



SEPELI A SANT JULIÀ DE LÒRIA Pàgina 3

Les exèquies del gran Sergi Mas reuneixen a familiars i amics



Un moment de la missa.

La missa funeral se celebra en un acte marcat pel reconeixement a la seva trajectòria artística al país

LALIGA HYPERMOTION Pàgina 20

@FCANDORRA



6 | 2
FC ANDORRA | R. SANTANDER

El tricolor Martí Vilà en una de les jugades que han marcat la diferència.

Remuntada històrica davant del líder de la classificatòria

MISSATGE EPISCOPAL Pàgina 6

El copríncep Serrano Pentinat crida a viure la Pasqua amb esperança i compromís

AFECTACIONS AL TRÀNSIT Pàgina 8

La CG-2 al Tarter torna a la normalitat després de l'esllavissada del cap de setmana

LICITACIÓ Pàgina 14

El Comú d'Andorra la Vella torna a obrir el concurs dels Pouets amb una iniciativa públic privada

LLIGA ACB - BÀSQUET Pàgina 22

97 | 90
R. MADRID | MORABANC

Un MoraBanc sense victòria, però que segueix el ritme

Gemma Ballester

PRESIDENTA DEL COL·LEGI OFICIAL D'INFERMERES I INFERMERS D'ANDORRA

Pàgines 12 i 13

«El col·lectiu és coherent amb la dimensió del país, però resulta limitat davant l'augment de la demanda»



AVUI AMB EL PERIÒDIC

ESPECIAL PRIMAVERA-PASQUA



ANDBANK
Private Bankers

Dipòsit al
3% anual
a 3 anys

Ara és el moment! Inverteixi en un **dipòsit amb la rendibilitat més alta**. Una inversió amb la seguretat i la **confiança d'Andbank**.

Dipòsit al 3 % TAE a 3 anys. Inversió mínima de 50.000 euros. Possibilitat de cancel·lació del dipòsit en qualsevol moment. Si es cancel·la abans del termini de 3 anys, l'interès remunerat serà d'un 1,5 % TAE. Contractació disponible fins al 30/06/2026. Per a més informació, consulti al seu gestor habitual o a qualsevol oficina d'Andbank.

Tema del dia

Adeu a una icona que deixa un llegat cultural

UN FUNERAL MARCAT PEL RECONeixEMENT A LA SEVA TRAJECTÒRIA ARTÍSTICA

Sant Julià s'acomiaada del gran Sergi Mas amb una cerimònia de caliu

Familiars, amics i veïns s'han reunit a l'església per acomiadar l'artista en un acte ple de simbolisme

RTVA



Sergi Mas va morir dimarts als 95 anys després d'un període amb la salut delicada.

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

La parròquia de Sant Julià de Lòria ha acollit aquest matí la missa funeral de Sergi Mas, celebrada a les 10.00 hores a l'església parroquial, en un acte que ha reunit familiars, amics i veïns per donar-li l'últim adeu. Nombroses persones s'han

apropat a l'església per retre homenatge a una de les figures destacades de la cultura andorrana. L'acte ha estat marcat per l'emoció i el record d'una trajectòria artística que s'ha allargat durant més de set dècades. Diversos assistents han posat en relleu la seva vinculació amb la parròquia i el seu caràcter proper, segons ha apun-

L'artista deixa un llegat extens en l'escultura, la ceràmica i el patrimoni públic que perdurarà en la identitat del país

tat RTVA.

Durant la cerimònia també hi han estat presents elements simbòlics de la seva obra, com els gegants vinculats a Sant Julià, dissenyats pel mateix artista, en reconeixement a la seva aportació a la cultura popular.

Sergi Mas va morir dimarts als 95 anys després d'un període amb la salut delicada. Nascut a Barcelona l'any 1930, es va establir definitivament a Andorra a finals dels anys cinquanta, on va desenvolupar bona part de la seva trajectòria des del seu taller d'Aixovall.

Al llarg de la seva vida va treballar en disciplines com l'escultura, el muralisme, la ceràmica o el gravat, a més de destacar com a il·lustrador i escriptor. Les seves obres es poden trobar en diversos espais públics i religiosos del país.

Entre les seves creacions més destacades hi ha la reproducció de la Mare de Déu de Meritxell després de l'incendi del 1972, així com el disseny del mobiliari de la Casa de la Vall. La seva trajectòria va ser reconeguda amb distincions com l'Orde de Carlemany.

Cal recordar, que la notícia de la seva mort ha coincidit amb la confirmació que el mural que va crear a l'antiga fàbrica d'Aigües d'Arinsal havia resistit a les flames del gran incendi registrat fa uns pocs dies, un fet que ha estat rebut com un símbol del seu llegat. ●

EDITORIAL

Un adeu que reforça la memòria i interpel·la el futur cultural

EL PERIÒDIC D'ANDORRA no es fa responsable de l'opinió dels seus col·laboradors i tampoc s'identifica necessàriament amb els seus comentaris.

A efectes de publicitat contractada per persones pertanyents a diferents sectors o branques professionals, aquest mitjà no es fa responsable del contingut de la publicitat en relació al disposat en les normes estatutàries o deontològiques que regeixen la professió en concret, la qual qüestió únicament compet a la persona que contracta la publicitat.

El comiat a Sergi Mas ha estat molt més que un funeral; ha estat un acte col·lectiu de reconeixement a una vida dedicada a construir cultura i identitat. Fill adoptiu de Sant Julià de Lòria i andorrà de cor, deixa un llegat que trans-

cedeix l'obra material per convertir-se en part del nostre imaginari compartit. La presència dels gegants a l'entrada de l'església, símbols vius de la seva creativitat, ha omplert l'espai d'una emoció que només es reserva

a aquells que han fet país. Aquest homenatge també interpel·la les institucions. Si volem preservar el que som, cal anar més enllà dels gestos puntuals i garantir polítiques culturals sòlides i continuades. Massa sovint la cultu-

ra queda en segon terme, quan és precisament un dels pilars del estat del benestar i de la cohesió social. Recordar figures com Mas hauria de ser també un compromís amb el suport real als creadors. Andorra creix i evoluci-

ona, però no pot fer-ho desarrelada. Protegir el patrimoni i impulsar la cultura és apostar per un futur amb identitat, obert i inclusiu, on el progrés no es construeixi a costa de la memòria, sinó gràcies a ella.



Toponímia andorrana: Tolse

El Mas de Tolse es troba a la riba dreta de la Valira en uns camps situats exactament entre la desembocadura del riu de la Moixella i el riu Llosà. Des de temps immemorial hi ha també la capella de Sant Andreu de Tolse. El mas era propietat del monestir de Sant Sadurní de Tavèrnoles, any 867, fins que va passar al Seminari Tridentí de la Seu d'Urgell, any 1592, per pagar-ne la construcció i el professorat. Tanmateix, aquest topònim andorrà, per la seva raresa i sense article per ser tan antic, no es prestava a cap interpretació possible. No s'assemblava a cap ni a res, però s'aclareix en adonar-nos que Tolse és Tolo-



sa. Simplement, va desaparèixer la pronunciació de la vocal tònica i Tolosa es convertí en Tolsa o Tolse, actualment, o fins i tot Tolze en algun mapa.

Hi ha altres Tolosa, des de la més populosa Tolosa de Llenguadoc, la Tolosa basca i la Tolosa portuguesa fins a unes quantes masies catalanes. L'observació de Tolse ens aclarirà que la "tolosa" era una resclosa, o sigui, una paret o dic que elevava l'aigua del riu i permetia desviar-la vers els camps a través d'un canal. També podia moure un molí o ser un dic per fer un petit embassament i tenir aigua per regar quan el riu s'assecava. Doncs, bé, encara avui

a l'indret de Tolse es pot veure com la Valira fa una petita cascada ben recta d'un costat a l'altre del riu. És un dic de poca altura, amagat sota l'aigua, fet de roca viva, que ha aguantat el pas dels segles i de les grans embranzides de la Valira i que encara serveix per alimentar un petit canal que corre per la riba esquerra, no sabem amb quina missió. Ha hagut de ser el solitari Tolse andorrà el quin ens ha aclarit el significat de tantes Tolosa, gràcies a la seva enigmàtica resclosa que ningú no deu saber quan es va fer ni per què, llevat que un servidor vagi molt errat, com per fer el ridícul, vaja! ●

Historiador

BUSINESSES

el Periòdic

L'ACTUALITAT ECONÒMICA DEL PRINCIPAT

CADA DOS DIVENDRES AMB EL PERIÒDIC

ANDBANK

LA TRIBUNA

Tracem el futur d'Andorra en un món que canvia

MARC LATORRE



Del 13 al 15 de gener de 2026 vaig tenir l'oportunitat de participar en les jornades d'anàlisi definitiva de l'assemblea ciutadana. Van ser tres tardes intenses que em van deixar una profunda empremta tant a escala personal com en la meua manera d'entendre el compromís col·lectiu amb el país.

