constitucional

MERCAT DE FIXATGES Pàgina 20

Owen Aquino, el talent format al Reial Madrid que ara aterra al MoraBanc

Marcelo Ponce

PRESIDENT D'ARGENTINOS EN ANDORRA

Pàgines 12 i 13



«Andorra continua sent un destí atractiu, però les condicions no tenen res a veure amb les de fa uns anys»

AQUÍ,
amb
ANDBANK /
Private Bankers

ANDBANK /
Private Bankers

Compte corrent al **2%**
i TPV al **0%** per a
comerços.

I si et sumes a la campanya **Aquí amb Andbank**
et regalem 500 euros cada any.

Campanya dirigida a comerços d'Andorra. Remuneració de fins al 2% TAE en compte corrent segons la vinculació i productes associats. 0 % de comissió en totes les operacions de TPV nacionals i internacionals exceptuant les operacions no segures. Campanya vàlida fins al 31/12/2026 amb possibilitat de renovació anual. Podeu consultar les condicions d'aquesta campanya i les bases d'adhesió a Aquí amb Andbank, al vostre gestor o trucant al 873 300.

Tema del dia

Eleccions per al Consell d'Administració

VOTACIONS CASS 2026

Gairebé 3.600 vots per dipòsit en els comicis d'aquest dimecres

Amb tres col·legis electorals -assalariats, autònoms i jubilats-, és la primera edició amb vot itinerant

RTVA



Els targetons utilitzats per participar en el sistema de vot per dipòsit habilitat als comuns.

LAURA GÓMEZ RODRÍGUEZ
ESCALDES-ENGORDANY

Les eleccions per escollir els quatre representants al Consell d'Administració de la CASS arriben aquest 17 de juny amb un total de 3.585 vots per dipòsit registrats entre el 8 i el 16 de juny als diferents comuns del país i a la mateixa seu de la parapública. El sistema de vot anticipat ha permès als electors dels tres col·legis —persones pensionistes, persones empresàries i treballadors per compte

propri, i persones assalariades i assimilades— exercir el seu dret a vot abans de la jornada electoral. Del total de sufragis dipositats, el col·legi de persones assalariades i assimilades és el que ha registrat una participació més elevada, amb 1.298 vots. El segueixen les persones pensionistes, amb 1.172 paperetes, i les persones empresàries i que desenvolupen una activitat per compte propi, amb 1.115 vots. Per parròquies, la jornada amb més participació va ser la celebrada a Andorra la Vella el 12

de juny, on es van registrar 450 vots. També destaquen els 321 sufragis comptabilitzats a Encamp el 9 de juny i els 305 recollits a Escaldes-Engordany el 16 de juny. El vot per dipòsit es va iniciar el 8 de juny amb punts habilitats a la CASS i al Comú d'Ordino, on es van registrar 133 i 132 vots respectivament. Les votacions es van anar traslladant posteriorment per les diferents parròquies fins a tancar-se aquest dilluns amb els punts d'Escaldes-Engordany i la CASS. ●

ELS VOTS ALS COMUNS

ORDINO

A 8 de juny, Ordino registrava 132 votants: 47 empresaris i autònoms, 45 assalariats i 40 pensionistes.

ENCAMP

A 9 de juny, Encamp —incloent-hi el Pas— registrava 382 votants: 180 assalariats, 116 pensionistes i 86 empresaris i autònoms.

CANILLO

El 10 de juny, Canillo registrava 94 votants: 41 assalariats, 33 empresaris i autònoms i 20 pensionistes.

LA MASSANA

L'11 de juny, la Massana registrava 282 votants: 101 pensionistes, 95 empresaris i autònoms i 86 assalariats.

AND. LA VELLA

A 12 de juny, Andorra la Vella concentrava 450 votants, amb 235 assalariats, 112 pensionistes i 103 empresaris i autònoms.

SANT JULIÀ

A 15 de juny, Sant Julià comptava amb 232 votants, encapçalats pels pensionistes (101), seguits assalariats (74) i empresaris i autònoms (57).

ESCALDES

A 16 de juny, Escaldes-Engordany registrava 305 votants: 116 pensionistes, 111 assalariats i 78 empresaris i autònoms.

EDITORIAL

La seguretat comença amb l'actitud

EL PERIÒDIC D'ANDORRA no es fa responsable de l'opinió dels seus col·laboradors i tampoc s'identifica necessàriament amb els seus comentaris.

A efectes de publicitat contractada per persones pertanyents a diferents sectors o branques professionals, aquest mitjà no es fa responsable del contingut de la publicitat en relació al disposat en les normes estatutàries o deontològiques que regeixen la professió en concret, la qual qüestió únicament compet a la persona que contracta la publicitat.

La seguretat viària no depèn només de les normes o de les sancions, sinó també de l'actitud i del respecte que cadascú mostra quan es posa al volant o travessa un pas de vianants. Per això són importants iniciatives

com la campanya 'El respecte va sobre rodes', que apellen a l'empatia i a la convivència entre tots els usuaris de la carretera. Malauradament, aquest missatge arriba en una setmana marcada per la tragèdia. La mort d'una

persona en un accident a la carretera d'accés des d'Espanya i l'atropellament greu d'un menor, amb la posterior detenció de la conductora implicada, ens recorden que darrere de cada imprudència hi pot haver conseqüèn-

cies irreparables. També cal abordar una realitat incòmoda: no és cap novetat veure conductors amb vehicles potents i matrícula andorrana acumulant sancions fora de les nostres fronteres. Sense generalitzar, és evident

que la conscienciació ha de ser constant. Si volem carreteres més segures, el respecte no pot ser una campanya puntual, sinó una manera permanent d'entendre la mobilitat i la responsabilitat compartida.



Quan el cor pesa més que la raó

Quan pensem en una decisió important, acostumem a imaginar una persona que analitza tots els riscos, compara totes les opcions possibles i actua de manera totalment racional. Ben mirat, les qüestions relacionades amb el patrimoni o les empreses, semblen àmbits on la lògica hauria de prevaldre per sobre de qualsevol altra consideració.

El cert, però, és que rarament acostuma a ser així. Moltes de les decisions que prenem tenen conseqüències importants, però no les prenem després d'efectuar un càlcul fred i objectiu. Les prenem sota



la influència d'emocions com la por, l'estima o simplement el desig d'ajudar algú que estimem. El típic exemple és el dels pares que avalen el préstec hipotecari del seu fill per tal que es pugui comprar un pis on anar a viure. Amb tota la informació que tenim avui en dia, els pares acostumen a saber perfectament que aquest aval implicarà assumir una responsabilitat important.

Saben que, si les coses no li van bé, podrien acabar responant amb el seu propi patrimoni. Ai-

xí i tot, decideixen signar. No ho fan perquè desconeguin les conseqüències de la seva decisió. Tampoc perquè considerin que el risc és inexistent. Ho fan perquè volen ajudar el seu fill a iniciar un projecte de vida, perquè confien en ell i perquè els resulta difícil negar el suport que necessita en un moment transcendental. A més, molts tendeixen a veure els seus fills a través d'una mirada inevitablement optimista, idealitzant-los, convençuts que el seu

[Passa a la pàgina següent](#)

el Periòdic

BUSINESS

L'ACTUALITAT
ECONÒMICA
DEL PRINCIPAT

CADA DOS DIVENDRES
AMB EL PERIÒDIC

ANDBANK

Ve de la pàgina anterior

fill sabrà afrontar qualsevol dificultat que li pugui sorgir. És precisament en aquest moment quan les emocions acaben pesant més que qualsevol anàlisi racional. El problema, però, és que les conseqüències d'aquestes decisions no es valoraran des de l'estima, la confiança o les expectatives que les van motivar, sinó des del dret, que les examinarà des d'una perspectiva estrictament racional.

Aquesta mateixa realitat no només es reflecteix en relacions familiars, sinó que la podem trobar en molts altres àmbits de la nostra vida quotidiana. Per exemple, l'empresari que continua invertint en un projecte que ja no és viable perquè li costa acceptar que s'ha equivocat. De vegades, no continuem perquè creguem realment que les coses milloraran, sinó perquè ens resulta més fàcil assumir noves pèrdues que reconèixer que vam prendre una decisió equivocada. L'orgull, la confiança en el mateix criteri i la necessitat de justificar el temps, els diners i els esforços ja invertits ens empenyen a continuar en situacions que, observades des de fora,



Moltes de les decisions que prenem tenen conseqüències importants, però no les prenem després d'efectuar un càlcul fred i objectiu

semblen clarament insostenibles. Al cap i a la fi, admetre un error obliga a qüestionar una part de nosaltres mateixos, mentre que continuar endavant ens permet mantenir durant un temps la il·lusió, sense que hàgim d'afrontar una realitat que no encaixa amb allò que esperàvem. Des de fora, aquestes decisions

poden semblar poc prudents i totalment irracionals.

