



el Periòdic
d'Andorra

www.elperiodic.ad

Dissabte
05.07.2025

Any XXVIII / Núm 9.605

MOBILITAT Pàgina 3

Més d'un milió de vehicles entraran al país fins al 14 de setembre

La previsió supera la de l'any passat i anticipa una elevada afluència durant caps de setmana

NIT D'ESTRENA Pàgines 6 i 7

EL PERIÒDIC/E.H.M.



Moments posteriors a acabar l'estrena del nou espectacle del Cirque du Soleil, 'IL·LU'.

'IL·LU' transforma Andorra en un escenari de fantasia

COMPORTAMENT CLIMÀTIC EXCEPCIONAL Pàgina 8

El juny més càlid registrat al país des del 1950 marca una anomalia de +4,4 °C i deixa un rècord de dies d'estiu

SUCCESSOS Pàgina 13

MOSSOS D'ESQUADRA



Detinguts dos homes en una antiga casa de cites de l'Alt Urgell amb 653 plantes de marihuana

TURISME Pàgina 10

Torres afirma que el següent pas és que els turistes augmentin la seva despesa

PATRIMONI CULTURAL Pàgina 14

El Túmul del Cubil revela el primer monument megalític del Principat

BÀSQUET Pàgina 18

Plaza: «L'objectiu no és salvar-nos, és estar a prop d'una Copa del Rei o del play-off»

ANDBANK /
Private Bankers

L'esforç d'avui és el progrés de demà

Berta Miquel - Gimnasta

Andbank aposta per l'esforç, la dedicació i el compromís, valors que compartim amb l'esport. Fem costat als atletes i projectes esportius per a impulsar el creixement d'Andorra amb passió i excel·lència.



**El teu màxim
rendiment al
teu esforç**

andbank.com

Tema del dia

Mobilitat

REpte QUANT A LA GESTIÓ

Més d'un milió de vehicles entraran al país fins al 14 de setembre

Durant l'agost s'espera que es registrin puntes de fins a 18.000 vehicles d'entrada en un sol dia

SFGA/JAVILADOT



El director d'Energia i Transports del Govern, Carles Miquel, durant la presentació dels dispositius especials per a la campanya d'estiu.

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

Mobilitat espera una afluència d'1.009.000 vehicles fins al 14 de setembre, una xifra que representa un lleuger increment respecte de l'any passat i que, segons ha reconegut el director d'Energia i Transports del Govern, Carles Miquel, "suposa un repte quant a la gestió". Tal com ha detallat, durant el mes d'agost s'espera que es registrin puntes de fins a 18.000 vehicles

El servei de bus nocturn s'amplia amb motiu de les festes majors amb més afluència i coincidència en el calendari

►► Amb l'objectiu de reforçar la cobertura del transport públic durant les festes majors amb més afluència i coincidència en el calendari, el Govern ha decidit ampliar el servei de bus nocturn en diverses línies i dates concretes. El dispositiu especial s'ha activat aquest divendres 4 i dissabte 5 de juliol amb motiu del Roser d'Ordino, en el marc de la línia BN3. Durant

aquestes dues nits, la freqüència es millorarà amb un servei cada 30 minuts fins a les 05.10 hores. A més, també s'amplia el recorregut habitual de la línia: un autobús farà el trajecte complet entre l'Estació Nacional d'Autobusos i Ordino, amb parada a Arinsal, mentre que un segon vehicle connectarà de manera directa Andorra la Vella amb Ordino.

LES XIFRES

9.000

El flux habitual que es preveu durant el mes d'agost oscil·la entre els 7.000 i els 9.000 vehicles.

d'entrada en un sol dia, mentre que el flux habitual oscil·la entre els 7.000 i els 9.000.

Per fer front a aquesta elevada afluència de visitants, el departament ha activat diversos dispositius especials que ja s'han aplicat en altres períodes d'intensa mobilitat, com el doble carril a la frontera del riu Runer, la doble via a l'avinguda Francesc Cairat en sentit nord, i també el doble carril en sentit sud entre les rotondes de la Comella i de la Margineda. Segons Miquel, "l'afluència de persones, de vehicles al nostre país, suposa un repte de gestió, però, com deia en altres situacions, beneït repte. Finalment, ens hem de congratular tots que puguem haver-hi aquesta afluència".

En aquest sentit, ha remarcat la importància de la cooperació entre la policia, els serveis de circulació comunals, la guàrdia civil, la policia nacional i els mossos d'esquadra per tal de "coordinar" tota l'actuació. El Centre Nacional del Trànsit jugarà un paper destacat en aquest dispositiu, ja que, segons el director, "rep tota la informació, que té el repte, justament, de donar fluïdesa a aquesta gran afluència". ●

EDITORIAL

Un milió de vehicles per a un país de 87.000 habitants

EL PERIÒDIC D'ANDORRA no es fa responsable de l'opinió dels seus col·laboradors i tampoc s'identifica necessàriament amb els seus comentaris.

A efectes de publicitat contractada per persones pertanyents a diferents sectors o branques professionals, aquest mitjà no es fa responsable del contingut de la publicitat en relació al disposat en les normes estatutàries o deontològiques que regeixen la professió en concret, la qual qüestió únicament compet a la persona que contracta la publicitat.

L'arribada prevista de més d'un milió de vehicles fins al 14 de setembre planteja, com bé admet el mateix Govern, un "repte de gestió". Però més enllà del repte, cal preguntar-se si és realment viable fer passar aquesta xifra per

un país amb una població estable de només 87.000 habitants. Parlem d'un volum d'entrada que, en dies punta, equival a un vehicle per cada cinc residents... cada dia. Els números, ras i curt, no surten. I per més dispositius

especials que s'activin, el col·lapse sembla no només possible, sinó previsible. És cert que el turisme motoritza bona part de l'economia andorranca, però aquesta dependència no hauria d'impendir un exercici de realis-

me. Més cotxes no sempre equivalen a més beneficis si el peatge és la saturació permanent de les vies, la pèrdua de qualitat de vida i una mobilitat pràcticament paralitzada. Els dobles carrils i les hores de reforç són solu-

cions d'emergència, però no estructurals. Són pedaços sobre un sistema que ja fa temps que avisa que no pot créixer indefinidament. Potser ha arribat l'hora de pensar en un límit real i en fórmules de mobilitat alternatives.

La finestra Oberta

LAURA
GÓMEZ
RODRÍGUEZ



La voràgine informativa i l'esgotament digital actual

Vivim immersos en una realitat que avança a una velocitat vertiginosa, marcada per la irrupció constant de la tecnologia en la vida quotidiana. Aquesta presència, cada cop més estructural, ha alterat profundament la manera com accedim a la informació i, encara més, com la consumim. L'era digital ens ha dut a un escenari on tot és a l'abast, tot és immediat, i totes pot compartir en qüestió de segons. Però aquesta suposada democratització de la informació amaga una cara fosca que cal posar damunt la taula.



Les xarxes socials i les plataformes digitals ens ofereixen notícies, vídeos, imatges i connexió permanent. Tanmateix, aquest accés massiu i constant genera una saturació que dilueix la capacitat crítica, esgota l'atenció i ens condemna a una dinàmica de consum ràpid, superficial i sovint acrític. La informació, en aquest context, esdevé volàtil, efímera i sotmesa a la lògica del 'trending topic', un concepte que prioritza l'impacte per damunt del contingut.

Aquest model de consum informatiu no només afecta els receptors de la informació, sinó que

castiga especialment els qui la generen. Els creadors de contingut, que sovint treballen amb rigor, passió i professionalitat, es troben atrapats en una espiral exigent i inacabable. L'algoritme —aquesta entitat opaca i omnipresent— és qui determina la visibilitat del seu treball. Si no es publica amb freqüència, si no es genera interacció, si no s'aconsegueixen clics, el contingut cau en l'oblit digital. No importa la seva qualitat ni la seva aportació; importa si encaixa dins els paràmetres d'allò que és viralitzable.

Passa a la pàgina següent

El Passadís

Cafeteria
Restaurant



AV. FITER I ROSELL 4 - (EDIFICI CENTRE DE NEGOCIS)
ESCALDES-ENGORDANY

Tel.: (+376) 865 567

Ve de la pàgina anterior

Aquesta realitat converteix els professionals de la comunicació en nous esclaus digitals, obligats a produir constantment per no desaparèixer del mapa. El desgast emocional, la precarització laboral i la pèrdua del sentit original de la seva tasca són conseqüències inevitables d'aquest sistema. Treballar durant dies per crear una peça que es consumeix en minuts i es dissol en la inèrcia del timeline és una frustració que massa sovint es dona per descomptada.

