



LLEI DELS LLOGUERS Pàgina 3

Els pisos residencials deixaran de ser 'refugi' per a negocis de no residents

La majoria taronja accepta l'única esmena d'Andorra Endavant, però tomba la del PS

PLA ONCOLÒGIC NACIONAL Pàgina 12

SFGA / JAVILADOT

El professor de la Universitat de Barcelona i especialista en oncologia Josep Maria Borràs.



Salut mantindrà la radioteràpia fora del país

Joan Anton Rechi

DIRECTOR ARTÍSTIC
DEL CLÀSSICAND

Pàgines 14 i 15



«La coordinació del ClàssicAnd és un repte, però també una de les claus fonamentals»

CARBURANTS EN TENSÍO Pàgina 6

La guerra de preus amb Espanya deixa Andorra amb 300.000 euros menys en recaptació

UN NO ROTUND Pàgina 9

Els propietaris tanquen la porta al telefèric i avisen que només s'avançarà amb expropiacions

CONVENI EN ACTIU Pàgina 7

Els andorrans quedarien fora de la pujada de taxes a les universitats franceses

MACROOPERACIÓ Pàgina 10

Els comptes oberts a Andorra destapen una trama de 200 milions vinculada a la màfia siciliana

LLIGA NACIONAL Pàgina 20

Els clubs amb impagaments s'exposen ara a quedar fora de la lliga la següent temporada

ANDBANK /
Private Bankers



Dipòsit al
3% anual
a 3 anys

Ara és el moment! Inverteixi en un **dipòsit amb la rendibilitat més alta**. Una inversió amb la seguretat i la **confiança d'Andbank**.

Dipòsit al 3 % TAE a 3 anys. Inversió mínima de 50.000 euros. Possibilitat de cancel·lació del dipòsit en qualsevol moment. Si es cancel·la abans del termini de 3 anys, l'interès remunerat serà d'un 1,5 % TAE. Contractació disponible fins al 30/06/2026. Per a més informació, consulti al seu gestor habitual o a qualsevol oficina d'Andbank.

Tema del dia

Llei dels lloguers

TEXT PROPOSAT PER LA MAJORIA

Una sola esmena acceptada sobre empreses en immobles residencials

La majoria rebutja la proposta socialdemòcrata per reforçar els controls sobre la 'trampa del fill'

CONSELL GENERAL



La bancada de la majoria parlamentària a una de les sessions de debat.

LAURA GÓMEZ RODRÍGUEZ
ESCALDES-ENGORDANY

La llei de desintervenció progressiva dels lloguers s'aprovarà al Consell General pràcticament sense canvis respecte al text inicial presentat pel Govern. La majoria parlamentària de Demòcrates per Andorra ha acabat acceptant només una esmena, la presentada per Andorra Endavant, mentre que la proposta del grup parlamentari Socialdemòcrata sobre la coneguda com a 'trampa del fill' ha estat finalment rebutjada.

La decisió s'ha confirmat després de la darrera reunió de la Comissió d'Economia celebrada aquesta setmana, en què queda-

ven pendants de resolució les dues úniques esmenes que la majoria havia deixat "en pausa" la setmana passada. Amb aquest escenari, el text tirarà endavant gairebé intacte i sense cap mena de sorpresa parlamentària. L'esmena acceptada és la impulsada per Andorra Endavant i fa referència a la limitació d'activitats econòmiques desenvolupades en habitatges residencials. La modificació estableix que una persona no resident no podrà allotjar la seva activitat comercial dins d'un habitatge d'ús residencial habitual.

Segons la formació, aquestes activitats hauran de desenvolupar-se "en espais adequats com coworkings, despatxos profesio-

AE considera que aquesta mesura ajudarà «a preservar el parc residencial per a habitatge»

nals, locals comercials o naus destinades a ús empresarial". Andorra Endavant considera que aquesta mesura ajudarà "a preservar el parc residencial per a habitatge" i a "alliberar pisos per al mercat de lloguer". Malgrat haver aconseguit incorporar aquesta modificació, el grup parlamentari ha reiterat que votarà en contra de la llei. Tot i això, celebra que "totes les forces polítiques de l'oposició hagin donat suport a aquesta esmena", especialment després d'haver defensat aquesta proposta "en diferents textos legislatius, esmenes i propostes de resolució que fins ara sempre havien estat rebutjades".

Per contra, la proposta del grup parlamentari Socialdemòcrata vinculada a la regulació de la 'trampa del fill' no ha prosperat. Els socialdemòcrates plantejaven que el propietari hagués de presentar davant del ministeri tota la documentació justificativa necessària per recuperar un habitatge per a un familiar abans de poder executar el procés. El mecanisme defensat pel PS incloïa una declaració jurada, documentació acreditativa del vincle familiar, passaport i altres justificants, amb l'objectiu que el Govern validés oficialment l'expedient abans de la recuperació efectiva del pis. Una proposta que el grup considera que ha quedat insuficientment recollida dins del redactat final. ●

WWW.
ampliació al web



EDITORIAL

Garantir la qualitat abans que l'autosuficiència

EL PERIÒDIC D'ANDORRA no es fa responsable de l'opinió dels seus col·laboradors i tampoc s'identifica necessàriament amb els seus comentaris.

A efectes de publicitat contractada per persones pertanyents a diferents sectors o branques professionals, aquest mitjà no es fa responsable del contingut de la publicitat en relació al disposat en les normes estatutàries o deontològiques que regeixen la professió en concret, la qual qüestió únicament compet a la persona que contracta la publicitat.

La lluita contra el càncer exigeix realisme, planificació i capacitat d'adaptació. El nou Pla Oncològic Nacional parteix d'una evidència incontestable: Andorra, per dimensió i volum de casos, no pot assumir sola determinats

tractaments d'alta complexitat sense comprometre l'expertesa i la qualitat assistencial. Assumir-ho no és una renúncia, sinó una decisió responsable. La derivació dels pacients que necessiten radioteràpia a centres especia-

litzats d'Espanya i França continuarà sent imprescindible mentre el país mantingui uns 400 diagnòstics anuals. La medicina oncològica requereix equips altament especialitzats, experiència acumulada i massa crítica de

casos. Pretendre reproduir aquests serveis amb recursos limitats podria acabar perjudicant precisament els pacients que es vol protegir. El valor del nou full de ruta rau, sobretot, en l'aposta per la detecció precoç, la coordina-

ció assistencial i l'acompanyament dels malalts. La possible implementació d'un cribratge de càncer de pulmó evidencia també una mirada preventiva que serà cada vegada més necessària davant l'envel·liment de la població.



Els nous analfabets: sabem llegir, però sabem pensar?

L'analfabetisme era fàcil d'identificar, segles enre. Era la incapacitat de llegir i escriure. Una limitació visible que dificultava l'accés al coneixement, a la cultura i a la participació social.

Avui, en les societats desenvolupades, la majoria de les persones saben llegir. Mai no havíem tingut tants llibres, tants mitjans de comunicació, tantes universitats i tant accés a la informació.

I una pregunta incòmoda s'obre pas:

I si el nou analfabetis-

me no fos la manca d'informació, sinó la incapacitat de pensar críticament sobre ella?

Internet ens ha donat accés instantani a gairebé qualsevol resposta. En pocs segons podem consultar dades, buscar definicions, veure documents o escoltar experts de qualsevol lloc del món.

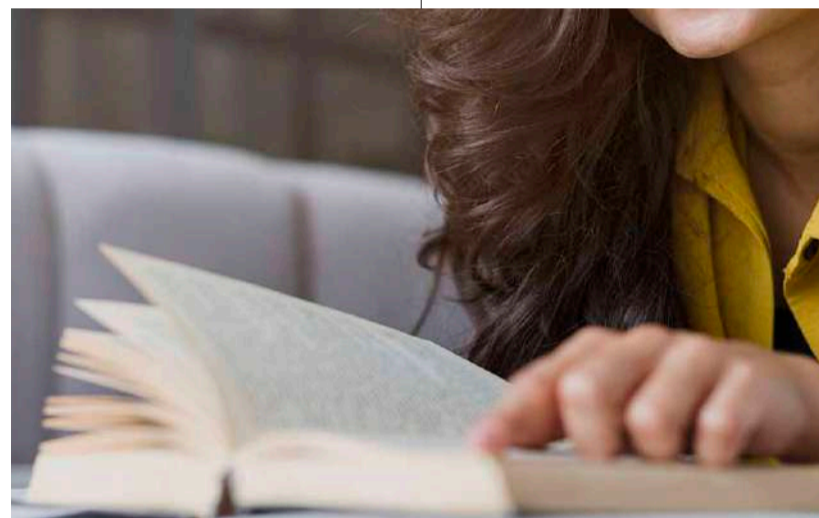
Però disposar d'informació no és el mateix que comprendre-la.

Mai havia estat tan fàcil confondre coneixement amb acumulació de dades.

Llegim titulars i creiem que coneixem els fets. Veiem vídeos de trenta segons i pensem que entenem conflictes complexos. Repetim opinions escoltades centenars de vegades i les confonem amb pensament propi.