Però quan s'analitzen de prop, sovint responen a motivacions perfectament comprensibles. Les persones no som màquines que calculen riscos constantment, sinó que normalment prenem decisions condicionades per les nostres relacions,

les nostres emocions i les nostres circumstàncies.

Això explica per què molts conflictes jurídics no tenen el seu origen en la mala fe. La llei està preparada per regular les conseqüències de les nostres decisions. Però difícilment pot explicar els motius pels quals les prenem. I és precisament en aquest espai, entre la ra-

cionalitat i la realitat humana, on sorgeixen moltes de les situacions que acaben arribant als tribunals. Potser per això, abans de signar un contracte, concedir un aval, assumir una obligació important, o persistir en un projecte que ja no és viable, convé recordar una idea senzilla: les emocions també signen contractes. I, de vegades, seran aquestes mateixes emocions les que acabaran determinant el preu real de les nostres decisions. ●

Advocada

INSTANTS
café & restaurant

Perquè Andorra és Molt més que neu.
Descobreix-la des d'un altre lloc.

Nacional

COMPRA PER AMPLIAR EL PARC PÚBLIC

Marsol avança que hi ha «sis o set propostes» per disposar de més pisos

La setmana passada Govern va explicar que disposaria una partida de 26,1 milions d'euros més

SFGA / JAVILADOT

LAURA GÓMEZ RODRÍGUEZ
ANDORRA LA VELLA

El Govern ja té constància d'almenys sis o set possibles propostes d'edificis que podrien destinar-se al programa de compra d'immobles per ampliar el parc públic d'habitatge de lloguer assequible. Així ho ha avançat aquest dimarts la ministra de Presidència, Economia, Treball i Habitatge, Conxita Marsol, una setmana després d'anunciar una partida de 21,6 milions d'euros per adquirir edificis ja operatius amb aquesta finalitat. Segons ha explicat la ministra, l'interès ha estat immediat: "Ha trucat molta gent" i alguns propietaris ja han manifestat directament la voluntat de participar en la iniciativa. De fet, ha revelat que "ahir van trucar tres interessats" i s'ha mostrat convençuda que "tindrem sis o set ofertes mínim". Les propostes que, de moment, coneix l'Executiu es concentren principalment a Andorra la Vella, Sant Julià de Lòria i també en alguna ubicació de la zona de Canillo. Tot i això, Marsol ha preferit mantenir la prudència fins a conèixer el detall de totes les candidatures.

En aquest sentit, la ministra ha apuntat que alguna de les ofertes podria correspondre a un edifici de dimensions importants. "Dins l'oferta pot haver-hi algun edifici gran", ha assenyalat, tot afegint que se-



La ministra Marsol durant la roda de premsa del Consell de Ministres de la setmana passada.



CONXITA MARSOL
MINISTRA D'HABITATGE

«Pot haver-hi algun edifici gran [...] Si ens arriba algun que s'ha de fer obra, però comporta que es poden fer diversos pisos, es valorarà»

rà necessari esperar a rebre les propostes definitives per determinar-ne l'abast. Fins i tot, no ha descartat incrementar la dotació prevista si les oportunitats ho justifiquen. "Si hem d'augmentar la parti-

da, ho farem", ha assegurat. Pel que fa als requisits dels immobles, Marsol ha reiterat que la prioritat és adquirir edificis que no requereixin grans intervencions abans de posar-los a disposició del mercat de llo-

guer assequible. "No volem haver de fer grans obres", ha remarcat. Tot i això, ha deixat clar que aquest criteri no serà exclouent. Així, si es presenta alguna proposta que necessiti reformes però que permeti generar un nombre més elevat d'habitatges, també serà objecte d'estudi. "Si ens arriba algun edifici que s'ha de fer obra, però comporta que es poden fer diversos pisos, es valorarà", ha indicat. ●

18 HABITATGES PER A LA GENT GRAN

Els pisos de l'antic hotel Jaume I podrien estar enllestits durant la tardor del 2027

L'immoble passarà a anomenar-se 'La Llar d'Andorra la Vella'

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

L'antic hotel Jaume I està més a prop de convertir-se en un nou recurs residencial per a la gent gran d'Andorra la Vella. El comú publicarà aquest dimecres al Butlletí Oficial del Principat d'Andorra (BOPA) el concurs per adjudicar les obres de rehabilitació de l'immoble, una actuació que permetrà habilitar 18 habitatges i que s'emmarca en el programa Reviu de recuperació d'edificis en desús.

El projecte, el qual portarà el nom de 'La Llar d'Andorra la Vella', complementarà l'actual oferta residencial del Calones. En aquest sentit, i durant una visita a l'edifici, el cònsol major, Sergi González, ha defensat la necessitat d'ampliar les alternatives habitacionals destinades a la gent gran de la parròquia: "Volem que la gent gran de la parròquia tingui més opcions per continuar vivint a Andorra la Vella amb comoditat i autonomia",



Sergi González i Marc Torrent, en la visita a l'antic hotel Jaume I aquest dimarts.

ha destacat.

Per la seva banda, el conseller de Transformació Digital, Sostenibilitat i Habitatge, Marc Torrent, ha detallat el calendari

previst per a l'actuació. Les empreses interessades podran presentar les seves ofertes fins al 30 de juliol, mentre que el procés d'adjudicació s'iniciaria el

5 d'agost amb la voluntat que el contracte es pugui aprovar en consell de comú durant el mes de setembre. Si es compleixen les previsions, les obres començarien a l'octubre. Així doncs, la constructora disposaria d'un any per executar els treballs, de manera que els nous habitatges podrien estar disponibles cap a la tardor del 2027.

Cal destacar que el projecte contempla la creació de nou estudis i nou apartaments d'una habitació, amb superfícies compreses entre els 30 i els 50 metres quadrats. "Els habitatges s'han dissenyat amb una distribució pensada per facilitar el dia a dia de les persones grans, amb sala d'estar i cuina integrada, banys amplis i espais còmodes, funcionals i fàcils de mantenir", ha assenyalat Torrent, qui ha apuntat que el projecte també inclourà una zona de bugaderia comuna i trasters per als residents. A més, el conseller ha destacat que "el projecte ha treballat especialment aspectes com l'accessibilitat, els recorreguts interiors i la comoditat dels espais". ●

