



PROVA CONSOLIDADA Pàgina 10

La Travessa d'Encamp reforça l'aposta per «desestacionalitzar»



COMÚ D'ENCAMP

Enguany, els països amb més participants, segons l'organització, han estat Espanya França i Andorra

BÀSQUET - LLIGA ENDESA Pàgina 18

BCA / NÚRIA MELÉNDEZ



88

LLEIDA

116

MORABANC

Kyle Kuric, l'estrella tricolor del duel contra el Lleida.

El MoraBanc assalta el Barris Nord i surt del descens

RECONÈIXER LA DISCAPACITAT Pàgina 6

L'AAMA, a l'espera de la futura llei, mentre l'Executiu valora la inclusió de l'Alzheimer

ACORD D'ASSOCIACIÓ Pàgina 8

Miñana i Riba confronten visions pel possible precedent que tingui el Cas Mònaco

TRIOMF ANDORRÀ Pàgina 14

Ingrid Miralles guanya el premi de memòria històrica del festival Ull Nu amb el curt 'Merceria Lídia'

MARXA SENSE PAGAR Pàgina 14

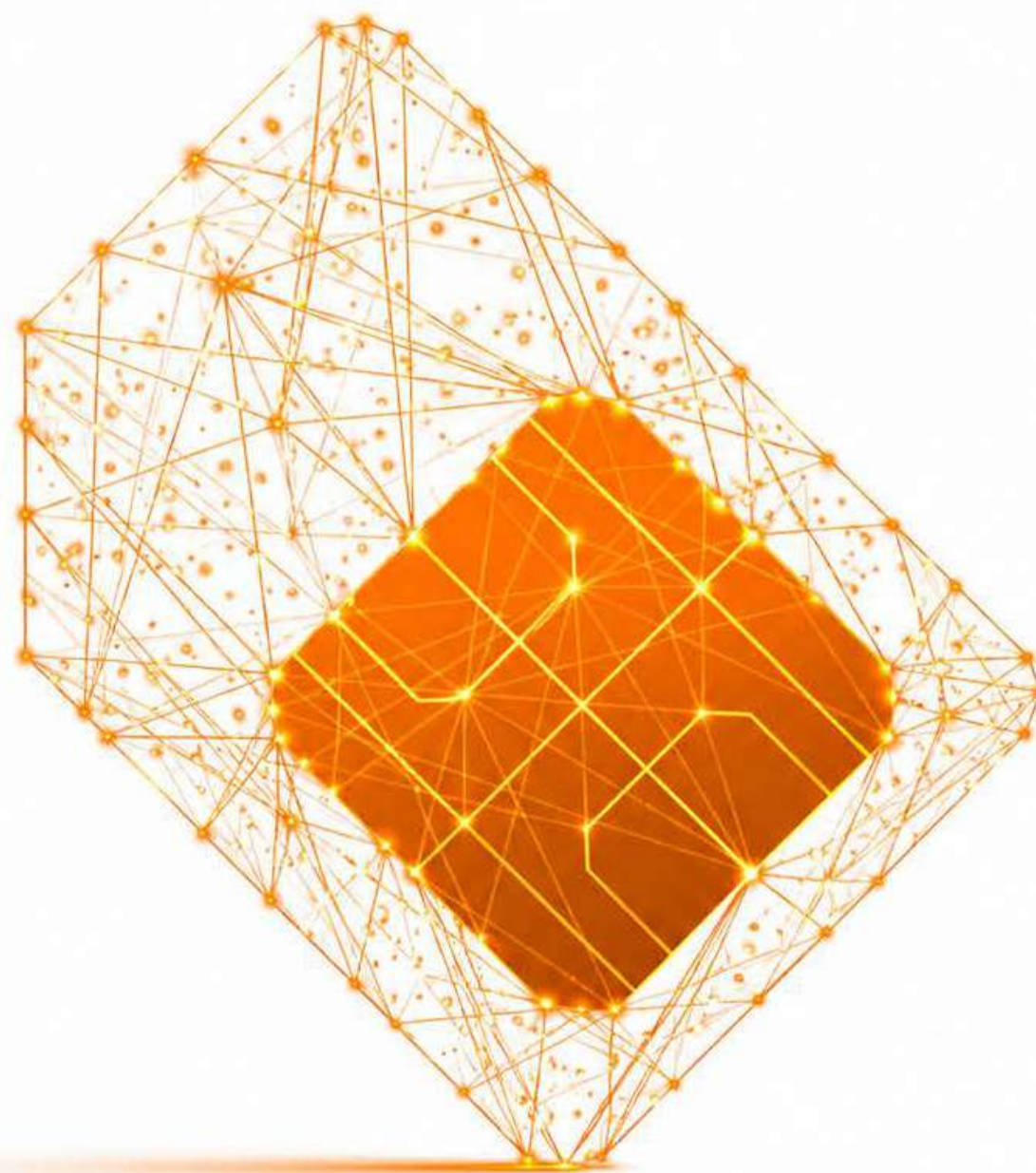
L'ocupant d'un vehicle força la barrera de l'aparcament del Parc Central

POLÍTIQUES SENSE CALENDARI Pàgina 3

Cadena refreda la llei LGTBIQA+ per a aquesta legislatura: «No existeix cap projecte legislatiu»



NOVA TARGETA VIRTUAL



**La vols?
La tens!**

**En 3 minuts tindràs la teva targeta al teu mòbil,
llestada per utilitzar, sense comissions i sense plàstic!**

Myandbank és un canal 100% digital, un canal comercial d'Andorra Banc Agricol Reig, SA. (Andbank). Andbank opera amb el Número de Registre Tributari (NRT) A700158F el núm. de Registre Societats Mercantils 5008. i el núm. de registre a l'Autoritat Financera Andorrana (AFA) E B 01/95. Per a més informació, contacta amb hola@myandbank.com o al 881 960.

Tema del dia

Llei LGTBIQA+

POLÍTIQUES SENSE CALENDARI

Igualtat admet que el text no es preveu per aquesta legislatura

Govern 'treu pit' de les subvencions i campanyes després que Diversand denunciés «indiferència»

ARXIU



Diversand alerta que algunes persones del col·lectiu marxen d'Andorra "per sentir-se lliures".

ALEX MONTERO CARRER
ESCALDES-ENGORDANY

El Govern admet que la Llei integral LGTBIQ+ no arribarà a aquesta legislatura, però defensa que continua treballant "des d'una perspectiva transversal" per garantir els drets del col·lectiu. Així ho apunta la secretària d'Estat d'Igualtat i Participació Ciutadana, Mariona Cadena, en resposta a una demanda efectuada per EL PERIÒDIC després que Diversand denunciés una "indiferència gairebé absoluta" davant la proposta legislativa. Així, l'ens governamental deixa

clar que "en aquesta legislatura no està previst l'impuls d'una llei LGTBIQ+" i reconeix que "no existeix cap projecte legislatiu en tramitació sobre aquesta matèria". Tot i això, insisteix que es manté "el compromís amb la defensa dels drets i les llibertats de totes les persones" i assegura que continua treballant per garantir "la igualtat de tracte, el respecte i la no-discriminació".

Posant en context, la resposta arriba només uns dies després que Diversand alertés que algunes persones del col·lectiu marxen d'Andorra "per sentir-se lliures" i reclamés protocols es-

pecífics i eines legislatives pròpies per evitar que la protecció dels drets depengui "de la sensibilitat" de cada professional.

Davant aquestes crítiques, Cadena ha optat per posar el focus en les accions impulsades durant els darrers anys, com una subvenció de 11.775 euros concedida a Diversand el 2025 per desenvolupar el projecte 'Mirades Diverses' o una jornada especialitzada impartida per l'associació de policies LGTBIQ+ Gaylespol dirigida als cosos especials, duana, bombers i personal penitenciari.

En paral·lel, la secretària d'Estat defensa que s'han reforçat els recursos d'atenció i acompanyament al col·lectiu mitjançant el Servei d'Igualtat, integrat per una educadora social, una psicòloga i una jurista: "Ofereix atenció directa a persones que han patit situacions de LGTBIfòbia o qualsevol altre tipus de discriminació". A més, 'treu pit' de les campanyes de sensibilització impulsades els darrers mesos, com 'Orgull de ser com som totes i tots a Andorra' o 'Encara passa', aquesta última centrada precisament en denunciar situacions de discriminació encara presents al país. Cadena reivindica que les polítiques d'igualtat s'estan desplegant "des d'una perspectiva transversal. ●

“

Mariona Cadena

SECRETÀRIA D'ESTAT D'IGUALTAT

«Igualtat ofereix atenció a persones que han patit situacions de LGTBIfòbia o qualsevol altre tipus de discriminació»

WWW.
ampliació al web



EDITORIAL

Andorra manté pendent el debat sobre una llei LGTBIQ+

EL PERIÒDIC D'ANDORRA no es fa responsable de l'opinió dels seus col·laboradors i tampoc s'identifica necessàriament amb els seus comentaris.

A efectes de publicitat contractada per persones pertanyents a diferents sectors o branques professionals, aquest mitjà no es fa responsable del contingut de la publicitat en relació al disposat en les normes estatutàries o deontològiques que regeixen la professió en concret, la qual qüestió únicament compet a la persona que contracta la publicitat.