La informació ens envolta. La comprensió és molt escassa.

Una gran part del consum informàtic actual és superficial. Passem d'una notícia a una altra, d'un vídeo a un altre, d'una opinió a la següent, sen-



se temps per contrastar, reflexionar o contextualitzar.

L'objectiu ja no és entendre millor el món, sinó mantenir-se actualitzat.

Però una persona pot consumir centenars de continguts al dia i continuar sense saber distingir una dada d'una interpretació, una evidència d'una creença o una informació rigorosa d'una manipulació emocional.

Cada vegada decidim menys què llegim. Els algoritmes seleccionen notícies, vídeos, publicacions i opinions basant-se en allò que ens agrada o ens manté més temps connectats.

Quan només escoltem allò que ja pensem, deixem d'aprendre. I quan deixem d'aprendre, el pensament crític es debilita.

Vivim en una època que tothom té opinió sobre tot. En principi és una bona notícia. La democràcia necessita ciutadans que participin. El problema apareix quan la necessitat d'opinar és més gran que la voluntat d'entendre.

Potser el problema no és la manca de capacitat. Potser és que pensar exigeix un esforç que molts hem deixat d'entrenar. Pensar implica dubtar. Implica qüestionar les pròpies conviccions. Implica que

podem estar equivocats...

I això és molt menys confortable que abraçar explicacions simples, enemics clars i certes absolutes.

Potser l'educació del futur no haurà de centrar-se només en transmetre informació. Haurà d'ensenyar a discernir. A contrastar fonts. A identificar manipulacions. A sostenir una conversa amb algú que pensa diferent sense convertir-la en una guerra. En definitiva, haurà d'ensenyar a pensar. Perquè el coneixement ja no és escàs. El criteri sí.

L'analfabet del segle XXI pot llegir un llibre, navegar per internet i utilitzar tecnologia avançada. Però si és incapaç de distingir entre informació i propaganda, entre evidència i emoció, entre coneixement i soroll, continua sent vulnerable.

Potser el gran repte del nostre temps no és aprendre a llegir més. És aprendre a pensar millor. ●

Quiromassatgista terapèutica

LA TRIBUNA

El país dels nodes aïllats: Virtus Unita Fortior



MARTA
AMBOR

Resulta fascinant observar com, en aquest petit i estimat racó dels Pirineus, som capaços d'aconseguir l'impossible: adoptar una tecnologia dissenyada per al consens descentralitzat i aplicar-la mitjançant l'ego més centralitzat. És, gairebé, una obra d'art del surrealisme polític.

Fa anys que sentim parlar de convertir Andorra en un hub tecnològic, un far d'innovació al cor d'Europa. No obstant això, el que hem construït no és un ecosistema, sinó una versió moderna de la Torre de Babel a l'andorrana. En la llegenda original, la humanitat va deixar d'entendre's i es va dispersar; aquí, tothom afirma parlar el mateix idioma —blockchain, actius digitals, in-

novació—, però cada institució ha decidit aixecar la seva pròpia mini-torre al seu jardí privat, assegurant-se, sobretot, que la del veí no brilli gaire.

El nostre lema nacional «Virtus Unita Fortior». Sota aquest mateix esperit, l'Associació Andblockchain va obrir camí l'any 2018 a contracorrent, quan parlar d'això semblava una utopia. Fins i tot ens van titllar de partidistes o de fer política quan l'únic que volíem era legislar per fer del país un veritable referent d'innovació. Però, a l'hora de la veritat, sembla que la unitat ens fa al·lèrgia.

L'Associació va treballar intensament per tal que el Consell General aprovés la Llei 24/2022 de la representació digital d'actius mitjançant la tecnologia de llibre registre distribuït. Així mateix, va col·laborar estretament en la reforma de la Llei 35/2014 de serveis



CHATGTP

de confiança electrònica per introduir blockchain en el seu nou redactat. Gràcies a aquesta empena, els bancs van obrir els seus departaments d'actius per oferir nous productes. Paral·lelament, durant aquests anys, el Govern i la seva agència de promoció econòmica han anat omplint els seus discursos amb la paraula de moda. Han adoptat la lletra de la tecnologia, la llei està escrita i el paper ho aguanta

tot, però han traït l'esperit. És com comprar-se un Ferrari per tenir-lo al garatge sense motor: estèticament és impecable, però no et porta enlloc.

El que vivim és un exercici magistral de blockchain-washing: utilitzar la terminologia per semblar moderns i atraure buscadors de capital, mentre es manté una mentalitat del segle XX fonamentada en estructures verticals, opaques i una por atroç a la col-

laboració real. La paradoxa és tant deliciosa com tràgica: hem creat una legislació de cadena de blocs amb una mentalitat totalment anti-blockchain.

On són els casos d'ús reals? On queda la traçabilitat en la nostra administració, la certificació dels títols universitaris, l'eficiència en la logística o la transparència en els processos? De moment, som un arxipèlag d'interessos privats on ningú es fia de ningú, projectant cap a l'exterior un soroll confús en lloc d'un missatge sòlid.

Se'ns omple la boca amb la paraula «bloc», però oblidem que un bloc només té sentit si forma part d'una cadena. Per ara, només tenim baulles disperses, rovellant-se pel frec dels egos, mentre el veritable futur tecnològic s'escapa per les costures de la desunió. ●

**Presidenta i fundadora
Andblockchain**

INSTANTS
cafe & restaurant

Perquè Andorra és
Molt més que neu.
Descobreix-la des d'un altre lloc.

PLAZA
HOTELS & RESORTS

Nacional

MARVIN ARQUÍÑIGO

CARBURANTS SOTA TENSIÓ INTERNACIONAL

El país hauria deixat d'ingressar 300.000 euros a l'abril per la caiguda de vendes

Els importadors asseguren que l'associació ja havia advertit el Govern ara fa dos mesos

ELENA HERNÁNDEZ MOLINA
ESCALDES-ENGORDANY

“De moment el que sí que sabem segur és que el decret espanyol és fins al 30 de juny i, si no hi ha canvis en el conflicte, la situació continuarà sent aquesta”. Amb aquestes paraules, el president de l'Associació d'Importadors de Carburants, David Porqueres, ha resumit la incertesa que continua condicionant el sector davant la tensió internacional al Pròxim Orient i les mesures fiscals adoptades pel Govern espanyol.

Porqueres ha afirmat que, actualment, no hi ha hagut cap nova conversa amb l'Executiu després de la reunió mantinguda fa aproximadament dos mesos amb el ministre de Finances, Ramon Lladós. Segons ha explicat, durant aquella trobada l'associació ja va advertir que la rebaixa fiscal aplicada a Espanya provocaria una pèrdua de competitivitat per a les benzineres andorranes i una disminució de les vendes de carburant al Principat.

El president de l'entitat ha afirmat que les dades publicades recentment pel Departament d'Estadística confirmari-

en aquesta tendència. Segons l'associació, el Govern hauria deixat d'ingressar prop de 300.000 euros durant el mes d'abril a causa de la reducció de les importacions i de la davallada de vendes de carburant. “És el que nosaltres ja havíem dit en el moment de la reunió que podria passar”, ha remarcat Porqueres.

Des de l'associació insisteixen que les mesures impulsades per Espanya no estan orientades al sector dels carburants, sinó directament als consumidors. Porqueres ha explicat que el Govern espanyol ha reduït l'IVA del 21% al 10% i també ha modificat impostos especials per abaratir el cost final del combustible. “La gent no està pagant el carburant tan car perquè el govern ha tret una part dels impostos”, ha indicat.

Aquesta situació ha provocat que, de manera excepcional, els preus espanyols siguin actualment més competitius que els andorrans. En una benzinera espanyola consultada, el gasoil se situa a 1,498 euros el litre i la gasolina 95, a 1,417. En canvi, a Andorra els imports continuen clarament per sobre d'aquestes xifres.



Els preus d'una benzinera al mes de març.