El que vaig viure no va ser un exercici consultiu, sinó un espai real de reflexió rigorosa, estructurada i orientada al consens. Persones de diferents perfils, edats i sensibilitats, vam saber crear un clima basat en l'escolta activa, el respecte i la voluntat d'arribar a punts d'entesa. En un context mundial molt advers, comprovar que és possible debatre amb serenitat i responsabilitat reforça la confiança en la madure-

sa democràtica de la nostra societat.

Vam constatar que els reptes d'Andorra no es poden abordar de manera fragmentada. L'habitatge, la cohesió social, la sostenibilitat ambiental i el model econòmic formen part d'un sistema interconnectat que exigeix coherència i visió a llarg termini. Aquesta mirada global aporta sentit i solidesa a les conclusions i a les propostes.

El consens al voltant d'una idea fonamental va ser rellevant: el creixement no pot ser un fi en si mateix. La qualitat de vida, la sostenibilitat i la cohesió social han de situar-se al centre de les decisions estratègiques i l'economia ha d'estar al servei del benestar col·lectiu. Aquesta visió, compartida de manera transversal, reflecteix una voluntat clara de construir un model de país equilibrat i responsable. Igualment significativa va ser la coin-



CHATGPT

cidència en la necessitat de preservar i potenciar el català com a llengua nacional d'Andorra sense deixar de banda la inclusió a l'hora de la integració dels nous nadius, oferint mitjans perquè puguin aprendre la nostra llengua i puguin integrar-se millor en la nostra societat. El català no és només que un instrument de comunicació; és identitat, cohesió i singularitat institucional. Reforçar-ne l'ús i la presència en tots els àmbits no és només una qüestió cultural, sinó una aposta estratègica per mantenir allò que ens defineix com a país.

En l'àmbit personal,

aquesta experiència va tenir un significat encara més profund. Com a persona amb una discapacitat visual (ceguera total), participar en un espai així comporta reptes afegits. Per això vull expressar un agraïment a tot l'equip de l'organització per garantir un entorn inclusiu i accessible. Igualment, vull agrair a les companyes i companys que vaig conèixer al grup amb el qual vaig treballar (el grup vermell), pel seu tracte proper, natural i constant suport. I molt especialment al moderador del grup, membre de l'equip organitzador, que va conduir els debats amb equilibri, professional-

tat i una gran sensibilitat humana.

En cap moment em vaig sentir diferent, ben al contrari, em vaig sentir plenament integrat, acompanyat i ajudat. I això, per a mi és l'esperit d'una inclusió real.

Vaig sortir d'aquestes jornades amb una perspectiva més clara dels desafiaments que Andorra té al davant, però també amb una convicció reforçada: quan la participació ciutadana és estructurada, orientada al consens i sobretot informada, es converteix en una eina molt poderosa de construcció col·lectiva. Haver-ne format part de l'assemblea ciutadana ha estat un privilegi i un plaer, però també una responsabilitat. Una responsabilitat amb el compromís de continuar treballant per un futur sostenible, cohesionat i fidel a la nostra identitat com a país. ●

Membre de la CPN de Progressistes-SDP



PLAZA
HOTELS & RESORTS

SOTTOVOCE
...l'Amore a tavola

Perquè Andorra és
Molt més que neu.

Descobreix-la des d'un altre lloc.

CELEBRACIÓ DE LA PASQUA

El copríncep episcopal reivindica la data com a camí de renovació espiritual

Des del Palau Episcopal, Josep-Lluís Serrano remarca aquests dies com el centre de la fe cristiana



BISBAT D'URGELL

El bisbe ha posat especial èmfasi en la figura de Crist, destacant el seu patiment, mort i resurrecció com a origen d'una nova vida per als creients. "Passarem de la mort a la vida", ha afirmat, tot definint la vida cristiana com un recorregut cap a la plenitud.

En aquest marc, ha encoratjat la comunitat a viure amb intensitat el temps pasqual i a transmetre aquest esperit en l'entorn quotidià, tant en l'àmbit familiar com laboral o educatiu, amb l'objectiu de generar esperança al seu voltant.

El copríncep també ha expressat el seu reconeixement a totes les persones que participen activament en la vida eclesiàstica, com a

sacerdots i catequistes, i ha demanat el suport dels fidels per a la seva tasca.

Finalment, ha convidat a participar en la Jornada Diocesana prevista per a l'1 de maig al santuari de la Mare de Déu de Núria, una trobada que reunirà famílies i acollirà la presentació dels infants que rebran la primera comunió durant els pròxims mesos. ●

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

El copríncep episcopal d'Andorra i bisbe d'Urgell, Josep-Lluís Serrano Pentinat, ha fet arribar el seu missatge de Pasqua als fidels des del claustre del Palau Episcopal de la Seu d'Urgell, amb una reflexió centrada en el significat profund d'aquesta celebració per al cris-

tianisme.

Durant la seva intervenció, ha assenyalat que la Pasqua representa el nucli de la fe cristiana i ha explicat aquest misteri a través de diferents dimensions. D'una banda, ha evocat la creació com un pas de la foscor cap a la llum, i de l'altra ha recordat el relat del poble d'Israel com a símbol d'alliberament i camí cap a la llibertat.

La Pasqua representa el nucli de la fe cristiana i un camí de la foscor cap a la llum: «Passarem de la mort a la vida»

EL PERIÒDIC / E.H.M



Algunes de les mones de la pastisseria De Lisi Ós.

La mona de Pasqua es manté viva entre la tradició i l'estil artesà

Les novetats passen per l'adaptació de receptes

ELENA HERNÁNDEZ MOLINA
ESCALDES-ENGORDANY

La mona de Pasqua continua sent una de les tradicions més arrelades al país, especialment entre famílies, padrins i infants, que mantenen viu aquest costum any rere any. Des de Fleca Font expliquen que, tot i que el futur pugui portar canvis, avui dia la tradició es manté ben viva, amb una clientela fidel formada principalment per famílies amb nens petits, padrins i veïns que aposten per productes

artesans.

Aquest arrelament es tradueix també en les preferències de consum. Els sabors clàssics continuen sent els més demandats i, segons Fleca Font, la trufa i la mantega encapçalen les vendes. Tot i això, l'oferta s'ha ampliat amb opcions com la nata, la xocolata o la fruita, i cada vegada és més habitual que els clients demanin mones adaptades als seus gustos, fet que evidencia una evolució del producte sense perdre l'essència tradicional.

En paral·lel, les pastisseries constaten que el paper de la mona ha evolucionat. Des de la pastisseria Dolça, Btissam Diliz explica que "avui dia estan molt més treballades visualment i so-

bretot molt més personalitzades". En aquest sentit, destaca que "els clients volen sobretot productes a mida", amb la possibilitat de triar gustos, colors i decoració, fet que converteix cada peça en única.

El procés d'elaboració també reflecteix aquest nivell de detall. Tal com apunta Diliz, "l'elaboració es fa completament a mà, amb diverses etapes: preparació, muntatge, decoració i acabats", motiu pel qual recomanen fer les comandes amb antelació per garantir el resultat final.

Un dels elements imprescindibles de la Pasqua continua sent la xocolata, especialment en forma d'ous i figures. Des de

la pastisseria Estopiñán expliquen que "la base és la xocolata" i que es treballa amb peces fines per millorar-ne la textura. A més, remarquen el vessant més lúdic d'aquest producte: "La pasqua és el moment més infantil de l'any, perquè posem molt de color a la xocolata".