L'anunci del Govern que Andorra no tindrà una llei integral LGTBIQ+ aquesta legislatura deixa un missatge clar: els drets del col·lectiu continuen sense ser una prioritat política immediata. Tot i els avenços dels

darrers anys —campanyes, formacions i serveis d'atenció—, aquestes mesures no substitueixen una protecció legal específica i estructural. Les advertències de Diversand, assegurant que hi ha per-

sones que marxen del país “per sentir-se lliures”, evidencien que en-

La inclusió també necessita garanties clares

cara existeixen mancances. Quan la protecció depèn massa de la sensibilitat individual i no d'un marc clar, la sensació d'inseguretat persisteix. El Govern defensa una estratègia “transversal”, però la

transversalitat no hauria d'excloure una eina legislativa pròpia. Una societat que vol ser inclusiva no només ha d'escollir el col·lectiu, sinó també convertir aquest compromís en garanties reals i permanents.



La monetització del FOMO

Bad Bunny és aquí. El de Puerto Rico ha aterrat a Europa per la finalització de la seva gira mundial “Debí Tirar Más Fotos”, i la seva primera parada ha estat a Barcelona, on ha realitzat dos concerts. Malgrat la gran recepció que han tingut els espectacles, no és aquest el punt que tractaré avui, sinó una preocupant tendència que porta succeint aquests últims anys: entre d'altres, es va posar de manifest amb “Eras Tour” de Taylor Swift, es va fer notori amb el “Debí Tirar Más Fotos” de Bad Bunny i ha arribat als seus màxims amb el “The Unraveled Tour” d'Olivia Rodrigo. Parlo de la mo-

netització del FOMO.

El FOMO (Fear of Missing Out en anglès) és un concepte que fa referència a la por de perdre's quelcom, habitualment un esdeveniment. Així doncs parlar de FOMO és parlar de la necessitat de no perdre l'oportunitat d'assistir a actes, partits o, en aquest cas, concerts. Per què ho mencino ara? Doncs perquè la preocupant tendència a la que feia referència consisteix en que, aprofitant el FOMO dels fans, moltes gires resulten inaccessibles.

A més, aquesta monetització del FOMO també es reflecteix en uns preus absolutament desorbitats. El cas més recent és

el d'Olivia Rodrigo a Barcelona amb el seu “The Unraveled Tour”. Les entrades oficials oscil·laven entre els 73,50 i els 147,50 euros en les opcions estàndard (que s'esgoten en pocs minuts), mentre que alguns paquets VIP partien dels 385 euros. Tot i això, el problema real apareix al mercat de venda, on moltes entrades superaven fàcilment els 500 euros, fins i tot en zones allunyades de l'escenari.

Aquest fenomen demostra que la música en directe s'ha convertit en un negoci cada vegada més exclusiu. Per a molts joves, gastar més de cent euros en una entrada és simplement im-

possible, especialment si hi afegim despeses de transport, allotjament o merchandising. Tanmateix, la pressió social i la sensació que “tothom hi anirà” empenyen milers de persones a endeutar-se o a pagar quantitats irracionals només per no quedar-se fora de l'experiència. El concert deixa de ser una activitat cultural per convertir-se gairebé en un símbol d'estatus.

Les xarxes socials contribueixen enormement a alimentar aquesta dinàmica. Durant dies, TikTok o Instagram s'omplen de vídeos de fans mostrant les seves entrades, els outfits preparats per al concert o fragments de l'es-

pectacle gravats des de primera fila. Aquesta exposició constant crea la percepció que assistir-hi no és opcional, sinó imprescindible per formar part de la conversa del moment. De fet, fins i tot concerts exclusius i gratuïts, com el que Olivia Rodrigo va fer a Barcelona amb aforament limitat, van generar cues massives i frustració entre centenars de fans que es van quedar fora.

En definitiva, la indústria musical ha trobat la fórmula perfecta: convertir la por de perdre's un esdeveniment en una eina de consum massiu. I mentre els artistes continuïn batent rècords de vendes i les plataformes augmentin beneficis, sembla difícil que aquesta tendència canviï. La pregunta és fins quan els fans estaran disposats a acceptar que estimar un artista impliqui pagar preus cada vegada més inassumibles, i d'això tracta la monetització del FOMO. ●

Criminòleg i Escriptor

LA TRIBUNA

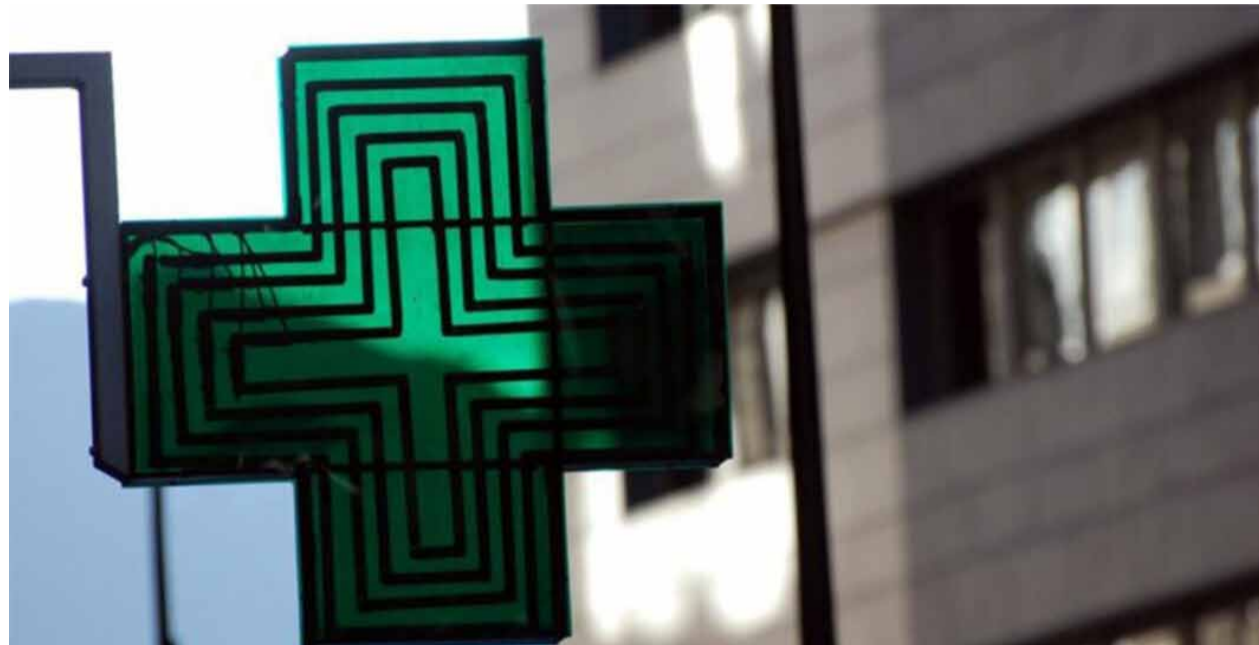
La farmàcia andorrana davant el nou marc legal

MARVIN ARQUÍNIGO

ALDA
RODRIGUEZ RONCHERA

La farmàcia andorrana davant el nou marc legal La farmàcia ocupa un lloc molt particular dins del sistema de salut. No és només l'establiment on es dispensen medicaments. Per a moltes persones, és també el primer lloc on s'acudeix quan apareix un dubte, una molèstia menor o la necessitat d'entendre millor un tractament. Aquesta proximitat quotidiana, sovint discreta, explica bona part del valor que té la farmàcia en una societat.

A Andorra, aquest paper és especialment rellevant. El sector farmacèutic forma part del paisatge sanitari i social del país, amb una presència propera al ciutadà on la relació directa i la confiança tenen un pes evident. Així doncs, la farmàcia continua sent un



punt de referència per a moltes persones.

En aquest context, el Projecte de llei d'ordenació farmacèutica aprovat recentment pel Govern permet obrir una reflexió necessària sobre com actualitzar el marc normatiu d'un sector essencial sense perdre allò que el fa valuós. La regulació, en aquest àmbit, no s'hauria d'entendre només com una eina d'ordenació administrativa, sinó com una manera de reforçar garanties, donar seguretat jurídica i con-

solidar un model de servei basat en la qualitat i la confiança.

La farmàcia és també un agent sanitari de proximitat. Aquesta idea és important perquè situa el farmacèutic dins d'una concepció àmplia del sistema de salut. No es tracta només de lliurar un medicament, sinó d'acompanyar, orientar i contribuir a un ús adequat dels tractaments, evitar confusions o detectar situacions que requereixen una atenció mèdica específica.

També és lògic que el sector hagi d'adaptar-se als nous hàbits de la ciutadania. La venda a distància de medicaments que no requereixen recepta és un bon exemple de com la digitalització pot entrar en l'àmbit farmacèutic, sempre que ho faci amb prudència. En matèria de salut, la comoditat no pot ser l'únic criteri. El medicament no és un producte qualsevol, i per això qualsevol obertura a nous canals ha d'anar acompanyada de seguretat, tra-

çabilitat i responsabilitat professional.

La farmàcia es troba precisament en aquest punt d'equilibri entre servei, salut pública i confiança ciutadana. Modernitzar el marc normatiu no hauria de significar desnaturalitzar el model, sinó donar-li eines per adaptar-se als nous temps. Preservar la proximitat, reforçar la qualitat del servei i oferir més claredat als professionals i als ciutadans és una manera de protegir un actiu que ja forma part del nostre sistema de salut.