David Porqueres

PRES. IMPORTADORS CARBURANTS

«Estem en aquest nivell encara d'incertesa perquè no hi ha res de decidit, ni res de clar, ni saber quan s'acabarà»

Actualment, el gasoil oscil·la entre els 1,668 i els 1,675 euros el litre, segons l'establiment consultat del Principat. Pel que fa a la gasolina sense plom 95, els preus se situen entre els 1,628 i els 1,641 euros, mentre que la gasolina 98 arriba fins als 1,695 euros en alguns punts del país. ●

WWW.
ampliació al web



PROTECCIÓ UNIVERSITÀRIA PER ALS ESTUDIANTS

Eybalin assegura que els andorrans no es veuran afectats per l'augment de taxes

MARVIN ARQUÍNIIGO

Defensa que el conveni garanteix als joves del Principat

ELENA HERNÁNDEZ MOLINA
CANILLO

“Els estudiants andorrans continuaran pagant les mateixes taxes que els estudiants francesos, alemanys, belgues o suïssos”. Amb aquesta contundència s’ha expressat l’ambaixador francès a Andorra, Nicolas Eybalin, sobre l’impacte del nou increment de les taxes universitàries franceses per als estudiants extracomuni-



L'ambaixador francès a Andorra, Nicolas Eybalin.

taris. Eybalin ha defensat que el conveni trilateral signat entre Andorra, França i Espanya l’any 2000 garanteix que els joves del

Principat rebin el mateix tractament que els estudiants francesos o espanyols en matèria educativa. Segons ha explicat, l’article 5

del tractat estableix aquest principi d’equiparació i, per tant, considera que els andorrans han de quedar fora de l’augment aprovat recentment pel Govern francès. L’ambaixador també ha admès que aquesta excepció no apareix detallada de forma explícita en el decret anunciat per París, però ha insistit que la legislació internacional preval sobre una norma administrativa. “Jurídicament hi ha una jerarquia normativa: un tractat internacional vigent està per sobre d’un decret administratiu”, ha afirmat. ●

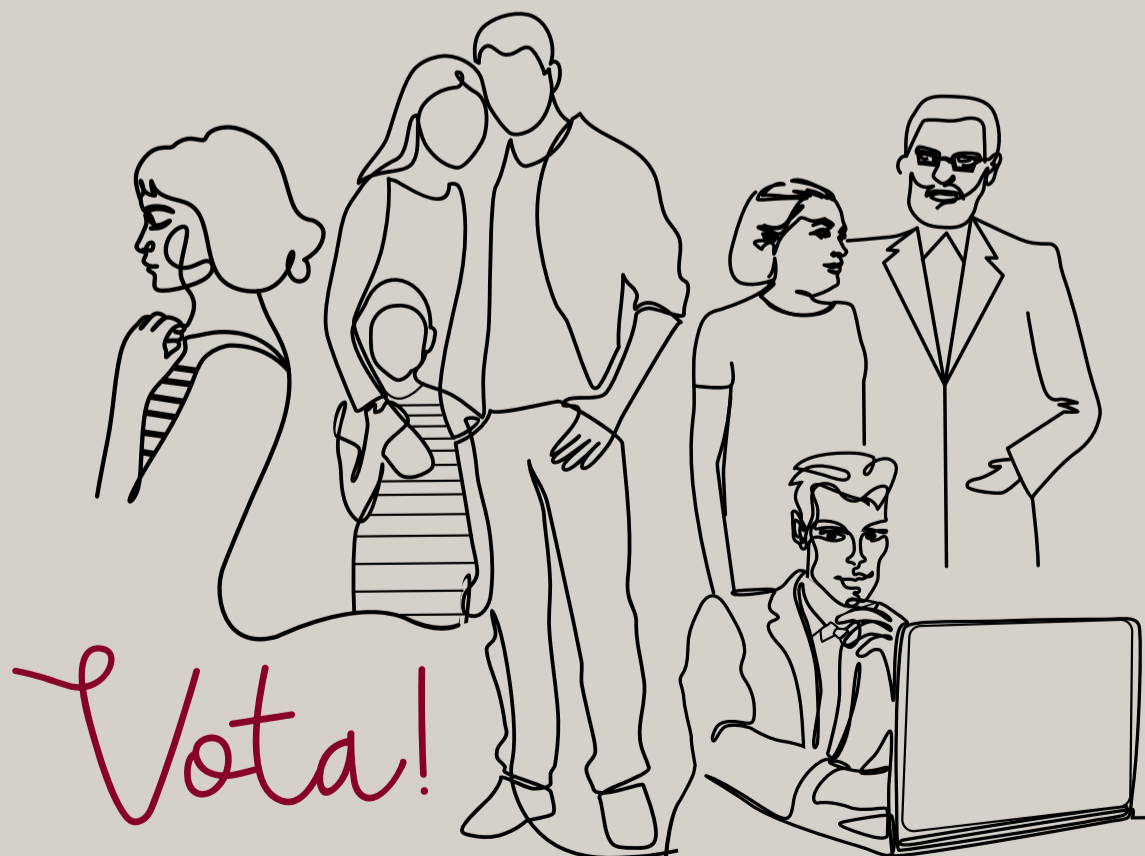
WWW.
ampliació al web



‘26 ELECCIONS

17 DE JUNY DEL 2026

EDIFICI DE LA CASS > de 8.00 a 21.00 h



LA CASS, COSA DE TOTHOM

Escull qui et representarà al Consell d'Administració

VOT PER DIPÒSIT

EDIFICI DE LA CASS, 5a planta
> 8 al 16 de juny

COMUNS **NOVETAT**
Ordino > 8 de juny
Encamp i El Pas de la Casa > 9 de juny
Canillo > 10 de juny
La Massana > 11 de juny
Andorra la Vella > 12 de juny
Sant Julià de Lòria > 15 de juny
Escaldes-Engordany > 16 de juny

Del 8 al 15 de juny de 8.00 h a 14.45 h
El 16 de juny de 8.00 h a 13.00 h

CASS caixa andorrana seguretat social



EL TEU ÈXIT
ONLINE ESTÁ A UN SOL CLICK

La teva Pàgina web

perfecta amb nosaltres!

 **Parlem ara!**

**Disseny web
personalitzat**

**Optimització
SEO**

**Disseny
Resposive**

**Manteniment i
Actualitzacions**



+376 849 489

DESCOMPTA
10%
**AQUEST
MES**
**OFERTA
ÚNICA**



@Vangoand



 hola@vangoandorra.com

 www.vangoandorra.com

PROJECTE DEL TELEFÈRIC DE L'ARMIANA

Els propietaris contraris reiteren que les negociacions «s'han acabat i tancat»

Els afectats avisen que «no hi haurà represa» de les converses

ALEX MONTERO CARRER
ESCALDES-ENGORDANY

Els propietaris contraris al projecte del telefèric de l'Armiana han fet pública la negativa definitiva a autoritzar el sobrevol de les seves propietats i asseguren que les converses amb el comú "s'han acabat i tancat" des del passat 30 d'abril. Així ho han exemplificat a través d'un escrit signat per l'advocat que representa Josep Casal Mandicó, Maria Carme Duedra



MARVIN ARQUÍÑIGO

El càmping Casal, a Canillo.



JOSEP CASAL MANDICÓ

PROPIETARI CONTRARI

«Aquest [projecte] suposaria el tancament de la nostra activitat turística i comercial»

Caminal i Remei Rossa Rosell, en el qual expressen la seva "sorpresa" per les reiterades declaracions públiques del cònsol major, Jordi Alcobé, afirmant que les converses continuaven obertes. El comunicat cita, concretament, una reunió celebrada a inicis de maig amb altres propietaris de la part superior del traçat, en què Alcobé hauria afirmat que les negociacions amb les tres famílies continuaven actives. A més, es fa referència també a les declaracions efectuades durant una sessió de consell de comú, on el cònsol apostava per "reprendre les converses amb els objectors". En aquesta línia, els propietaris reiteren que, si el comú pretén exercir "pressió" emparant-se en el caràcter d'interès general del projecte, "estaria errant en el procediment".

En aquest sentit, recorden que l'única via possible seria sol·licitar una declaració legal d'interès públic del giny i iniciar posteriorment els tràmits d'una eventual expropiació del dret de

sobrevol de les propietats afectades. A més, rebutgen el discurs segons el qual el telefèric aportaria valor econòmic als terrenys afectats: "La realitat objectiva és ben distinta", asseguren, insistint

que la situació de les seves propietats no és comparable amb altres parcel·les del traçat. ●

WWW.
ampliació al web



CONVOCATÒRIA D'ASSEMBLEA GENERAL ORDINÀRIA



D'acord amb el que estableixen els nostres estatuts, et convoquem a l'ASSEMBLEA GENERAL ORDINÀRIA que tindrà lloc:

- **Data:** 22 de juny del 2026
- **Hora:** 19,30h en primera convocatòria
- **Hora:** 20,00 en segona convocatòria
- **Lloc:** Pavelló Toni Martí d'Andorra (Sala de Premsa)

L'assemblea es desenvoluparà amb el següent Ordre del Dia:

1. Constitució de l'Assemblea.
2. Lectura i aprovació, si escau, de l'acta de la sessió anterior.
3. Informe de Presidència.
4. Informes esportius de les categories.
5. Informe econòmic i aprovació del tancament l'exercici 2025.
6. Presentació i aprovació del pressupost.
7. Informe de Secretaria.
8. Renovació o ratificació de càrrecs de la Junta Directiva (si escau).
9. Projectes i línies estratègiques.
10. Propostes dels socis.
11. Torn obert de paraules.
12. Cloenda.

Es recorda als socis que poden presentar propostes per escrit fins al 7 de juny. Sense cap altre particular, agraïm la teva participació i compromís amb el Club.

Atentament.