Mentrestant, els consumidors tampoc no surten indemnes. Malgrat l'aparència de llibertat i autonomia, la informació que reben està filtrada per sistemes que prioritzen el que genera interès, reaccions o temps de pantalla. Els algoritmes construeixen entorns personalitzats que reforcen gustos, creences i prejudicis, creant bombolles informatives on cada usuari viu una realitat parcial i esbiaixada. Això limita el debat, empobreix la mirada crítica i afavoreix la polarització.

La immediatesa i la gratificació instantània han substituït la profunditat i la reflexió. I mentre això



PIXABAY

La hiperconnexió ens ha fet creure que estem més informats que mai, però potser estem més exposats

passa, les petites empreses, els mitjans independents i els projectes que aposten pel rigor es veuen empesos a adaptar-se a una lògica que no comparteixen però que no poden ignorar. La pressió per generar trànsit, captar seguidors i mantenir-se rellevants en un entorn tan canviant s'imposa, sovint, per sobre dels valors periodístics més essenci-

als. Davant d'aquest panorama, urgeix una mirada crítica i una acció conscient. No podem continuar validant aquest model amb la nostra passivitat. És necessari aturar-nos i repensar com consumim informació, com valorem el treball comunicatiu i quines plataformes afavorim amb el nostre temps i atenció. Cal formar-nos per entendre com funci-

onen els mecanismes de distribució de continguts, identificar els biaixos que ens afecten i, sobretot, reivindicar el dret a una informació pausada, contrastada i rellevant.

La hiperconnexió ens ha fet creure que estem més informats que mai, però potser estem, simplement, més exposats. La quantitat no supleix la qualitat. La visibilitat

no sempre implica veracitat. I la velocitat, massa sovint, ens allunya de la comprensió. Cal recuperar el valor del silenci, de la lectura lenta, de la reflexió abans de l'opinió. Cal protegir la salut mental dels qui informen, perquè sense ells, el dret a saber també s'esvaeix.

La informació no és només un recurs per consumir. És un bé comú que cal preservar, cuidar i defensar. I això comença, precisament, per fer consciència del peix que es mossega la cua. ●



EL TEU ESTIU COMENÇA AQUÍ

Més informació:



TALAIA PLAZA
ECORESORT
BEGUR

CIRQUE DU SOLEIL

S'estrena 'IL·LU', una obra que busca generar un «vinde intergeneracional»

L'espectacle comptarà amb 22 representacions que es faran entre el 4 de juliol i el 3 d'agost

EL PERIÒDIC / A.O.G.

ARNAU OJEDA GARCIA
ANDORRA LA VELLA

La carpa del Cirque du Soleil torna a aixecar-se a Andorra per dotzena vegada amb 'IL·LU', un espectacle que comptarà amb un total de 22 representacions previstes entre el 4 de juliol i el 3 d'agost.

La proposta artística destaca enguany pel seu fort component de 'storytelling': una història familiar centrada en la relació entre un padrí i els seus nets, que busca generar un "vinde intergeneracional" que juntament amb la música i el disseny escènic completen una proposta "d'altíssima qualitat", segons ha destacat el ministre de Turisme i Comerç, Jordi Torres. "És un espectacle que es treballa des de fa vuit mesos. El nivell sempre ha estat molt alt i es configura cada any de manera diferent", ha afirmat.

Torres ha subratllat també l'acceptació que ha tingut el nou model de venda d'entrades, introduït aquest any: "La diferenciació ha funcionat molt bé. Hem arribat a nivells tan bons d'ocupació que no volem créixer gaire més. Omplir del tot és difícil, però estem molt satisfets", ha ponderat.

Per la seva banda, el director general d'Andorra Turisme, Betim Budzaku, ha remarcat la importància estratègica de l'esdeveniment: "És un espectacle exclusiu, creat només pel Principat, i això ens permet internacionalitzar la marca Andorra en un mes de juliol que habitualment és temporada baixa". Budzaku ha recordat



Marie-Hélène Delage, Jordi Torres, Lydia Bouchard i Betim Budzaku, en la prèvia de l'espectacle.

JORDI TORRES

MINISTRE DE TURISME I COMERÇ

«Hem arribat a nivells tan bons d'ocupació que no volem créixer gaire més. Omplir del tot és difícil, però estem molt satisfets»

BETIM BUDZAKU

DIRECTOR GENERAL D'ANDORRA TURISME

«És un acte exclusiu, i això ens permet internacionalitzar la marca Andorra en un mes de juliol que habitualment és temporada baixa»

que el 80% del públic és de fora i que, en aquests 12 anys, s'ha arribat a més de 900.000 espectadors, amb índexs d'ocupació superiors al 90% en la majoria d'edicions. Enguany, el ritme de reserves es manté sòlid, amb una ocupació actual del 62%, "lleugerament millor que la de l'any passat en aquestes mateixes dates", ha apuntat.

El públic que omplirà les grades durant el mes de juliol és tan divers com fidel: segons Andorra Turisme, hi ha turistes de fins a 42 nacionalitats diferents, una dada que reforça la projecció internacional de l'esdeveniment i la seva capacitat d'atracció més enllà del mercat de proximitat. ●

'IL·LU' transforma el Principat en un escenari de fantasia i retorn a la infància

L'acte dona valor a la família i convida a recuperar la mirada infantil amb acrobàcies, dansa i humor

EL PERIÒDIC / E.H.M



Moments de l'estrena del nou espectacle del Cirque du Soleil, 'IL·LU'.

ELENA HERNÁNDEZ MOLINA
ANDORRA LA VELLA

Andorra la Vella ha acollit l'estrena del nou espectacle del Cirque du Soleil, 'IL·LU', una producció concebuda especialment per al públic andorrà. Amb gran expectació, les llums d'un dels circs més reconeguts a escala mundial s'han encès per omplir de màgia, colors i emoció la capital del Principat.

Tal com ha destacat el ministre de Turisme, Jordi Torres, l'edició d'enguany vol retre homenatge a la família, transpor-

tant l'espectador a la infància i a la màgia que sovint s'hi associa. "És una màgia que molts cops es perd quan ens fem grans", ha remarcat el titular de la cartera.

Malgrat la dificultat de fer que els adults deixin de banda el seu vessant racional, 'IL·LU' ha aconseguit trencar aquesta barreira des del primer moment. Ja en l'obertura de portes, diversos personatges –com una pitonissa i infants vestits de manera idèntica– han interactuat amb el públic per amenitzar l'espera abans de descobrir el Palau de les Il·lusions.

Amb coreografies acurades i

acrobàcies sorprenents, l'espectacle ha transportat els assistents als seus records d'infantesa. La dansa aèria ha tingut un paper destacat des del començament, amb ballarins que han demostrat una coordinació precisa i amb molta harmonia en cada moviment.

Un altre dels punts àlgids de la funció ha estat l'equilibri. Els trapezistes han brillat per la seva destresa tant sobre les cordes com damunt barres verticals, captivant el públic amb moviments espectaculars. Una de les actuacions més ovacionades ha estat quan una artista s'ha enlairat a més de

quatre metres i ha girat sobre si mateixa amb gran elegància.

Tot i que l'escenari recreava un paisatge del pol nord, l'ambient ha estat tot menys fred. Les actuacions sincronitzades entre ballarines aèries i trapezistes han mantingut el ritme de l'espectacle, culminant amb salts que han provocat forts aplaudiments quan s'assolia un mortal amb precisió.

La música urbana també ha tingut cabuda a l'escena, amb l'aparició de cotxes de xoc i un braç mecànic que simulava una màquina d'agafar joguines, evocant l'ambient d'una fira plena d'atraccions, cotó de sucre i alegria. Com no podia ser d'una altra manera, l'equilibri ha estat sobre la taula amb un espectacle de deu en què el trapezista ha jugat en tot moment amb la gravetat.