WWW.
ampliació al web



El Periòdic cerca
Redactor/a

Envia'ns el teu CV a
rrhh@elperiodic.ad

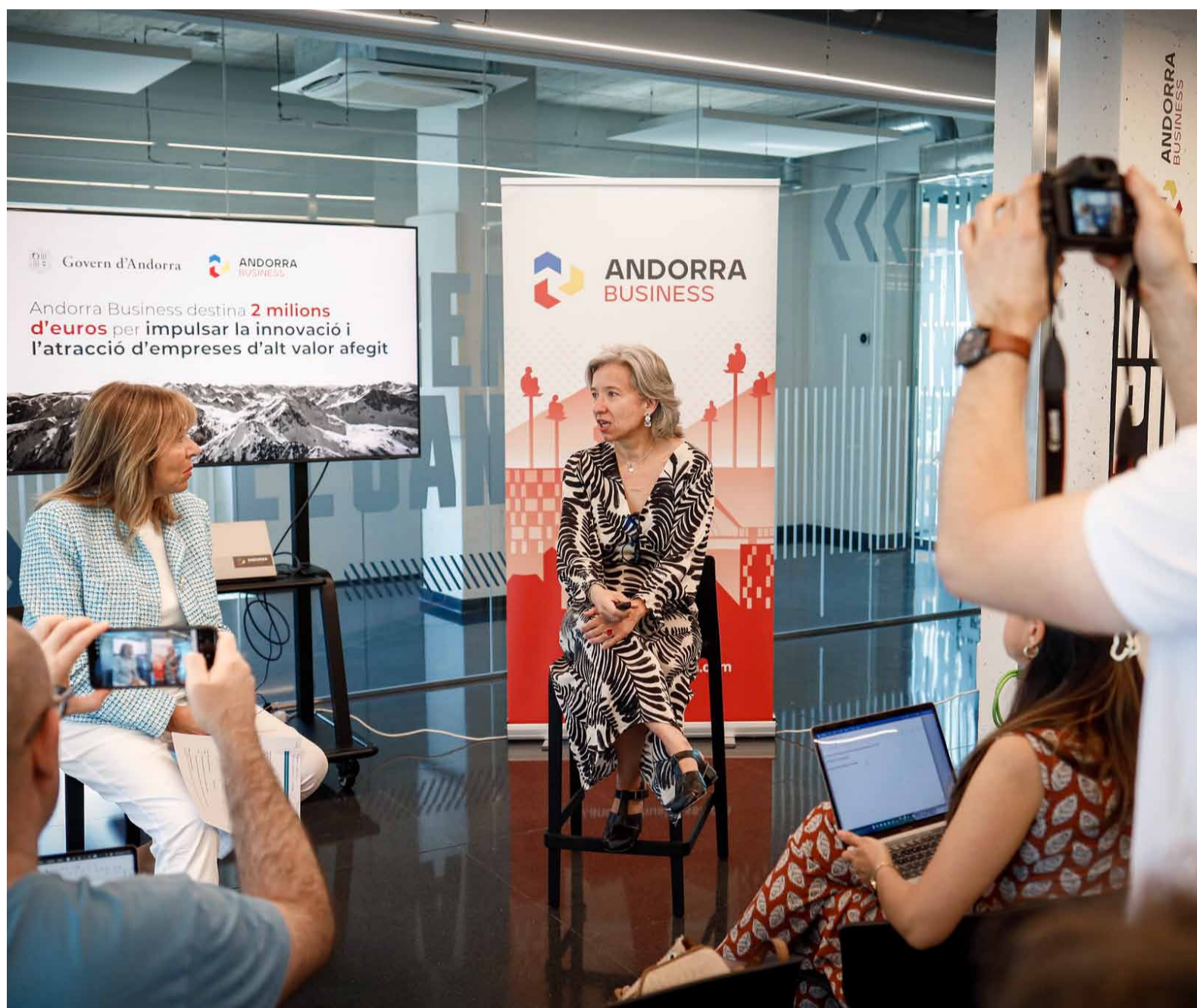


PARTIDA DE DOS MILIONS

Impuls per als projectes d'innovació del país, a més d'atraure talent forà

Andorra Business i Govern es preparen per rebre els candidats i empreses que rebran els incentius

SFGA / CESTEVE



Marsol i Hidalgo a les instal·lacions d'Andorra Business, aquest dimarts.

LAURA GÓMEZ RODRÍGUEZ
ANDORRA LA VELLA

El Govern reforça la seva aposta per la innovació amb la convocatòria de dues línies d'ajuts que sumen un total de dos milions d'euros. D'una banda, es duplica la partida destinada a projectes d'R+D d'empreses ja establertes al país, la qual passa dels 500.000 euros de l'any passat a un milió. De l'altra, es crea una nova línia, també dotada amb un milió d'euros, per atraure empreses innovadores de l'exterior que vulguin

instal·lar-se a Andorra. La iniciativa s'emmarca dins l'estratègia global d'innovació impulsada per l'Executiu, qui l'any passat ja va reservar cinc milions d'euros per a aquest àmbit. D'aquesta quantitat, dos milions es destinaran ara a subvencions per "atraure i consolidar el valor afegit" i potenciar activitats innovadores i tecnològiques tant de les empreses que ja operen al país com de les que s'hi vulguin establir. La ministra de Presidència, Economia, Treball i Habitatge, Conxita Marsol, i la directora d'Andorra

Business, Judith Hidalgo, han estat les encarregades de presentar la convocatòria. Segons ha explicat Marsol, un dels milions es reservarà per a empreses consolidades amb projectes d'investigació i desenvolupament, mentre que l'altre es dedicarà específicament a l'atracció de noves empreses. Les subvencions seran a fons perdut, tot i que estaran vinculades a la presentació i execució d'un projecte concret. Els ajuts podran finançar despeses de personal dedicat a la recerca i el desenvolupament, equipaments, infraestructures, actius materials i immaterials, així com altres despeses directament relacionades amb els projectes. Els sectors prioritaris seran la salut i el benestar, la biotecnologia, l'esport, la construcció sostenible, l'audiovisual, l'entreteniment digital i les tecnologies audiovisuals.

POSSIBLES QUOTES ESPECÍFIQUES PER A EMPRESES INNOVADORES //

La convocatòria s'obrirà a finals de juny i les empreses tindran temps fins a l'11 de setembre per presentar les seves candidatures. Posteriorment, els projectes seran sotmesos a un procés d'avaluació que, segons Hidalgo, serà complex i requerirà temps per determinar-ne la viabilitat. En relació amb les empreses estrangeres que vulguin instal·lar-se al país, Marsol ha destacat que l'interès creix a mesura que Andorra consolida el seu ecosistema empresarial. "Quan ja comencem a tenir empreses importants, altres voldran vindre", ha afirmat. ●

Les empreses estrangeres podrien beneficiar-se d'un increment "quirúrgic" de les quotes

WWW.
ampliació al web



Tria la teva coca de Sant Joan a Fleca Font



Carrer de la Vall, 2
Andorra la Vella, Andorra
+376 829 470

Av Casamanya, ed.Casa Font, PB.
Ordino, Andorra
+376 847 064

LA NOVETAT DE LA TEMPORADA

MARVIN ARQUÍÑIGO



La nova tirolina arriba a velocitats d'entre 50 i 80 quilòmetres per hora depenent de quina modalitat triï l'usuari.

Naturland estrena una tirolina de 625 metres per «desbancar» el Tobotronc

Sobre la situació econòmica, Llanas ha preferit no parlar-ne fins que no se celebri la junta d'accionistes

ARNAU OJEDA GARCIA
SANT JULIÀ DE LÒRIA

Naturland dona el tret de sortida a la temporada d'estiu, marcada per l'estrena d'una tirolina doble de 625 metres de llargada i 62 metres de desnivell, la qual arriba a velocitats d'entre 50 i 80 quilòmetres per hora depenent de quina modalitat triï l'usuari. Concretament, són tres: ala delta, parapent i tàndem. De fet, la cònsol menor de Sant Julià, Sofia Cortesao, i el director de Naturland, Miquel Llanas, han estat els primers a estrenar la nova activitat. Sota el nom de tirolina Eclipsi, Llanas l'ha presentada com la «més llarga del país» i creu que «ens permetrà continuar sent un

referent». En aquest sentit, el màxim responsable de Naturland ha afirmat que la nova atracció arriba amb l'objectiu de «desbancar» l'activitat estrella del parc, el Tobotronc, o «com a mínim» fer-li «competència», ha dit.

I és que, per al centre d'activitats lauredià, l'estiu és l'època més important de l'any, en què, segons el seu director, «el 60% dels nostres visitants venen a l'estiu». Parlem d'aproximadament 60.000 persones des de juny fins al setembre, una xifra que Llanas confia a mantenir aquesta temporada gràcies, en gran part, a la nova atracció. Pel que fa a la resta d'activitats, es mantenen les mateixes que l'any passat, com l'Airtrekk o el tir amb arc a la co-

ta 1.600, i les excursions a cavall o l'observació d'animals de granja a la cota 2.000. D'aquesta manera, l'empresa espera continuar amb «l'estabilitat» dels darrers anys. «Portem tres o quatre estius amb molta estabilitat», ha destacat Llanas, tot deixant clar que «tenim la capacitat que tenim i el que hem de fer és fidelitzar el nostre client», ha subratllat. Per assolir aquest objectiu, la directora de màrqueting i suport de Naturland, Vicky Grau, ha presentat la nova campanya d'estiu –renovada cada tres anys–, la qual estarà present en els diferents canals de comunicació i parteix de la idea de «sentir els moments viscuts» i allunyar-se d'un «món saturat» i marcat per les pantalles.

