



REALITAT MIGRATÒRIA DELS ESTUDIANTS Pàgina 8

Sense dades sobre la situació administrativa dels alumnes escolaritzats

Des de la cartera educativa justifiquen l'absència per limitacions legals competencials

TERCERA EDICIÓ DEL MOTAND Pàgina 16

COMÚ D'ANDORRA LA VELLA / TONY LARA



Un instant de la inauguració d'aquest divendres al nou espai de Santa Coloma.

El Canrodes no estarà llest fins d'aquí a dues setmanes

ENTREVISTA Pàgines 12 i 13

Àlex Orona CANTANT I BALLARÍ

«Jo he après música a través de la dansa i és el punt que puc aportar com a artista»

DIA MUNDIAL 28-J Pàgina 3

La realitat LGTBI progressa al territori, ara ja dinamitzant els espais nocturns

VIST PER A SENTÈNCIA Pàgines 6 i 7

La defensa demana dos anys de presó i l'ingrés psiquiàtric per a l'acusada del cas

AL CONJUNT DEL PAÍS Pàgina 14

El Servei Meteorològic emet un avís groc per calor intensa durant els pròxims cinc dies

ENCOMANA DEL COMÚ Pàgina 16

El Palau de Gel passa a gestionar el Pont Tibetà, el Roc del Quer i Cal Federico

COPA DEL MÓN A PRAGA Pàgina 21

Mònica Doria signa un nou top 10, ara en la modalitat de 'short' eslàlom

ANDBANK /
Private Bankers

L'esforç d'avui és el progrés de demà

Berta Miquel - Gimnasta

Andbank aposta per l'esforç, la dedicació i el compromís, valors que compartim amb l'esport. Fem costat als atletes i projectes esportius per a impulsar el creixement d'Andorra amb passió i excel·lència.



**El teu màxim
rendiment al
teu esforç**

andbank.com

Tema del dia

Evolució i progressió dels drets del col·lectiu

NORMALITZACIÓ I FI A LA INVISIBILITAT

La realitat LGBTBI progressa amb la dinamització en els espais d'oci

La celebració conjunta entre la Borda Pairal i Entre Nous se suma a la marxa de Diversand

PARIS MAMEGHANI
ESCALDES-ENGORDANY

Que una festa de temàtica gai arribi fins i tot a una discoteca reputada i coneguda al país com és la Borda Pairal d'Andorra la Vella és tot un èxit a celebrar i que hauria de començar a servir per fer entendre a la societat que d'igual manera que les persones heterosexuales gaudeixen de qualsevol espai d'oci nocturn, el col·lectiu LGBTIQ+ també ha de tenir uns indrets de lleure reservats per a ells. No es tracta, quedi per endavant, de separar a uns d'altres, sinó deixar lliure decisió a qualsevol d'estar i anar on vulgui i normalitzar alhora aquest tipus de celebracions que el que busquen no va més enllà de promoure un entorn més inclusiu i igualitari.

Retornant al primer punt, i coincidint demà amb el Dia Internacional de l'Orgull LGBTI, el local Entre Nous ha preparat aquesta festa a la discoteca esmentada en una cita que anirà de les 23.00 fins a les 04.00 hores. "Estem molt contents d'aquesta col·laboració amb la Borda perquè, contràriament del que puguin creure alguns, els seus organitzadors tenien moltes ganes de preparar una festa ambientada per al col·lectiu", ha fet saber a EL PERIÒDIC l'Hocine Haciane, propietari del bar Entre Nous situat a la capital, afegint que "ha sorprès a molts la iniciativa" i ja compten amb un centenar de persones inscrites. Pel



Diversand ha muntat una marxa reivindicativa per fer valdre els drets del col·lectiu.



HOCINE HACIANE

PROPIETARI DE L'ENTRE NOUS

«L'entesa ha sigut oportuna perquè ens feia falta una festa a l'altura del col·lectiu. És la primera que jo recordi»

que fa a la dinàmica i programació de la festa, amb el nom 'PRIDE Andorra', tindrà de les 23.00 fins a la 01.00 hores música pop i de dives i amb la lectura de cartes d'una tarotera a la terrassa, mentre que a partir d'aquesta hora començarà una música d'estil house i 'progre' amb l'animació d'un gogó. "L'última hora, de 03.00 a 04.00 hores, la destinarem a posar una mica més de pop per animar l'ambient i cloure així la festa", ha avançat Haciane.