En definitiva, la farmàcia de proximitat continua sent una peça essencial en una sanitat moderna. El seu valor no rau només en la seva presència territorial, sinó en la confiança que genera. I aquesta confiança, precisament, és el que qualsevol evolució normativa hauria de saber preservar i enfortir. ●

Advocada

INSTANTS
café & restaurant

Perquè Andorra és Molt més que neu.
Descobreix-la des d'un altre lloc.

PLAZA
HOTELS & RESORTS

OPTIMISME, PERÒ PRUDÈNCIA

A l'expectativa de la futura llei perquè l'Alzheimer sigui reconegut discapacitat

El text podria introduir canvis en els criteris i obrir la porta a situacions fins ara no contemplades

ARNAU OJEDA GARCIA
ESCALDES-ENGORDANY

L'Associació Andorrana per la Malaltia d'Alzheimer (AAMA) afronta amb prudència, però també amb certa esperança, la possibilitat que la malaltia pugui acabar sent reconeguda com una discapacitat dins del futur marc legislatiu que prepara el Govern.

Després de la reunió mantinguda recentment amb la ministra d'Afers Socials, Trini Marín, la presidenta de l'entitat, Anna Ruiz, assegura en declaracions a EL PERIÒDIC que el ministeri els ha transmès confiança, tot i que admet que veu "difícil" que l'encaix sigui senzill amb els criteris actuals de la Comissió Nacional de Valoració (CONAVA).

En aquest sentit, Ruiz explica que des del Govern "ens han donat molts ànims" i que tant en la reunió com posteriorment en roda de premsa, Marín va defensar que la incorporació de l'Alzheimer dins l'àmbit de la discapacitat és "factible". Segons la presidenta de l'associació, la ministra va mantenir en tot moment un discurs positiu i coherent amb el qual ja s'havia expressat públicament. Ara bé, des de l'entitat reconeixen que tenen dubtes sobre com podria materialitzar-se aquest reconeixement. "Jo no ho veig tan clar", afirma Ruiz, que remarca que es tracta d'una opinió personal i no pas d'una valoració traslladada pel ministeri.

En aquesta línia, argumen-



La presidenta de l'AAMA, Anna Ruiz.

ANNA RUIZ
PRESIDENTA DE L'AAMA

«Vull pensar que la ministra ens ha obert la via de l'esperança perquè ja coneix el projecte i deu saber que hi ha punts que poden afavorir-nos»

ta que el perfil majoritari de les persones amb Alzheimer és molt diferent del d'altres col·lectius que habitualment entren dins dels criteris de discapacitat. La presidenta de l'associació recorda que la major part dels malalts són persones d'edat avançada, sovint ja jubilades, mentre que bona part de les discapacitats que actualment contempla la Conava afecten per-

sones en edat laboral i amb necessitats orientades a mantenir l'activitat professional. "Crec que ens allunyem del perfil", assenyala. Tot i això, Ruiz considera que la clau podria estar en el nou projecte de llei que el Govern està preparant conjuntament amb la Federació Andorrana d'Associacions de Persones amb Discapacitat (FAAD). Segons apuntala, el text podria

introduir canvis en els criteris actuals i obrir la porta a noves situacions que fins ara no quedaven contemplades. "Vull pensar que la ministra ens ha obert una mica la via de l'esperança perquè ja coneix el projecte i deu saber que hi ha punts que poden afavorir la nostra malaltia", apunta. L'entitat preveu rebre aviat el text perquè la federació hi pugui presentar aportacions abans de finals de juny. La voluntat del Govern és tenir la nova llei enllestida cap al mes d'octubre. ●

WWW.
ampliació al web



MARVIN ARQUÍNGO

Les dades de la CASS, claus per conèixer l'abast de la malaltia

Ruiz lamenta que treballin «a cop de bastó» perquè desconeixen el volum real d'afectats

A.O.G.
ESCALDES-ENGORDANY

L'Associació Andorrana per la Malaltia d'Alzheimer té previst

traslladar pròximament una petició formal a la Caixa Andorrana de Seguretat Social (CASS) per conèixer quantes persones pateixen la malaltia al país. La

demanda es va abordar durant la reunió mantinguda recentment amb la ministra d'Afers Socials, Trini Marín, que va indicar a l'entitat que aquesta informació depèn directament de la parapública. La presidenta de l'associació, Anna Ruiz, explica que actualment l'entitat treballa "una mica a cop de bastó" perquè desconeix el volum real de famílies afectades per la malaltia. "No sabem a quin volum de públic ens dirigim ni quanta gent ens falta per arribar", afirma. Segons Ruiz, disposar d'aquestes dades permetria dimensionar millor les activitats i els recursos que impulsa l'associació, especialment els grups de suport i l'acompanyament als familiars, que són el principal col-

lectiu amb qui treballen. "Per nosaltres és important saber quin volum hi ha, perquè no és el mateix treballar per deu persones que per cinquanta", assenyala.

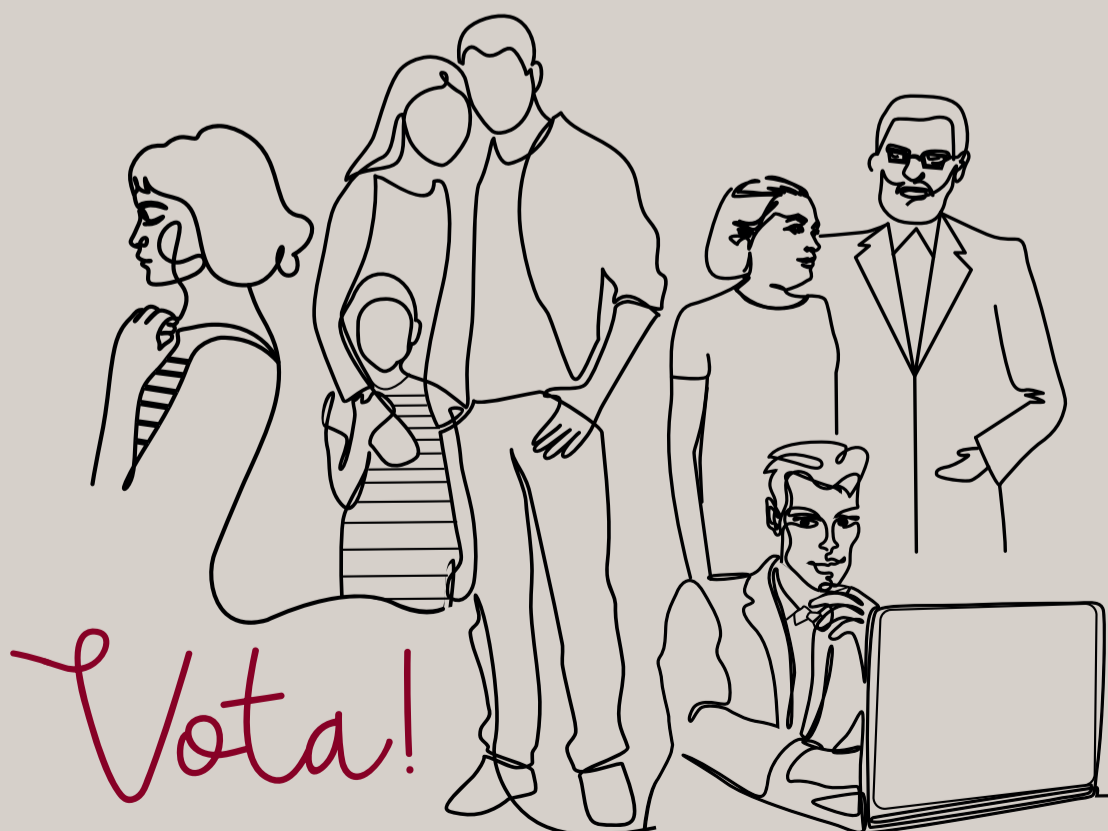
Des de l'entitat remarquen que no demanen accés a dades personals, sinó únicament conèixer xifres globals o percentatges que ajudin a tenir una fotografia aproximada de l'impacte de la malaltia a Andorra.

Segons explica Ruiz, des del ministeri els van recomanar esperar que passi el període electoral abans de formalitzar la petició davant el consell d'administració de la CASS. L'associació confia que la parapública pugui facilitar almenys una estimació general del nombre d'afectats. ●

'26 ELECCIONS

17 DE JUNY DEL 2026

EDIFICI DE LA CASS > de 8.00 a 21.00 h



LA CASS, COSA DE TOTHOM

Escull qui et representarà al Consell d'Administració

VOT PER DIPÒSIT

📍 EDIFICI DE LA CASS, 5a planta
> 8 al 16 de juny

📍 COMUNS **NOVETAT**
Ordino > 8 de juny
Encamp i El Pas de la Casa > 9 de juny
Canillo > 10 de juny
La Massana > 11 de juny
Andorra la Vella > 12 de juny
Sant Julià de Lòria > 15 de juny
Escaldes-Engordany > 16 de juny

🕒 Del 8 al 15 de juny de 8.00 h a 14.45 h
El 16 de juny de 8.00 h a 13.00 h

CASS caixa
andorrana
seguretat
social



EL TEU ÈXIT
ONLINE ESTÀ A UN SOL CLICK

La teva Pàgina web

perfecta amb nosaltres!