ELS NÚMEROS? «NO ÉS EL MILLOR MOMENT» // Questionat per la situació econòmica de Naturland, Llanas ha esmentat que «no és el millor moment per parlar-ne», ja que aquesta mateixa setmana s'ha de celebrar la junta d'accionistes i «fins que no passi la junta no podem dir gaire». Cal recordar que, a principis de juny, el consell de comú va aprovar un crèdit extraordinari de 80.000 euros per concedir un préstec a la societat Camprabassa. Una mesura necessària per cobrir necessitats de tresoreria a l'espera d'un pla de viabilitat en el qual, segons va informar RTVA, el comú injectaria sis milions d'euros més als comptes de la societat aquest any. ●



BEÇ

Cuinem Andorra



ENTREVISTA

«Andorra continua sent un destí atractiu, però no tant com abans. Les condicions no tenen res a veure amb les que hi havia fa uns anys»

Marcelo Ponce

PRESIDENT D'ARGENTINOS EN ANDORRA

MARVIN ARQUÍNIIGO



ALEX MONTERO CARRER
ANDORRA LA VELLA

La temporada d'hivern 2025-2026 ha deixat un balanç globalment positiu per a la comunitat argentina del país. Així ho assegura el president d'Argentinos en Andorra, Marcelo Ponce, qui destaca la reducció de les incidències greus respecte a anys anteriors i l'impacte favorable que ha tingut l'allargament de la temporada fins al juny. Tot i

això, alerta que el país ha perdut part de l'atractiu que tenia fa uns anys a causa, principalment, de la crisi de l'habitatge i de les dificultats que afronten els treballadors extracomunitaris. En aquesta entrevista, Ponce analitza l'evolució del mercat laboral, la contractació en origen, els problemes d'accés a l'habitatge, la situació de les famílies migrades i els reptes pendents en matèria d'informació, integració i drets laborals.

—Temporada ja acabada, quin balanç fem?

—El balanç és molt positiu. D'una banda, perquè la majoria dels treballadors no han tingut incidències greus, més enllà d'algunes qüestions administratives relacionades amb contractes o tràmits. Han estat situacions puntuals i molt menys nombroses que en temporades anteriors. D'altra banda, la possibilitat d'allargar la temporada fins al juny ha estat molt beneficiosa per a molts tre-

balladors temporers. Els ha permès tenir més continuïtat laboral, més estabilitat i consolidar-se als seus llocs de feina. A més, hi ha ajudat el fet que avui dia els treballadors tenen més accés a informació abans de venir a Andorra. Això els permet arribar amb més coneixement de les condicions, dels tràmits i del funcionament del mercat laboral.

—Podríem dir, doncs, que Andorra continua sent un destí atractiu per a la comunitat argentina?

—Diria que continua sent un destí atractiu, però no tant com abans. I això no afecta només els treballadors de temporada ni la comunitat argentina; afecta qualsevol persona que vingui de fora. L'augment dels preus dels lloguers acaba afectant tothom, independentment de la professió. Tant si ets metge, comerciant, periodista o treballador de temporada, el cost de l'habitatge condiona la teva qualitat de vida i la percepció que tens del país. No ho dic en un to crític ni buscant culpables, però és una realitat que ha canviat les condicions amb què moltes persones valoren venir a treballar a Andorra. Per als treballadors procedents de Sud-amèrica l'oferta continua sent atractiva, però les condicions no tenen res a veure amb les que hi havia fa uns anys. Fer una temporada avui a Andorra és molt diferent del que era abans.

—Si Andorra està perdent part d'aquest atractiu, en quin punt queda de cara a les pròximes temporades?

—Mesures com la contractació en origen, la temporada de nou mesos o la possibilitat de donar continuïtat als treballadors són una motivació molt important.

Moltes vegades es parla només de la manca d'habitatge, però hi ha altres problemàtiques que també són importants, com el treball en negre, l'expulsió de famílies o la manca d'informació. Amb aquest tipus de projectes es poden reduir considerablement aquestes situacions, tot i que no tindran un impacte immediat. Perquè, així com venen molts sud-americans i molts argentins, també n'hi ha molts que finalment no arriben o que marxen. És important entendre per què passa això. A més, iniciatives com el pla d'acollida o la guia d'acollida també contribueixen a fer que el sistema sigui no només atractiu, sinó també segur. Això també dona més seguretat als empresaris. Potser no és possible que tothom hi guanyi al cent per cent, però sí que el sistema sigui més estable i equilibrat.

—**La pèrdua d'atractiu també pot estar relacionada amb l'entrada en vigor de l'Entry/Exit System?**

—Per a nosaltres, l'Entry/Exit existeix pràcticament des de l'any 1993. Un argentí que surt de Buenos Aires ja passa controls d'entrada i sortida. Quan arriba a Barcelona, París, Londres o qualsevol altra ciutat europea, torna a passar controls. I, moltes vegades, quan entra a Andorra, també. El que sí que ha tingut un impacte important han estat alguns canvis en la normativa andorrana. Ho vam veure el novembre passat, quan es van modificar determinades regles amb molt poc marge de temps. Nosaltres ja vam advertir el Govern, les entitats i els empresaris que això podia generar problemes. Primer es va negar aquesta possibilitat, després es va aprovar el canvi i les regles van canviar en qüestió de quinze dies. I qui acaba pagant les conseqüències és el treballador de temporada. Molta gent desconeix que un dels requisits per accedir a un permís de temporada és declarar un domicili a Andorra. Això significa que primer has de venir al país i, una vegada aquí, et pots tro-



MARVIN ARQUÍNIIGO



«El problema no és només la manca de mà d'obra, sinó entendre per què hi ha persones que decideixen marxar»

bar que les normes han canviat. Això va provocar que entre 600 i 700 treballadors haguessin de marxar. I no parlo només d'argentins, sinó de treballadors extracomunitaris en general.

—**Com es va viure tot aquell episodi dels centenars de treballadors que van quedar afectats?**

—Es pot veure de dues maneres. La primera és que sí que va haver-hi un error, sobretot perquè nosaltres feia temps que informàvem sobre aquesta qüestió administrativa. Però també hi ha una segona visió. A mi no m'agrada victimitzar ni el treballador, ni l'argentí, ni l'immigrant, ni tampoc demonitzar la resta. Normalment, aquestes situacions arriben perquè hi ha hagut algun aspecte que no s'ha fet correctament. Durant molts anys hi havia una dinàmica molt habitual: es feia la tempora-

da d'hivern a Andorra, després marxava a fer la temporada d'estiu a Europa i més tard es tornava. Ja feia temps que advertíem que calia vigilar aquesta situació perquè no era correcta i que era necessari estar regularitzat dins de l'espai europeu. En algun moment sabíem que això acabaria passant. Es va generar molta angoixa, moltes queixes i moltes reclamacions, i al final sí que va faltar una mica de mà d'obra.

—**Ha parlat de famílies que han hagut de marxar.**

—Va ser una situació bastant complicada. Nosaltres mateixos havíem fet públic que calia anar amb compte, perquè portar fills al país i no reagrupar-los dins del termini de tres mesos ja constituïa una situació d'irregularitat. Abans això no es percebia com un problema tan greu, però amb la situació actual de l'habitatge tot ha canviat. Molts dels anomenats pisos pastera també eren habitatges on vivien famílies. Hi havia famílies de quatre persones vivint en una sola habitació, i això és una realitat molt dura. Els adults poden prendre decisions, encertades o equivocades, però els infants no tenen veu. Molts pares argumenten que els seus fills estan escolaritzats i integrats, però el problema és que,

en alguns casos, s'han oblidat de completar el procés de reagrupament o no l'han fet dins dels terminis establerts.

—**Com valora aquesta iniciativa de la contractació en origen? És el model que reclamaven des de fa temps?**

— Considerem que serà molt efectiva, especialment per als treballadors de temporada, i que tindrà una eficiència molt alta en tots els sentits. El treballador arribarà amb una feina, amb un lloc on viure i amb el vol de tornada ja pagat. A més, si només fa dues temporades, aquestes ja quedaran registrades i això li permetrà accedir en menys temps a la quota general. Per tant, dona més agilitat a tot el sistema. Potser s'hauria pogut fer abans, però no passa res: s'ha acabat fent. I no és important si la idea era nostra o no. Les idees són idees. Es tracta d'investigar, mirar experiències d'aquí i d'allà i intentar adaptar-les dins del marc legal. Personalment, fins i tot vaig cursar estudis de Relacions Internacionals per entendre millor aquest tipus de convenis i acords. ●

WWW.
ampliació al web



ACTITUD A LA VIA

SFGA / CESTEVE



El secretari d'Estat de Transició Energètica, Transports i Mobilitat, David Forné, aquest dimarts durant la presentació de la campanya.