En aquest sentit, el propietari del local gai, creat ara fa just dos

anys i sent el primer al Principat d'aquesta naturalesa, ha comentat que ja va intentar organitzar una festa l'any passat en honor al Dia de l'Orgull, "però va resultar molt petita, perquè el meu bar té un espai molt reduït i l'acord amb la Borda ha sigut fantàstic perquè a part, diria que mai s'ha organitzat una celebració purament per a gais al país".

Una fita inèdita que acompanyarà molt bé de cara a la nit la jornada que ha organitzat Diversand i la seva vicepresidenta, Isabella Vargas, amb el lema 'Celebra't' que tindrà lloc tot el dia al Parc Central. "Hem preparat un conjunt d'activitats com un taller de pancartes reivindicatives i a partir de les 17.30 hores està previst que surti la marxa des de l'avinguda Meritxell per a la zona de vinanats fins retornar al parc per llegir el manifest i acabar amb alguns concerts fins la nit", ha recordat Vargas.

Una entretinguda jornada que enguany centra la seva temàtica en els esdeveniments que passen al món i que, segons després la mateixa portaveu de Diversand, "ens fan qüestionar la democràcia com hem vist a Hongria amb un intent per part del seu govern de cancel·lar la marxa en honor a la Diada i que posen en greu perill els drets de les persones LGBTBI". Vargas ha avançat que un dels reclams nacionals que es llegiran demà és el de publicar el reglament d'atenció sanitària per a persones transsexuals. ●

EDITORIAL

Una educació que evita mirar

EL PERIÒDIC D'ANDORRA no es fa responsable de l'opinió dels seus col·laboradors i tampoc s'identifica necessàriament amb els seus comentaris.

A efectes de publicitat contractada per persones pertanyents a diferents sectors o branques professionals, aquest mitjà no es fa responsable del contingut de la publicitat en relació al disposat en les normes estatutàries o deontològiques que regeixen la professió en concret, la qual qüestió únicament compet a la persona que contracta la publicitat.

La recent resposta del ministre d'Educació, Ladislau Baró, evidencia una absència significativa: el sistema educatiu andorrà no disposa de dades sobre la situació administrativa dels alumnes escolaritzats al país. Tot i que la

legislació garanteix l'accés universal a l'educació, el fet de no recollir informació sobre les condicions legals de residència dels estudiants invisibilitza una realitat que pot tenir implicacions socials profundes. Baró defensa

que no és competència del seu ministeri tractar aquestes dades, i s'escuda en el compliment normatiu per justificar la manca d'informació. Però l'equitat educativa no es construeix únicament des del dret formal, sinó des del

coneixement precís de les realitats que conviuen dins l'aula. Sense dades, no hi ha diagnosi; sense diagnosi, no hi ha resposta efectiva. El sistema educatiu no pot limitar-se a garantir l'entrada a l'escola. Ha de ser capaç d'iden-

tificar les vulnerabilitats que condicionen les trajectòries educatives i personals dels infants. La protecció real dels drets comença quan es reconeix, amb rigor i responsabilitat, qui els exerceix i en quines condicions.



**Ara també obrim
els diumenges al migdia**

de 13 a 15:30

Reserves al +376 828 667

*** TANCAT DIUMENGES NIT I DILLUNS TOT EL DIA ***




AV. FITER I ROSELL 4 - (EDIFICI CENTRE DE NEGOCIS)
ESCALDES-ENGORDANY

Tel.: (+376) 865 567

LA TRIBUNA

El Lycée Comte de Foix: Un bressol de cultura i diversitat a Andorra



El Lycée Comte de Foix d'Andorra no és només un centre educatiu on els joves es preparen per als exàmens i el futur professional: és també un espai viu i dinàmic on la cultura es fomenta i es comparteix. L'escola té com a objectiu oferir una formació global que alimenti l'obertura al món i el desenvolupament personal dels seus estudiants a través de múltiples propostes culturals i artístiques.