 **Parlem ara!**

**Disseny web
personalitzat**

**Optimització
SEO**

**Disseny
Resposive**

**Manteniment i
Actualitzacions**



+376 849 489



@Vangoand



 hola@vangoandorra.com

 www.vangoandorra.com

POSICIONS CONTRAPOSADES

Riba i Miñana confronten visions sobre el futur d'Andorra fora de l'Acord

Ambdós protagonitzen un intercanvi de missatges a les xarxes

EL PERIÒDIC
ESCALDES - ENGORDANY

El secretari d'Estat per a les Relacions amb la Unió Europea, Landry Riba, i el notari Joan Carles Rodríguez Miñana han protagonitzat un intercanvi públic de missatges en la xarxa social 'X' en què han expressat posicions contraposades sobre el cas de Mònaco i les implicacions que aquest precedent podria tenir en el debat sobre l'Acord d'associació entre Andorra i la Unió Europea.

El debat s'ha iniciat arran de les interpretacions sobre la posició de Mònaco en el marc europeu i la seva relació amb les negociacions amb la UE. Rodríguez Miñana ha sostingut que el fet que el Principat monegasc hagi presidit recentment el Comitè de Ministres del Consell d'Europa evidenciaria una normalitat institucional malgrat haver ajornat les converses amb Brussel·les, i ho ha utilitzat com a argument en el debat sobre les conseqüències d'un eventual rebuig de l'acord per part d'Andorra.

En resposta, Riba ha matissat que el Consell d'Europa i la Unió Europea són organismes diferents, amb funcions i competències separades, i ha remarcat que la presidència del primer respon a criteris rotatoris i no té relació amb els processos de negociació del mercat interior europeu. També ha defensat que el debat de fons no és institucional sinó sobre el model de relació futura amb la UE i el nivell d'integració que es vulgui assolir.



El secretari d'Estat per a les Relacions amb la Unió Europea, Landry Riba.

El debat s'ha iniciat arran de les interpretacions sobre la posició de Mònaco en el marc europeu

Rodríguez Miñana ha replicat posteriorment que el cas de Mònaco mostra que la vida institucional «continua» després de no assolir un acord amb la UE, i ha posat sobre la taula la possibilitat de mantenir relacions sectorials o acords bilaterals. Riba ha tancat el debat insistint que el repte no és només què passa després d'un eventual «no», sinó quin marc jurídic estable permet garantir la participació

en el mercat interior europeu.

Riba ha insistit que les discussions sobre l'acord d'Associació requereixen precisió institucional i ha advertit contra les comparacions que, segons ha dit, «confonen marcs que no són equivalents», mentre que Rodríguez Miñana ha defensat que el debat ha de permetre també interpretar precedents internacionals més enllà de la lectura estrictament tècnica. ●

43A EDICIÓ

La Travessa d'Encamp reforça la desestacionalització de la parròquia

Enguany, els països amb més participants han estat Espanya, seguida de França i després Andorra

COMÚ D'ENCAMP



enyà Robert Pkemoi es va imposar en la 21K masculina.

ARNAU OJEDA GARCIA
ENCAMP

La 43a OTSO Travessa d'Encamp ha tancat aquest diumenge una nova edició marcada per l'alta participació, l'ambient als carrers i la consolidació de la prova com un dels grans reclams esportius de primavera a Andorra. Durant tres dies, la parròquia ha acollit curses de diferents distàncies, des del quilòmetre vertical fins a les proves de 84 quilòmetres, passant per les categories infantils, amb més de 1.400 inscrits, la majoria provinents de fora del país.

El cònsol menor d'Encamp, Xavier Fernández, ha fet un "balanç molt positiu" d'un cap de setmana que ha qualificat d'"intens".

"Hem tingut molt èxit de participació, gent que ha vingut a veure tant les arribades com les sortides, i la veritat és que la gent del poble s'ha bolcat", ha afirmat Fernández, qui enguany ha participat en una de les curses, ha destacat la implicació dels veïns i l'ambient viscut durant totes les jornades.

Més enllà de l'àmbit esportiu, el cònsol menor ha insistit en la importància que tenen aquest tipus d'esdeveniments dins de l'estratègia turística de la parròquia. "No és casualitat que ara al maig i al juny a Encamp hi hagi tantes activitats i curses cada cap de setmana", ha assegurat. En aquest sentit, ha remarcat que l'objectiu és "aconseguir que tota aquesta gent de fora ens visiti i poder de-

sestacionalitzar perquè es pugui treballar fora de temporada, no només a l'hivern i a l'estiu, sinó també a la primavera". En aquesta línia, Fernández ha subratllat que l'impacte de la Travessa ja s'ha notat aquest cap de setmana en el teixit econòmic local. "Els restaurants treballen plens, els hotels també, les botigues...", ha apuntat, tot defensant la necessitat de



XAVIER FERNÁNDEZ
CÒNSOL MENOR D'ENCAMP

«L'objectiu es poder desestacionalitzar perquè es pugui treballar fora de temporada»

continuar apostant per cites esportives que generin activitat a la parròquia. Pel que fa al futur de la prova, el cònsol menor ha explicat que un cop tancada aquesta edició ja es començarà a treballar en la següent. "Ara toca fer l'anàlisi de conclusions, veure els pros i contres i els punts a millorar, però ja enfocats en la 44a edició", ha indicat. Tot i el creixement d'inscrits respecte a anys anteriors, Fernández ha defensat que l'augment es faci de manera progressiva. "Quan una cosa funciona sabem que no es pot augmentar en un percentatge molt elevat", ha afirmat. ●

WWW.
ampliació al web





BEÇ

Cuinem Andorra



BALANÇ DE L'EDICIÓ

Andoflora tanca amb rècord d'afluència i consolida el nou format al Prat Gran

Alguns expositors han reposat producte diverses vegades

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

La Massana ha tancat aquest diumenge una nova edició d'Andoflora amb un balanç molt positiu, tant per l'afluència de visitants com pel nivell de vendes i la consolidació del nou format al parc del Prat Gran. Durant tot el cap de setmana, el pulmó verd de la parròquia s'ha convertit en un



COMÚ DE LA MASSANA

Tot i coincidir amb un pont festiu, l'organització destaca l'increment de visitants.

gran espai de trobada, convivència i celebració al voltant de la flor, la planta, la sostenibili-

tat i la natura.

La coordinadora d'Andoflora, Isabel Rodrigo, ha remarcat

que "s'ha creat una autèntica comunitat de la flor i la planta", destacant que aquest era precisament un dels objectius del nou plantejament de la mostra. D'una banda, els professionals del sector de la floristeria, la jardineria i altres productes relacionats amb les plantes coincideixen durant tres dies en un mateix espai; d'altra banda, el nou emplaçament, al parc del Prat Gran, potencia que el públic no només vingui a comprar, sinó també a compartir experiències, participar en activitats, escoltar concerts o simplement gaudir de llargues estones en un ambient relaxat i familiar. ●