Forné reivindica l'empatia entre conductors i ciclistes

La nova campanya impulsada es titula 'El respecte va sobre rodes'

AGÈNCIES
ESCALDES-ENGORDANY

'El respecte va sobre rodes'. Aquest és el lema de la nova edició de la campanya 'Andorra territori ciclista', presentada aquest dimarts pel secretari d'Estat de Transició Energèti-

ca, Transports i Mobilitat, David Forné, amb l'objectiu de reforçar la convivència entre ciclistes i conductors a les carreteres del país. La iniciativa, la qual es difondrà des d'aquesta setmana i fins al mes d'octubre, inclourà cinc càpsules audiovisuals centrades en situacions habituals de

la circulació, com ara els avançaments, les rotondes, els semàfors, els túnels o els angles morts. Les peces mostraran simultàniament el punt de vista del conductor i el del ciclista per evidenciar una mateixa situació des de dues perspectives diferents.

Segons ha explicat Forné, la vo-

luntat de la campanya és fomentar l'empatia i la comprensió mútua entre els diferents usuaris de la via pública. «La campanya no busca assenyalar culpables, sinó que conductors i ciclistes entenguin millor la realitat de l'altre. La seguretat comença quan som capaços de posar-nos cadascú al lloc de l'altre», ha manifestat. Les càpsules es difondran principalment a través dels canals digitals de l'Àrea de Mobilitat, tot i que el Govern també treballa perquè puguin arribar a la televisió i a les sales de cinema. L'objectiu és fer arribar missatges senzills i fàcilment identificables a partir de situacions quotidianes que ajudin a reforçar la seguretat viària. Durant la presentació, el secretari d'Estat ha recordat que Andorra s'ha consolidat com una destinació de referència per al ciclisme, tant esportiu com recreatiu, i ha defensat la necessitat de continuar treballant per garantir una convivència adequada a les carreteres. «La bicicleta ja forma part del paisatge i de la vida quotidiana d'Andorra. Aquesta realitat ens obliga a continuar promovent una convivència exemplar entre tots els usuaris de la via pública, ja que Andorra no deixa de ser el territori ciclista», ha afirmat. ●

WWW.
ampliació al web



NOVA WEB CULTURAL

'culturapopular.ad' arriba per preservar el patrimoni del país

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

Andorra ja disposa d'un nou portal dedicat exclusivament a la difusió i preservació de la cultura popular. L'Arxiu d'Etnografia del Departament de Patrimoni Cultural ha presentat aquest dimarts 'culturapopular.ad', una plataforma digital concebuda per documen-

tar, ordenar i donar visibilitat al patrimoni cultural immaterial del país, així com a les persones i entitats que contribueixen a mantenir-lo viu. La nova web, impulsada en el marc de l'Estratègia de la Cultura 2030, recull continguts relacionats amb àmbits tan diversos com l'art culinari, les tradicions ramaderes, els usos de les plantes, les festes populars, el teatre tradicio-



La ministra de Cultura, Mònica Bonell, i la directora de Patrimoni Cultural, Isabel de la Parte.

nal, les llegendes, les danses o el cançoner popular andorrà. Cada apartat inclou explicacions contextuals, categories específiques i material gràfic per facilitar la descoberta i la comprensió d'aquest patrimoni. «La

cultura popular és el conjunt de coneixements, pràctiques, tradicions, celebracions i expressions artístiques que una comunitat transmet de generació en generació», ha exposat la titular de Cultura, Mònica Bonell. ●

SFGA / JAVILADOT



EL TEU ÈXIT
ONLINE ESTÀ A UN SOL CLICK

La teva Pàgina web

perfecta amb nosaltres!

 **Parlem ara!**

**Disseny web
personalitzat**

**Optimització
SEO**

**Disseny
Resposive**

**Manteniment i
Actualitzacions**



+376 849 489



@Vangoand



 hola@vangoandorra.com

 www.vangoandorra.com

EXPRESSIÓ ARTÍSTICA

Sant Julià habilita un mur lliure per a grafitis al parc del Prat Gran

Impulsada per Edgar Cabacas, la iniciativa permetrà que qualsevol pugui pintar legalment

AGÈNCIES
ESCALDES-ENGORDANY

Sant Julià de Lòria ha estrenat aquest dimarts un nou espai destinat a l'expressió artística urbana amb l'habilitació d'un mur lliure per a grafitis al parc del Prat Gran. La iniciativa neix a partir d'una proposta d'Edgar Cabacas, resident a la parròquia des de fa nou anys i aficionat al grafiti des de la joventut, qui trobava a faltar a Andorra un espai on poder practicar aquesta disciplina de manera legal i oberta a tothom. "A Barcelona o Sabadell hi ha murs habilitats on saps que pots pintar lliurement. Aquí no coneixia cap lloc semblant i els espais que hi havia estaven vinculats a concursos", ha afirmat Cabacas, originari de la ciutat catalana. Amb aquesta idea, va traslladar la proposta al comú fa aproximadament un mes amb la voluntat de crear un espai accessible per a tota la ciutadania. "Volia una cosa que permetés venir un dissabte amb els nens, pintar una estona i marxar cap a casa. Un espai lliure, sense haver de passar per un concurs", ha relatat. El mur habilitat es troba al parc del Prat Gran i aquest mateix dimarts ja ha començat a omplir-se de color amb la participació d'alumnes de l'Escola d'Art. La consellera de Cultura de Sant Julià de Lòria, Teresa Areny, ha explicat que la pro-



Els nens i nenes de l'Escola d'Art.

posta va arribar precisament a través de l'Escola d'Art. "L'Edgar estava molt entusiasmada i vam veure que era una persona que tenia moltes ganes d'expressar-se i d'aprofitar el seu talent per compartir-lo també", ha destacat, tot remarcant que es va optar per ubicar el mur en una zona visible per facilitar-ne el seguiment i garantir-ne un ús adequat. "La idea és que qualsevol persona pugui venir amb els seus esprais i expressar-se lliurement", ha assenyalat. Pel que fa a una possible ampliació de la iniciativa, Areny ha indicat que primer caldrà avaluar el funcionament d'aquest primer espai. ●

WWW.
ampliació al web



PROCESSOS JUDICIALS

Pastor celebra la disminució dels casos de dilacions indegudes

llegeix la notícia completa aquí



ANA / D.M.

OBRA DE REFERÈNCIA

L'UdA actualitza vint anys després 'Dret administratiu d'Andorra'