Una de les iniciatives més destacades és la creació de les opcions música i arts, que tenen com a finalitat, acostar els alumnes a les expressions artístiques i musicals d'arreu del món. A través d'aquestes opcions, els estudiants exploren la riquesa cultural de diversos continents,

treballant tant aspectes tècnics com creatius. Això els permet entendre millor la diversitat artística i musical global, i al mateix temps desenvolupar la seva sensibilitat, creativitat i el seu esperit crític.

Pels que tenen ganes de pujar a l'escenari, el Lycée els proposa tallers de teatre oberts a tots els alumnes de manera voluntària. Aquests tallers no només fomenten la creativitat i la confiança, sinó que també permeten als joves de presentar al final de curs una obra de teatre juntament amb l'opció música que que s'encarrega de crear la banda sonora.

També se'ls proposa la possibilitat de participar en concursos i esdeveniments com el Prix Goncourt des Lycéens, un premi literari reconegut que acostar els estudiants al món de la literatura contemporània francòfona. A més,



GUIA JOVE

també tenen l'oportunitat de participar en concursos de curtmetratges, com a "Ull nu", o de narrativa breu i microrelats. Això ajuda a desenvolupar la imaginació, l'expressió i la passió per escriure o actuar.

El Lycée també organitza viatges a l'estranger, que permeten descobrir nous països i practicar idiomes. Per als qui tenen curiositat per les llengües antigues, se'ls dona la possibilitat d'escollir estudiar llatí o

grec, que ajuden a entendre millor la història, la cultura clàssica i moltes paraules de les llengües actuals.

Aquesta obertura al món es reflecteix igualment en les visites de professionals internacionals que comparteixen la seva experiència amb l'alumnat, i en la creació de la secció americana. Aquesta secció ofereix una educació parcial en anglès i inclou experiències immersives com viatges, projectes inter-

nacionals i la visita d'estudiants d'intercanvi provinents d'institucions de prestigi com el MIT (Massachusetts Institute of Technology).

Per acabar de completar aquesta formació integral, el Lycée proposa als alumnes la possibilitat d'integrar-se a la UNSS (Union Nationale du Sport Scolaire), una organització esportiva pròpia de l'escola. Gràcies a ella, els estudiants poden descobrir nous esports, practicar activitats físiques diverses i participar en competicions, tot fomentant valors com l'esforç, la superació i el treball en equip.

Amb totes aquestes propostes, el Lycée Comte de Foix es consolida com un referent educatiu a Andorra que no només prepara els joves per al futur acadèmic i professional, sinó que els forma com a ciutadans del món, oberts, cultes i compromesos. ●



EL TEU ESTIU COMENÇA AQUÍ

Més informació:



TALAIA PLAZA
ECORESORT
BEGUR

CAS D'AGRESSIÓ A UN APARTHOTEL A ENCAMP

Demanda d'un màxim de dos anys de presó i l'ingrés a un centre psiquiàtric

La fiscalia manté la petició de 10 anys per a l'acusada i qüestiona la validesa dels informes mèdics