ESPECIAL MÓN DIGITAL

Màxima visibilitat per al seu negoci



1.12 M

de reproduccions



31.98K

clics en les publicacions

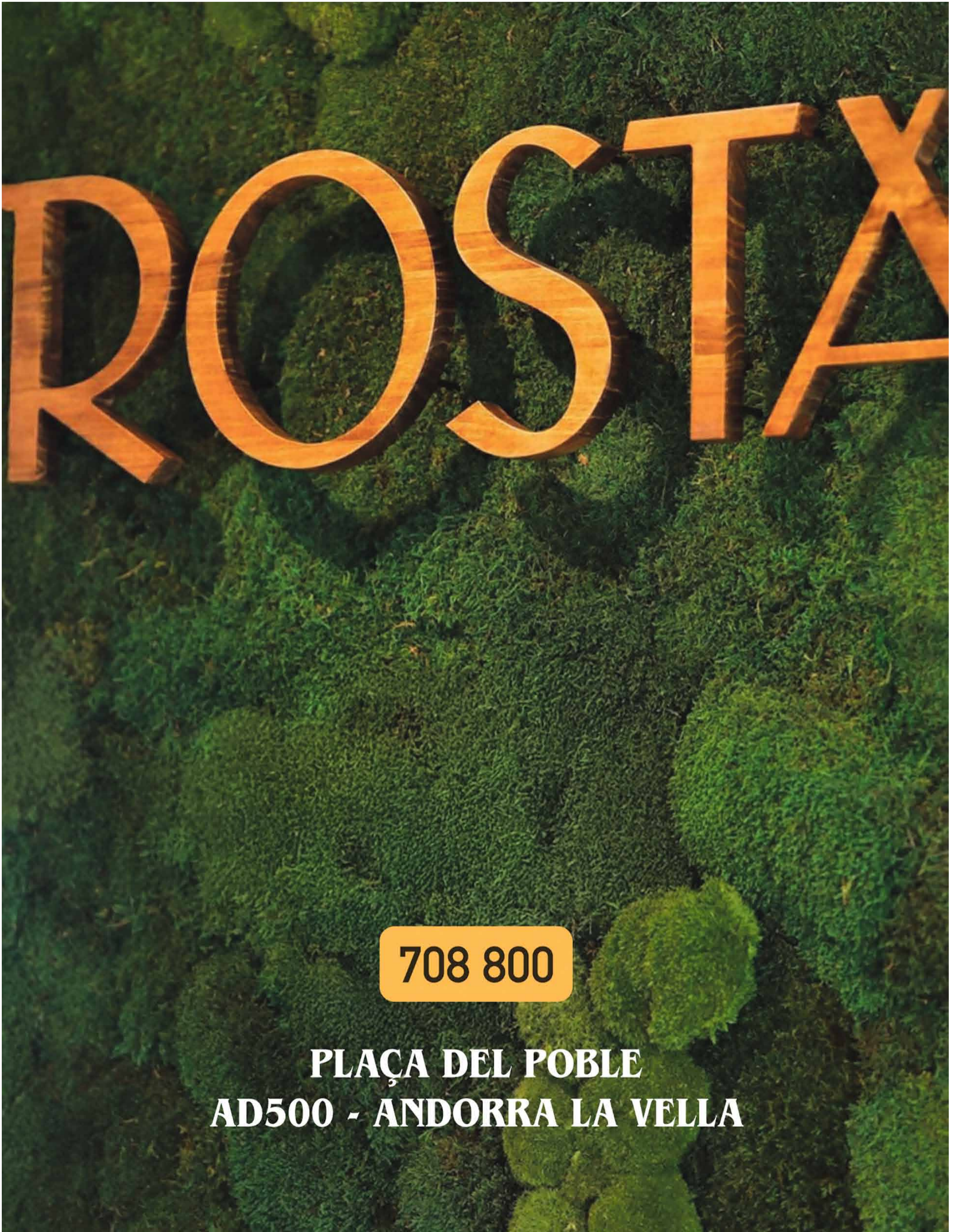


3.17M

visualitzacions

comercial@elperiodic.ad

el Periòdic
d'Andorra
www.elperiodic.ad



708 800

**PLAÇA DEL POBLE
AD500 - ANDORRA LA VELLA**

PROJECTES CINEMATogrÀFICS

L'andorrana Ingrid Miralles guanya el premi de memòria històrica de l'Ull Nu

ANA / D.M.

Ho ha fet amb el seu curtmetratge 'Merceria Lídia'

AGÈNCIES

ESCALDES - ENGORDANY

L'andorrana Ingrid Miralles ha estat guardonada amb el premi de memòria històrica del festival Ull Nu pel seu curtmetratge 'Merceria Lídia', un reconeixement que ha rebut «sense esperar-se'l» i que ha valorat especialment per haver-lo obtingut «a casa». «Em sento molt bé. És el que no m'esperava. I sobretot poder rebre aquest reconeixement d'aquí a casa, rodejada de la gent que estimo, és molt guai, la veritat», ha expressat Miralles després de recollir el premi en el marc del certamen. Així ho ha afirmat durant l'acte de cloenda del festival al Centre de Congressos i on s'ha anunciat als guanyadors de cada categoria.

El treball premiat és un documental centrat en la merceria de la seva àvia, un espai que la creadora defineix com la seva «segona casa» i que ha servit com a punt de partida del relat audiovisual. «El meu curt és un documental sobre la merceria de la meva àvia.



Ingrid Miralles damunt l'escenari recollint el premi.



INGRID MIRALLES

DIRECTORA

«Poder rebre aquest reconeixement d'aquí a casa, rodejada de la gent que estimo, és molt guai»

Jo vaig créixer allà i em vaig adonar que la meva àvia pensava en tancar la botiga», ha explicat. Miralles ha afegit que el projecte va sorgir de la necessitat de preservar aquest espai i la seva memòria: «Amb l'oportunitat de fer un documental dins del curs escolar vaig tenir la necessitat de deixar constància de la merceria, que quedés retratada. Potser canviaria i vindrà una altra persona, pe-

rò tinc un record per sempre».

MILLOR CURTMETRATGE // Així doncs, el premi al millor curtmetratge d'aquesta edició del festival Ull Nu ha estat per a 'Fúria', una obra codirigida pels barcelonins Fran Moreno i Santi Pujol, que han reivindicat la importància d'espais específics per a la creació de curtmetratges i noves veus dins el sector audiovisual. ●

INCIDENT A LA CAPITAL

L'ocupant d'un vehicle força la barrera per marxar sense pagar

llegeix la notícia completa aquí



ANA / D.M.

EVOLUCIÓ A L'ALÇA

Andorra passa de 31 a 559 instal·lacions de producció elèctrica en 10 anys

llegeix la notícia completa aquí



ARXIU ANA



La Saladilla Beach Club HOTEL



Carretera Barahona, Paraiso



+1 (809) 663-2429



lasaladilla 17



beachclubsaladilla@gmail.com

REPÚBLICA DOMINICANA



 (+376) 747 747



PROJECTE DE CASES ORDINO

Dormitoris: 3
 Banys: X
 Places de pàrquing: X
 Plantes: X
 Metres construïts: XXm²

Carretera del coll d'Ordino,
 Ordino
 Preu: 1.800.000€

CASA A XIXERELLA LA MASSANA

Dormitoris: 4
 Banys: 3
 Places de pàrquing: 3
 Plantes: 3
 Metres construïts: 460m²

Carretera general, Xixerella
 Preu: 2.200.000€



 Casa Nova Olivet 10, Ordino

 laportella@andorra.ad

 (+376) 353 424 / 379 769

 www.laportella.ad

FEINA



Pintura i manteniment en general

CHOLO

Treballs de paleta, lampisteria, pintura, electricitat i fusteria

Sol·liciteu pressupost sense compromís

E: sgcholo@hotmail.com
M: +376 365 016



El Periòdic cerca
Comercial

Amb experiència, que tingui coneixements del mercat andorrà. Valorem l'organització, responsabilitat, i els idiomes. Es busca algú amb habilitats comunicatives que tingui nacionalitat andorrana o permís de residència.

Envia'ns el teu CV a rrhh@elperiodic.ad



Nou restaurant Gastronòmic a Escaldes-Engordany.

Cerquem *cuiners, cambrers i rentaplats.*

Enviar cv a hola@becrestaurant.com



liga endesa

MORABANC ANDORRA
SOM UN PAIS

FCB

Amb el suport de MOLINES PATRIMONIS

PARTIT UNNIC ANDORRA

DIVENDRES

Pavelló Toni Martí

20:30h **29/05**

Andorra MORABANC

Esports

BÀSQUET - LLIGA ENDESA

El MoraBanc surt del descens

L'equip tricolor assalta el Barris Nord per jugar-se l'última bala la setmana vinent contra el Barça

ACB PHOTO / POL PUERTAS

LLEIDA	88
MORABANC	116

POL FORCADA QUEVEDO
ESCALDES - ENGORDANY

El MoraBanc Andorra ha fet la feina al Barris Nord i, aprofitant la derrota del Saragossa a casa contra el Múrcia, permetre's el luxe d'agafar aire abans de jugar-se l'última bala divendres vinent rebent el Barça. Així, els tricolor sumen 10 victòries –el Saragossa es col·loca penúltim amb nou, però dos partits per disputar encara– per sortir del descens i empatar amb el Gran Canària, conjunt que ahir va perdre ahir davant el Manresa, i amb qui tenen el basket-average guanyat.

Després dels primers punts per a cada equip, Caleb Agada ha encistellat, alliberat, el primer triple del duel, despertant certa desesperació andorrana marcada per la rapidesa sense coherència i errades exteriors (7-2). En aquest context, els locals, ja salvats però sense pensar encara en les vacances, els han passat per sobre forçant pèrdues i fent mal al contracop. Žan Tabak ha hagut de moure banqueta, i aquí ha trobat la solució. Sir' Jabari Rice, Justin McKoy i sobretot un estel·lar Kyle Kuric han sumat de tres per fer l'empat a 15, fins que l'escorta d'Evansville els ha acabat posant per davant. Als pirenaics els han acabat funcionant els tirs exteriors i els rebots ofensius, i signant fins a 28 punts des de la banqueta, han remuntat per posar un 26-31 a la fi del primer quart.



Shannon Evans, un dels protagonistes del duel, amb la pilota.

Al segon, l'inici ha tingut punts a comptagotes a banda i banda fins que de nou Kuric, com millor sap, anés ampliant la diferència. Shannon Evans s'ha volgut sumar a la festa i ha acabat fent la màxima del duel, de nou punts, amb una carrera interior i una posterior safata. El bon estat de forma ha continuat per als del Principat –s'han posat 14 punts per sobre–, i els de la capital del Segrià no ha pogut aturar el recital. Tampoc han vist cistella amb facilitat, en gran part gràcies a la intensitat defensiva dels andorrans, els quals s'han acabat posant a 21. No ha estat fins als

dos minuts finals que els catalans han tornat a competir, encapçalats per Oriol Paulí, per mantenir-ho tot igual i posar rumb als vestidors amb un 42-62.