Eric CAPORALI PUISSANT
President VPC Andorra Rugby XV

INTERVENEN TRES COSSOS POLICIALS

Una macrooperació destapa 200 milions de la màfia amb connexions a Andorra

S'ha dut a terme entre les policies andorrana, italiana i espanyola

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

Una macrooperació conjunta entre les policies andorrana, italiana i espanyola ha fet aflorar 200 milions d'euros vinculats a

la Cosa Nostra després de detectar el pas d'una part dels diners per comptes bancaris oberts al Principat per una dona amb presumptes vincles amb la màfia siciliana. La investigació, coordinada entre els tres cossos policials, es va iniciar arran del seguiment d'una petita part d'aquesta fortuna procedent presumptament del narcotràfic i relacionada directament amb l'organització criminal siciliana. Les primeres



L'operatiu s'ha saldat aquest dimecres amb la detenció de la dona.

indagacions van situar el focus en una dona que havia residit a Andorra i que mantenia connexions amb l'entorn de la Cosa Nostra. Segons ha informat la Policia andorrana en un comunicat, els diners haurien circulat a través de comptes bancaris

oberts al Principat per aquesta dona, fet que va activar la cooperació internacional amb les autoritats italianes i espanyoles per seguir el rastre dels fons. ●

WWW.
ampliació al web



ESPECIAL MÓN DIGITAL

Màxima visibilitat per al seu negoci



1.12 M

de reproduccions



31.98K

clics en les publicacions



3.17M

visualitzacions

comercial@elperiodic.ad

el Periòdic
d'Andorra
www.elperiodic.ad



BEÇ

Cuinem Andorra



FINS ALS 1.500 CASOS ANUALS

Salut continuarà derivant els pacients amb tractaments oncològics fora

El Pla Oncològic Nacional, presentat avui, estudiarà una prova pilot de cribratge de càncer de pulmó



Presentació del full de ruta, amb Helena Mas i Josep Maria Borràs.

LAURA GÓMEZ RODRÍGUEZ
ANDORRA LA VELLA

El nou Pla Oncològic Nacional mantindrà, almenys de moment, el model actual de derivació dels pacients de càncer que necessiten radioteràpia fora d'Andorra. Segons el professor de la Universitat de Barcelona i especialista en oncologia Josep Maria Borràs, el Principat no podria plantejar-se assumir aquests tractaments fins a arribar a un volum d'uns 1.500 casos anuals diagnosticats, molt per sobre dels aproximadament 400 casos actuals.

Borràs ha defensat que la xifra actual "limita" la possibilitat d'oferir determinats tractaments al país, especialment en àmbits

com la cirurgia o la radioteràpia, perquè "no és possible tenir l'expertesa suficient per tractar-los aquí". Per aquest motiu, ha assegurat que "és millor derivar-los a centres que tinguin aquesta expertesa" per garantir "la màxima qualitat del tractament". Actualment, menys de la meitat dels pacients amb càncer requereixen radioteràpia. Segons ha detallat, això representa entre 170 i 180 persones anuals, una xifra que considera insuficient per desplegar un servei propi al Principat.

El model assistencial continuarà basant-se, doncs, en la derivació dels tractaments més especialitzats a centres de referència d'Espanya i França, mentre que el nou Pla Oncològic posa el focus en

reforçar la detecció precoç, l'organització assistencial i el seguiment dels pacients. La ministra de Salut, Helena Mas, ha presentat el full de ruta acompanyada de Borràs. El document preveu establir protocols fixos, reforçar els registres i la recopilació de dades, formar professionals, pacients i cuidadors, i garantir un seguiment estructurat dels tractaments. Una de les principals línies d'actuació serà la detecció precoç de diversos tumors.

LA CLASSIFICACIÓ DELS ACTES MÈDICS I QUIRÚRGICS ENTRA JA A LA FASE FINAL

Mas també ha confirmat que la classificació de tots els actes mèdics i quirúrgics es troba ja "en fase final" després de mesos de reunions amb els diferents especialistes implicats en el procés. La ministra ha explicat que l'actualització d'aquesta classificació estava prevista inicialment amb anterioritat, però ha reconegut que la complexitat per coordinar les trobades amb els professionals sanitaris ha alentit el calendari. "Ha costat una mica poder-nos posar d'acord amb la calendarització", ha admès. Segons ha detallat, el Ministeri de Salut ha mantingut reunions amb diferents grups d'experts, entre els quals uròlegs, cirurgians i obstetres, en una segona fase de treball que ha inclòs més de setze trobades tècniques. La titular de Salut ha assenyalat que només resten "dues reunions" per tancar aquesta etapa i ha avançat que la setmana vinent, o com a màxim l'altra, es reunirà amb l'empresa encarregada de donar suport en l'avaluació i en la definició de criteris per complementar les decisions. ●

Es començarà pels fumadors que hagin consumit més d'un paquet diari durant 30 anys

WWW.
ampliació al web





El teu moment perfecte comença aquí

Carrer de la Vall, 2
Andorra la Vella, Andorra
+376 829 470

Av. Casamaya, ed. Casa Font, PB.
Ordino, Andorra
+376 847 064

ENTREVISTA

ELENA HERNÁNDEZ MOLINA
ESCALDES - ENGORDANY

La quarta edició del ClàssicAnd comença aquest cap de setmana amb diferents espectacles que no deixaran indiferent ningú. El festival, el qual se celebrarà del 29 de maig al 7 de juny, tornarà a disposar d'espais emblemàtics del país, entre els quals destaca el retorn de l'Auditori Nacional, un dels equipaments culturals més representatius d'Andorra. Amb tot, des d'aquest mitjà hem pogut parlar amb el director artístic del festival, Joan Anton Rechi, qui explica com és la preparació d'un festival d'aquestes magnituds, quantes persones hi ha al darrere i quin és l'objectiu de continuar apropant la música clàssica al públic.

—Com es prepara un festival de música clàssica com el ClàssicAnd?

—La logística és complicada i comença molt de temps abans. La primera cosa és tancar les actuacions, el que vols fer; o sigui, fer la programació. I aquesta, sobretot quan vols portar artistes de nivell com l'El na Garan a o, com l'any passat, que vam tenir l'Anna Netrebko, comença molt abans. Per exemple, per aconseguir l'Anna Netrebko vam estar tres anys, des de la primera edició, intentant portar-la. Són artistes de primer nivell operístic i tancar les seves agendes és complicat.

Després, una vegada has tancat la programació, que ja et dic que pot ser que la tanquis amb molta antelació, doncs tota la logística dels espais, dels diferents llocs, coordinar tots els grups, els assajos, tots els desplaçaments de la gent que ve a Andorra, etc. En el cas, per exemple, de Carmina Burana, estem parlant que hi ha 180 persones implicades a l'escenari entre l'orquestra —que són dues orquestres—, la Simfònica Jove de Galícia, l'ONCA, el Cor Simfònic de Galícia, el cor infantil i els solistes. Vull dir que coordinar tot

Joan Anton Rechi

DIRECTOR ARTÍSTIC DEL CLÀSSICAND

«La coordinació del ClàssicAnd és un repte, però també una de les claus fonamentals perquè tot pugui sortir bé»

MARVIN ARQUÍÑIGO



això és una mica un treball de molta precisió, saps?

I realment, saps què passa també? Que, com que el fem tan concentrat, tenim moltes coses que passen al mateix moment. Per exemple, ahir s'estaven fent els assajos de 'La passió de Casa de la Vall', al mateix temps els assajos de 'Combattimento', avui comencen els assajos de 'Carmina Burana', més assajos de 'Combattimento'... És una mica un

treball que realment requereix molta feina de preparació, però al mateix temps és fascinant.

—Aleshores, podem dir que aquesta coordinació és probablement el principal repte...

—Sí, i tant. Aquesta és una de les coses més importants. I jo puc dir que, per sort, una de les coses més importants és que tinc un equip treballant amb mi fantàstic, amb molta implicació, i

que m'ajuden a gestionar tota aquesta multiplicitat de tasques al mateix moment. Per exemple, demà, que és el dia que inaugurarem, estarem fent la inauguració amb l'El na Garan a i, al mateix temps, hi ha un assaig a la carpa de 'Carmina Burana' de dissabte. I, a la vegada, hi ha un assaig a Casa de la Vall de 'La passió de Casa de la Vall'. O sigui que tota aquesta coordinació és un dels reptes més importants i és

realment una de les bases perquè el festival pugui sortir bé.

—Parlava de l'equip que hi ha darrere. Quantes persones organitzen el festival?

—Si comptem l'equip, som unes deu persones les que el portem directament, que és poca gent per a una iniciativa d'aquestes dimensions. I després, a part, hi ha tota la gent implicada en els col·lectius. Per exemple, l'Orquestra de Galícia té el seu responsable, l'ONCA té els seus responsables, però l'equip som deu persones, les quals treballem directament en el festival i que anem treballant durant tot l'any en tota la preparació.

Són, com et dic, coses que requereixen molta anticipació. Com a exemple, el que et deia de 'Carmina Burana', que són 180 persones a l'escenari. Només això, en la coordinació de com arriben els equips, les habitacions d'hotel, com ho fem, quan arriben a assajar... totes aquestes coses són complicades de muntar. He de dir que ara ja anem per la quarta edició, ja tenim una mica més d'experiència, ja ho tenim una mica més per la mà i ja sabem una mica més com funciona tot.