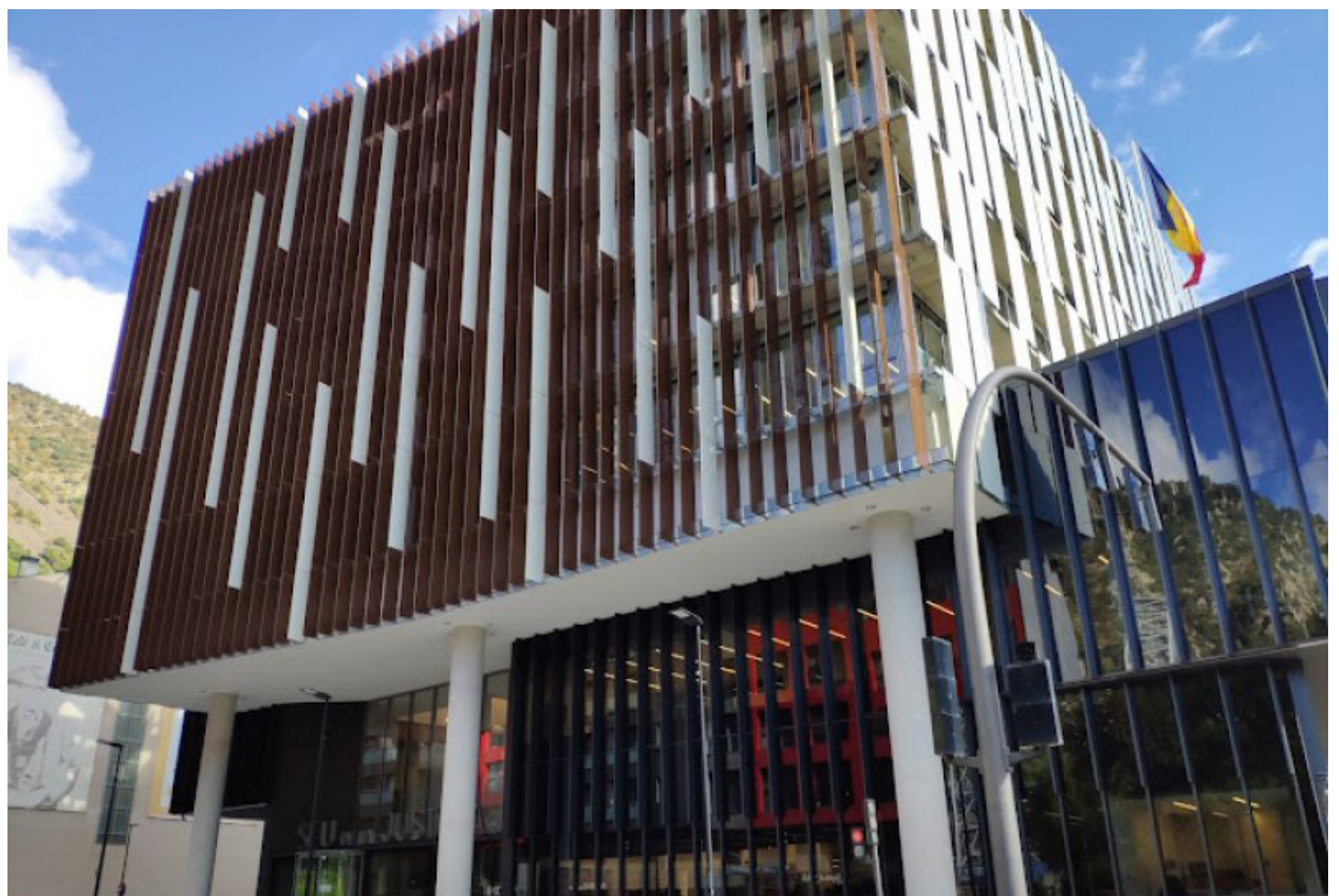
EL PERIÒDIC

LAURA GÓMEZ RODRÍGUEZ
ANDORRA LA VELLA

La defensa de la dona acusada d'un delictes de temptativa d'homicidi ha sol·licitat aquest divendres que el tribunal tingui en compte les seves patologies mentals i ha reclamat una pena de presó no superior a dos anys, amb la possibilitat que part d'aquesta condemna sigui substituïda per un ingrés voluntari en un centre psiquiàtric. "Tenir-la a la presó no li serveix", ha afirmat l'advocat defensor, subratllant que la Fundació Privada Tutelar d'Andorra ja ha gestionat una plaça per al seu tractament especialitzat.

La fiscalia, per la seva banda, ha mantingut la seva petició de 10 anys de presó per a l'acusada, a més d'una indemnització a la CASS per valor de 368,72 euros, i 4.500 euros per perjudicis estètics i 4.500 més pels danys morals a la víctima. També sol·licita que, en cas que no es compleixi tota la condemna de forma ferma, la resta sigui condicional, però amb un màxim de dos anys condicionat a l'ingrés en un centre psiquiàtric. La sentència es farà pública el 17 de setembre a les 13.00 hores.