A la represa, els cops han anat succeint per als dos equips, sempre amb els visitants un esglaó per sobre, i la diferència s'ha anat mantenint (50-71). De mica en mica, els de Gerard Encuentra han anat retallant trobant cistelles fàcils a la pintura i amb els tricolor fallant durant tres possessions seguides, però poc els ha durat quan Kuric ha tornat a entrar a pista. De fet, la primera pilota que ha tocat ha clos amb un 2+1, el

qual ha anat seguit d'un triple de Rafa Luz (55-77). En un moment de poc encert, el brasiler ha replicat abans que Rice encistellés des dels 4,60 metres i després hi tornessin Kuric i McKoy. Mantenint la intensitat, el camí cap al darrer quart s'ha fet amb un 64-91.

En aquest darrer ball, Aaron Best ha començat il·luminat amb sis punts, fet que ha provocat que els lleidatans abaixessin els braços perquè Evans fes molt més gran la ferida (68-106). ●

WWW.
ampliació al web





El teu moment perfecte comença aquí

Carrer de la Vall, 2
Andorra la Vella, Andorra
+376 829 470

Av. Casamaya, ed. Casa Font, PB.
Ordino, Andorra
+376 847 064

FUTBOL - LALIGA HYPERMOTION

L'expulsió de Petxarroman als 10 minuts de joc condemna l'FC Andorra

Els de Carles Manso s'acaben fent en pròpia el mem de la jornada

FC ANDORRA	0
CEUTA	2

EL PERIÒDIC
ESCALDES - ENGORDANY

L'FC Andorra ha finalitzat l'últim duel del curs al Nou Estadi de la FAF amb una dolorosa derrota davant el Ceuta. El dol, però, ni de bon tros ha estat per una pallissa o un mal joc. Ha estat per haver protagonitzat el mem de la jornada amb un estrepitós gol en pròpia. Així, els pupils de Gerard Piqué es mantenen amb 58 punts a terra de ningú abans de visitar el cap de setmana vinent el Burgos per donar per finalitzada la lliga.

Amb un joc poc vistós per part dels dos conjunts, l'esdevenir del matx ha passat a un pla totalment diferent quan 'Petxa' ha vist la vermella directa als 10 minuts per una falta sobre Anuar. Del servei de porta de la mateixa rematada



L'àrbitre expulsa a 'Petxa' als 10 minuts de joc.

d'aquesta falta, un error de benjamins ha penalitzat els tricolor: Martí Vilà s'ha anotat en pròpia en tornar a Nico Ratti la passada, la qual ha acabat directe al fons de la xarxa després d'un mal bot sobre la gespa. Així i tot, els locals han anat amb el ganivet entre les dents i, sent un menys, han aconseguit la pilota per provar sort amb un parell d'accions. Una ha estat just abans de la mitja hora,

amb Thomas Carrique arribant forçat a una passada en llarg i veient com Pedro López li parava la centrada rematada. La més clara abans d'anar-se'n als vestidors ha tornat a ser per als de Carles Manso i una triangulació entre Dani Villahermosa i Manu Nieto que ha acabat amb una potent rematada d'aquest, obligant el porter 'caballa' a fer una gran estirada.

La tornada ha deixat la mateixa

dinàmica. Tot i que en un inici els intents locals no han fet efecte, han repetit possessió perquè els de José Juan Romero provessin la contra, però ni els uns ni els altres han estat capaços de finalitzar jugades. Al final ha acabat pujant el 0-2 al marcador amb una diana d'Aboubacar Bassinga. ●

WWW.
ampliació al web



ATLETISME

Carabaña bat el rècord nacional dels 10.000 metres a la Copa d'Europa de La Spezia

EL PERIÒDIC
ESCALDES - ENGORDANY

L'atleta andorrà Nahuel Carabaña va estrenar aquest dissabte la temporada a l'aire lliure amb una 17a posició a la Copa d'Europa dels 10.000 metres, disputada a la ciutat italiana de La Spezia, en una actuació que li va permetre establir un

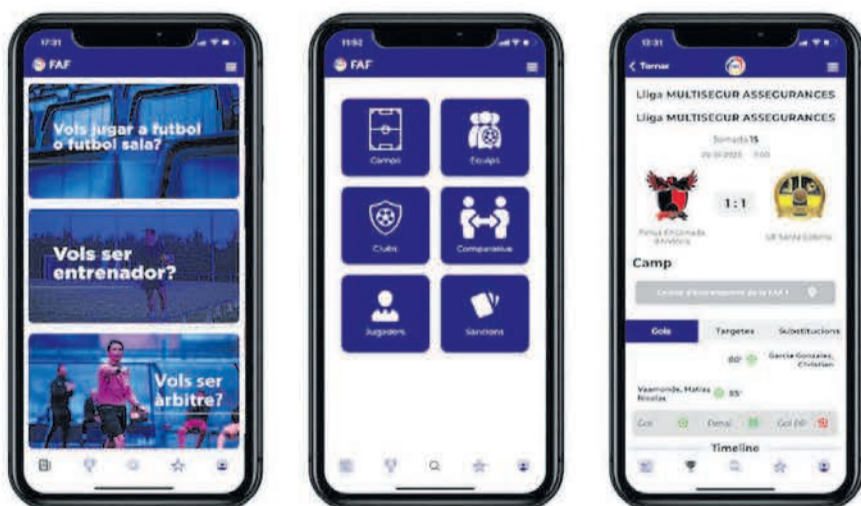
nou rècord d'Andorra de la distància. Carabaña va completar la cursa amb un temps de 28'47.06, rebaixant així la seva millor marca anterior i signant una estrena competitiva positiva en una prova que forma part de la preparació per al Campionat d'Europa a l'aire lliure, previst del 10 al 16 d'agost a Birmingham, on ja té garantida

la classificació als 3.000 metres obstacle. La cita italiana representava el primer test competitiu de la temporada estival per al fondista tricolor, que afronta els pròxims mesos amb el gran objectiu continental al calendari. La victòria en la prova masculina va ser per a l'italià Ilias Aouani, que es va imposar amb un registre de 27'50.05. ●



Carabaña, abans de començar la prova.

Tot el futbol andorrà SIGUIS ON SIGUIS



Descarrega't l'APP de la FAF

Notícies, resultats, classificacions, estadístiques i seguiment dels teus jugadors i clubs favorits de forma personalitzada.