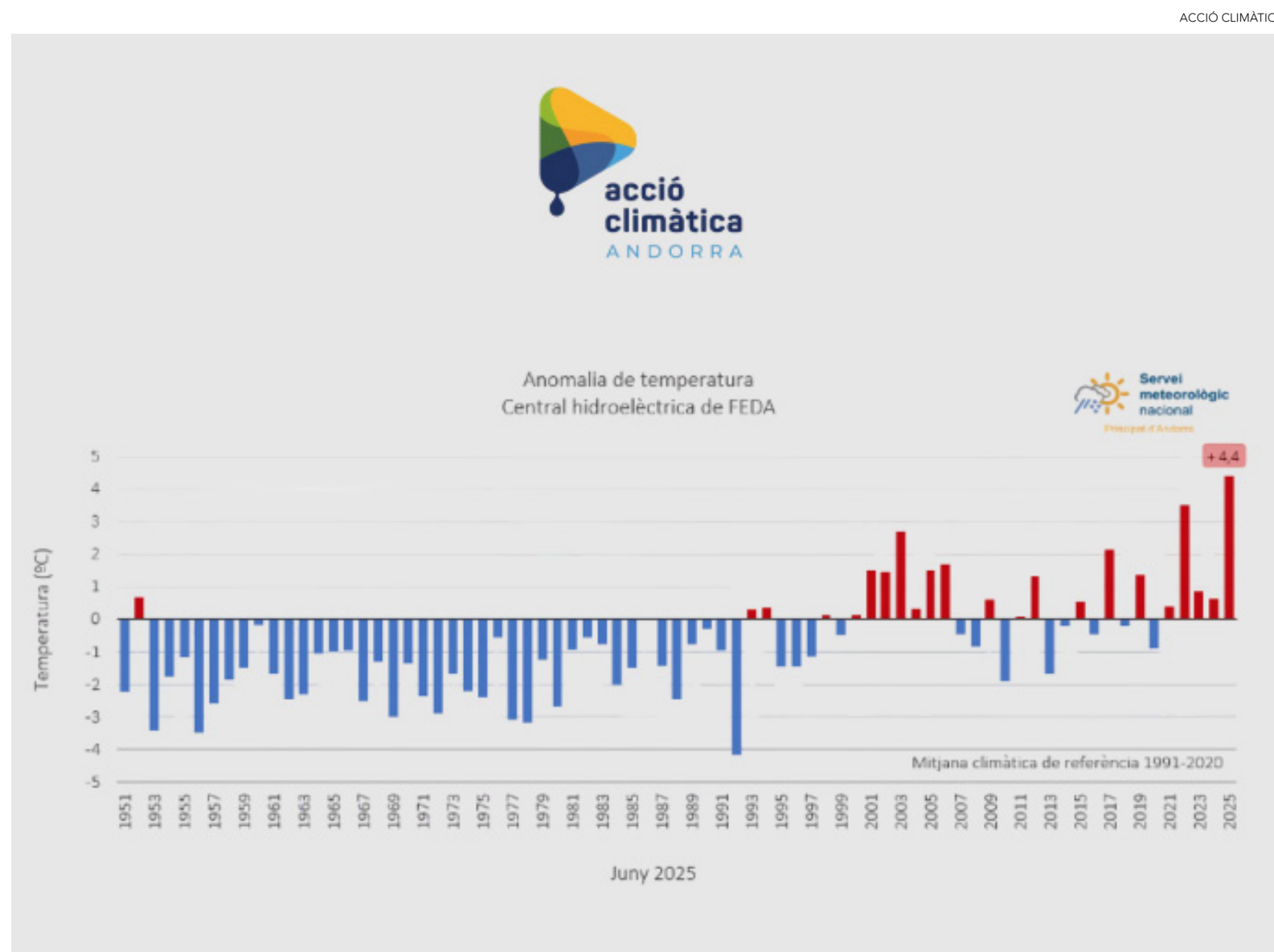
Un dels clowns, amb més de 25 tombarelles i una posada en escena plena d'imaginació, ha arrencat els aplaudiments i els somriures del públic amb la seva actuació enginyosa i dinàmica. L'espectacle ha culminat amb una última intervenció dels trapezistes, que han deixat els espectadors literalment amb el cor a la gola, provocant que molts s'aixequessin per aplaudir dempeus.

Aquesta nova edició no ha deixat indiferent ningú i ha tornat a captivar tant el públic local com el visitant, que ha viatjat des de diversos punts dels països veïns per gaudir d'un espectacle que ha despertat emocions i ha connectat amb la infància de molts. ●

METEOROLOGIA

El juny més càlid registrat des del 1950 marca una anomalia de +4,4 °C

El comportament tèrmic elevat i les pluges irregulars aporten valors que superen els del 2022



El gràfic d'anomalia de la temperatura publicat per Acció Climàtica.

EL PERIÒDIC
ESCALDES - ENGORDANY

El mes de juny s'ha caracteritzat per unes condicions marcadament càlides i lleugerament seques, amb nous rècords que confirmen el comportament climàtic excepcional. Segons ha informat aquest divendres el Departament d'Acció Climàtica, la temperatura mitjana mensual va ser de 21 °C, amb una anomalia positiva de +4,4 °C respecte de la mitjana climàtica de referència. Aquesta dada converteix el juny de 2024 en el més càlid registrat des del 1950, superant per 0,9 °C l'anterior rècord establert l'any 2022.

A més, el nombre de dies d'es-

tiu —és a dir, amb temperatura màxima igual o superior als 25 °C— ha assolit també un màxim històric amb 24 jornades, dues més que les registrades el juny de 2022. D'aquest total, 12 dies han superat els 30 °C. En relació amb la precipitació, la mitjana acumulada al conjunt de les estacions ha estat de 69,4 mm.

Pel que fa a l'evolució de les temperatures, la màxima absoluta del mes es va registrar el dia 21 a l'estació de la Borda Vidal (873 m) i es va repetir el dia 28 a la Margineda (950 m), amb un valor idèntic de 35,2 °C. Per contra, la mínima absoluta es va produir el dia 4 a la Vall del Riu (2.500 m), amb -1,4 °C. Tot i no superar cap rècord de temperatura màxima

puntual, la singularitat d'aquest mes ha estat la persistència de valors anòmalament elevats. Durant 17 dies, l'anomalia tèrmica diària va ser superior als 5 °C, i no es va registrar cap dia amb valors per sota de la mitjana climàtica.

Entre l'1 i el 9 de juny, el pas successiu de fronts procedents de l'Atlàntic va afavorir la formació de ruixats de tarda, que van moderar l'ascens tèrmic. A partir del dia 9, però, un embossament d'aire fred situat a l'oest de la pe-

Pel que fa a la precipitació, el juny s'ha situat lleugerament per sota de la mitjana climàtica

nínsula Ibèrica va contribuir a desplaçar cap al nord una massa d'aire càlid procedent del nord d'Àfrica, que ha condicionat el comportament tèrmic del mes.

Aquesta configuració ha generat dues ratxes càlides, tot i que cap d'elles compleix els criteris per ser considerada una onada de calor, ja que no es van acumular tres dies consecutius amb superació dels llindars establerts. La primera ratxa es va produir entre el 18 i el 22 de juny, i la segona va començar el dia 27 i es mantenia activa en finalitzar el mes.

Pel que fa a la precipitació, el juny s'ha situat lleugerament per sota de la mitjana climàtica. L'acumulació més elevada es va registrar a l'estació de la Borda Vidal, amb 107,3 mm, mentre que la mitjana del conjunt de les estacions va ser de 71,1 mm. Les pluges van tenir un caràcter eminentment tempestuós i repartiment irregular. ●

Activat l'avís groc per tempestes intenses

►► El Servei Meteorològic torna a activar l'avís groc per les tempestes que s'esperen de cara als propers dies i que tindran més intensitat durant la tarda de dissabte. Així, pel cap de setmana s'esperen temperatures més normals per a l'època de l'any a causa del pas d'un front desgastat de l'Atlàntic que portarà un canvi de massa d'aire. Aquest deixarà un desenvolupament convectiu dels núvols, el qual podrà començar de cara al migdia de dissabte. Al llarg de la tarda es produiran ruixats tempestuosos localment intensos, tot i que al vespre amainaran i només romandran febles precipitacions.



EL TEU ÈXIT
ONLINE ESTÀ A UN SOL CLICK

La teva Pàgina web

perfecta amb nosaltres!

 **Parlem ara!**

**Disseny web
personalitzat**

**Optimització
SEO**

**Disseny
Responsive**

**Manteniment i
Actualitzacions**



+376 849 489



@Vangoand



 **hola@vangoandorra.com**

 **www.vangoandorra.com**

ENGRESCAMENT DEL SECTOR

Torres afirma que el següent pas és que els turistes augmentin la seva despesa

El titular de la cartera de Turisme pondera que l'objectiu ja no és créixer en nombre de visitants

EL PERIÒDIC
ESCALDES - ENGORDANY

El ministre de Turisme i Comerç, Jordi Torres, ha remarcat en una entrevista a RTVA la voluntat del Govern d'impulsar un turisme de més qualitat, amb serveis excel·lents i una despesa mitjana més elevada per part dels visitants. Torres ha assegurat que les xifres del 2025 apunten a mantenir els 9,6 milions de turistes de l'any passat, amb possibilitat d'incrementar-les lleugerament. Tot i que el nombre d'excursionistes és una mica inferior respecte a l'estiu anterior, el volum de turistes i pernoctacions es manté estable, fet que es valora positivament des del ministeri.

El ministre ha deixat clar que l'objectiu del Govern no és créixer en nombre de visitants, sinó distribuir millor els fluxos al llarg de l'any i incrementar la despesa mitjana. En aquest sentit, Torres ha insistit que cal desestacionalitzar el turisme i evitar concentrar els grans esdeveniments als mesos de màxima afluència, com gener, febrer, març o agost, i reforçar la resta de períodes. "Ja no estem en una guerra per créixer molt", ha afirmat.