ELS FETS: UNA RELACIÓ MARCADA PER LA TOXICITAT I EL DESEQUILIBRI EMOCIONAL
// Tanmateix, el segon dia del judici s'ha centrat en l'anàlisi de les condicions mentals de l'acusada i la dinàmica de la relació



La sentència es farà pública el 17 de setembre a les 13.00 hores.



DEFENSA DE L'ACUSADA

CÀRREC

«El tall es produeix després d'un electroxoc emocional [...] Ella l'hauria pogut matar si hagués volgut, però només va fer un tall involuntari»

amb la víctima. Segons la defensa, la relació entre l'acusada i la víctima era "clarament tòxica" i marcada per una dependència emocional forta per part de l'acusada. A més, ha destacat que "la Policia havia advertit de la perillositat que continuessin junts" i que, tot i això, el dia dels fets, "ell l'envia a comprar alcohol sabent les seves patologies".

L'advocat defensor ha subratllat els episodis d'autolesió la mateixa nit i previs als fets per part de la dona —fins a dues oca-

sions— i ha denunciat que “ell en comptes de trucar a urgències, va mantenir relacions sexuals amb ella”. També ha defensat que “ella no recorda com va passar el tall” i que aquest es produeix després d’un “electroxoc emocional” davant la visió de la sang. Segons la defensa, “ella l’hauria pogut matar si hagués volgut, però només va fer un tall involuntari”.

El ministeri fiscal, però, considera que l’atac no pot ser interpretat com un acte irreflexiu ni provocat per un estat alterat. “Va anar directa al coll. Ell volia fugir i ella no el va deixar. Va ser un atac deliberat”, ha afirmat la fiscal. També ha subratllat que “per pocs mil·límetres no el mata” i que la motivació era clara: “no acceptava acabar amb la relació”.

La sentència del cas per l’acusació d’un tall al cos de la parella es farà pública el pròxim 17 de setembre

Sobre els informes mèdics, la fiscalia ha posat en dubte la seva validesa. “El psiquiatre que l’ha tractat no està habilitat com a perit. A més, hi ha una relació metge-pacient prèvia”, ha dit. Segons el ministeri fiscal, l’informe hauria d’haver-se titulat “informe psiquiàtric” i no “informe pericial psiquiàtric”, un detall que, a parer seu, mostra una falta d’imparcialitat.

La defensa ha replicat aquestes acusacions assenyalant que el metge que va elaborar l’informe només va veure un cop l’acusada i que va actuar per delegació del servei de medicina legal i forense. També ha insistit que “no es pot fer cas omís de les condicions mentals de l’acusada ni a la relació de manipulació emocional per part de la víctima”.

Pel que fa al consum d’alco-

hol, la fiscalia ha remarcat que “1.54g/l no afecta a ningú fins al punt d’alterar la capacitat de reacció”, i que “els informes reconeixen que l’acusada conservava totes les seves capacitats”. La versió de l’acusada ha estat qualificada de “confusa” i “contradictòria” per part del ministeri públic, el qual ha destacat que primer va dir “no sé què ha passat” i després va reconèixer que “li havia tallat el coll”.

Finalment, la defensa ha sol·licitat que, en cas de condemna, es considerin les circumstàncies mentals com a excloents totals o parcials, i que no es dicti una pena superior als vuit mesos que ja ha complert a presó. En cas contrari, demanen una condemna màxima de dos anys i que aquesta es compleixi en un centre especialitzat. ●

FINANÇAT PELS AGRESSORS

AE proposa un fons per indemnitzar les víctimes de violència de gènere

Descarten que sigui l’Estat qui assumeixi les compensacions

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

Andorra Endavant ha presentat un conjunt de deu esmenes a la proposició de llei de modificació per a l’erradicació de la violència de gènere i domèstica, actualment en tràmit parlamentari. Les esmenes proposen un model alternatiu de responsabilitat penal i reparació, fonamentat en el

principi que han de ser els agressors, i no els contribuents, qui assumeixin el cost de les compensacions a les víctimes. Entre les principals novetats, la formació aposta per la creació d’un Fons de Garantia destinat a garantir indemnitzacions àgils i efectives, el qual estaria exclusivament finançat a través de multes penals imposades als agressors amb capacitat econòmica. Aquesta proposta s’oposa a l’opció contemplada per la majoria parlamentària, segons la qual seria l’Estat qui es faria càrrec dels pagaments quan els condemnats fossin insolvents. ●