—Amb aquesta quarta edició, en què ja hi ha certa experiència a l'hora de crear les direccions artístiques, com ho prepara?

—Dissenyo el que penso que ha de ser cadascuna de les edicions i amb aquesta idea de portar-ho a llocs una mica més especials, de posar-ho en contacte amb aquesta natura fabulosa que tenim al nostre voltant, de poder fer coses en espais emblemàtics com aquest any a Casa de la Vall, l'església de Santa Coloma o l'església de Sant Corneli i Sant Cebrià d'Ordino.

Una vegada he dissenyat com crec que ha de ser la programació del ClàssicAnd, doncs ho parlo amb la comissió. El festival té una comissió integrada per les parts que donen suport al festival, que són els ministeris de Turisme i de Cultura; els comuns



MARVIN ARQUÍNIGO

L'Auditori Nacional d'Andorra on es portaran a terme alguns dels espectacles del ClàssicAnd d'enguany.

d'Andorra la Vella i Ordino, i les entitats bancàries de Creand i MoraBanc. I, a partir d'aquí, discutim la viabilitat, si ho veuen bé. En aquest sentit, he de dir que, per part de tots ells, he rebut màxim suport i entusiasme per algunes d'aquestes propostes.

Per exemple, aquest any em fa il·lusió 'Carmina Burana' perquè fins ara havíem fet moltes coses, fins i tot l'any passat vam fer una òpera, o havíem fet programes orquestrals, però encara no havíem fet un programa simfonicoral. És la primera vegada que el ClàssicAnd ho fa. Intentem tocar una mica tots els pals de la música, diguem-ne més clàssica, amb algunes picades d'ullet a peces més modernes, més contemporànies o alguna cosa una mica més popular, com l'any passat amb Miguel Poveda o l'any anterior amb Pasió Vega.

Per exemple, aquest any tenim des de 'Combattimento', que és música de Monteverdi de l'èpo-

ca barroca, fins a una peça contemporània com 'Cassandra'. La peça amb Fanny Ardant és una òpera contemporània. Intentem abraçar tot aquest temps de la història de la música i fer un recorregut que creiem que pot ser interessant per al públic.

—I que busca transmetre al públic?

—La primera cosa és presentar coses que els puguin descobrir, que els puguin agradar, que puguin veure-les aquí a Andorra. Molta gent viatja o va fora per veure algunes d'aquestes estrelles de l'òpera, com l'El na Garan a o, l'any passat, l'Anna Netrebko. Jo crec que una de les bases és que pugui ser interessant perquè, com t'he dit, hi ha diferents sensibilitats en aquesta comissió: des del Ministeri de Turisme, el qual busca que el ClàssicAnd serveixi com a focus d'atracció per a un turisme cultural en un mes com el maig i principis de juny, fins al Ministeri de Cultura, el qual busca oferir un producte cultural important que, a més, serveixi com a empenta per a la indústria cultural i musical andorrana. O el Comú d'Andorra la Vella i el d'Ordino, els quals fan més un servei de parròquia, d'oferir un producte important per a la parròquia; o els dos bancs, que naturalment volen promoció de marca.

Aleshores, unificar tot això és



«Penso que el ClàssicAnd ha d'aspirar a convertir-se en una cita ineludible pirinenca de la música»

el que fa que ens adrecem una mica a multitud d'espectadors. Jo sempre el que busco principalment és demostrar que la música està viva i que continua sent interessant en un món d'immediatesa, de cremar coses amb molta facilitat, del famós 'scroll', que anem passant.

El fet de seure en una sala de concerts, en una carpa, i estar una hora i mitja sent seduït per aquesta música fabulosa com és la de 'Carmina Burana', o a l'Auditori amb l'El na Garan a, o amb 'Combattimento', o veient una peça de dansa de Nacho Duato, crec que és importantíssim, ara més que mai. Amb tot aquest bombardeig d'estímuls que tenim, el fet d'abstreure't per un moment amb aquestes peces, les quals són cabdals i importantíssimes en la història de la música, és necessari. ●



«El fet de seure en una sala i estar una hora i mitja sent seduït per aquesta música crec que és importantíssim»

WWW.
ampliació al web



TEATRE ITINERANT FRANCÈS

EL PERIÒDIC / E.H.M



Eybalin i Alcobé, durant la presentació.

Canillo acollirà un espectacle itinerant d'“Els Tres Mosqueters”

El muntatge gal, amb una inversió conjunta de 22.000 euros, recorrerà diferents espais del poble

ELENA HERNÁNDEZ MOLINA
CANILLO

“Crec que hi ha tots els ingredients perquè el públic vingui i gaudeixi d'una obra universal, amb personatges molt carismàtics”. Amb aquestes paraules, l'ambaixador de França a Andorra, Nicolas Eybalin, ha presentat aquest dijous l'espectacle itinerant d'“Els Tres Mosqueters” que arribarà a Canillo el pròxim 6 de juny en el marc del festival ‘Canillo Scenic Arts’. La representació, gratuïta i oberta a tots els públics, recorrerà diferents espais de la parròquia amb una proposta immersiva i participativa inspirada en l'univers creat per Alexandre Dumas. El muntatge anirà a càrrec de la companyia francesa Collectif 49.701, especialitzada

en adaptacions contemporànies i de carrer de grans clàssics de la literatura universal. El projecte compta amb una inversió compartida entre el Comú de Canillo i l'ambaixada de França a Andorra, amb una aportació aproximada d'11.000 euros per a cadascuna de les parts. El cònsol major de Canillo, Jordi Alcobé, ha destacat que aquesta col·laboració demostra “el compromís tant de l'Estat francès com del Comú de Canillo amb aquest tipus d'esdeveniments culturals”. Alcobé també ha remarcat que és “la primera vegada que aquest teatre al carrer, amb aquest format concret, es presenta amb un espectacle tan emblemàtic”. ●