Per assolir aquest model de "turisme prèmium", el ministre ha destacat la importància d'un servei excel·lent i professionalitzat. Així, ha avançat que, en coordinació amb el sector, es plantegen formacions obligatòries per als treballadors dels àmbits de la restauració i l'hostaleria. També ha remarcat que el país ha d'adreçar-se cada vegada més a mercats llunyans, on els visitants estan més disposats a fer una despesa més elevada.



El ministre de Turisme i Comerç, Jordi Torres, en l'entrevista a RTVA.



JORDI TORRES

MINISTRE DE TURISME I COMERÇ

«Entenc les queixes del sector hotelier [...] Demana més quotes per garantir un bon servei, però cal equilibrar-ho amb la sostenibilitat del país»

Sobre les queixes del sector hotelier en relació amb les quotes laborals, Torres ha recordat que enguany, per primera vegada, existeix una quota específica per a l'estiu, la qual encara disposa de 200 permisos per atorgar. "Entenc les queixes del sector hotelier, però hi ha unes regles del joc", ha dit, tot recordant que no es pot continuar creixent indefinidament des del punt de vista demogràfic.

Així tot, ha reconegut la necessitat d'oferir un servei de qualitat i ha reiterat que l'aposta per la formació obligatòria en el sector turístic va en aquesta línia. "L'hostaleria demana més quotes per garantir un bon servei, però cal equilibrar-ho amb la sostenibilitat del país", ha conclòs. ●



Som a la Guia Michelin

W BEÇ

Cuinem Andorra

VISITA OFICIAL

Rousopoulos subratlla la implicació d'Andorra envers els valors democràtics

El president de l'APCE elogia la paritat al Consell General

EL PERIÒDIC
ESCALDES - ENGORDANY

El president de l'Assemblea Parlamentària del Consell d'Europa (APCE), Theodoros Rousopoulos, ha iniciat aquest divendres la seva visita oficial a Andorra amb una intervenció a l'hemicicle del Consell General, en la qual ha destacat el paper actiu del país en la promoció dels valors europeus i la consolidació democràtica. Durant el seu discurs, ha comparat l'ascens físic fins a Andorra amb el camí històric d'Europa cap a la unitat, la pau i els drets humans. "Viure l'ascens fins a Andorra, des del nivell del mar d'Atenes fins a aquesta capital entre núvols, ha estat com una metàfora del viatge europeu: de les trinxeres de la història als cims de l'esperança", ha afirmat.

Rousopoulos ha elogiat iniciatives impulsades des d'Andorra, com el 'Marc de competències per a la cultura democràtica', promogut durant la presiden-



SERGI PÉREZ / CONSELL GENERAL

El president de l'Assemblea Parlamentària del Consell d'Europa, Theodoros Rousopoulos, durant la seva intervenció en el Consell General.

cia andorrana del Comitè de Ministres l'any 2013. "Aquesta iniciativa ensenya als joves europeus a pensar de manera crítica, a distingir la veritat de la manipulació, i a construir resiliència no només digital, sinó democràtica", ha assegurat. Al mateix temps, ha valorat el paper de la delegació andorrana al Consell d'Europa i ha fet una menció ex-

plícita a la paritat al Consell General. "El vostre parlament està format per un 50% de dones. Això no és només una xifra, és una declaració. Demostra que la igualtat no és una aspiració, sinó un fet de la vostra vida democràtica", ha expressat.

En el tram final de la seva intervenció, Rousopoulos ha fet una crida a la solidaritat europea da-

vant els conflictes oberts arreu del món. "La mort a Kíiv, a Gaza o en un petit poble del Pirineu no és només una tragèdia humana, és una ferida al cos de la democràcia", ha manifestat, abans de tancar el seu discurs amb una referència al mite de Sísif, que ha emprat per posar en valor l'esforç constant que requereix la construcció d'un món millor. ●

SFGA



L'acte de possessió del càrrec.

JURAMENT DEL CÀRREC

Mònica Mirabet pren possessió com a nova notària

EL PERIÒDIC
ESCALDES - ENGORDANY

La nova notària Mònica Mirabet ha pres possessió del càrrec aquest divendres a l'antiga sala dels emissors de Ràdio Andorra. Ho ha fet davant del cap de Govern, Xavier Espot; de la ministra

de Justícia i Interior, Ester Molné, i del secretari d'Estat de Justícia i Interior, Joan León, i ha estat acompanyada dels seus familiars. Mirabet començarà a exercir les seves funcions a partir de demà, 5 de juliol, moment en què es produirà la jubilació de la notària Rosa Maria Ferràndiz. Mirabet va ser la

candidata guanyadora de la convocatòria del procés de selecció pel concurs d'oposició que el Govern va obrir l'any passat amb previsió de la futura jubilació de Ferràndiz. La voluntat va ser poder mantenir les cinc places de notari que actualment hi ha operatives a Andorra i que permeten donar un servei adequat a la ciutadania. La nova notària ha pres possessió del càrrec després d'assolir de forma satisfactòria la formació inicial amb pràctiques tutelades. ●

SUCCESSOS

Detinguts dos homes a l'Alt Urgell amb 653 plantes de marihuana

Residien a la planta superior d'una antiga casa de cites, equipada amb sistemes i material per al cultiu

MOSSOS D'ESQUADRA



Imatges de la plantació de marihuana que han intervingut els Mossos d'Esquadra a l'Alt Urgell.

EL PERIÒDIC
ESCALDES - ENGORDANY

Els Mossos d'Esquadra han detingut dos homes de 52 i 62 anys com a presumptes autors d'un delictes contra la salut pública, defraudació de fluid elèc-

tric i pertinença a grup criminal. Les detencions es van produir en el marc d'una operació policial que ha permès desmantellar una plantació de marihuana amb un total de 653 plantes en un edifici abandonat que antigament havia estat un prostí-

bul, situat a la C-14 al terme municipal de Ribera d'Urgellet.

Segons ha informat Ràdio i Televisió d'Andorra, la investigació es va iniciar a finals d'abril quan els agents van detectar moviments sospitosos a l'interior del local, el qual no

disposava de les condicions mínimes d'habitabilitat. Malgrat això, els policies van constatar la presència d'un sistema d'aire condicionat i una connexió il·legal a la xarxa elèctrica.

Els Mossos també van identificar un vehicle vinculat a un dels detinguts, el qual tenia antecedents per cultiu de marihuana en una operació anterior a Matadepera. Aquest mateix vehicle havia estat relacionat amb una altra plantació desmantellada a Reus.

Amb tots aquests indicis, els equips de l'ARRO van procedir a intervenir l'immoble. En el registre, van localitzar els dos arrestats en una zona adaptada com a espai d'habitatge a la part superior de l'edifici. A la planta inferior, es trobava la plantació amb les 653 plantes, així com tota la infraestructura necessària per al seu cultiu.

A més, els agents van intervenir un quilo de cabdells de marihuana envasats al buit, tres quilos de material vegetal triturat, una màquina per recol·lectar els cabdells i diversos estris utilitzats per preparar la collita. ●

Fes-te amic d'Special Olympics Andorra

Uneix-te al nostre equip a través de www.specialolympicsandorra.ad i comença a gaudir de l'esport!



Special
Olympics
Andorra

Creand[©]
Fundació



PATRIMONI CULTURAL

Finalitza l'excavació del Túmul del Cubil

Situat a Encamp, revela el primer monument megalític del Principat

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

Andorra fa un pas decisiu en el coneixement de la seva història amb la confirmació del primer monument megalític excavat al país: el Túmul del Cubil. Situat a la Ruta dels Orris d'Encamp, aquest jaciment aporta una valuosa informació sobre les primeres ocupacions humanes a l'alta muntanya i consolida la presència d'arquitectures prehistòriques al territori andorrà.

El descobriment s'emmarca dins un projecte de recerca impulsat conjuntament pel Comú d'Encamp i el Departament de Patrimoni Cultural del Govern, sota la direcció de l'arqueòleg Josep Font Piqueras. L'objectiu principal és aprofundir en l'ocupació de l'alta muntanya des de la prehistòria fins a l'actualitat, així com en l'aprofitament dels recursos naturals.

Els treballs d'excavació, iniciats l'any 2019 i culminats entre el 2024 i 2025, han permès documentar un túmul de 14 metres de diàmetre estructurat al voltant d'una cambra funerària coberta per una gran llosa. Aques-



El Túmul del Cubil.

ta construcció s'integra en la tradició del megalitisme pirinenc, però presenta trets particulars que la fan única: combina blocs naturals amb d'altres col·locats intencionadament, en una forma de megalitisme singular d'alta muntanya.

El material recuperat inclou fragments ceràmics i restes orgàniques datades entre el 2340 i el 2064 aC (neolític final – edat del bronze inicial), confirmant

l'antiguitat del túmul. També s'han trobat indicis d'una remoció posterior, probablement un espoli, entre el 1187 i el 929 aC.