JUSTÍCIA MÉS EQUITATIVA

El CSJ constata desequilibris persistents de gènere als càrrecs de lideratge judicial

Tot i la majoria femenina en cossos com batllia, reclamen polítiques específiques de promoció

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

El Consell Superior de la Justícia (CSJ) ha impulsat tres accions clau per avançar cap a una Justícia més equitativa, inclusiva i plural. D’una banda, ja ha fet arribar al Consell General i al Govern el segon informe d’impacte de gènere en l’àmbit judicial, corresponent a l’any 2024. L’informe constata una presència majoritàriament femeni-

na en diversos cossos judicials: un 64,7% entre els batlles, un 62,5% entre els fiscals adjunts i un 72,7% entre els secretaris judicials. Malgrat aquestes dades, el CSJ alerta que encara persisteixen desequilibris en les posicions de lideratge. La fiscalia general, designada pel Govern, continua ocupada per un home, i la composició del propi Consell Superior de la Justícia, escollit per institucions diverses també mostra una infrarepresentació femenina. ●

REALITAT MIGRATÒRIA DELS ESTUDIANTS

Baró ratifica no tenir dades sobre la situació administrativa dels escolars

El titular d'Educació ho justifica per limitacions legals competencials

EL PERIÒDIC
ESCALDES - ENGORDANY

El Ministeri de Relacions Institucionals, Educació i Universitats ha confirmat que no disposa de dades relatives a la situació administrativa dels alumnes escolaritzats a Andorra. Així ho exposa la resposta escrita a les preguntes formulades per la consellera general Noemí Amador, publicades aquest divendres.

En la seva exposició, el titular de la cartera, Ladislau Baró, ha recordat que tots els infants tenen dret a l'educació bàsica al Principat independentment de la seva situació administrativa, segons el marc legal establert per la Llei qualificada d'educació i la Llei dels drets dels infants i adolescents. "No es tracta d'un requisit exigible", ha assenyalat Baró, en referència al permís de residència per accedir al sistema educatiu. L'assignació d'un número d'identificació administrativa (NIA), necessari per formalitzar la inscripció al cens es-



El ministre de Relacions Institucionals, Educació i Universitats, Ladislau Baró.

colar, "no és un mecanisme de control migratori, sinó una eina tècnica d'identificació", ha puntualitzat.

En aquest sentit, el ministre ha destacat que el cens escolar, regulat pel reglament aprovat al setembre de 2024, té com a finalitats la planificació educativa, el seguiment de polítiques públiques i la garantia d'igualtat

en l'accés a l'educació. En aquest sentit, ha afirmat que "no s'hi recullen dades sobre la situació administrativa dels alumnes, ni tampoc es poden tractar".

Pel que fa a la pràctica escolar, Baró ha indicat que els centres públics del país garanteixen l'escolarització immediata de tots els infants, sense cap tipus de discriminació. A més, s'hi

implementen mesures d'avaluació i suport específic per a aquells alumnes que ho requereixen, i es treballa coordinadament amb serveis socials i sanitaris per garantir una atenció integral. Finalment, ha insistit en el fet que els procediments educatius actuals s'ajusten plenament a la legislació i garanteixen el dret a l'educació. ●

SFGA / JAVILADOT



La reunió de la comissió d'aquest divendres.

CONSOLIDACIÓ DE PROPOSTES

Les accions del PNIA avancen per enllestir-se l'any següent

EL PERIÒDIC
ESCALDES - ENGORDANY

La comissió nacional de la infància i l'adolescència s'ha reunit aquest divendres per, entre altres punts, poder fer balanç del desplegament del Pla Nacional de la Infància i l'Adolescèn-

cia (PNIA) 2022-2026. Així, el secretari d'Estat d'Educació i Universitats, Josep Anton Bardina, i la secretària d'Estat d'Afers Socials, Ester Cervós, han anunciat que aquest s'està desenvolupant de forma progressiva i aconseguint els resultats previsos. La trobada, cal apuntar, ha

comptat amb la participació de representants d'altres departaments del Govern, dels comuns, del SAAS, d'Unicef, de la FAAD i del Fòrum Nacional de la Joventut. "Estem en un moment de ple desplegament del pla, amb l'execució de les accions i la consolidació de les propostes, i una avaluació per analitzar el compliment de cada acció", ha explicat Bardina. "A finals del 2026 estaran efectuades totes les accions" ha fet saber al seu torn Cervós. ●



EL TEU ÈXIT
ONLINE ESTÁ A UN SOL CLICK

La teva Pàgina web

perfecta amb nosaltres!