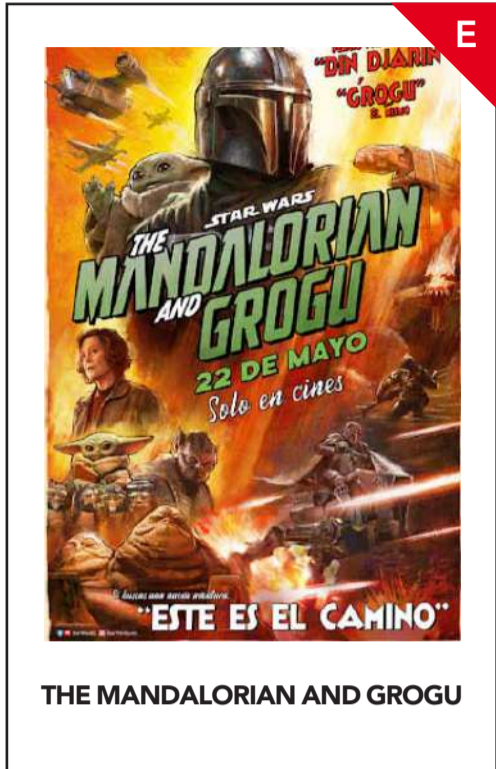


Federació
Andorrana
de Futbol

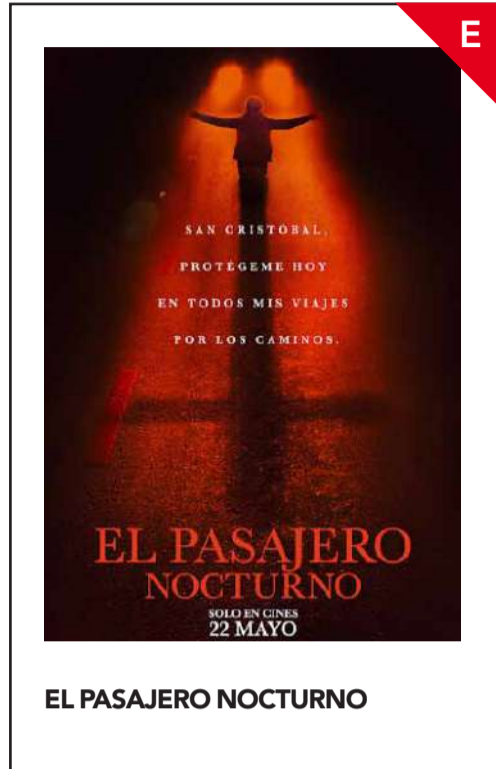


CARTELLERA DE CINEMA

ESTRENA REPOSICIÓ



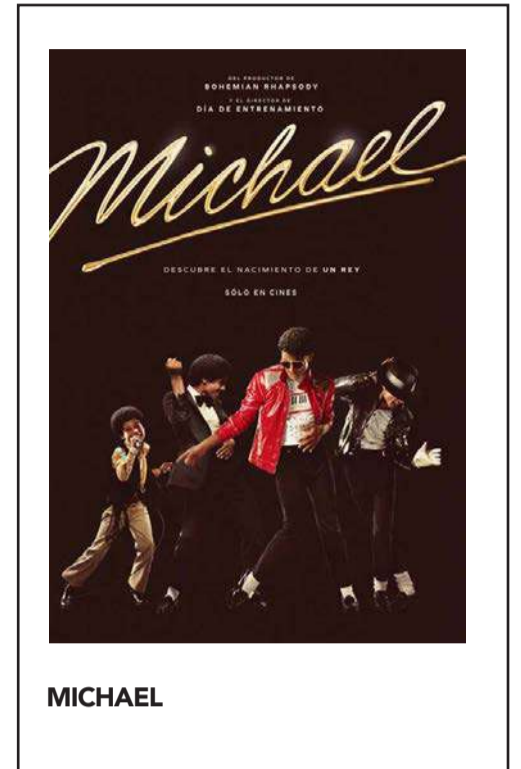
THE MANDALORIAN AND GROGU



EL PASAJERO NOCTURNO



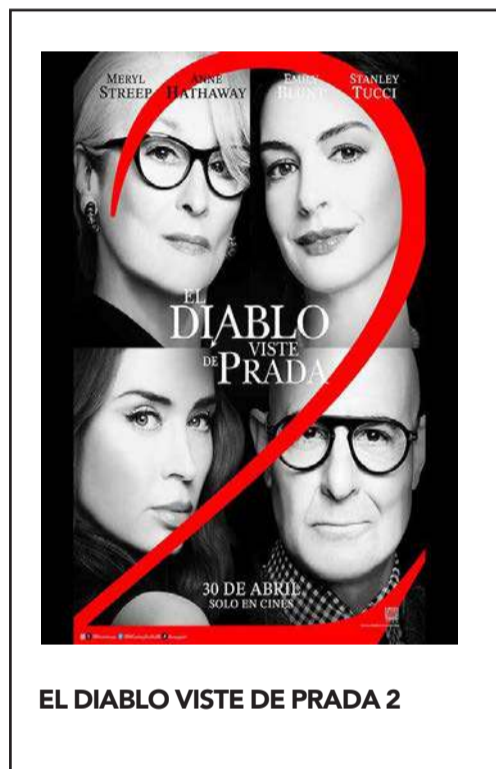
JUGADA MAESTRA



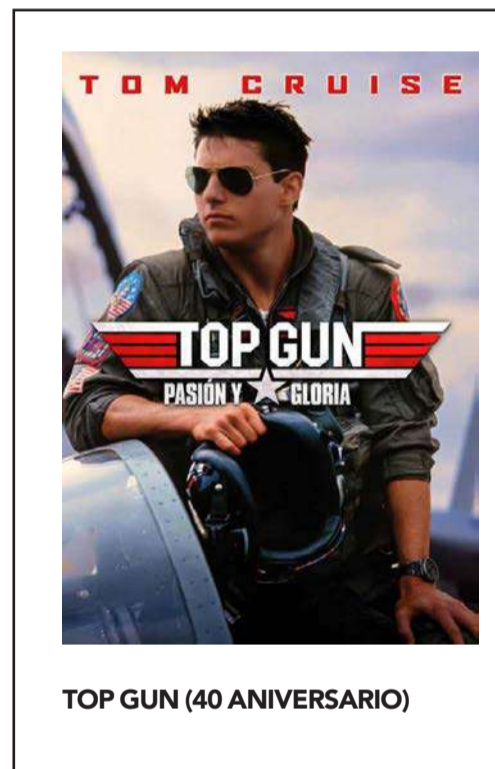
MICHAEL



MORTAL KOMBAT 2



EL DIABLO VISTE DE PRADA 2



TOP GUN (40 ANIVERSARIO)



LAS OVEJAS DETECTIVES



EL TEMPS

Previsió ☀️ Assolellat ☁️ Núvols 🌧️ Variable 🌩️ Tapat 🌧️ Pluja 🌬️ Xàfecs ⚡️ Tempesta ❄️ Neu 🌀 Vent

Avui

TEMPERATURA
12/29

Demà

TEMPERATURA
12/29



Subscriu-te al nostre butlletí per rebre les últimes notícies cada matí al teu correu electrònic

PROGRAMACIÓ TV



07.00 Mou-te

- 07:00 Mou-te
- 07:30 Club Piolet
- 08:00 El café de l'Avui serà un bon dia
- 12:00 Fora de context
- 12:40 Club Piolet
- 13:00 Mou-te
- 13:20 El trànsit
- 13:35 Horitzonts
- 13:45 Informatiu migdia
- 14:10 El temps migdia
- 14:15 La Companyia
- 15:00 La Companyia RNA
- 16:00 Informatiu migdia
- 16:25 El temps migdia
- 16:30 Informatiu migdia
- 16:55 El temps migdia
- 17:00 Informatiu migdia
- 17:25 El temps migdia
- 17:30 Club Piolet
- 18:30 Informatiu France 24
- 19:00 Mou-te
- 19:20 El trànsit
- 19:45 El café de l'Avui serà un bon dia
- 20:35 Horitzonts
- 20:45 Informatiu vespre
- 21:10 El temps vespre
- 21:15 La Companyia
- 22:00 Actuelles
- 22:15 El café de l'Avui serà un bon dia

SUDOKU

FÀCIL

		4					5	
		6		5		8	2	9
	7		3	2				4
		5						
6				7	9	1	4	5
			8		5	3	9	
						4	6	2
			7		2	5		
	2	6				9	8	7

NORMAL

				3	2			
	9			7		3	5	
	5	3		2	7			
		4					5	
8							9	7
	3			8		6		
2		7		4		5	8	
3		6					2	4
	8	5			6		7	

DIFÍCIL

				7		2		
5		7	2	8		4		
	6					3		
7	8				1			
	5						4	3
		6		9			1	8
2					6		8	4
					8	1		
	9			7	4	2		6

Solucions:

Fàcil:

2	8	6	4	1	9	2	5	3
1	5	2	6	7	8	9	4	3
2	9	7	8	5	1	6	7	4
9	6	5	7	8	7	1	2	3
5	4	1	6	7	2	8	9	6
8	2	9	3	1	5	4	6	7
4	1	9	8	2	6	7	5	3
6	2	7	5	9	6	3	8	1
3	5	1	7	8	4	9	2	6

Normal:

2	8	6	4	1	9	2	5	3
1	5	2	6	7	8	9	4	3
2	9	7	8	5	1	6	7	4
9	6	5	7	8	7	1	2	3
5	4	1	6	7	2	8	9	6
8	2	9	3	1	5	4	6	7
4	1	9	8	2	6	7	5	3
6	2	7	5	9	6	3	8	1
3	5	1	7	8	4	9	2	6

Difícil:

3	9	8	1	7	4	2	5	6
6	4	5	9	2	8	1	3	7
2	7	1	3	5	6	9	8	4
1	9	7	8	6	2	7	4	3
4	5	8	6	2	7	4	3	1
7	8	3	5	4	1	6	9	2
8	6	2	4	1	5	3	7	9
5	3	7	2	8	9	4	6	1
9	1	4	6	3	7	8	2	5

FM

- 88.1 Cadena Dial Andorra
- 89.0 R7P
- 89.5 Pròxima FM Andorra
- 91.4 RNA
- 92.1 SER Catalunya Andorra
- 92.6 Els40 Classic Andorra
- 93.3 Ràdio Valira (Punto ràdio)
- 93.8 Flaix FM
- 94.2 RNA
- 96.0 Andorra 1
- 98.1 Ràdio Valira (Onda Cero)
- 100.6 NRJ
- 101.5 AD Ràdio
- 101.8 France Inter
- 102.3 Ràdio Ser P. d'Andorra
- 102.6 France Musique
- 103.3 Els40 Andorra
- 104.0 France Culture
- 104.6 Catalunya Ràdio
- 106.0 Ràdio 4
- 106.8 Ràdio 1
- 107.2 Ràdio Seu
- 107.5 Ràdio Principat
- 107.9 Ràdio 3

Transports

(803 789)

ANDORRA	BARCELONA	BARCELONA	BARCELONA
Estació	Av. Diagonal	Aeroport T2	Aeroport T1
04:00h	07:00h	07:15h	07:30h
06:00h	09:00h	09:15h	09:30h
08:00h	11:00h	11:15h	11:30h
10:00h	13:00h	13:15h	13:30h
12:00h	15:00h	15:15h	15:30h
14:00h	17:00h	17:15h	17:30h
16:00h	19:00h	19:15h	19:30h
18:00h	21:00h	21:15h	21:30h

ANDORRA	PAS DE LA CASA	TOULOUSE	TOULOUSE
Estació	Bus Stop	Aeroport	Estació
05:00h	05:45h	08:30h	08:45h
10:00h	10:45h	13:30h	13:45h
15:00h	15:45h	18:30h	18:45h

ANDORRA	LLEIDA
Estació	Estació AVE
06:15h	08:45h
08:15h	10:45h
10:00h	12:30h
12:15h	14:45h
14:00h	16:30h
16:15h	18:45h

BARCELONA	BARCELONA	BARCELONA	ANDORRA
Aeroport T1	Aeroport T2	Av. Diagonal	Estació
08:45h	09:00h	09:15h	12:00h
10:45h	11:00h	11:15h	14:00h
12:45h	13:00h	13:15h	16:00h
14:45h	15:00h	15:15h	18:00h
16:45h	17:00h	17:15h	20:00h
18:45h	19:00h	19:15h	22:00h
20:45h	21:00h	21:15h	00:00h
22:45h	23:00h	23:15h	02:00h