WWW.
ampliació al web



PRIMERES INDAGACIONS

La Policia investiga un furt en un domicili del carrer Mitjavila

llegeix la notícia completa aquí



EL PERIÒDIC

DOS FERITS

Una cassola mentre feien el dinar provoca un incendi a Santa Coloma

llegeix la notícia completa aquí



LECTOR

NOMENAMENT

El Bisbat d'Urgell relleva mossèn Pepe Chisvert de Sant Julià de Lòria

llegeix la notícia completa aquí



EL PERIÒDIC

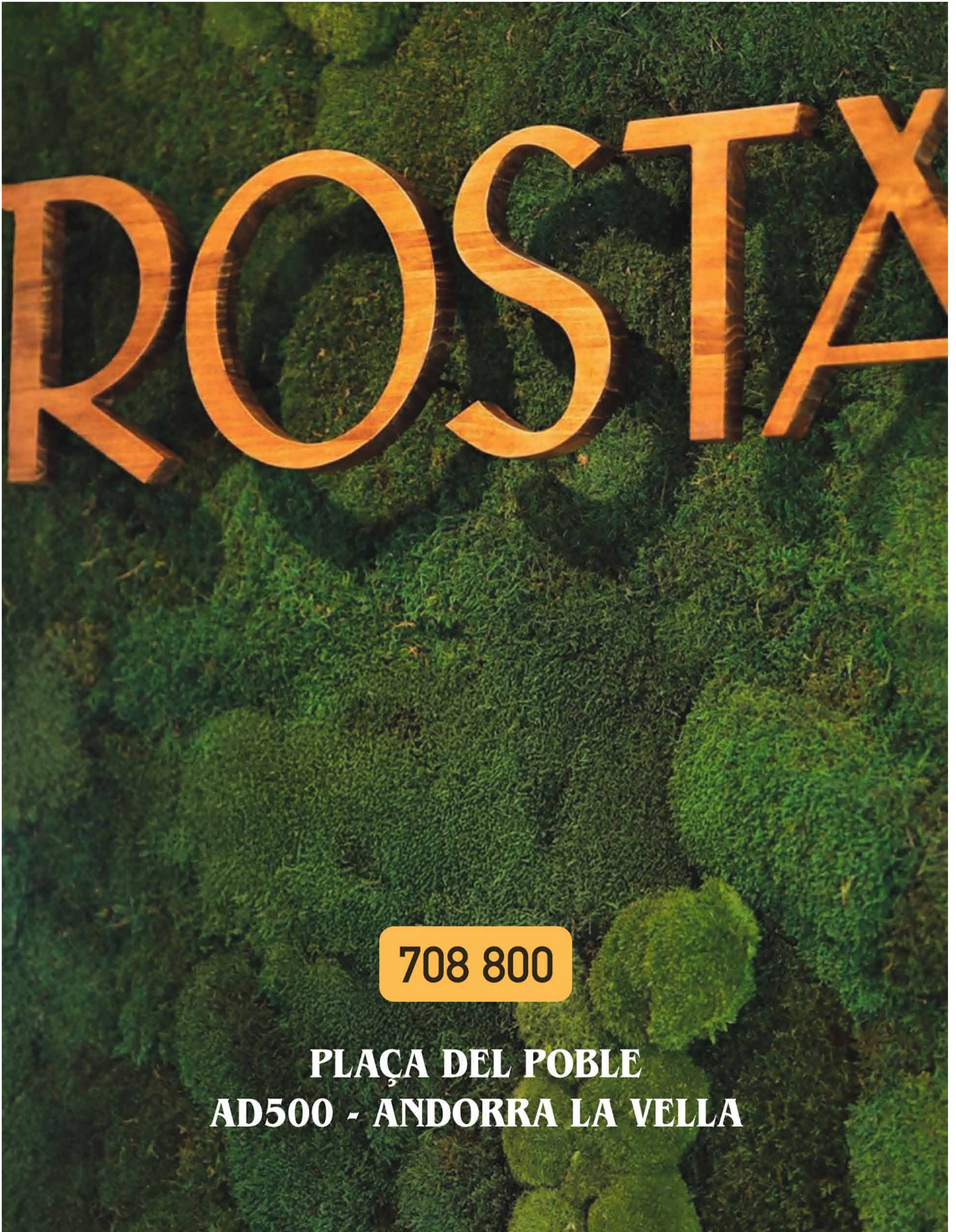
RISCOS DIGITALS

AE proposa prohibir els telèfons mòbils durant tota la jornada escolar

llegeix la notícia completa aquí



SERGI PÉREZ / CONSELL GENERAL



708 800

**PLAÇA DEL POBLE
AD500 - ANDORRA LA VELLA**



 (+376) 747 747



PROJECTE DE CASES ORDINO

Dormitoris: 3
 Banys: X
 Places de pàrquing: X
 Plantes: X
 Metres construïts: XXm²

Carretera del coll d'Ordino,
 Ordino
 Preu: 1.800.000€

CASA A XIXERELLA LA MASSANA

Dormitoris: 4
 Banys: 3
 Places de pàrquing: 3
 Plantes: 3
 Metres construïts: 460m²

Carretera general, Xixerella
 Preu: 2.200.000€



 Casa Nova Olivet 10, Ordino

 laportella@andorra.ad

 (+376) 353 424 / 379 769

 www.laportella.ad

FEINA



Pintura i manteniment en general

CHOLO

Treballs de paleta, lampisteria, pintura, electricitat i fusteria

Sol·liciteu pressupost sense compromís

E: sgcholo@hotmail.com
M: +376 365 016



El Periòdic cerca
Comercial

Amb experiència, que tingui coneixements del mercat andorrà. Valorem l'organització, responsabilitat, i els idiomes. Es busca algú amb habilitats comunicatives que tingui nacionalitat andorrana o permís de residència.

Envia'ns el teu CV a rrhh@elperiodic.ad



Nou restaurant Gastronòmic a Escaldes-Engordany.

Cerquem *cuiners, cambrers i rentaplats.*

Enviar cv a hola@becrestaurant.com

XXVII FESTIVAL INTERNACIONAL

ORGUE&nd

PRIMAVERA

PRINCIPAT D'ANDORRA

2026



3 abril

Concert de Divendres Sant
IGNACIO RIBAS & JONAINA SALVADOR
(AND) / ORGUE, HARMÒNIUM & SOPRANO
Església de Sant Esteve d'Andorra la Vella, 21.30 h
Cygnus
/ Cant cap a la llum, trànsit entre mons /

9 maig

FCO. JAVIER LÓPEZ & ESTER SÁNCHEZ
(ESP) / ORGUE & FLAUTA TRAVESSERA
Església de Sant Iscle i Santa Victòria de la Massana, 21.30 h
Libra
/ Arquitectures del cel /

6 juny

AUGUSTO BELAU & DAVID ARNAU
(ESP) / ORGUE & TROMPA
Església de Sant Pere Màrtir d'Escaldes-Engordany, 21.30 h
Orion
/ Crides i batalles al firmament /

Constel·lacions
/ Veus en diàleg /

Reserva a: www.amicsdelsorgues.com / Entrada lliure amb col·lecta

Organitza



Amb el patrocini de



Amb la col·laboració de



Amb el suport de



Més informació:



Esports

BÀSQUET - LLIGA ENDESA

«No faig matemàtiques, tenim un duel contra el Barça i l'hem de vèncer»

El MoraBanc Andorra depèn d'ell mateix mantenir la categoria, fita que assoliria només guanyant

MORABANC ANDORRA

MORABANC 20.30 h.
BARÇA Pavelló Toni Martí

POL FORCADA QUEVEDO
ESCALDES - ENGORDANY

Ja fora del descens i sent l'equip que millor ho té per assolir la permanència dels tres que hi ha implicats, el MoraBanc jugarà demà al Toni Martí la darrera final per certificar l'objectiu. En aquest sentit, Žan Tabak ha deixat clar que només se centrarà en els seus sense posar atenció ni al Gran Canària ni al Saragossa: «Jo matemàtiques no en faig, tenim un partit contra el Barça i l'hem de guanyar. És una cosa que té poca probabilitat, però enguany ja hem vençut duels de poca probabilitat».

L'equip culer es juga ser cap de sèrie al play-off. «És una plantilla d'Eurolliga amb molts jugadors experimentats, la qual amb Xavi Pascual d'entrenador juga un bàsquet bonic [...] Són molt efectius i, si bé no juguen un bàsquet de molta velocitat i possessions, sí molt controlat», ha assenyalat l'entrenador croat. També ha apuntat que ha hagut de fer èmfasi en l'aspecte mental: «Ha estat la primera vegada des que vaig arribar que m'he trobat amb la necessitat de fer servir més motivació per poder continuar entrenant al mateix nivell que abans».

En relació amb això, ha deixat clar que tothom ha de mantenir la calma, que ni abans la situació era tan desastrosa ni ara per



Justin McKoy saludant a l'afició desplaçada a Lleida.



Žan Tabak

ENTRENADOR DEL MORABANC

«[El triomf] És una cosa que té poca probabilitat, però enguany ja ens hem endut duels de poca probabilitat»

tirar coets. «Quan l'equip està enfondrat he de ser positiu i apujar l'ànim, i quan està volant he de baixar-lo a nivells en què puguem competir», ha expressat, per incidir que a títol personal està «igual que cada dia». «Ni més ni menys excitat que abans», ha afegit.

LES OPCIONS // Cal recordar que el MoraBanc Andorra depèn d'ell mateix per quedar-se a la màxima lliga de bàsquet espanyola. La premissa és bàsica: si es guanya al Barça s'assoleix la permanèn-

cia faci el que faci la resta de rivals. D'altra banda, el club tricolor es mantindria a la Lliga Endesa encara que perdés i també ho fes el Gran Canària o el Saragossa. Amb només un dels dos seria suficient. Val a dir que el primer visitarà el València, mentre que el segon viatjarà fins a Lugo, i que en cas de triple empat a 10 victòries seria el conjunt illenc quin baixaria. Llaavors, què hauria de passar perquè el MoraBanc perdés la categoria? Perdre amb el Barça i que vencin el Gran Canària i el Saragossa. ●



La Saladilla Beach Club HOTEL



Carretera Barahona, Paraiso  +1 (809) 663-2429



lasaladilla 17  beachclubsaladilla@gmail.com

REPÚBLICA DOMINICANA



Pavelló Toni Martí



PARTIT
UNNIC
ANDORRA

DIVENDRES

20:30h
29/05

Amb el suport de  MOLINES PATRIMONIS







FUTBOL NACIONAL

Els clubs sense vistiplau financer podrien quedar-se sense competir

Se suma el Penya, amb impagaments a jugadors i parapública

POL FORCADA QUEVEDO
ESCALDES - ENGORDANY

La Federació Andorrana de Futbol (FAF) baralla entre les possibles sancions per resoldre d'una vegada per totes l'afer amb els impagaments deixar els clubs sense competir. Així ho ha pogut saber EL PERIÒDIC, sent aquesta una mesura que se suma a la ja avançada ahir de ser relegats a Segona Divisió i a una possible sanció econòmica. L'ens futbolístic, en principi, hauria entregat una mena de formularis que cada club de la Multisegur hauria d'omplir a tall d'estudi financer. És a dir, presentar la informació comptable de tota la temporada –bancs i altres entitats com la CASS– per certificar que no té deutes.



MARVIN ARQUÍÑIGO

El Penya Encarnada és un dels clubs que perilla.

Aquest butlletí, a més, semblaria ser que també s'ha enviat a cada jugador, el qual hauria de demostrar que tampoc se li deu diners. Tot plegat s'hauria de presentar a tot tardar la

setmana vinent, segons una font consultada, perquè la FAF doni el vistiplau a tots els documents. Aquelles entitats que no el rebin, podrien veure's 'multades' amb una de les tres sancions es-

mentades anteriorment.