 **Parlem ara!**

**Disseny web
personalitzat**

**Optimització
SEO**

**Disseny
Responsive**

**Manteniment i
Actualitzacions**



+376 849 489



@Vangoand



 **hola@vangoandorra.com**

 **www.vangoandorra.com**

JORNADA DE CIBERSEGURETAT

La seguretat virtual exigeix una responsabilitat comuna

Els experts recomanen integrar la protecció tecnològica en l'estratègia local

CATARINA KOHLER PACINO
ESCALDES-ENGORDANY

La jornada de formació en ciberseguretat celebrada aquest divendres, organitzada per ISACA Barcelona i Andorra Telecom, ha abordat l'increment dels riscos d'atacs digitals i la necessitat d'enfortir la cultura preventiva davant d'un context cada cop més exposat. La sessió ha comptat amb la participació d'experts del sector com el president d'ISACA, Ramsés Gallego; el director general adjunt d'Andorra Telecom, Cèsar Marquina, i el director de Tecnologia & Sentido Común, Javier Peris.

Tot i que l'acte estava programat amb anterioritat a l'alerta emesa per l'Agència Nacional d'Intelligència sobre un risc molt alt d'atacs, el moment ha reforçat la rellevància del missatge. En aquest sentit, Marquina ha destacat la importància de sensibilitzar tant la ciutadania com les empreses, i ha subratllat que "la clau és conèixer els riscos i compartir informació per poder avançar com a societat". Segons el representant d'Andorra Telecom, cal ser tan resilients com sigui possible.



Un dels ponents, Ramsés Gallego, durant la jornada de ciberseguretat.

Al seu torn, Marquina ha assegurat que s'han activat tots els mecanismes disponibles per protegir els actius digitals, però ha reconegut que les amenaces evolucionen constantment i obliguen a mantenir una vigilància permanent. Entre les principals preocupacions actuals, ha assenyalat el phishing, que afecta sobretot els ciutadans, i els ransomware, que poden com-

prometre greument l'activitat de les empreses.

Finalment, Peris ha remarcat que la ciberseguretat no pot concebre's com un projecte puntual, sinó com un programa continuat que forma part de la governança de qualsevol organització. "La seguretat no s'implanta i ja està; cal integrar-la de manera estructural en els plans anuals i estratègics", ha afirmat. ●

SERVEIS DE PREDICCIÓ

GOVERN D'ANDORRA



La delegació del Servei Meteorològic.

El país acollirà en 2029 l'EAWS amb un conjunt de professionals

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

El Principat ha estat escollit com a seu de l'assemblea general dels Serveis Europeus de Predicció d'Allaus (EAWS) corresponent a l'any 2029. La decisió s'ha pres aquesta setmana durant la trobada biannual de l'organisme, celebrada a la localitat austríaca de Seegau, a la regió d'Estíria.

La candidatura andorrana ha estat valorada molt positivament per la seva combinació d'expertesa tècnica i capacitat d'oferir una immersió directa en el territori. Amb vista a la trobada del 2029, el país reunirà especialistes amb una voluntat compartida: millorar la prevenció d'accidents i reduir la sinistralitat mitjançant una informació clara. ●

REGISTRE D'ESTADÍSTICA DEL 2024

La població efectua 303.000 sortides des de la frontera

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

L'any 2024 es van registrar 303.120 desplaçaments fora del país per part de la població resident a Andorra, una xifra que representa un increment de l'11,2% respecte a l'any anterior.