El projecte continuarà durant el 2025 amb una segona intervenció prevista a l'Orri de l'Estany Forcat. El pressupost total de les dues excavacions ascendeix a 80.000 euros, finançats a parts iguals entre el Comú d'Encamp i el Departament de Patrimoni Cultural. ●

EDUCACIÓ

L'UdA celebra el XVII Seminari de Recerca

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

La Universitat d'Andorra (UdA) ha celebrat aquest divendres el XVII Seminari de Recerca, un fòrum per reivindicar la tasca en aquest vessant i la transmissió de coneixement. Com a novetat d'aquesta edició, el programa inclou la presentació de l'Institut Universitari de Recerca en Salut, el consell assessor del qual està presidit per Magda Marquet, i també la presentació de l'Observatori Interdisciplinari d'Història, Ciència, Política, Relacions Internacionals i Unió Europea, així com els cursos i investigacions que es desenvolupen en aquests dos estaments. El rector de la Universitat, Juli Minoves, ha posat en relleu que actualment l'UdA compta amb més de 40 investigadors "que fan molta feina" i que seminaris d'aquest tipus ajuden a donar a conèixer tota la tasca que desenvolupen a nivell de recerca. De fet, així es pot veure a la sala on té lloc la jornada i on hi ha tot un seguit de pòsters per fer una ullada al treball dels doctorands, els quals ja sumen més de 30 des del 2013, gràcies a un programa de doctorat "molt ben fet". ●

GOSSOS



La piscina instal·lada dins el CPC.

CENTRE DE PROTECCIÓ CANÍ

Nou horari per afavorir passejos en estones de baixa insolació

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

El Centre de Protecció Caní (CPC) compta amb un nou horari d'obertura al públic per tal d'afavorir que els gossos residents puguin sortir a passejar en hores de baixa insolació i així evitar riscos derivats de

l'augment de la temperatura, especialment durant les onades de calor com la que s'ha produït recentment. Així ho han informat des de GosSOS, l'entitat que gestiona el centre, després d'establir aquest nou horari juntament amb Govern, titular del servei. Aquest calendari s'iniciarà precisament

aquest dissabte, 5 de juliol, i s'entendrà fins al dia de Meritxell, avançant l'obertura al públic a les 07.30 hores i fins a les 12.30 hores. En aquest sentit, des de GosSOS es va sol·licitar un informe veterinari, fa unes setmanes, amb recomanacions i millores per al benestar animal en contextos d'onades de calor, i aquesta va ser una de les conclusions que l'entitat ha exposat al Ministeri d'Agricultura i que aquest, com a titular del servei, ha acceptat implementar. ●

Visita el nostre canal de YouTube



Contingut exclusiu

Fes clic aquí

Estiu actiu

CONSUM RESPONSABLE

Gaudeix de l'estiu amb festes més responsables lliures d'alcohol

Diversos metges i experts recomanen evitar els excessos i gaudir de les nits d'estiu amb moderació

PIXABAY



Hi ha riscos com les agressions, la pèrdua de consciència, els accidents o quedar-se sol en un entorn desconegut.

VAITEA FOIX
ESCALDES-ENGORDANY

L'estiu és, per a molts, l'època més esperada de l'any. El bon temps, les vacances i les llargues nits conviden a sortir, a retrobar-nos amb amics i, sobretot, a celebrar. Les festes a la platja, els festivals, les revetlles de poble i les sortides nocturnes es converteixen en moments clau per crear records únics. Però, sovint, aquests records poden acabar convertint-se en mals moments quan l'alcohol entra en joc de forma descontrolada.

Segurament, tots ens hi hem trobat alguna vegada: una festa que prometia molt, però que acaba sent una mala experiència perquè algú del grup ha begut massa. I, com passa sovint, sempre hi ha algú que es veu obligat a fer-se càrrec d'aquell amic o amiga que ha perdut el control. Això significa marxar abans d'hora, perdre's la festa, passar la nit preocupat, o haver d'assumir situacions que poden ser estressants o fins i tot perilloses.

Per evitar això, és important buscar una manera més responsable i sana d'anar de festa. Això

no vol dir deixar de sortir o de divertir-se, sinó saber posar límits. Per exemple, alternar begudes alcohòliques amb aigua o refrescos, no beure amb l'estómac buit, i conèixer els mateixos límits. També és una bona idea pactar abans amb els amics quin serà l'actitud general: cuidar-se mútuament i evitar pressions per beure més del compte. Recordant sempre que diversió i alcohol no són sinònims.

Els perills de la festa nos'acaben amb l'alcohol. Hi ha riscos com les agressions, la pèrdua de consciència, els accidents o quedar-se sol

en un entorn desconegut. Per això, és important moure's sempre en grup, tenir el mòbil amb bateria, controlar la mateixa beguda i evitar situacions d'aïllament. Si alguna cosa no et fa sentir segur, confia en el teu instint i allunya't.

Les millors nits no són les que acabem oblidant, sinó les que recordem amb un somriure. Aquest estiu, surt, balla, riu i crea records... però fes-ho amb seny i responsabilitat. Perquè viure l'estiu intensament no vol dir perdre el control, sinó saber gaudir-ne amb seny, cuidant-te a tu mateix i als altres. ●

AQUEST CAP DE SETMANA NO ET POTS PERDRE...

ANDORRA
JAZZ
ESCALDES
ENGORDANY41È FESTIVAL INTERNACIONAL
DE JAZZ

DATA I HORA

Dissabte 5 de juliol | 19.00 hores.

LLOC

Plaça Coprínceps, Escaldes-Engordany

Activitat gratuïta

CAMÍ DE LA SENYORETA
TEATRALITZAT I MUSICALITZAT

DATA I HORA

Dissabte 5 de juliol | 09.00 - 12.00 hores.

LLOC

Sant Julià de Lòria

5€ adults i 2€ infants i joves

EXPOSICIÓ «DIBUIXOS AMB
TINTA I CANYA»

DATA I HORA

Tota la temporada | Des de les 09.30h hores.

LLOC

Museu de la Moto, Canillo

Cal inscripció prèvia

BIBLIOPISCINA «CONTACONTES
I LECTURA A LA GESPA»

DATA I HORA

Fins al dimarts 29 de juliol | A partir de les 11.00 hores.

LLOC

Encamp

Activitat gratuïta

RACONS DEL PRINCIPAT AMB ENCANT

Sant Romà de les Bons: un viatge a l'esplendor romànic!

OFICINA DE TURISME D'ENCAMP



ENCAMP ► Descobreix l'església de Sant Romà de Les Bons és un exemple magnífic del romànic de transició amb elements llombards, construïda sobre un promontori rocós al segle XII, concretament consagrada el 23 de gener de 1164.

 (+376) 747 747

PROJECTE DE CASES ORDINO

Dormitoris: 3
Banys: X
Places de pàrquing: X
Plantes: X
Metres construïts: XXm²

Carretera del coll d'Ordino,
Ordino
Preu: 1.800.000€

CASA A XIXERELLA LA MASSANA

Dormitoris: 4
Banys: 3
Places de pàrquing: 3
Plantes: 3
Metres construïts: 460m²

Carretera general, Xixerella
Preu: 2.200.000€

 Casa Nova Olivet 10, Ordino laportella@andorra.ad (+376) 353 424 / 379 769 www.laportella.ad

FEINA

El Periòdic cerca **Comercial**

Amb experiència, que tingui coneixements del mercat andorrà. Valorem l'organització, responsabilitat, i els idiomes. Es busca algú amb habilitats comunicatives que tingui nacionalitat andorrana o permís de residència.

Envia'ns el teu CV a rrhh@elperiodic.ad

Nou restaurant Gastronòmic a Escaldes-Engordany.

Cerquem **cuiners,**
cambrers i rentaplats.

Enviar cv a hola@becrestaurant.com



Quiromassatgista Terapèutica

*Baixada del Moli 7-9-11 Planta 3 Bloc a1 Telf: 627740
Andorra La Vella*

Esports

BÀSQUET

«L'objectiu no és salvar-nos, és estar a prop d'una Copa o del play-off»

Joan Plaza fixa un full de ruta ambiciós per al nou curs, centrat en la identitat i la feina col·lectiva

EL PERIÒDIC
ESCALDES - ENGORDANY

Després d'assegurar la permanència a l'ACB amb el MoraBanc Andorra, el seu entrenador, Joan Plaza, afronta el nou curs amb una mirada més ambiciosa i estructural. "Salvar l'equip era el que s'esperava de mi. Però per mi, 'liar-la' de veritat és estar a prop d'una Copa del Rei, d'un play-off... fins i tot entrar-hi alguna vegada", ha comentat el barceloní en una entrevista pel mateix club.