En aquest sentit, tal com ha informat aquesta casa, els clubs que es podrien veure perjudicats per aquesta mesura són el Ranger's i la UE Santa Coloma, tot i que aquest darrer està posant esforços en cobrir els deutes i semblaria ser que ja treballa a cercar nous inversos davant la possible marxa de l'actual directiva. A aquests dos se'ls suma ara el Penya Encarnada, el qual, segons una font a la qual ha tingut accés aquest mitjà, també acumularia impagaments a jugadors i la parapública.

CASOS // El primer és el colomenc. Tot i que ha clos la lliga en segona posició, la qual dona accés a competició europea, l'equip no va rebre el vistiplau de la primera auditoria per rebre la llicència UEFA per impagaments a jugadors, la parapública i proveïdors. Se suma el Ranger's, el qual encara manté deutes de tres mesos amb la plantilla. ●

FUTBOL - AMISTÓS INTERNACIONAL

La selecció absoluta enceta dues setmanes de preparació abans de la Nations League

ANDORRA	18.00 h.
IRAQ	Montilivi

P. F. O.
ESCALDES - ENGORDANY

La selecció absoluta encetarà demà les dues darreres setmanes de preparació abans d'obrir la Nations League al setembre. El primer duel serà contra l'Iraq (18.00 hores), conjunt enguany mundialista i que ha sorprès a Koldo Álvarez de Eulate.

«Competeix molt bé i és ordenat tàcticament», ha destacat el seleccionador, fent també esment dels molts recursos ofensius que tenen, «sigui per joc directe o arribant per bandes».

Els tricolor tornaran després cap al Principat per a, el dijous 4 de juny a les 19.00 hores, rebre a Liechtenstein al Nou Estadi de la FAF. «Aquest serà el duel important, el qual ens marcarà una mica la guia del que pot ser la Nations. També que és a casa, on crec que és important jugar i conèi-



FAF / MARVIN ARQUÍÑIGO

Koldo Álvarez de Eulate, durant un darrer entrenament.

xer el nostre estadi en aquest sentit», ha mencionat Marc Vales.

El combinat clourà el períple tres dies més tard fent les males fins a Pristina, on jugarà da-

vant Kosovo a l'estadi Fadil Vokrri, també a les 19.00 hores. «Estem contents de poder tenir gairebé dues setmanes de feina», ha celebrat Álvarez. ●

CARTELLERA DE CINEMA

ESTRENA
REPOSICIÓ

DRAMA

CORREDORA

SHREK

MICHAEL

EL PASAJERO NOCTURNO

EL DIABLO VISTE DE PRADA 2

THE MANDALORIAN AND GROGU

LAS OVEJAS DETECTIVES



EL TEMPS

Previsió

Assolellat Núvols Variable Tapat Pluja Xàfecs Tempesta Neu Vent

Avui

TEMPERATURA
13/31

Demà

TEMPERATURA
13/31

www.astvandorra.com
facebook ASTV-Andorra Instagram astvandorra
Tel. 934 779

Subscriu-te al nostre butlletí per rebre les últimes notícies cada matí al teu correu electrònic

PROGRAMACIÓ TV



07.00 Mou-te

- 07:00 Mou-te
- 07:30 Club Piolet
- 08:00 El café de l'Avui serà un bon dia
- 12:00 Fora de context
- 13:00 Mou-te
- 13:20 El trànsit
- 13:35 Horitzonts
- 13:45 Informatiu migdia
- 14:10 El temps migdia
- 14:15 La Companyia
- 15:00 La Companyia RNA
- 16:00 Informatiu migdia
- 16:25 El temps migdia
- 16:30 Informatiu migdia
- 16:55 El temps migdia
- 17:00 Informatiu migdia
- 17:25 El temps migdia
- 17:30 Club Piolet
- 18:30 Informatiu France 24
- 19:00 Mou-te
- 19:20 El trànsit
- 19:45 El café de l'Avui serà un bon dia
- 20:35 Horitzonts
- 20:45 Informatiu vespre
- 21:10 El temps vespre
- 21:15 La Companyia
- 22:00 Actuelles
- 22:15 El café de l'Avui serà un bon dia

SUDOKU

FÀCIL

	4	2	7			6		3
	5	9	6	3	2			
					4			2
2			8					
7			5				8	
6		2				3		
4		7		2				3
5	3			4			8	
2		8		6	3	7		

NORMAL

				7				
6				4	2			7
5				3				9
					4			
2	7	8	5	9		3		
	4		2				8	9
					9		4	8
4	6			1	8			3
		9	4			7	2	

DIFÍCIL

	8							4
			2		7	5		
			4		6		8	
		4	9		2		5	6
7				6				
3		6	5	1	8			4
				9		4		
4			7				9	
			8	5			7	2

Solucions:

5	4	7	6	9	8	1	2	3
6	2	8	4	1	9	3	5	7
9	3	1	5	2	8	7	6	4
7	6	3	1	2	2	5	9	8
1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9	9

Fàcil:

6	2	7	2	7	2	7	2	7
5	4	7	2	7	2	7	2	7
4	6	2	7	2	7	2	7	2
3	1	5	2	7	2	7	2	7
2	8	9	4	7	2	7	2	7
1	3	6	5	1	8	9	4	7
9	8	7	6	5	4	3	2	1
8	7	6	5	4	3	2	1	9
7	6	5	4	3	2	1	9	8
6	5	4	3	2	1	9	8	7
5	4	3	2	1	9	8	7	6
4	3	2	1	9	8	7	6	5
3	2	1	9	8	7	6	5	4
2	1	9	8	7	6	5	4	3
1	9	8	7	6	5	4	3	2

Normal:

9	6	3	8	5	4	1	7	2
4	5	8	7	2	1	9	6	3
1	7	2	1	9	6	3	8	5
2	7	2	7	2	7	2	7	2
3	8	5	4	1	7	2	1	9
4	5	8	7	2	1	9	6	3
5	4	3	2	1	9	8	7	6
6	5	4	3	2	1	9	8	7
7	6	5	4	3	2	1	9	8
8	7	6	5	4	3	2	1	9
9	8	7	6	5	4	3	2	1
8	7	6	5	4	3	2	1	9
7	6	5	4	3	2	1	9	8
6	5	4	3	2	1	9	8	7
5	4	3	2	1	9	8	7	6

Difícil:

FM

- 88.1 Cadena Dial Andorra
- 89.0 R7P
- 89.5 Pròxima FM Andorra
- 91.4 RNA
- 92.1 SER Catalunya Andorra
- 92.6 Els40 Classic Andorra
- 93.3 Ràdio Valira (Punto ràdio)
- 93.8 Flaix FM
- 94.2 RNA
- 96.0 Andorra 1
- 98.1 Ràdio Valira (Onda Cero)
- 100.6 NRJ
- 101.5 AD Ràdio
- 101.8 France Inter
- 102.3 Ràdio Ser P. d'Andorra
- 102.6 France Musique
- 103.3 Els40 Andorra
- 104.0 France Culture
- 104.6 Catalunya Ràdio
- 106.0 Ràdio 4
- 106.8 Ràdio 1
- 107.2 Ràdio Seu
- 107.5 Ràdio Principat
- 107.9 Ràdio 3

Transports

ANDBUS (803 789)			
ANDORRA	BARCELONA	BARCELONA	BARCELONA
Estació	Av. Diagonal	Aeroport T2	Aeroport T1
04:00h	07:00h	07:15h	07:30h
06:00h	09:00h	09:15h	09:30h
08:00h	11:00h	11:15h	11:30h
10:00h	13:00h	13:15h	13:30h
12:00h	15:00h	15:15h	15:30h
14:00h	17:00h	17:15h	17:30h
16:00h	19:00h	19:15h	19:30h
18:00h	21:00h	21:15h	21:30h

ANDORRA	PAS DE LA CASA	TOULOUSE	TOULOUSE
Estació	Bus Stop	Aeroport	Estació
05:00h	05:45h	08:30h	08:45h
10:00h	10:45h	13:30h	13:45h
15:00h	15:45h	18:30h	18:45h

ANDORRA	LLEIDA		
Estació	Estació AVE		
06:15h	08:45h		
08:15h	10:45h		
10:00h	12:30h		
12:15h	14:45h		
14:00h	16:30h		
16:15h	18:45h		

BARCELONA	BARCELONA	BARCELONA	ANDORRA
Aeroport T1	Aeroport T2	Av. Diagonal	Estació
08:45h	09:00h	09:15h	12:00h
10:45h	11:00h	11:15h	14:00h
12:45h	13:00h	13:15h	16:00h
14:45h	15:00h	15:15h	18:00h
16:45h	17:00h	17:15h	20:00h
18:45h	19:00h	19:15h	22:00h
20:45h	21:00h	21:15h	00:00h
22:45h	23:00h	23:15h	02:00h

TOULOUSE	TOULOUSE	PAS DE LA CASA	ANDORRA
Estació	Aeroport	Bus Stop	Estació
11:00h	11:30h	14:25h	15:00h
15:00h	15:30h	18:25h	19:00h
20:00h	20:30h	23:25h	00:00h

LLEIDA	ANDORRA
Estació AVE	Estació
09:45h	12:00h
11:45h	14:00h
13:45h	16:00h
15:45h	18:00h
17:45h	20:00h
19:45h	22:00h