Aquesta evolució també es veu en la diversitat de propostes. Des d'Estopiñán expliquen que conviuen opcions tradicionals amb d'altres més modernes, amb figures clàssiques com conills o gallines i creacions ins-

La mona es manté ben viva, amb una clientela fidel i una evolució que no en fa perdre l'essència tradicional

pirades en personatges o tendències actuals.

Pel que fa als preus, el sector admet que s'ha produït un increment en els darrers anys, especialment a causa de l'encariment de la xocolata. En aquest sentit, des d'Estopiñán remarquen que el cost final no depèn només dels ingredients: "No només és el producte, sinó les hores que hi ha al darrere", ja que moltes peces requereixen una elaboració manual i detallada.

Finalment, des de la pastisseria De Lisi Ós també remarquen la complexitat del procés, assenyalant que l'elaboració pot allargar-se diverses hores: "Podem arribar a estar-hi tres o quatre hores". En aquest sentit, destaquen la dificultat de treballar amb la xocolata, ja que es tracta de peces molt delicades: "Pot passar que, en desemmotllar un ou, es trenqui", fet que obliga a repetir tot el procés des de l'inici. ●

AFECTACIONS AL TRÀNSIT

Reoberta la CG-2 després de les tasques de neteja de la calçada

Esllavissada a la zona del Tarter, Canillo, la nit de dissabte

ELENA HERNÁNDEZ MOLINA
ESCALDES - ENGORDANY

La circulació a la CG-2 al Tarter ja ha quedat totalment restablerta aquest matí després de l'esllavissada registrada aquest dissabte al vespre. Des de Mobilitat s'ha confirmat que la situació està normalitzada i que no hi ha cap afectació a la xarxa viària.

L'incident es va produir al voltant de les 20.30 hores de dissabte, moment en què els serveis d'emergència van rebre l'avís d'un despreniment de neu, fang i roques que va afectar parcialment la calçada. La intervenció s'ha fet amb rapidesa, especialment tenint en compte que es tracta d'un tram sense vorera per als vianants.

Durant les tasques d'actuació, s'ha hagut de tallar un carril de circulació per permetre la neteja de la zona, fet que ha provocat retencions puntuals i pe-



Els treballs de neteja s'han completat durant la nit, fet que ha permès restablir la circulació amb normalitat.

tites cues de trànsit al llarg de la jornada de neteja. Tot i això, la incidència s'ha gestionat sense conseqüències greus.

Els treballs s'han allargat durant la nit i han permès retirar completament el material acumulat a la via. Així doncs, cal remarcar que l'esllavissada no ha provocat ni danys personals ni afectacions materials.

Els equips del COEX han intervingut amb diversos recursos per garantir la seguretat del

tram, incloent-hi l'ús de formigó per consolidar la zona i assegurar-ne l'estabilitat. Paral·lelament, es continua analitzant quines han pogut ser les causes del despreniment.

CAP DE SETMANA AMB DIVERSOS INCIDENTS VIARIS // Aquest episodi s'ha produït en un cap de setmana marcat per diversos accidents de trànsit al país. Dissabte al vespre, a la CG-1 a Andorra la Vella, un turisme i una motoci-

cleta han col·lidit, amb un home de 22 anys i una dona de 30 ferits. També a la CG-6, a Sant Julià de Lòria, un altre xoc entre un turisme i una motocicleta ha deixat un home de 32 anys ferit.

El dia anterior, divendres a la tarda, s'ha registrat un altre accident al Pont de Madrid, a Santa Coloma, amb una sola motocicleta implicada, en què el conductor, de 55 anys, ha resultat ferit. ●

ENTRADA EN VIGOR DE L'ENTRY/EXIT SYSTEM

L'acord europeu impedeix utilitzar la residència passiva com a porta d'accés a Schengen

AGÈNCIES
ESCALDES - ENGORDANY

El sistema Entry/Exit de control de les fronteres de la Unió Europea no permetrà que els residents passius de països tercers accedeixin als avantatges de circulació per l'espai Schengen si no acrediten una residència real i efectiva a Andorra. Així doncs, es manté

l'obligació que els titulars d'una residència sense activitat lucratiua visquin al Principat almenys 90 dies l'any, tal com estableix la legislació vigent. L'acord posal'accent en aquesta vinculació efectiva amb el país i evita que la residència passiva es pugui utilitzar com una via per obtenir, de facto, un accés lliure a Schengen a través d'una inversió econòmica o

un simple tràmit administratiu. D'aquesta manera, els residents passius extracomunitaris continuaran sent tractats com la resta de residents pel que fa a la mobilitat, amb la possibilitat de desplaçar-se per l'espai Schengen en estades de curta durada. ●

WWW.
ampliació al web



L'acord reforça l'arrelament com a base de la residència i impedeix accedir a la lliure circulació sense una vinculació efectiva amb Andorra.

La mona que busques és a **Fleca Font!**



Carrer de la Vall, 2
Andorra la Vella, Andorra
+376 829 470

Av Casamanya, ed.Casa Font, PB.
Ordino, Andorra
+376 847 064

CLOENDA DEL SAX FEST

Juan David Toro s'imposa al Solo Sax Competition d'aquest 2026

El premi està dotat de 8.000 euros, un saxòfon professional i oportunitats artístiques en festivals

SAX FEST



El guanyador del Solo Sax, Juan David.

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

L'andalús Juan David Toro Martín s'ha imposat en la dotzena edició del Solo Sax Competition, el concurs internacional integrat dins l'Andorra Sax Fest 2026, en una final marcada per un elevat nivell artístic.

El jove músic, de 25 anys, va iniciar la seva formació amb el saxòfon durant la infància i ha desenvolupat la seva trajectòria acadèmica a Andalusia, culminant els estudis superiors al Conservatori de Granada. Al llarg del seu recorregut ha acumulat diversos reconeixements i ha col·laborat amb formacions com l'Orquestra Ciu-

dad de Granada i la Jove Orquestra Simfònica de Granada.

L'andalús ha estat guardonat amb una dotació econòmica de 8.000 euros, a més d'un saxòfon professional i diverses oportunitats artístiques en futures edicions del festival, incloent-hi actuacions i la participació en altres esdeveniments musicals.

La competició ha reunit intèrprets de diversos països i s'ha resolt amb una classificació que ha situat en segona posició el japonès Takaya Minami, seguit de l'espanyol Javier Janeiro Sánchez. També han accedit a la final l'hongarès Kristof Havasi i els russos Arsenii Budanov i Sofia Petrash.

El músic andalús s'endú el primer premi davant participants internacionals en una edició molt exigent

Paral·lelament, la gala ha acollit la quarta edició dels Sax Awards, uns guardons que reconeixen la tasca de persones i institucions vinculades a la promoció del saxòfon. En aquesta ocasió, s'ha distingit l'Aurelia Saxophone Quartet, formació amb una llarga trajectòria internacional i una aportació destacada al desenvolupament del repertori de cambra per a aquest instrument.

També ha rebut un reconeixement el saxofonista Arno Bornkamp, valorat tant per la seva trajectòria artística com per la seva tasca pedagògica i la seva contribució al creixement del repertori clàssic. ●



BEÇ

Cuinem Andorra



ENTREVISTA

Gemma Ballester

PRESIDENTA DEL COL·LEGI OFICIAL
D'INFERMERES I INFERMERS D'ANDORRA

«El col·lectiu és coherent amb la dimensió del país, però resulta limitat davant l'augment de la demanda»

ELENA HERNÁNDEZ MOLINA
ESCALDES - ENGORDANY

La presidenta del Col·legi Oficial d'Infermeres i Infermers d'Andorra (COIA), Gemma Ballester, afronta un nou mandat de tres anys al capdavant de la institució amb el repte de reforçar el paper de la infermeria dins del sistema sanitari andorrà. Amb un col·lectiu que supera els 550 professionals i en un context marcat per l'envelliment de la població i l'augment de la cronicitat, el COIA aposta per avançar en la prescripció infermera, impulsar la formació continuada i millorar el reconeixement i les condicions del sector. En aquesta entrevista, Ballester analitza la situació actual de la professió, els principals desafiaments i les línies estratègiques per als pròxims anys.