Plaza, que ja treballa amb la direcció esportiva en la configuració del nou projecte, ha admès que hi haurà molts canvis en la plantilla, però confia que les bases ja estan establertes: "Crec que aquests darrers mesos hem posat una mica les bases del que es pot fer, sobretot amb un perfil de jugador molt compromès".

Amb un to molt implicat, el tècnic ha remarcat el valor diferencial del projecte tricolor: "Aquí s'ha de viure el bàsquet d'una forma diferent. Hem d'estar orgullosos de ser petits, de ser un país entre dos grans països. Aquí la presència del públic no és simbòlica, és fonamental". Aquest esperit es traslladarà també a la pista, amb una aposta per un joc intens i coral. "Volem un bàsquet veloç, on tothom se senti important, i que si ens guanyen sigui perquè són clarament millors, no perquè nosaltres ens rendim", ha assegurat.



Joan Plaza durant l'últim partit de la darrera temporada.



Joan Plaza

ENTRENADOR DEL MORABANC

«Aquí el bàsquet s'ha de viure diferent [...] La presència del públic no és simbòlica, és fonamental»

PLANTILLA PER CONSTRUIR, ADN PER DEFINIR // Amb només tres o quatre jugadors que continuaran, segons ell mateix apunta, Plaza ha reconegut que encara no es pot definir com jugarà exactament l'equip. Tot i això, té clar el perfil que busca: "Jugadors que treballin a davant i darrere, que aixequin el públic tant per una cistella com per una gran defensa". L'entrenador també ha destacat que, més enllà de l'aspecte competitiu, el club vol oferir als jugadors un espai on créixer: "Aquí el jugador ha de

millorar individualment, amb molt treball personalitzat, amb entrenaments extra i implicació més enllà de la pista".

MIRADA DE FUTUR // S'ha mostrat convençut que el club pot créixer si tothom rema en la mateixa direcció. "Ara mateix és un club humil, però amb una tradició important i molt potencial. Si som capaços d'ajudar-nos entre tots, fins i tot amb el públic, no m'estranyaria que a curt-mitjà termini l'equip pugui ser una de les sorpreses de l'ACB", ha asserit. ●

CICLISME - ANDORRA EPIC

Jové i Cabanas, els representants: «Acabar en el top20 seria una gran fita»

EL PERIÒDIC / A.O.G

Tots dos han completat amb èxit les primeres etapes

EL PERIÒDIC
ESCALDES - ENGORDANY

L'Andorra Epic, una de les proves de bicicleta de muntanya per etapes més dures i reconegudes del calendari internacional, s'està celebrant aquests dies al país i compta enguany amb una única parella andorrana: Xavi Jové i Òscar Cabanas, que competeixen plegats amb l'equip La Massana Ciclista - FAC.

Els dos ciclistes locals han completat amb èxit les primeres etapes i han millorat resultats del primer al segon 'stage', passant de la 18a a la 16a posició. Jové destaca la bona sintonia amb el seu company d'equip: "Amb l'Òscar ens entenem molt bé. Jo em trobo una mica millor físicament i tècnicament, sobretot en les baixades, que a ell li costen una mica més, però això és una cursa per equips i ens compaginem molt bé". També ha volgut posar en valor la feina de



Els corredors andorrans, Xavi Jové i Òscar Cabanas, durant la presentació de la cursa.

l'organització i el coneixement dels senders locals: "Els coneixem bé, però quan estàs en cursa sempre dones una mica més, i això es nota. A més, els camins estan molt ben preparats, es nota l'esforç i la neteja".

Pel que fa a la preparació, assenyala que han adaptat els entrenaments a la BTT: "Amb l'Òs-

car entrenem molt sovint amb carretera i 'gravel', però aquest últim mes hem intentat sortir més amb la BTT per preparar millor la cursa. Cada etapa ens adaptem i fem un bon equip". Jové se sent especialment còmode en els trams tècnics i en destaca la importància estratègica: "Els trams tècnics em motiven

molt, és on em sento més còmode i puc ajudar més al meu company", subratlla.

Per la seva banda, Cabanas coincideix amb el seu company en la valoració positiva de l'inici de la prova: "Estem molt contents amb com està anant tot. Ens compaginem bé i estem satisfets amb els resultats". ●

NATACIÓ

Estela Montejo es penja l'or en els 50 metres lliures del Campionat d'Espanya Màsters

EL PERIÒDIC
ESCALDES - ENGORDANY

Estela Montejo va protagonitzar ahir un brillant debut al XXXIV Campionat d'Espanya 'OPEN' de natació màsters d'estiu, cita que té lloc a Las Palmas de Gran Canària fins al diumenge. La nedadora de la Federació Andorrana de Natació (FAN) va

aconseguir la medalla d'or en la prova dels 50 metres lliures amb un temps de 29.80 segons, dominant amb claredat les seves rivals. "Estem molt contents i esperem que la resta de jornades vagi molt bé. Aquesta medalla la volem oferir a tot el país", va expressar Montejo després de la seva victòria.

Paral·lelament, Biel Cuen

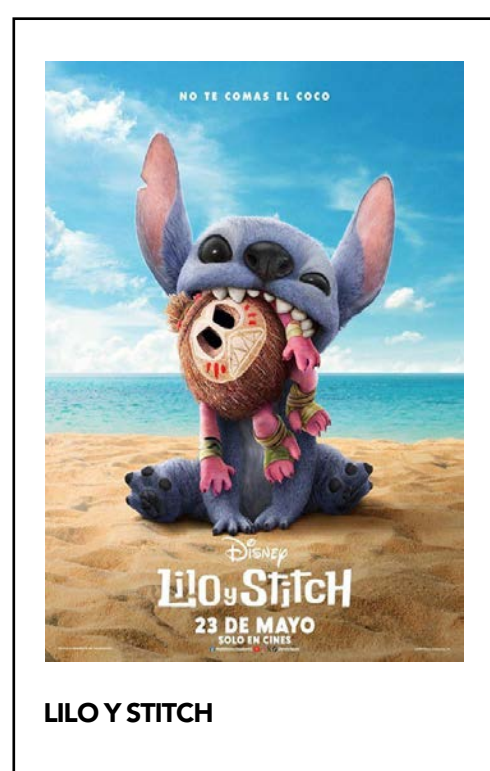
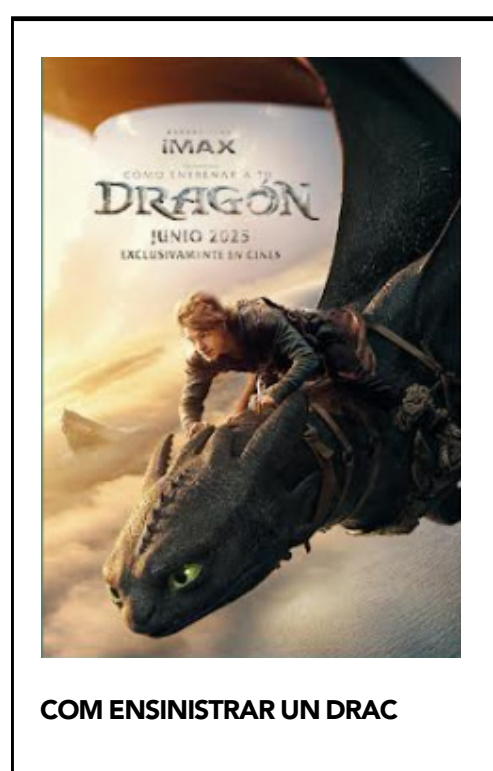
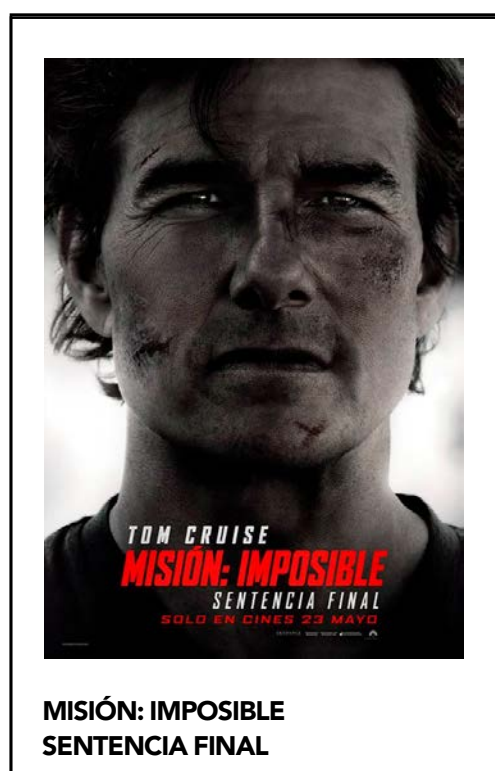
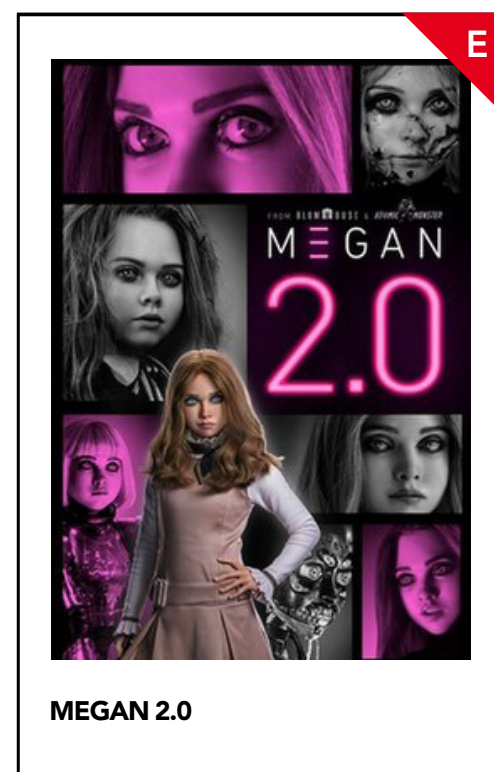
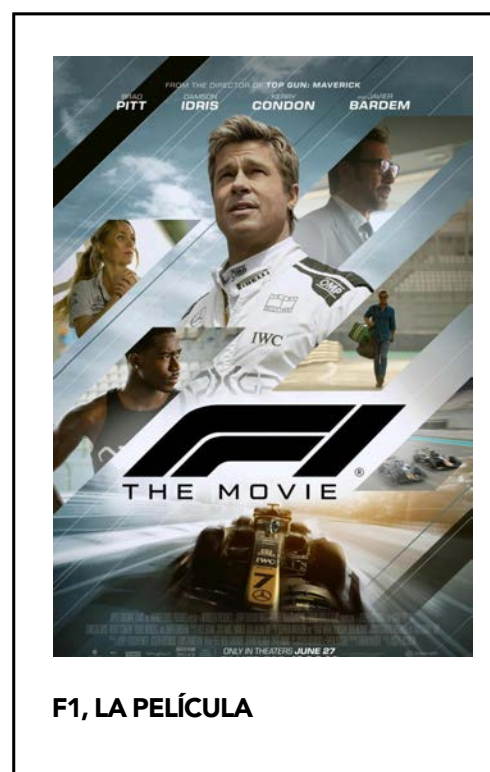
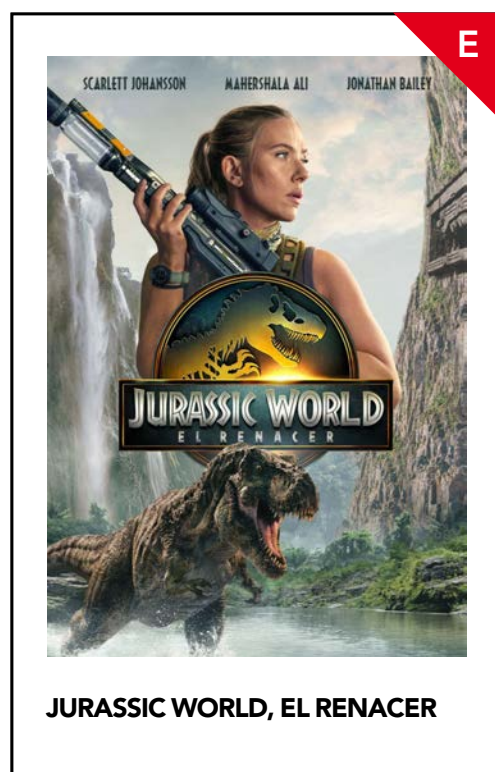
que està competint aquests dies al Campionat d'Europa Júnior a Samorín. Avui ha nedat en la prova dels 400 metres lliures amb un registre de 4'38.67 que l'ha situat en la 34a posició general. L'andorrà encara té per davant dues proves per completar la seva participació: els 100 lliures de dissabte i el 400 lliures de diumenge. ●