llegeix la notícia completa aquí



UDA

CONFERÈNCIA

Molné exposa l'estratègia contra el blanqueig de capitals

llegeix la notícia completa aquí



GOVERN D'ANDORRA

ANDORRA

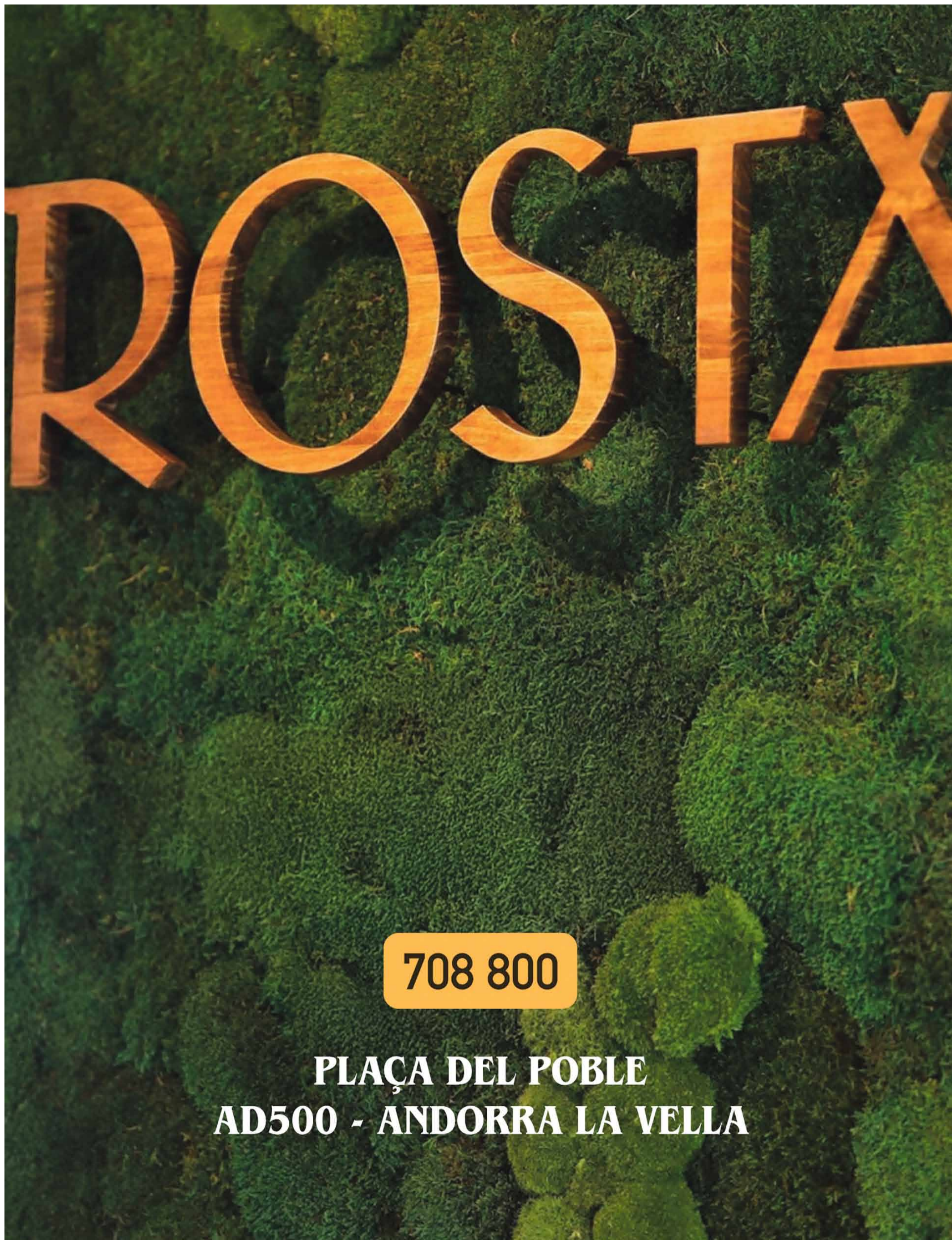
FORMACIÓ

La Policia es forma per reforçar la lluita contra el blanqueig

llegeix la notícia completa aquí



POLICIA D'ANDORRA



708 800

**PLAÇA DEL POBLE
AD500 - ANDORRA LA VELLA**



 (+376) 747 747



PROJECTE DE CASES ORDINO

Dormitoris: 3
Bany: X
Places de pàrquing: X
Plantes: X
Metres construïts: XXm²

Carretera del coll d'Ordino,
Ordino
Preu: 1.800.000€

CASA A XIXERELLA LA MASSANA

Dormitoris: 4
Bany: 3
Places de pàrquing: 3
Plantes: 3
Metres construïts: 460m²

Carretera general, Xixerella
Preu: 2.200.000€



 Casa Nova Olivet 10, Ordino

 laportella@andorra.ad

 (+376) 353 424 / 379 769

 www.laportella.ad

FEINA



Pintura i manteniment en general

CHOLO

Treballs de paleta, lampisteria, pintura, electricitat i fusteria

Sol·liciteu pressupost sense compromís

E: sgcholo@hotmail.com
M: +376 365 016



El Periòdic cerca
Comercial

Amb experiència, que tingui coneixements del mercat andorrà. Valorem l'organització, responsabilitat, i els idiomes. Es busca algú amb habilitats comunicatives que tingui nacionalitat andorrana o permís de residència.

Envia'ns el teu CV a rrhh@elperiodic.ad



Nou restaurant Gastronòmic a Escaldes-Engordany.

Cerquem *cuiners, cambrers i rentaplats.*

Enviar cv a hola@becrestaurant.com



No et perdís cap especial
d'**El Periòdic!**

Esports

BÀSQUET - MERCAT DE FIXATGES

Owen Aquino, primer fixatge del MoraBanc per a la nova temporada

El talent, format al Reial Madrid i que arriba dels Estats Units, està a punt d'aterrar al Principat

EL PERIÒDIC
ESCALDES - ENGORDANY

Owen Aquino serà el primer reforç del MoraBanc Andorra per a la temporada 2026-2027, una informació avançada per RTVA i que ha pogut confirmar aquesta casa. Si no hi ha cap canvi d'última hora, el jugador madrileny es convertirà en una de les apostes de futur del club tricolor per reforçar el joc interior. Aquino, nascut a Madrid, 2003 és un ala-pivot de 2,03 metres i 104 quilos que arriba després de completar tota la seva etapa universitària als Estats Units. Format inicialment a les categories inferiors del Reial Madrid, el jugador va decidir continuar el seu desenvolupament a la NCAA després de passar per l'Eastern Florida State College, Liberty University i, finalment, High Point University.

La seva darrera temporada ha estat la de la consolidació. Amb els High Point Panthers ha disputat 36 partits, tots com a titular, amb una mitjana de 9,3 punts, 5,8 rebots, 2,4 assistències, 1,1 recuperacions i 1,7 taps per partit. A més, ha signat un notable 54,3% en tirs de camp i un destacat 44,4% en triples, unes xifres poc habituals en un jugador del seu físic. Més enllà dels números, Aquino ha estat una peça important en una de les millors temporades de la història de High Point. L'equip nord-americà va conquerir la Big South Conference i va obtenir la primera victòria de la seva història al tor-

neig final de la NCAA. En aquell partit contra Wisconsin, el madrileny va ser protagonista d'una de les accions decisives en taponar l'últim llançament rival quan faltaven poc més de dos segons per al final.

Abans de la seva etapa a High Point, Aquino ja havia destacat a Liberty University, on va disputar tots els partits de la temporada 2024-2025 com a titular i va aportar 8,6 punts, 5,5 rebots i 1,1 taps de mitjana. El seu gran salt, però, va arribar a l'Eastern Florida State College. Durant el curs 2023-2024 va ser escollit jugador de l'any de la Citrus Conference després de signar 14,9 punts, 8,3

Amb els High Point Panthers ha disputat 36 partits, tots com a titular, amb una mitjana de 9,3 punts

rebots i 4,4 assistències per partit. Aquella temporada també va ser inclòs al primer equip All-America de la NJCAA i va liderar el seu equip fins a un balanç de 27 victòries i només cinc derrotes. A nivell internacional, Aquino també ha estat habitual en les categories inferiors de la selecció espanyola. Va formar part de l'equip que es va proclamar campió d'Europa sub-16 i posteriorment ha continuat entrant en les dinàmiques de la Federació Espanyola de Bàsquet.



Format a les categories inferiors del Madrid, el jugador va continuar el seu desenvolupament a la NCAA.

Amb 23 anys acabats de fer, el futur jugador tricolor arriba al Principat amb un perfil diferent del que acostuma a oferir el mercat universitari nord-americà. Tot

i la seva alçada, destaca per la capacitat per passar la pilota, per la lectura del joc i per una amenaça exterior que ha anat desenvolupant durant els darrers cursos. ●



La Saladilla Beach Club HOTEL



Carretera Barahona, Paraiso  +1 (809) 663-2429



lasaladilla 17  beachclubsaladilla@gmail.com

REPÚBLICA DOMINICANA

FUTBOL - COMPETICIONS EUROPEES

L'Inter s'enfrontarà al Lincoln a la primera ronda de la Champions

L'FC Santa Coloma i l'Atlètic d'Escaldes també coneixen rivals

ARNAU OJEDA GARCIA
ESCALDES - ENGORDANY

Els representants andorrans a les competicions europees ja coneixen els seus primers rivals de la temporada 2026-2027. El sorteig celebrat aquest dimarts a Nyon ha emparellat l'Inter Club d'Escaldes amb el Lincoln Red Imps de Gibraltar en la primera ronda prèvia de la UEFA Champions League, mentre que l'Atlètic Club d'Escaldes i l'FC Santa Coloma s'enfrontaran al FK Mornar de Montenegro i al Penybont gal·lès, respectivament, en la primera ronda classificatòria de la Conference League.

D'aquesta manera, el campió andorrà serà el primer a entrar en acció. L'Inter disputarà el partit d'anada a Gibraltar els dies 8 o 9 de juliol i resoldrà l'eliminària una setmana després a l'Estadi Nacional. Els escaldencs afrontaven el sorteig sense ser caps de sèrie, però han evitat alguns dels rivals amb un coeficient més elevat del seu grup i es mesuraran a un Lincoln que arriba després de pro-



El sorteig s'ha celebrat aquest dimarts a Nyon

clamar-se campió de Gibraltar.