—Després de revalidar la presidència del Col·legi Oficial d'Infermeres i Infermers d'Andorra, quins són els principals objectius que es marca per a aquest nou mandat de tres anys?

—El nostre principal objectiu és garantir una infermeria forta, reconeguda i amb capacitat per afrontar els nous reptes sanitaris del país. Volem treballar de manera constructiva amb les institucions per trobar solucions reals i sostenibles que beneficiïn tant els professionals com la ciutadania.

En aquest mandat, la nostra prioritat és avançar en la prescripció infermera per impulsar la professió i reforçar la nostra autonomia. També volem continuar apostant per la formació continuada i promoure iniciatives vinculades al benestar dels professionals, ja que cuidar les infermeres és clau per garantir un sistema de salut fort.

—El fet que no s'hagi presentat cap candidatura alternativa, com interpreta aquest suport unànim?—
Ho entenem, d'una banda, com una mostra de confiança cap a la feina feta fins ara per la Junta. Tot i això, ens hauria agradat que altres col·legiats s'haguessin animat a presentar una candidatura pròpia.



Sí que hem detectat interès per formar part de la Junta, però més aviat per sumar-se al projecte existent. De cara al futur, ens agradaria fomentar una major implicació, especialment de professionals amb molts anys de trajectòria per davant, per aportar noves idees i perspectives. També volem facilitar una transició cap a una Junta renovada al final del mandat.

—El COIA compta actualment amb 554 col·legiats. Quina és la radiografia actual del sector de la—
El col·lectiu és coherent amb la dimensió del país, però resulta limitat davant l'augment de la demanda assistencial i la complexitat creixent dels pacients.

Aquesta situació ve marcada per diversos factors: l'envelliment progressiu de la població, l'augment de patologies cròniques i la necessitat de més atenció socio sanitària

A més, el cost elevat de la vida i de l'habitatge a Andorra pot dificultar la retenció de professionals.

—En els darrers anys, s'ha detectat un increment de nous membres? Quin perfil tenen aquests nous col·legiats?

—Cada any hi ha un increment de col·legiats, majoritàriament provinents de la Universitat d'Infermeria d'Andorra, que volen continuar al país o establir-s'hi.

El repte és garantir aquest creixement assegurant alhora el reconeixement professional, l'expertesa i unes bones condicions laborals.

—Com es viu, des de dins, la col·legiació? Quins avantatges i obligacions implica formar part del col·legi professional?

A Andorra, la col·legiació és obligatòria per poder exercir.

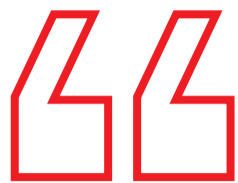
COIA

Els professionals han d'estar inscrits al registre de professions sanitàries, disposar del nivell B2 de català, no tenir antecedents penals i tenir la titulació homologada.

També han de passar per un comitè tècnic i pagar les quotes corresponents, així com disposar d'una assegurança de responsabilitat civil si treballen per compte propi.

Com a avantatges, els col·legiats poden accedir a formació continuada, participar en activitats del col·legi, rebre subvencions per formacions externes i disposar d'assessorament jurídic.

—La formació continuada és una de les prioritats anunciades. Quines accions concretes es preveu
—Tenim previst impulsar diver-



«La clau és avançar en la prescripció infermera i en l'autonomia professional per millorar el reconeixement i la qualitat de l'atenció»

ses formacions per als col·legiats, en coordinació amb la Universitat d'Infermeria d'Andorra, per garantir una actualització constant dels coneixements i competències professionals.

—Les IV Jornades Internacionals de Ferida Crònica són un dels projectes destacats. Quin impacte esperen que tinguin tant per als professionals com per al sistema sanitari?

—Estem organitzant aquestes jornades, que se celebraran a l'octubre i tenen lloc cada dos anys. Permeten consolidar vincles amb societats científiques, actualitzar coneixements, compartir experiències i millorar la pràctica clínica. També generen oportunitats de contacte per a l'assessorament i la formació en ferides complexes.

—Quins són els principals reptes que afronta actualment la professió—Els principals reptes estan relacionats amb: l'envelliment de la població, l'augment de la cronicitat, la pressió assistencial creixent i la dificultat de retenir professionals

Tot plegat obliga a reforçar el sistema i adaptar-lo a noves necessitats.

—En aquest nou mandat, com es planteja reforçar el paper i el reconeixement de la infermeria dins del sistema sanitari andorrà?

—La clau és avançar en la prescripció infermera i en l'autonomia professional. Això permetrà donar més pes a la infermeria dins del sistema sanitari i millorar el seu reconeixement, així com la qualitat de l'atenció a la ciutadania. ●

XXVII FESTIVAL INTERNACIONAL

ORGUE &nd

PRINCIPAT D'ANDORRA

2026

PRIMAVERA



3 abril

Concert de Divendres Sant
IGNACIO RIBAS & JONAINA SALVADOR
(AND) / ORGUE, HARMONIUM & SOPRANO
Església de Sant Esteve d'Andorra la Vella, 21.30 h
Cygnus
/ Cant cap a la llum, trànsit entre mons /



9 maig

FCO. JAVIER LÓPEZ & ESTER SÁNCHEZ
(ESP) / ORGUE & FLAUTA TRAVESSERA
Església de Sant Iscle i Santa Victòria de la Massana, 21.30 h
Libra
/ Arquitectures del cel /



6 juny

AUGUSTO BELAU & DAVID ARNAU
(ESP) / ORGUE & TROMPA
Església de Sant Pere Màrtir d'Escaldes-Engordany, 21.30 h
Orion
/ Crides i batalles al firmament /

Constel·lacions
/ Veus en diàleg /



Reserva a: www.amicsdelsorgues.com / Entrada lliure amb col·lecta

Organitza



Amb el patrocini de



Amb la col·laboració de



Amb el suport de



Més informació:



NOVA LICITACIÓ PER DINAMITZAR ESPAI

Andorra la Vella impulsa un nou concurs per als Pouets

La convocatòria, feta per l'ens comunal busca generar activitat econòmica i social a la capital

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

El Comú d'Andorra la Vella ha aprovat la convocatòria d'un nou concurs nacional per adjudicar la concessió de l'antic aparcament dels Pouets, amb la voluntat de revitalitzar aquest espai i impulsar noves activitats a la parròquia. Les bases es publicaran pròximament al BOPA.

La iniciativa dona continuïtat al procés iniciat l'any passat, quan una primera licitació no va rebre cap oferta. Des de llavors, la corporació ha treballat amb empreses interessades per identificar els obstacles que havien impedit la participació i adaptar les noves condicions.

Entre les millores introduïdes destaca la incorporació d'un estudi topogràfic de l'edifici, amb l'objectiu de facilitar l'elaboració de propostes per part dels licitadors. Aquest treball previ ha permès redefinir el concurs per fer-lo més atractiu i alineat amb les necessitats del mercat.

El cònsol major, Sergi González, ha remarcat que la corporació ha fet una tasca d'escolta per crear les condicions adequades perquè el projecte esdevingui viable per al sector privat, alhora que ha refermat la voluntat de donar una nova funcionalitat a l'espai.

El nou concurs aposta per un plantejament obert, sense limitar l'activitat a l'ús d'apar-



L'aparcament els Pouets d'Andorra la Vella.

cament. D'aquesta manera, les propostes podran incorporar diferents usos, amb especial valoració per aquells projectes que integrin iniciatives de caràcter cultural, esportiu o social.

El model de concessió preveu que l'empresa adjudicatària assumeixi tant la redacció del projecte com les obres d'adequació i la gestió posterior de l'equipament. El termini podrà arribar fins a 50 anys, amb la possibilitat de reduir-lo com a element valorable en les ofertes.

A més, s'estableix un cànon mínim mensual de 4.000 euros, sense que el Comú hagi d'assumir despeses associades. L'avaluació de les propostes tindrà en compte aspectes tècnics, econòmics, socials i mediambientals, així com la qualitat global dels projectes presentats. ●

IMPULS PEL COMERÇ DE LA PARRÒQUIA

COMÚ DE CANILLO



L'esdeveniment ha estat marcat per l'augment de compradors.