TOULOUSE	TOULOUSE	PAS DE LA CASA	ANDORRA
Estació	Aeroport	Bus Stop	Estació
11:00h	11:30h	14:25h	15:00h
15:00h	15:30h	18:25h	19:00h
20:00h	20:30h	23:25h	00:00h

LLEIDA	ANDORRA
Estació AVE	Estació
09:45h	12:00h
11:45h	14:00h
13:45h	16:00h
15:45h	18:00h
17:45h	20:00h
19:45h	22:00h

ALSINA GRAELLS (827 397)

Andorra-Barcelona: 6/6.45/10.30/15/17/19.15
 Barcelona-Andorra: 6.15/6.30/7.30/10.30/13/15/17/19

Andorra-Lleida: 8.15/16.15
 Lleida-Andorra: 9.30 diumenge / 11.30 de dilluns a divendres / 16 de dilluns a diumenge

CAMINO BUS LAZARA (865 500)

Andorra-Galicia-Portugal: dc / dj / dg: 15.30
 Portugal-Galicia-Andorra: dm / dj / dv: 15.30

HISPANO IGUALADINA (902 447 726)

Andorra-Reus: 17.00. Servei diari
 Reus-Andorra: 7.40. Servei diari

HISPANO ANDORRANA (807 000)

Escaldes-La Seu: de 8 a 21. Cada hora
 La Seu-Escaldes: de 7 a 20. Cada hora
 Dg: Escaldes-Engordany-La Seu d'Urgell: 8.15/10.30/13/17/19.15
 La Seu d'Urgell-Escaldes-Engordany: 7.45/9.10/12/16/18.30

Estació d'autocars-l'Ospitalet: 5.45/17
 L'Ospitalet-Estació d'autocars: 7.35/19.45
 Estació d'autocars-Costa Daurada: 8.00
 Costa Daurada-Estació d'autocars: 17.30 (dl a div)

MONTMANTELL (807 444)

Andorra-Lleida: 6/8/11.30/15.30/18
 Lleida-Andorra: 10.15/14/16/20i22

DIRECT BUS-NADAL JULIÀ (805 151)

Andorra-Barcelona aeroport: 6.15/8.15/11.15/13.15/15.15/18.15/20.15/22.15
 Barcelona aeroport (Terminal 1 planta 0)-Andorra: 7.30/11.00/13.00/15.00/17.30/20.00/23.00
 Barcelona aeroport (Terminal 2 Mural Miró)-Andorra: 7.45/11.15/13.15/15.15/17.45/20.15/23.15
 Barcelona Sants (estació de ferrocarril)-Andorra: 6.15/8.15/11.45/13.45/15.45/18.15/20.45/23.45

SOLDEVILA (Amb reserva prèvia 828 117)

Andorra - Lleida: 8.00/15.45 Lleida - Andorra: 12.00/20.15

TAXIS

ATA	863 000 / 861 005
MÉS TAXI	828 000 / 862 488
TAXI EXPRES	812 345



Farmàcies de guàrdia

Les guàrdies començaran a les 9.30h del matí del dia assenyalat i acabaran a les 22.00h del mateix dia. Poden variar, cal confirmar-les al telèfon: 829 914

Dilluns 25
F. Galeno 2
Av. Meritxell 91
Andorra la Vella
Tel. 820107

Dimarts 26
F. El Consell
C/ Prat de la Creu 87
Andorra la Vella
Tel. 819219

Dimecres 27
F. El Consell
C/ Prat de la Creu 87
Andorra la Vella
Tel. 819219

Dijous 28
F. del Fener
Av. Bra. Riberaigua 2
Andorra la Vella
Tel. 861761

COOPERATIVA INTERURBANA ANDORRANA

Tef: 00 34 806.555 - Web: www.interurbana.ad

Tot l'any	
Andorra (Estació) - Espanya - Portugal (Vila Praia Ancora)	18h15
Tots els Divendres i Diumenges del mes Primer i Tercer dimecres del mes	
Portugal (Vila Praia Ancora) - Espanya - Andorra (Estació)	08h30
Tots els Divendres i Diumenges del mes Primer i Tercer dimarts del mes	



Compten amb tu





Adopta Associa't

gos-sos.org
+376 818 451



PAKO
TEMPRADO**TÍTOL**

El monstre de Santa Helena

AUTOR

Albert Sánchez Piñol

PÀGINES

304

EDITORIAL

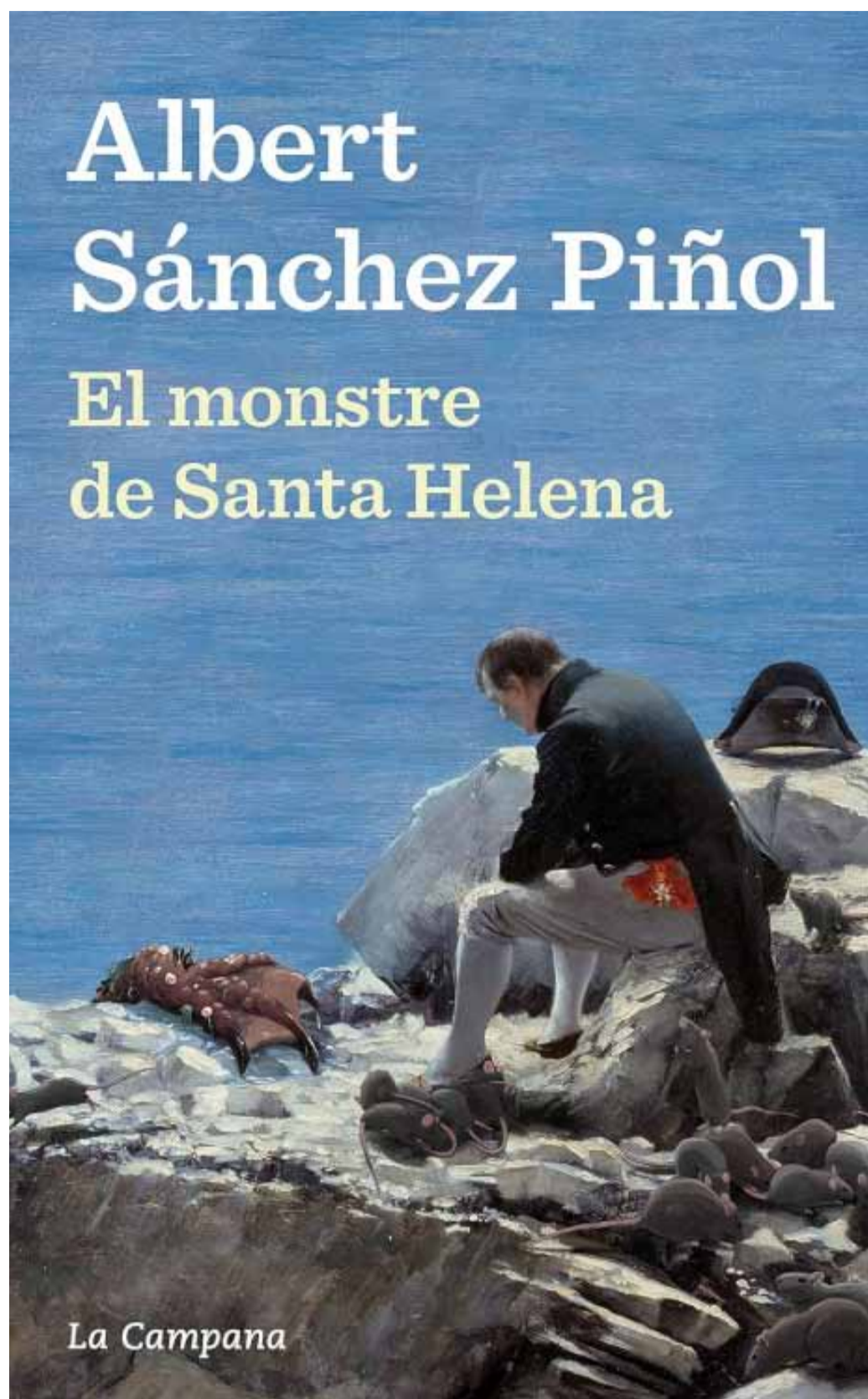
La Campana

ANY

2022

GÈNERE

Ficció històrica



LA CAMPANA

VALORACIÓ

Trama i argument



Personatges



Narrativa i estil d'escriptura



Riquesa del llenguatge



Ambientació



Valoració personal

**RESUM**

Després de ser derrotat a Waterloo, Napoleó Bonaparte és desterrat a l'illa de Santa Helena, un illot allunyat de tota vida humana, ple de rates i vigilat per l'armada anglesa. L'any 1819, l'escriptor François-René de Chateaubriand i la seva amant, Delphine de Sabran, viatgen a l'illa amb la intenció de posar a prova el seu amor superant dos grans reptes: la distància i un gran rival com és Napoleó. A Santa Helena descobriran que el terror pot tenir molts rostres.



«Mai no estem infinitament lluny d'aquells a qui odiem»

Albert Sánchez Piñol

POMPES FÚNEBRES DE LES VALLS

Fem més fàcils els moments més difícils

www.pompesfunebresdelesvalls.com Tels.: 866 632 - 807 180
info@pompesfunebresdelesvalls.com