L'Inter ha estat inclòs entre els equips amb la condició de 'Lucky Loser', un mecanisme de la UEFA que modifica el camí habitual dels eliminats en aquesta ronda. Això implica que, en cas de superar el Lincoln, continuarà el seu recorregut a la Champions League, però que si

cau eliminat no passarà a la segona ronda de la Conference League, sinó directament a la tercera ronda classificatòria de la competició. Pel que fa a la Conference League, l'Atlètic Club d'Escaldes tindrà una eliminatòria exigent davant el FK Mornar, subcampió de Montenegro. Els andorrans disputaran el pri-

mer partit a l'Estadi Nacional abans de viatjar als Balcans per jugar-se la classificació en el duel de tornada. Per la seva banda, el FC Santa Coloma es retrobarà amb un rival que ja coneix i que va eliminar l'any 2023. ●

WWW.
ampliació al web



CICLISME

Roger Turné es proclama campió de la Copa Catalana d'XCO

llegeix la notícia completa aquí



TENNIS

La selecció cau en la seva estrena a la Davis Cup Europa Grup IV

llegeix la notícia completa aquí





NOMÉS AQUÍ

Per viure-ho,
has de ser-hi!



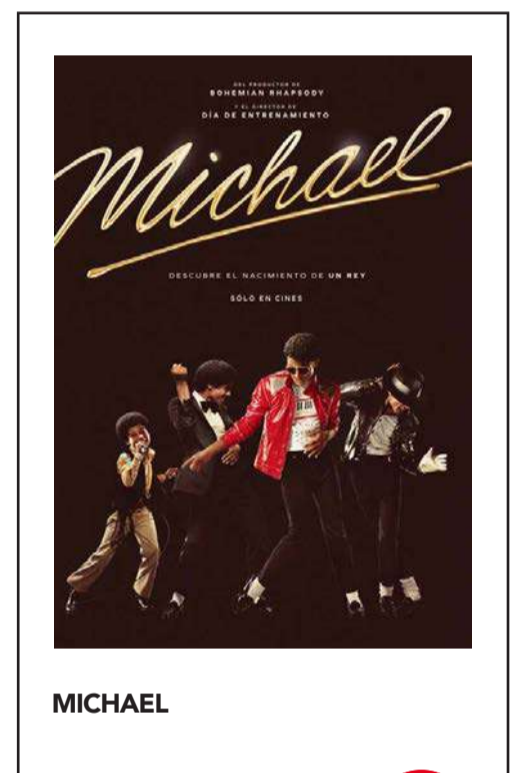
www.bca.ad

Andorra

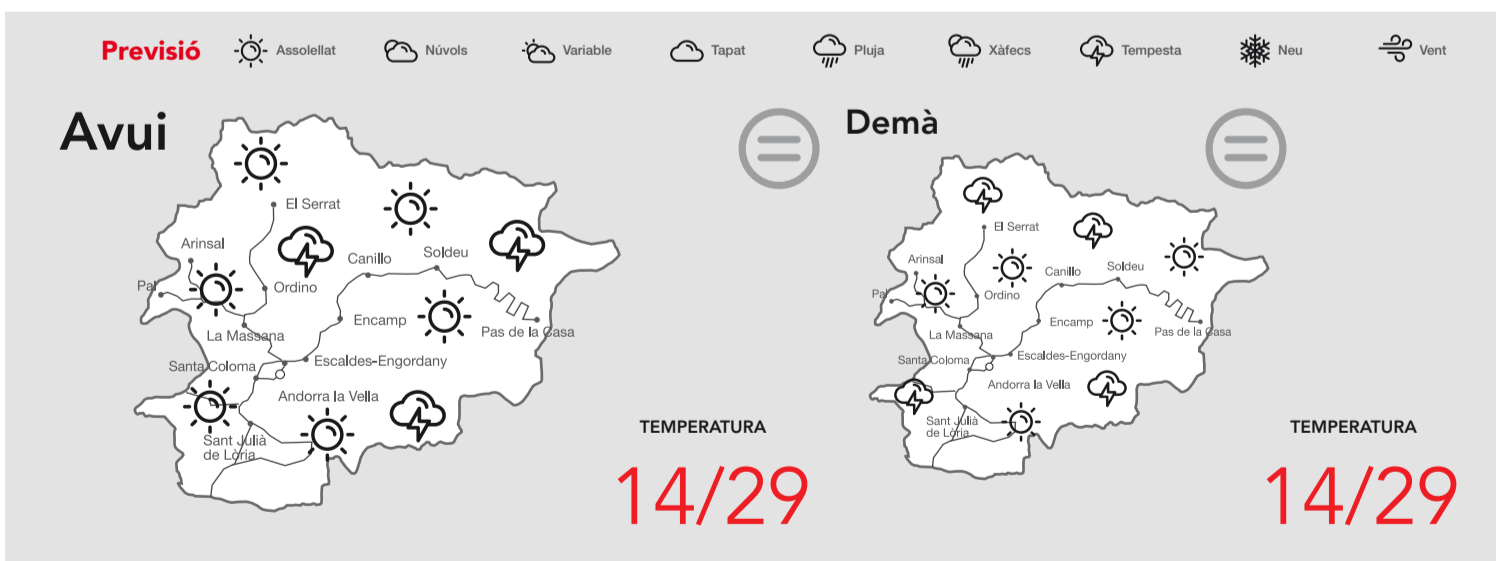
MORABANC

CARTELLERA DE CINEMA

ESTRENA REPOSICIÓ



EL TEMPS



Subscriu-te al nostre butlletí per rebre les últimes notícies cada matí al teu correu electrònic



PROGRAMACIÓ TV



17.00 Roda de premsa govern

- 07:00 Mou-te
- 07:30 Club Piolet
- 08:00 Avui serà un bon dia
- 12:00 Fora de context
- 12:40 Club Piolet
- 13:00 Mou-te
- 13:20 El trànsit
- 13:35 Horitzonts
- 13:45 Informatiu migdia
- 14:10 El temps migdia
- 14:15 La Companyia
- 15:00 La Companyia RNA
- 16:00 Informatiu migdia
- 16:25 El temps migdia
- 16:30 Informatiu migdia
- 16:55 El temps migdia
- 17:00 Roda de premsa govern
- 18:00 El Trànsit
- 18:15 Tech 24
- 18:30 Informatiu France 24
- 19:00 Mou-te
- 19:20 El trànsit
- 19:45 El café de l'Avui serà un bon dia
- 20:35 Horitzonts
- 20:45 Informatiu vespre
- 21:10 El temps vespre
- 21:15 La Companyia
- 22:00 Roda de premsa govern

SUDOKU

FÀCIL

			7	6				4	
2	9	7	5					8	
	3				8	5			
8				2				3	
5			8	3				6	
	2		6				4	7	8
			4						
		3		5				4	6
6	4		3	8	2				

NORMAL

			2			4		7
				9	4	5		8
4				5				
	7	5	6		9	3	4	
	6		7					2
6	4	7	3	8				
5		3		6				4
	8				5			3

DIFÍCIL

		8						5
	9	7	6	4				3
6	3					7		
5			8					
2				3				4
9	8	3		2	4			7
		2			6			
				5			3	
	6	7	8	1	4			

Solucions:

6	1	7	2	8	5	9	4	3
9	4	2	1	5	6	8	7	3
5	8	9	7	4	2	1	6	3
8	2	4	5	9	1	2	3	7
2	9	1	4	3	8	6	7	5
5	3	6	7	2	1	4	9	8
7	8	5	4	3	2	2	7	6
1	8	8	5	4	3	7	6	2
4	6	9	3	2	4	1	5	8

Fàcil:

6	1	7	2	8	5	9	4	3
9	4	2	1	5	6	8	7	3
5	8	9	7	4	2	1	6	3
8	2	4	5	9	1	2	3	7
2	9	1	4	3	8	6	7	5
5	3	6	7	2	1	4	9	8
7	8	5	4	3	2	2	7	6
1	8	8	5	4	3	7	6	2
4	6	9	3	2	4	1	5	8

Normal:

6	1	7	2	8	5	9	4	3
9	4	2	1	5	6	8	7	3
5	8	9	7	4	2	1	6	3
8	2	4	5	9	1	2	3	7
2	9	1	4	3	8	6	7	5
5	3	6	7	2	1	4	9	8
7	8	5	4	3	2	2	7	6
1	8	8	5	4	3	7	6	2
4	6	9	3	2	4	1	5	8