La Fira Outlet de Soldeu creix un 30% en vendes i visitants

La segona edició de l'esdeveniment consolida la proposta de dinamitzar el sector

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

La segona edició de la Fira Outlet de Soldeu ha tancat amb un increment del 30% en vendes i visitants, consolidant aquesta iniciativa impulsada pel Comú de Canillo per dinamitzar el comerç local en el tram final de la temporada d'hivern.

La jornada ha registrat una afluència de 2.080 persones i una mitjana de 130 vendes per expositor, unes xifres que confirmen la bona acollida de la proposta i milloren els resultats assolits en la primera edició.

L'esdeveniment s'ha celebrat a la plaça Casa Calbó de Soldeu, amb la participació d'una desena d'establiments del sector tèxtil, comple-

ments i material d'esquí de la parròquia. Durant la fira, els comerços han ofert productes amb descomptes d'entre el 40% i el 70%, atraient tant residents com visitants.

La iniciativa s'emmarca dins les accions del comú per estimular l'activitat econòmica i oferir alternatives comercials en un moment de menor intensitat de vendes.

El conseller de Promoció Turística i Comercial, Àlex Kinchella, ha valorat positivament els resultats i ha assegurat que "els comerciants participants estan molt contents de l'augment de les xifres de vendes i visitants respecte l'any passat". En aquest sentit, ha destacat que la fira contribueix a reactivar el comerç en períodes de menor activitat.

Kinchella també ha apuntat la possibilitat d'ampliar la durada de l'esdeveniment en futures edicions, afirmant que "els bons resultats ens permeten veure la manera de poder ampliar en un dia més la durada de la fira si els comerciants ho veuen bé". ●



EL TEU ÈXIT
ONLINE ESTÀ A UN SOL CLICK

La teva Pàgina web

perfecta amb nosaltres!

 Parlem ara!

Disseny web
personalitzat

Optimització
SEO

Disseny
Resposive

Manteniment i
Actualitzacions



+376 849 489

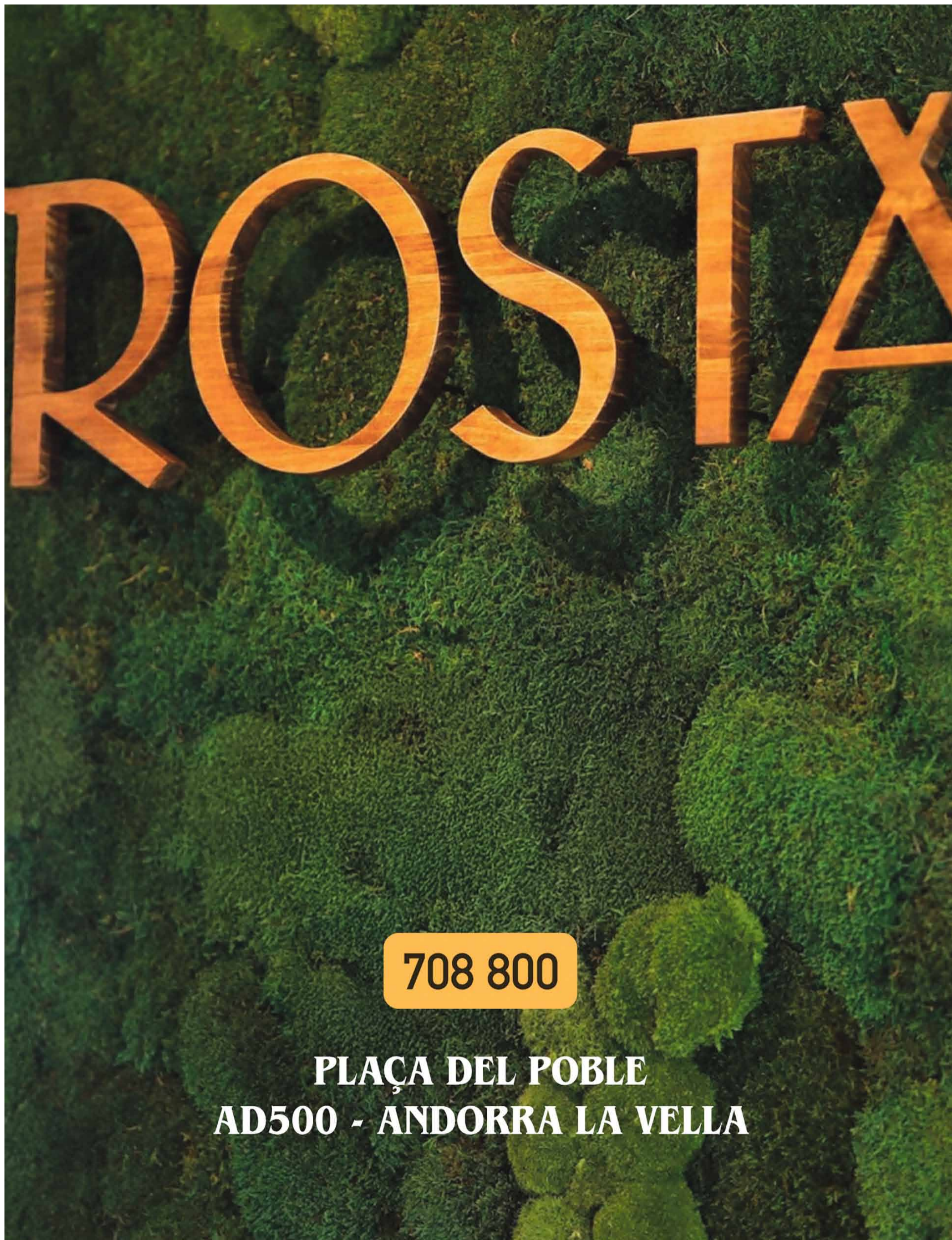


@Vangoand



✉ hola@vangoandorra.com

🌐 www.vangoandorra.com



708 800

**PLAÇA DEL POBLE
AD500 - ANDORRA LA VELLA**



 (+376) 747 747



PROJECTE DE CASES ORDINO

Dormitoris: 3
 Banys: X
 Places de pàrquing: X
 Plantes: X
 Metres construïts: XXm²

Carretera del coll d'Ordino,
 Ordino
 Preu: 1.800.000€

CASA A XIXERELLA LA MASSANA

Dormitoris: 4
 Banys: 3
 Places de pàrquing: 3
 Plantes: 3
 Metres construïts: 460m²

Carretera general, Xixerella
 Preu: 2.200.000€



 Casa Nova Olivet 10, Ordino

 laportella@andorra.ad

 (+376) 353 424 / 379 769

 www.laportella.ad



FORA LÍMITS

FEINA



Pintura i manteniment en general

CHOLO

Treballs de paleta, lampisteria, pintura, electricitat i fusteria

Sol·liciteu pressupost sense compromís

E: sgcholo@hotmail.com
M: +376 365 016



El Periòdic cerca
Comercial

Amb experiència, que tingui coneixements del mercat andorrà. Valorem l'organització, responsabilitat, i els idiomes. Es busca algú amb habilitats comunicatives que tingui nacionalitat andorrana o permís de residència.

Envia'ns el teu CV a rrhh@elperiodic.ad



Nou restaurant Gastronòmic a Escaldes-Engordany.

Cerquem *cuiners, cambrers i rentaplats.*

Enviar cv a hola@becrestaurant.com



No et perdis cap especial
d'**El Periòdic!**

Esports

LALIGA HYPERMOTION

Un FC que dona més que la talla

L'FC Andorra signa una remuntada espectacular i goleja el líder Racing a l'Estadi d'Encamp (6-2)

@FCANDORRA

FC ANDORRA	6
R. SANTANDER	2

ELENA HERNÁNDEZ MOLINA
ESCALDES - ENGORDANY

L'FC Andorra ha signat una de les grans fites de la temporada a Encamp, on 2.732 espectadors han presenciat una remuntada d'alt nivell davant el líder, el Racing de Santander, en la 34a jornada de LaLiga Hypermotion (6-2).

El conjunt tricolor, que ha arribat al duel en desena posició, ha vist com el partit se li ha complicat ben aviat. Al minut 3, Giorgi Guliashvili ha culminat una acció iniciada per Andrés Martín per avançar el Racing, que ha imposat un ritme alt i ha dominat els primers compassos. Els visitants fins i tot han fregat el segon en diverses arribades, aprofitant la seva superioritat territorial.