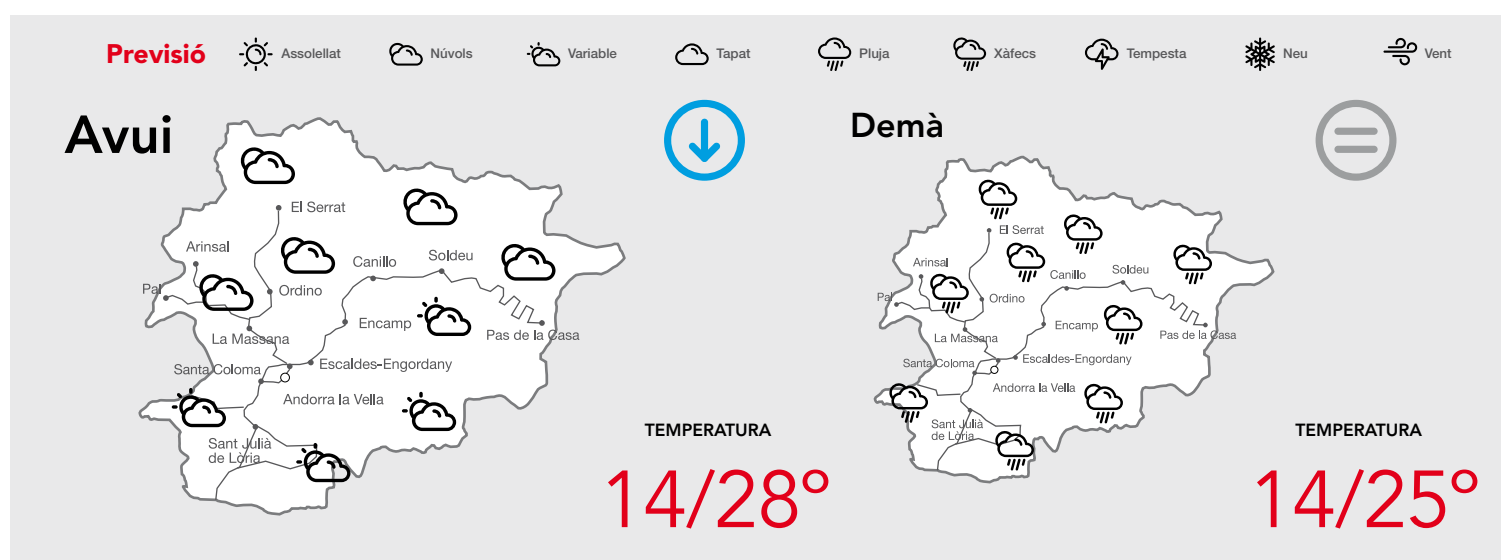
Estela Montejo, a Gran Canària.

FAN

CARTELLERA DE CINEMA

ESTRENA
REPOSICIÓ

EL TEMPS



Subscriu-te al nostre butlletí
per rebre les últimes notícies
cada matí al teu correu
electrònic



PROGRAMACIÓ TV



08.00 Club Piolet

07:30
Mou-te

08:00
Club Piolet

09:00
Obert per vacances

11:00
Club Piolet

12:00
Mou-te

12:30
El camí de la vida

13:30
Horitzons

13:45
Informatiu migdia

14:05
El temps migdia

14:10
Club Piolet

15:10
Informatiu migdia

16:00
Informatiu migdia

18:00
El Trànsit

18:20
Tech 24

18:30
Informatiu France 24

19:00
Mou-te

19:20
El Trànsit

19:55
El café de l'Avui serà un bon dia

20:40
Horitzons

20:45
Informatiu vespre

21:15
Memòries d'arxiu

22:05
La Companyia, amb Xavier Albert

22:50
Roda de premsa posterior al consell de ministres

23:50
El café de l'Avui serà un bon dia

01:00
Area Andorra Difusió

SUDOKU

FÀCIL

		3						7
6	2	7		9		4	5	
					8	6		
5	8						6	
3		4			6		8	
	6	9		8				5
	5					1	4	2
					7	5		6
		6	5	1				3

Solucions:

6	2	7	9	5	8	4	3	1
3	8	4	6	1	9	2	5	7
5	6	9	8	7	3	1	4	2
2	1	3	5	4	6	8	7	9
4	3	1	2	6	7	5	9	8
7	9	8	3	2	1	4	6	5
1	4	2	5	3	7	9	8	6
8	5	6	7	9	1	3	2	4
9	3	5	1	4	2	6	7	8

Fàcil:

NORMAL

	8	6	1	7			9	2
9				8	2		4	
					3	1	6	
		4				9	3	
	9							
2	1						7	4
		9		4				
	2			9	7			
6				3		7	5	9

6	5	2	1	3	7	9	4	8
9	8	7	4	6	5	3	2	1
3	1	2	9	8	7	6	5	4
7	4	9	6	3	5	1	2	8
5	2	9	8	1	7	4	6	3
1	6	3	5	2	7	9	8	4
8	9	1	3	7	5	6	2	4
4	7	5	2	8	9	1	3	6
2	3	7	4	1	6	5	8	9