ALSINA GRAELLS (827 397)
 Andorra-Barcelona: 6 / 6.45 / 10.30 / 15 / 17 / 19.15
 Barcelona-Andorra: 6.15 / 6.30 / 7.30 / 10.30 / 13.15 / 17 / 19

Andorra-Lleida: 8.15 / 16.15
 Lleida-Andorra: 9.30 diumenge / 11.30 de dilluns a divendres / 16 de dilluns a diumenge

CAMINO BUS LAZARA (865 500)
 Andorra-Galicia-Portugal: dc / dj / dg: 15.30
 Portugal-Galicia-Andorra: dm / dj / dv: 15.30

HISPANO IGUALADINA (902 447 726)
 Andorra-Reus: 17.00. Servei diari
 Reus-Andorra: 7.40. Servei diari

HISPANO ANDORRANA (807 000)
 Escaldes-La Seu: de 8 a 21. Cada hora
 La Seu-Escaldes: de 7 a 20. Cada hora
 Dg: Escaldes-Engordany-La Seu d'Urgell: 8.15 / 10.30 / 13.17 / 19.15
 La Seu d'Urgell-Escaldes-Engordany: 7.45 / 9.10 / 12 / 16 / 18.30
 Estació d'autocars-l'Ospitalet: 5.45 / 17
 L'Ospitalet-Estació d'autocars: 7.35 / 19.45
 Estació d'autocars-Costa Daurada: 8.00
 Costa Daurada-Estació d'autocars: 17.30 (dl a div)

MONTMANTELL (807 444)
 Andorra-Lleida: 6 / 8 / 11.30 / 15.30 / 18
 Lleida-Andorra: 10.15 / 14 / 16 / 20 i 22

DIRECT BUS-NADAL JULIÀ (805 151)
 Andorra-Barcelona aeroport: 6.15 / 8.15 / 11.15 / 13.15 / 15.15 / 18.15 / 20.15 / 22.15
 Barcelona aeroport (Terminal 1 planta 0)-Andorra: 7.30 / 11.00 / 13.00 / 15.00 / 17.30 / 20.00 / 23.00
 Barcelona aeroport (Terminal 2 Mural Miró)-Andorra: 7.45 / 11.15 / 13.15 / 15.15 / 17.45 / 20.15 / 23.15
 Barcelona Sants (estació de ferrocarril)-Andorra: 6.15 / 8.15 / 11.45 / 13.45 / 15.45 / 18.15 / 20.45 / 23.45

SOLDEVILA (Amb reserva prèvia 828 117)
 Andorra - Lleida: 8.00 / 15.45 Lleida - Andorra: 12.00 / 20.15

TAXIS
 ATA 863 000 / 861 005
 MÉS TAXI 828 000 / 862 488
 TAXI EXPRES 812 345

Farmàcies de guàrdia

Divendres 29
 F. Sant Ermengol
 C/ Bra. Armengol 7
 Andorra la Vella
 Tel. 818323

Dissabte 30
 F. El Consell
 C/ Prat de la Creu 87
 Andorra la Vella
 Tel. 819219

Diumenge 31
 F. Pasteur
 Av. Bra. Armengol 5
 Andorra la Vella
 Tel. 800970

COOPERATIVA INTERURBANA ANDORRANA

Tef: 00 34 806.555 - Web:www.interurbana.ad

Tot l'any

Andorra (Estació) - Espanya - Portugal (Vila Praia Ancora)	18h15
Tots els Divendres i Diumenges del mes Primer i Tercer dimecres del mes	
Portugal (Vila Praia Ancora) - Espanya - Andorra (Estació)	08h30
Tots els Divendres i Diumenges del mes Primer i Tercer dimarts del mes	

Les guàrdies començaran a les 9.30h del matí del dia assenyalat i acabaran a les 22.00 h del mateix dia. Poden variar, cal confirmar-les al telèfon: 829 914

Compten amb tu

Adopta Associa't

gos-sos.org
+376 818 451

LAURA
GÓMEZ RODRÍGUEZ**TÍTOL**

Saludable Mente

AUTOR

Marcos Vázquez

PÀGINES

304

EDITORIAL

Grijalbo

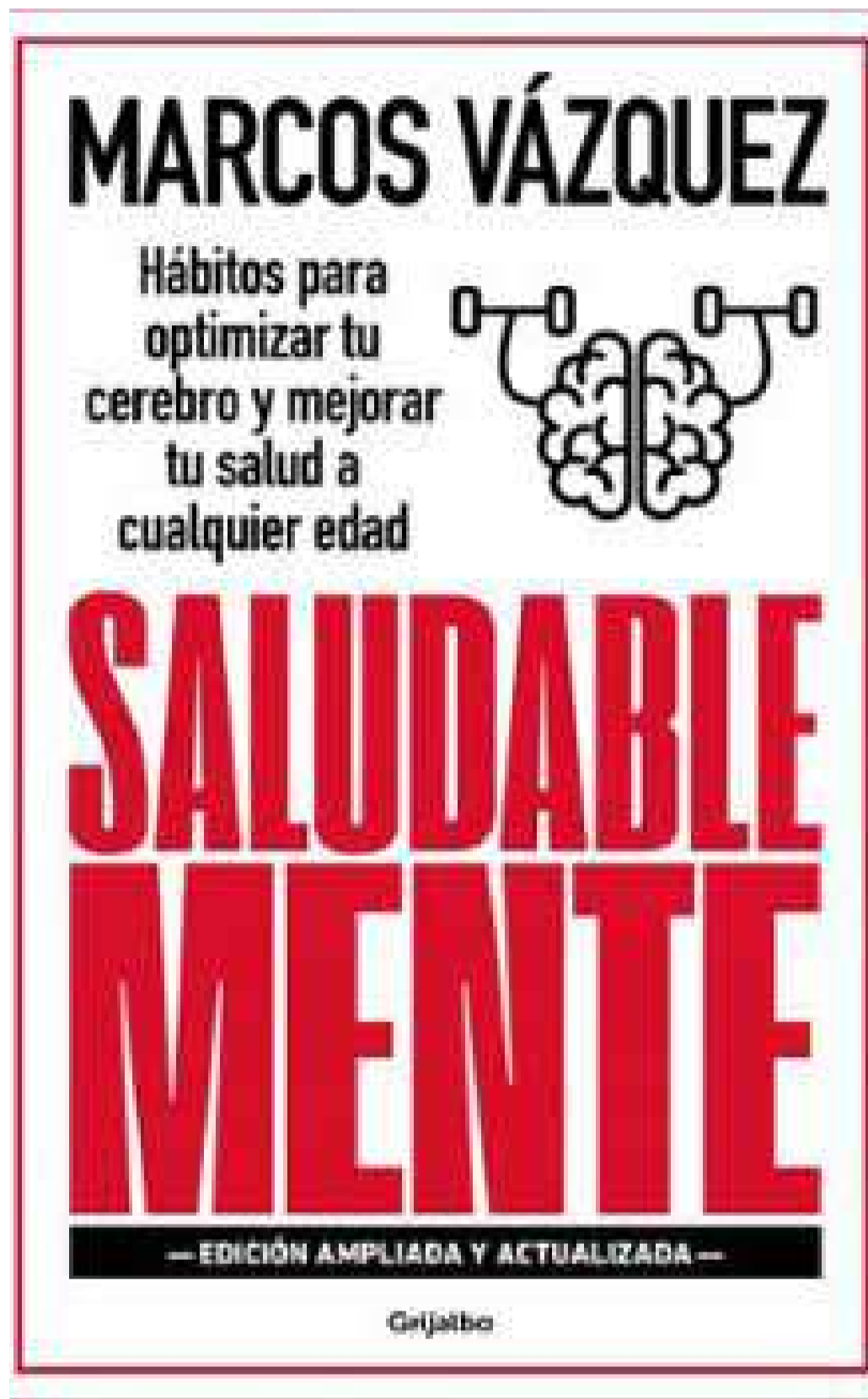
ANY

2021

GÈNERE

Neurociència

WIKIPEDIA

**RESUM**

‘Saludable Mente’ és un llibre que posa el focus en la importància de cuidar el cervell per millorar tant la salut com el rendiment quotidià. A través d’un llenguatge divulgatiu, l’obra explica com les experiències i els hàbits del dia a dia tenen un impacte sobre el funcionament cerebral i sobre la manera com som. A més, destaca la capacitat de transformació constant del cervell, una idea basada en les darreres investigacions sobre neuroplasticitat.



«El caràcter es construeix en la capacitat de fer el que toca quan no tens ganes de fer-ho»

Marcos Vázquez

VALORACIÓ

Trama i argument



Personatges



Narrativa i estil d’escriptura



Riquesa del llenguatge



Ambientació



Valoració personal



POMPES FÚNEBRES
DE LES VALLS

Fem més fàcils els moments més difícils

www.pompesfunebresdelevalls.com Tels.: 866 632 - 807 180
info@pompesfunebresdelevalls.com