Tot i això, l'Andorra ha començat a reaccionar. Lautaro de León ha enviat una pilota al travesser en una ocasió claríssima, prelude del canvi de tendència. Però el Racing ha tornat a colpejar al minut 17, novament amb Guliashvili, que ha situat un preocupant 0-2.

Lluny d'abaixar els braços, els tricolor han fet un pas endavant. Josep Cerdà ha retallat distàncies al minut 33 després d'una bona acció col·lectiva (1-2), i l'equip ha guanyat confiança. Abans del descans, el VAR ha tingut protagonisme: un gol inicialment anul·lat de Lautaro de León ha



Dani Villahermosa celebrant el gol davant l'afició tricolor.

acabat pujant al marcador, establint l'empat (2-2) i encenent l'estadi.

A la represa, els de Carles Manso ha sortit amb determinació. Al minut 47, Martí Vilà ha completat la remuntada després d'una assistència de Sergi Domènec (3-2), confirmant el domini local. El Racing ha intentat reaccionar, però s'ha trobat amb un equip sòlid i ambiciós.

El punt d'inflexió definitiu ha arribat al minut 60, quan Dani Villahermosa ha transformat un penal assenyalat després de revisió del VAR, ampliant l'avantatge fins al 4-2. Poc després, l'expulsió de Salinas ha deixat els visitants amb deu homes, condicionant completament el tram final.

Amb superioritat numèrica, els tricolors han acabat de des-

bordar el líder. Jastin García ha fet el cinquè al minut 76 (5-2), i ja en els últims instants, Theo Le Normand ha arrodonit la golejada amb el 6-2 definitiu.

Els tricolor ha culminat així una actuació rodona, capgirant un inici advers i superant amb contundència el primer classificat en una nit que ja forma part dels grans moments de la temporada. ●



La Saladilla Beach Club
HOTEL



Carretera Barahona, Paraiso



+1 (809) 663-2429



lasaladilla 17



beachclubsaladilla@gmail.com

REPÚBLICA DOMINICANA

LLIGA ACB

Un equip resilient planta cara al Reial Madrid, però cedeix en el tram final

El MoraBanc no aconsegueix revertir el marcador dels locals

REIAL MADRID	97
MORABANC	90

EL PERIÒDIC
ESCALDES - ENGORDANY

El MoraBanc Andorra ha caigut per 97-90 a la pista del Reial Madrid en un partit en què ha competit de tu a tu durant bona part del duel, especialment en una primera meitat molt igualada.

El conjunt tricolor ha sortit amb determinació des del salt inicial, amb encert exterior i domini en el joc interior. Amb triples de Pons i Castañeda i el protagonisme de Pustovyi a la pintura, els andorrans han obert escletxa en el marcador. Un parcial contundent ha deixat el primer quart amb un clar 18-30, evidenciant les dificultats del Madrid en l'arrencada.

En el segon període, els locals han reaccionat amb l'entrada en joc de jugadors com Lull i Tavares, que han començat a retallar distàncies. Tot i això, el MoraBanc ha sabut mantenir el pols amb accions destacades de Krämer, Evans i Castañeda. L'intercanvi de cistelles ha estat constant fins arribar a un empat a 47 al descans, deixant tot obert per a la segona meitat.

A la represa, el Reial Madrid ha fet un pas endavant i ha imposat un ritme més alt. Campazzo ha liderat els seus, mentre que Tavares i Deck han castigat a la pintura. Tot i els intents del MoraBanc amb accions de McKoy, Kuric o Pustovyi, els blancs han començat a obrir escletxa. El tercer quart s'ha tancat amb un 75-60 que complicava les op-



El conjunt tricolor ha sortit amb determinació des del salt inicial.

Els de Tabak han competit de tu a tu amb el Reial Madrid, però el ritme dels blancs ha destacat

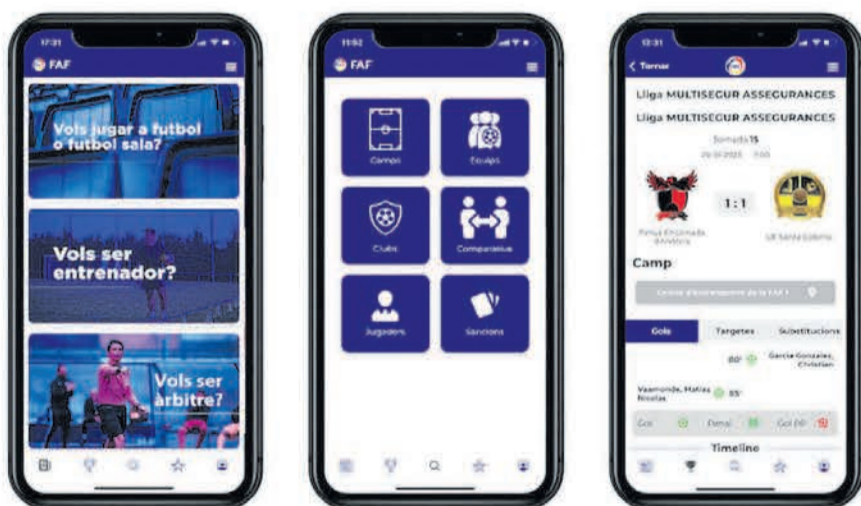
cions dels andorrans.

En l'últim període, els tricolors han intentat reduir diferències amb triples de Castañeda i Krämer i amb l'aparició de Kuric. Tot i apropar-se en alguns moments, el Madrid ha sabut gestionar l'avantatge amb encert des de la línia de tirs lliures i

amb accions interiors decisives.

En els instants finals, el MoraBanc no ha deixat de lluitar i ha aconseguit retallar distàncies fins al 97-90 definitiu, però sense opcions reals de capgirar el marcador davant un rival que ha acabat imposant la seva qualitat. ●

Tot el futbol andorrà SIGUIS ON SIGUIS



Descarrega't l'APP de la FAF

Notícies, resultats, classificacions, estadístiques i seguiment dels teus jugadors i clubs favorits de forma personalitzada.

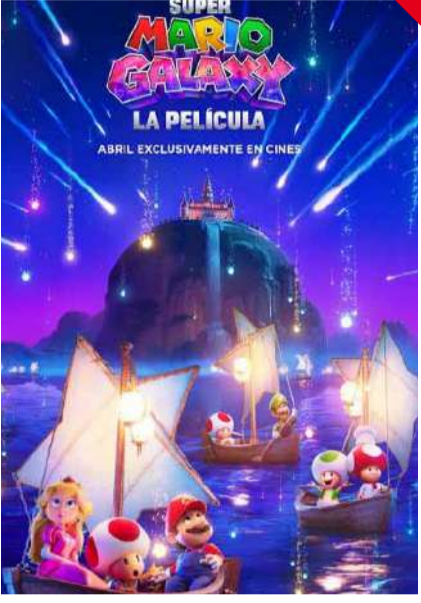


Federació
Andorrana
de Futbol



CARTELLERA DE CINEMA

ESTRENA
REPOSICIÓ



SUPER MARIO GALAXY



NOCHE DE BODAS



TE VAN A MATAR



TORRENTE PRESIDENTE




SALVACIÓN



SHELTER. EL PROTECTOR



TURANDOT
DIJOURS 9 D'ABRIL, 20.15 H.