Normal:

DIFÍCIL

	2	7						
3		9			7	8	6	
	8		1					3
							9	1
			5		7			
			2			5		
			3	4	8	2		
6				5			7	

8	2	7	1	5	6	3	4	9
9	1	2	8	4	7	5	3	6
6	7	5	9	2	3	8	1	4
2	9	4	3	6	5	1	7	8
1	6	9	7	8	2	5	3	4
3	5	7	2	6	1	9	8	4
7	2	1	6	3	4	8	5	9
5	9	8	7	2	4	1	6	3
4	3	6	5	9	1	7	8	2

Difícil:

FM

88.1
Cadena Dial Andorra

89.0
R7P

89.5
Pròxima FM Andorra

91.4
RNA

92.1
SER Catalunya Andorra

92.6
Els40 Classic Andorra

93.3
Ràdio Valira (Punto ràdio)

93.8
Flaix FM

94.2
RNA

96.0
Andorra 1

98.1
Ràdio Valira (Onda Cero)

100.6
NRJ

101.5
AD Ràdio

101.8
France Inter

102.3
Ràdio Ser P. d'Andorra

102.6
France Musique

103.3
Els40 Andorra

104.0
France Culture

104.6
Catalunya Ràdio

106.0
Ràdio 4

106.8
Ràdio 1

107.2
Ràdio Seu

107.5
Ràdio Principat

107.9
Ràdio 3

Transports

ANDRUS	BARCELONA	BARCELONA	BARCELONA
Estació	Av. Diagonal	Aeroport T2	Aeroport T1
04:00 h	07:00 h	07:15 h	07:30 h
06:00 h	09:00 h	09:15 h	09:30 h
08:00 h	11:00 h	11:15 h	11:30 h
10:00 h	13:00 h	13:15 h	13:30 h
12:00 h	15:00 h	15:15 h	15:30 h
14:00 h	17:00 h	17:15 h	17:30 h
16:00 h	19:00 h	19:15 h	19:30 h
18:00 h	21:00 h	21:15 h	21:30 h

ANDORRA	PAS DE LA CASA	TOULOUSE	TOULOUSE
Estació	Bus Stop	Aeroport	Estació
05:00 h	05:45 h	08:30 h	08:45 h
10:00 h	10:45 h	13:30 h	13:45 h
15:00 h	15:45 h	18:30 h	18:45 h

ANDORRA	BARCELONA	BARCELONA	BARCELONA
Estació	Aeroport T1	Aeroport T2	Av. Diagonal
08:45 h	09:00 h	09:15 h	12:00 h
10:45 h	11:00 h	11:15 h	14:00 h
12:45 h	13:00 h	13:15 h	16:00 h
14:45 h	15:00 h	15:15 h	18:00 h
16:45 h	17:00 h	17:15 h	20:00 h
18:45 h	19:00 h	19:15 h	22:00 h
20:45 h	21:00 h	21:15 h	00:00 h
22:45 h	23:00 h	23:15 h	02:00 h

TOULOUSE	TOULOUSE	PAS DE LA CASA	ANDORRA
Estació	Aeroport	Bus Stop	Estació
11:00 h	11:30 h	14:25 h	15:00 h
15:00 h	15:30 h	18:25 h	19:00 h
20:00 h	20:30 h	23:25 h	00:00 h

LLEIDA	ANDORRA
Estació AVE	Estació
09:45 h	12:00 h
11:45 h	14:00 h
13:45 h	16:00 h
15:45 h	18:00 h
17:45 h	20:00 h
19:45 h	22:00 h

ALSINA GRAELLS (827 397)
Andorra-Barcelona: 6/6.45/10.30/15/17/19.15
Barcelona-Andorra: 6.15/6.30/7.30/10.30/13/15/17/19
Andorra-Lleida: 8.15/16.15
Lleida-Andorra: 9.30 diumenge / 11.30 de dilluns a divendres / 16 de dilluns a diumenge

CAMINO BUS LAZARA (865 500)
Andorra-Galicia-Portugal: dc / dj / dg: 15.30
Portugal-Galicia-Andorra: dm / dj / dv: 15.30

HISPANO IGUALADINA (902 447 726)
Andorra-Reus: 17.00. Servei diari
Reus-Andorra: 7.40. Servei diari

HISPANO ANDORRANA (807 000)
Escaldes-La Seu: de 8 a 21. Cada hora
La Seu-Escaldes: de 7 a 20. Cada hora
Dg: Escaldes-Engordany-La Seu d'Urgell: 8.15/10.30/13/17/19.15
La Seu d'Urgell-Escaldes-Engordany: 7.45/9.10/12/16/18.30
Estació d'autocars-l'Ospitalet: 5.45/17
L'Ospitalet-Estació d'autocars: 7.35/19.45
Estació d'autocars-Costa Daurada: 8.00
Costa Daurada-Estació d'autocars: 17.30 (dl a dv)

MONTMANTELL (807 444)
Andorra-Lleida: 6/8/11.30/15.30/18
Lleida-Andorra: 10.15/14/16/20 i 22

DIRECT BUS-NADAL JULIÀ (805 151)
Andorra-Barcelona aeroport: 6.15/8.15/11.15/13.15/15.15/18.15/20.15/22.15
Barcelona aeroport (Terminal 1 planta 0)-Andorra: 7.30/11.00/13.00/15.00/17.30/20.00/23.00
Barcelona aeroport (Terminal 2 Mural Miró)-Andorra: 7.45/11.15/13.15/15.15/17.45/20.15/23.15
Barcelona Sants (estació de ferrocarril)-Andorra: 6.15/8.15/11.45/13.45/15.45/18.15/20.45/23.45

SOLDEVILA (Amb reserva prèvia 828 117)
Andorra - Lleida: 8.00/15.45 Lleida - Andorra: 12.00/20.15

TAXIS
ATA 863 000 / 861 005
MÉS TAXI 828 000 / 862 488
TAXI EXPRES 812 345



Farmàcies de guàrdia

Les guàrdies començaran a les 9.30h del matí del dia assenyalat i acabaran a les 9.30h del matí següent. Poden variar, cal confirmar-les al telèfon: 829 914

Dissabte 5
F. El Consell
C/ Prat de la Creu 87
Andorra la Vella
Tel. 819219

Diumenge 6
F. El Consell
C/ Prat de la Creu 87
Andorra la Vella
Tel. 819219

Dilluns 7
F. Guerrero
Av. Carlemany 61
Escaldes-Engordany
Tel. 801859

Dimarts 8
F. El Consell
C/ Prat de la Creu 87
Andorra la Vella
Tel. 819219

COOPERATIVA INTERURBANA ANDORRANA	
Tef: 00 34 806.555 - Web:www.interurbana.ad	
Tot l'any	
Andorra (Estació) - Espanya - Portugal (Vila Praia Ancora)	18h15
Tots els Divendres i Diumenges del mes	
Primer i Tercer dimecres del mes	
Portugal (Vila Praia Ancora) - Espanya - Andorra (Estació)	08h30
Tots els Divendres i Diumenges del mes	
Primer i Tercer dimarts del mes	

gos SOS



Compten amb tu



Adopta Associa't
gos-sos.org
+376 818 451

NONA
MUÑOZ GONZÁLEZ

FITXA

DIRECCIÓ

Sam Esmail

GUIÓ

Sam Esmail

INTERPRETACIONS

Julia Roberts: Amanda
Sandford
Mahersala Ali: G.H. Scott
Ethan Hawke: Clay
Sandford
Myha'la: Ruth Scott
Farrah Mackenzie: Rose
Sandford
Charlie Evans: Archie
Sandford

MÚSICA

Mac Quayle

GÈNERE

Thriller, Ciència-ficció

'LEAVE THE WORLD BEHIND' (2023)

IMDB



IMDB



SINOPSI

Una família se'n va de vacances a una casa de luxe, però tot canvia quan dues persones desconegudes apareixen advertint d'un ciberatac massiu. Sense accés a internet ni informació fiable, tots hauran d'enfrontar-se a pors profundes i a una societat en col·lapse.

COMENTARIS

Amb una tensió creixent i un ambient inquietant, 'Leave the world behind' planteja una crítica a la dependència tecnològica i la fragilitat social. La direcció de Sam Esmail manté un to absorbent i les actuacions, especialment de Julia Roberts i Mahershala Ali, aporten força emocional. És una pel·lícula que deixa empremta i convida a reflexionar sobre la confiança, la supervivència i la incertesa del món modern.

PUNTUACIÓ



PLATAFORMES



POMPES FÚNEBRES
DE LES VALLS

Fem més fàcils els moments més difícils

www.pompesfunebresdelesvalls.com Tels.: 866 632 - 807 180
info@pompesfunebresdelesvalls.com