Difícil:

FM

- 88.1 Cadena Dial Andorra
- 89.0 R7P
- 89.5 Pròxima FM Andorra
- 91.4 RNA
- 92.1 SER Catalunya Andorra
- 92.6 Els40 Classic Andorra
- 93.3 Ràdio Valira (Punto ràdio)
- 93.8 Flaix FM
- 94.2 RNA
- 96.0 Andorra 1
- 98.1 Ràdio Valira (Onda Cero)
- 100.6 NRJ
- 101.5 AD Ràdio
- 101.8 France Inter
- 102.3 Ràdio Ser P. d'Andorra
- 102.6 France Musique
- 103.3 Els40 Andorra
- 104.0 France Culture
- 104.6 Catalunya Ràdio
- 106.0 Ràdio 4
- 106.8 Ràdio 1
- 107.2 Ràdio Seu
- 107.5 Ràdio Principat
- 107.9 Ràdio 3

Transports

ANDBUS (803 789)			
ANDORRA	BARCELONA	BARCELONA	BARCELONA
Estació	Av. Diagonal	Aeroport T2	Aeroport T1
04:00h	07:00h	07:15h	07:30h
06:00h	09:00h	09:15h	09:30h
08:00h	11:00h	11:15h	11:30h
10:00h	13:00h	13:15h	13:30h
12:00h	15:00h	15:15h	15:30h
14:00h	17:00h	17:15h	17:30h
16:00h	19:00h	19:15h	19:30h
18:00h	21:00h	21:15h	21:30h

ANDORRA	PAS DE LA CASA	TOULOUSE	TOULOUSE
Estació	Bus Stop	Aeroport	Estació
05:00h	05:45h	08:30h	08:45h
10:00h	10:45h	13:30h	13:45h
15:00h	15:45h	18:30h	18:45h

ANDORRA	LLEIDA		
Estació	Estació AVE		
06:15h	08:45h		
08:15h	10:45h		
10:00h	12:30h		
12:15h	14:45h		
14:00h	16:30h		
16:15h	18:45h		

BARCELONA	BARCELONA	BARCELONA	ANDORRA
Aeroport T1	Aeroport T2	Av. Diagonal	Estació
08:45h	09:00h	09:15h	12:00h
10:45h	11:00h	11:15h	14:00h
12:45h	13:00h	13:15h	16:00h
14:45h	15:00h	15:15h	18:00h
16:45h	17:00h	17:15h	20:00h
18:45h	19:00h	19:15h	22:00h
20:45h	21:00h	21:15h	00:00h
22:45h	23:00h	23:15h	02:00h

TOULOUSE	TOULOUSE	PAS DE LA CASA	ANDORRA
Estació	Aeroport	Bus Stop	Estació
11:00h	11:30h	14:25h	15:00h
15:00h	15:30h	18:25h	19:00h
20:00h	20:30h	23:25h	00:00h

LLEIDA	ANDORRA
Estació AVE	Estació
09:45h	12:00h
11:45h	14:00h
13:45h	16:00h
15:45h	18:00h
17:45h	20:00h
19:45h	22:00h

ALSINA GRAELLS (827 397)
 Andorra-Barcelona: 6/6.45/10.30/15/17/19.15
 Barcelona-Andorra: 6.15/6.30/7.30/10.30/13/15/17/19

Andorra-Lleida: 8.15/16.15
 Lleida-Andorra: 9.30 diumenge / 11.30 de dilluns a divendres / 16 de dilluns a diumenge

CAMINO BUS LAZARA (865 500)
 Andorra-Galicia-Portugal: dc / dj / dg: 15.30
 Portugal-Galicia-Andorra: dm / dj / dv: 15.30

HISPANO IGUALADINA (902 447 726)
 Andorra-Reus: 17.00. Servei diari
 Reus-Andorra: 7.40. Servei diari

HISPANO ANDORRANA (807 000)
 Escaldes-La Seu: de 8 a 21. Cada hora
 La Seu-Escaldes: de 7 a 20. Cada hora
 Dg: Escaldes-Engordany-La Seu d'Urgell: 8.15/10.30/13/17/19.15
 La Seu d'Urgell-Escaldes-Engordany: 7.45/9.10/12/16/18.30
 Estació d'autocars-l'Ospitalet: 5.45/17
 L'Ospitalet-Estació d'autocars: 7.35/19.45
 Estació d'autocars-Costa Daurada: 8.00
 Costa Daurada-Estació d'autocars: 17.30 (dl a div)

MONTMANTELL (807 444)
 Andorra-Lleida: 6/8/11.30/15.30/18
 Lleida-Andorra: 10.15/14/16/20i22

DIRECT BUS-NADAL JULIÀ (805 151)
 Andorra-Barcelona aeroport: 6.15/8.15/11.15/13.15/15.15/18.15/20.15/22.15
 Barcelona aeroport (Terminal 1 planta 0)-Andorra: 7.30/11.00/13.00/15.00/17.30/20.00/23.00
 Barcelona aeroport (Terminal 2 Mural Miró)-Andorra: 7.45/11.15/13.15/15.15/17.45/20.15/23.15
 Barcelona Sants (estació de ferrocarril)-Andorra: 6.15/8.15/11.45/13.45/15.45/18.15/20.45/23.45

SOLDEVILA (Amb reserva prèvia 828 117)
 Andorra - Lleida: 8.00/15.45 Lleida - Andorra: 12.00/20.15

TAXIS
 ATA 863 000 / 861 005
 MÉS TAXI 828 000 / 862 488
 TAXI EXPRES 812 345



Farmàcies de guàrdia

Dimecres 17
F. del Fener
Av. Bra. Riberaigua 2
Andorra la Vella
Tel. 861761

Dijous 18
F. Galeno 2
Av. Meritxell 91
Andorra la Vella
Tel. 820107

Divendres 19
F. El Consell
C/ Prat de la Creu 87
Andorra la Vella
Tel. 819219

Dissabte 20
F. El Consell
C/ Prat de la Creu 87
Andorra la Vella
Tel. 819219

COOPERATIVA INTERURBANA ANDORRANA
 Tef: 00 34 806.555 - Web: www.interurbana.ad

Tot l'any	
Andorra (Estació) - Espanya - Portugal (Vila Praia Ancora)	18h15
Tots els Divendres i Diumenges del mes Primer i Tercer dimecres del mes	
Portugal (Vila Praia Ancora) - Espanya - Andorra (Estació)	08h30
Tots els Divendres i Diumenges del mes Primer i Tercer dimarts del mes	

Les guàrdies començaran a les 9.30h del matí del dia assenyalat i acabaran a les 22.00h del mateix dia. Poden variar, cal confirmar-les al telèfon: 829 914




Adopta Associa't

gos-sos.org
+376 818 451

Compten amb tu 



ARNAU
OJEDA GARCIA

'THE WITNESS' (2026)

NETFLIX



FILMAFFINITY



FITXA

DIRECCIÓ

Alex Winckler

GUIÓ

Rob Williams

INTERPRETACIONS

Jordan Bolger: André
 Max Fincham: Alex
 Jahsaiah Williams: Alex
 jove
 Eleanor Williams: Rachel
 Neil Maskell: Keith
 Kevin Eldon: Mick

MÚSICA

Oliver Coates

GÈNERE

Crim real

PUNTUACIÓ



PLATAFORMES



SINOPSI

Londres, 1992. Rachel Nickell és assassinada brutalment davant del seu fill Alex, de només dos anys, l'únic testimoni del crim. Mentre la investigació policial acumula errors i la pressió mediàtica esdevé insostenible, el pare del nen lluita per protegir-lo i ajudar-lo a superar un trauma que marcarà les seves vides per sempre. Basada en fets reals.

COMENTARIS

'The witness' és una intensa minisèrie britànica de només tres episodis que aposta per una mirada profundament humana del crim real. Lluny dels recursos habituals del gènere, la producció se centra en el dolor, el dol i les seqüeles emocionals que deixa la tragèdia la família. Les interpretacions de Jordan Bolger i Max Fincham aporten sensibilitat a una història colpidora que reflexiona sobre la memòria, la justícia i la capacitat de supervivència davant l'adversitat.

POMPES FÚNEBRES
DE LES VALLS

Fem més fàcils els moments més difícils

www.pompesfunebresdelesvalls.com Tels.: 866 632 - 807 180
info@pompesfunebresdelesvalls.com