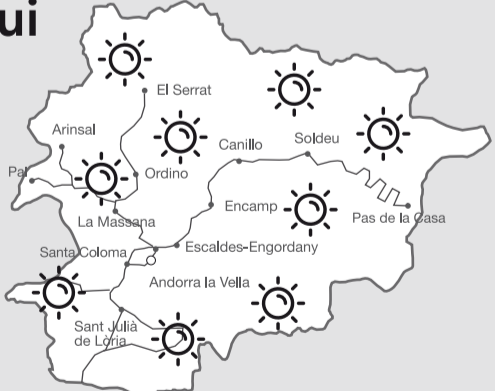
AMARGA NAVIDAD



EL TEMPS

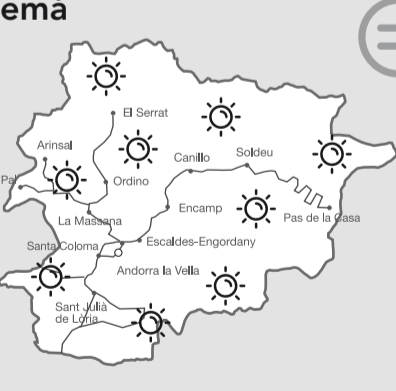
Previsió ☀️ Assolellat ☁️ Núvols 🌧️ Variable 🌩️ Tapat 🌧️ Pluja 🌨️ Xàfecs ⚡️ Tempesta ❄️ Neu 🌀 Vent

Avui



TEMPERATURA
14/4

Demà



TEMPERATURA
4/14°



ASTV
TERRALS VERTELS

www.astvandorra.com
facebook ASTV-Andorra Instagram astvandorra
Tel. 934 779

Subscriu-te al nostre butlletí per rebre les últimes notícies cada matí al teu correu electrònic



PROGRAMACIÓ TV



13.45 Informatiu migdia

- 06:40 Mou-te
- 07:00 Club Piolet
- 09:00 Infoneu
- 12:00 Mou-te
- 12:40 Club Piolet
- 13:35 Horitzonts
- 13:45 Informatiu migdia
- 14:10 El temps migdia
- 14:15 La Companyia
- 15:00 La Companyia RNA
- 16:00 Informatiu migdia
- 16:25 El temps migdia
- 16:30 Informatiu migdia
- 16:55 El temps migdia
- 17:00 Informatiu migdia
- 17:25 El temps migdia
- 17:30 Club Piolet
- 18:30 Informatiu France 24
- 19:00 Mou-te
- 19:20 El trànsit
- 19:45 El café de l'Avui serà un bon dia
- 20:35 Horitzonts
- 20:45 Informatiu vespre
- 21:10 El temps vespre
- 21:15 Tot Lliga
- 21:35 La Companyia

SUDOKU

FÀCIL

6	9		4		5		1	7
	5	4	9			2	3	
3	8		5				2	
				4	6	3		
	2				7		6	
7	3	8		2				9
			8					
2	4	5	7		9	6		

Solucions:

6	9		4		5		1	7
	5	4	9			2	3	
3	8		5				2	
				4	6	3		
	2				7		6	
7	3	8		2				9
			8					
2	4	5	7		9	6		

NORMAL

	2							4
	4	6		8	7			2
5		8					6	
6	7	5		9				4
	9			3	4	7		6
			7					8
	8			5	2			7
3			8					5
4								

DIFÍCIL

				2		4		3
			1			7		
	8	5						
3			7					
			4					1
	6							
				1	8			
4		3						
								5

Farmàcies de guàrdia

Les guàrdies començaran a les 9.30h del matí del dia assenyalat i acabaran a les 22.00h del mateix dia. Poden variar, cal confirmar-les al telèfon: 829 914

Dilluns 6
F. de les Valls
C/ Santa Anna 4
Escaldes-Engordany
Tel. 820824

Dimarts 7
F. Galeno 2
Av. Meritxell 91
Andorra la Vella
Tel. 820107

Dimecres 8
F. El Consell
C/ Prat de la Creu 87
Andorra la Vella
Tel. 819219

Dijous 9
F. Galeno 2
Av. Meritxell 91
Andorra la Vella
Tel. 820107

COOPERATIVA INTERURBANA ANDORRANA

Tef: 00 34 806.555 - Web: www.interurbana.ad

Tot l'any	
Andorra (Estació) - Espanya - Portugal (Vila Praia Ancora)	18h15
Tots els Divendres i Diumenges del mes Primer i Tercer dimecres del mes	
Portugal (Vila Praia Ancora) - Espanya - Andorra (Estació)	08h30
Tots els Divendres i Diumenges del mes Primer i Tercer dimarts del mes	

FM

- 88.1**
Cadena Dial Andorra
- 89.0**
R7P
- 89.5**
Pròxima FM Andorra
- 91.4**
RNA
- 92.1**
SER Catalunya Andorra
- 92.6**
Els40 Classic Andorra
- 93.3**
Ràdio Valira (Punto ràdio)
- 93.8**
Flaix FM
- 94.2**
RNA
- 96.0**
Andorra 1
- 98.1**
Ràdio Valira (Onda Cero)
- 100.6**
NRJ
- 101.5**
AD Ràdio
- 101.8**
France Inter
- 102.3**
Ràdio Ser P. d'Andorra
- 102.6**
France Musique
- 103.3**
Els40 Andorra
- 104.0**
France Culture
- 104.6**
Catalunya Ràdio
- 106.0**
Ràdio 4
- 106.8**
Ràdio 1
- 107.2**
Ràdio Seu
- 107.5**
Ràdio Principat
- 107.9**
Ràdio 3

Transports

ANDBUS (803 789)

ANDORRA Estació	BARCELONA Av. Diagonal	BARCELONA Aeroport T2	BARCELONA Aeroport T1
04:00h	07:00h	07:15h	07:30h
06:00h	09:00h	09:15h	09:30h
08:00h	11:00h	11:15h	11:30h
10:00h	13:00h	13:15h	13:30h
12:00h	15:00h	15:15h	15:30h
14:00h	17:00h	17:15h	17:30h
16:00h	19:00h	19:15h	19:30h
18:00h	21:00h	21:15h	21:30h

ANDORRA Estació	PAS DE LA CASA Bus Stop	TOULOUSE Aeroport	TOULOUSE Estació
05:00h	05:45h	08:30h	08:45h
10:00h	10:45h	13:30h	13:45h
15:00h	15:45h	18:30h	18:45h

ANDORRA Estació	LLEIDA Estació AVE
06:15h	08:45h
08:15h	10:45h
10:00h	12:30h
12:15h	14:45h
14:00h	16:30h
16:15h	18:45h

BARCELONA Aeroport T1	BARCELONA Aeroport T2	BARCELONA Av. Diagonal	ANDORRA Estació
08:45h	09:00h	09:15h	12:00h
10:45h	11:00h	11:15h	14:00h
12:45h	13:00h	13:15h	16:00h
14:45h	15:00h	15:15h	18:00h
16:45h	17:00h	17:15h	20:00h
18:45h	19:00h	19:15h	22:00h
20:45h	21:00h	21:15h	00:00h
22:45h	23:00h	23:15h	02:00h

TOULOUSE Estació	TOULOUSE Aeroport	PAS DE LA CASA Bus Stop	ANDORRA Estació
11:00h	11:30h	14:25h	15:00h
15:00h	15:30h	18:25h	19:00h
20:00h	20:30h	23:25h	00:00h

LLEIDA Estació AVE	ANDORRA Estació
09:45h	12:00h
11:45h	14:00h
13:45h	16:00h
15:45h	18:00h
17:45h	20:00h
19:45h	22:00h

ALSINA GRAELLS (827 397)
Andorra-Barcelona: 6/6.45/10.30/15/17/19.15
Barcelona-Andorra: 6.15/6.30/7.30/10.30/13/15/17/19

Andorra-Lleida: 8.15/16.15
Lleida-Andorra: 9.30 diumenge / 11.30 de dilluns a divendres / 16 de dilluns a diumenge

CAMINO BUS LAZARA (865 500)
Andorra-Galicia-Portugal: dc / dj / dg: 15.30
Portugal-Galicia-Andorra: dm / dj / dv: 15.30

HISPANO IGUALADINA (902 447 726)
Andorra-Reus: 17.00. Servei diari
Reus-Andorra: 7.40. Servei diari

HISPANO ANDORRANA (807 000)
Escaldes-La Seu: de 8 a 21. Cada hora
La Seu-Escaldes: de 7 a 20. Cada hora
Dg: Escaldes-Engordany-La Seu d'Urgell: 8.15/10.30/13/17/19.15
La Seu d'Urgell-Escaldes-Engordany: 7.45/9.10/12/16/18.30
Estació d'autocars-l'Ospitalet: 5.45/17
L'Ospitalet-Estació d'autocars: 7.35/19.45
Estació d'autocars-Costa Daurada: 8.00
Costa Daurada-Estació d'autocars: 17.30 (dl a dv)

MONTMANTELL (807 444)
Andorra-Lleida: 6/8/11.30/15.30/18
Lleida-Andorra: 10.15/14/16/20i22

DIRECT BUS-NADAL JULIÀ (805 151)
Andorra-Barcelona aeroport: 6.15/8.15/11.15/13.15/15.15/18.15/20.15/22.15
Barcelona aeroport (Terminal 1 planta 0)-Andorra: 7.30/11.00/13.00/15.00/17.30/20.00/23.00
Barcelona aeroport (Terminal 2 Mural Miró)-Andorra: 7.45/11.15/13.15/15.15/17.45/20.15/23.15
Barcelona Sants (estació de ferrocarril)-Andorra: 6.15/8.15/11.45/13.45/15.45/18.15/20.45/23.45

SOLDEVILA (Amb reserva prèvia 828 117)
Andorra - Lleida: 8.00/15.45 Lleida - Andorra: 12.00/20.15

TAXIS
ATA 863 000 / 861 005
MÉS TAXI 828 000 / 862 488
TAXI EXPRES 812 345

Compten amb tu

Adopta Associa't

gos-sos.org
+376 818 451

ELENA
HERNÁNDEZ MOLINA

HANNAH MONTANA: ESPECIAL 20 ANIVERSARI

FILMAFFINITY

FITXA

DIRECCIÓ

Sam Wrench

GUIÓ

Sam Wrench

INTERPRETACIONS

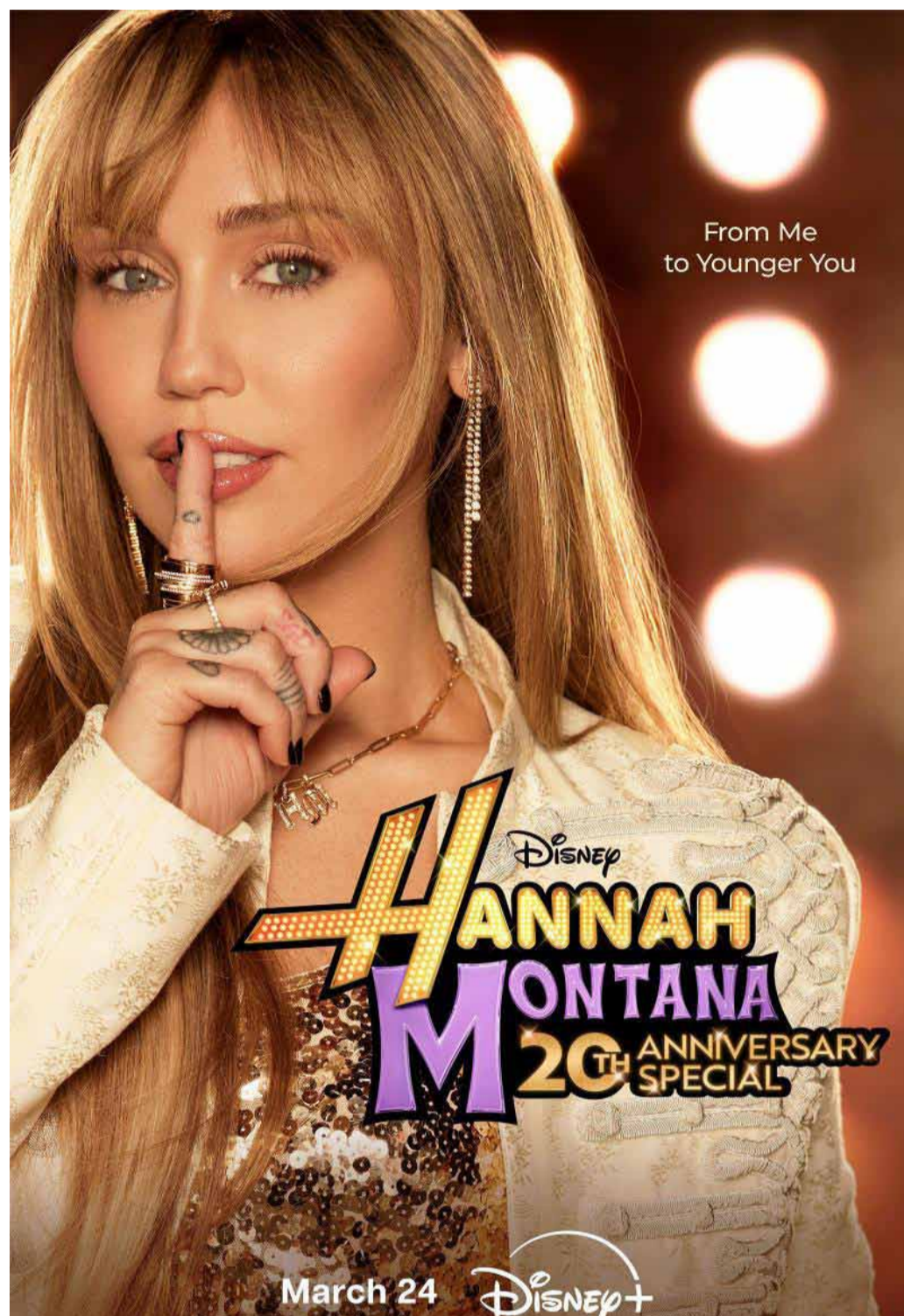
Miley Cyrus
Billy Ray Cyrus
Tish Cyrus
Alexandra Cooper
Selena Gómez

MÚSICA

Kenneth Burgomaster

GÈNERE

Documental



FILMAFFINITY

SINOPSI

Miley Cyrus realitza una entrevista amb Alex Cooper, repassant els moments, la música i els records de Hannah Montana, juntament amb imatges d'arxiu inèdites i escenaris recreats de la sèrie per celebrar els 20 anys de la sèrie de televisió que va portar a Miley Cyrus a la fama.

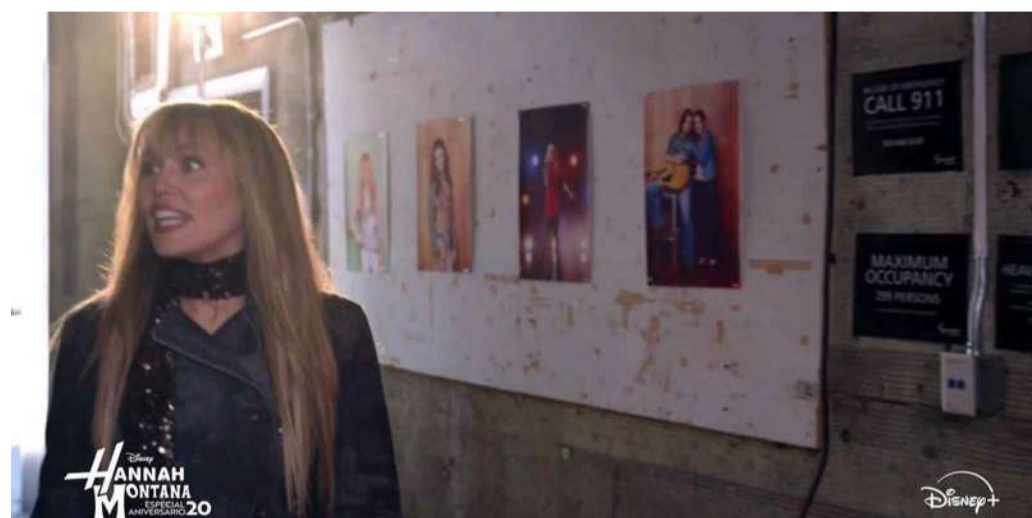
COMENTARIS

El documental es presenta com una peça adreçada a tota una generació que va créixer amb el personatge de Hannah Montana, però que també va viure les emocions de Miley Stewart. Aquesta dualitat, que molts infants i adolescents d'ara fa vint anys van idolatrar, es converteix en el fil conductor del relat. Amb el pas del temps, tant Miley Cyrus com els seus seguidors han descobert què significa fer-se gran i deixar enrere la infantesa, sense oblidar els seus orígens. El documental esdevé, així, una manera de tancar una etapa vital i mirar enrere amb perspectiva.

PUNTUACIÓ



PLATAFORMES

POMPES FÚNEBRES
DE LES VALLS*Fem més fàcils els moments més difícils*www.pompesfunebresdelevalls.com Tels.: 866 632 - 807 180
info@pompesfunebresdelevalls.com