Segons dades publicades pel Departament d'Estadística, aquesta activitat es va dividir entre 84.305 viatges (27,8% del total, amb un augment del 54,1%) i 218.815 excursions (72,2%, amb un increment més moderat del 0,5%). Val a dir que la durada dels viatges es va mantenir es-



L'Estació d'autobusos del Principat.

table, amb una mitjana de 8,76 nits, però el nombre total de pernoctacions va augmentar de manera notable fins a les 738.323 nits (+54,2%). Els mesos d'estiu van concentrar l'activitat principal: l'agost (23,5%), el setembre (15,8%) i el juliol (14,9%) van acumular més de la meitat dels viatges. Destaca especialment l'increment del setembre, amb una variació interanual del 92,8%. Pel que fa als destins, Espanya es manté com el gran preferit pels residents andorrans, amb un 54,7% dels viatges. ●



BEÇ

Cuinem Andorra

MICHELIN
2025

ENTREVISTA

I. LASHERAS / E. WARBOYS / V. FOIX
ESCALDES - ENGORDANY

Per a mi va ser un pas decisiu en la carrera. Estic estudiant teatre musical i al principi pensava que podria compaginar els estudis amb la producció de la cançó. Com que ja la tenia completament escrita i gravada des de feia temps, el procés va allargar-se'n una mica. En un moment donat vaig expressar que m'agradaria produir-la a Barcelona, i quan m'hi vaig traslladar per estudiar, vaig conèixer dos professors que també eren productors. Els vaig mostrar la gravació i els vaig preguntar si els interessaria produir-la. Els va agradar tant que em van respondre: "Doncs sí, som-hi!". Amb ells, tot va ser molt senzill.

—Què ens pot dir del procés d'escriptura?

—Tinc altres cançons que, per una raó o una altra, acabo descartant o simplement guardant. Normalment, el procés de creació és bastant similar: primer escric les lletres i després vaig al piano a buscar diferents melodies. És cert que em surt més fàcil la part de la lletra, i també és la que més m'agrada fer.

—Parlem del missatge de la cançó.

—La cançó parla d'una relació, però sense especificar quin tipus. Pot ser una relació de parella, d'amistat o qualsevol altra connexió personal. La idea és que cadascú que l'escolti pugui identificar-s'hi des del seu propi context. En general, tracta sobre quedar-se atrapat en els records d'una relació passada que encara no s'ha superat del tot, tot i que ho neguis o ho intentis dissimular. Parla d'aquelles petites coses que solies fer amb aquella persona i que, ara, continues fent sol, amb la sensació que alguna cosa hi falta.

—Trasllada les seves situacions personals a les cançons?

—És molt curiós perquè el resul-

Àlex Orona

CANTANT I BALLARÍ

«Jo he après música a través de la dansa, i aquest és el punt que puc aportar com a artista»



tat final no té res a veure amb com va començar tot. Aquesta cançó la vaig començar a escriure arran del comiat d'una amiga meva—ens portem dos anys—que se n'anava a estudiar fora, mentre jo em quedava aquí. Ens vam conèixer fent dansa, i quan va marxar, em va enviar un àudio on em deia que li encantava que estigués fent el que m'agrada, perquè just en aquell moment m'havien acceptat per fer les proves d'accés de la carrera.

Aquell àudio em va impactar molt, i la frase que diu "En bucle un audio tuyo", que és la tornada de la cançó, surt directament d'allò que em va enviar. A partir d'aquesta tornada, vaig començar a escriure tota la resta.

—Com va ser trobar l'encaix de la cançó amb la proposta visual de la Clàudia Rand?

—Primer vaig començar preguntant a molta gent que coneixia si sabien d'algú que pogués dirigir, gravar i fer videoclips. A la meua carrera, com que fem dansa, sovint gravem vídeos i material audiovisual. Justament, la noia amb qui faig el duet al videoclip em va dir que coneixia una noia amb qui havia treballat alguna vegada. Li vaig escriure, li vaig passar la cançó i tot el concepte que jo ja tenia pensat.

Després, com sol passar, el resultat final no va tenir gaire a veure amb aquell primer esbós. Ella em va proposar una nova

idea i vam començar a buscar localitzacions que s'hi ajustessin. A poc a poc, va anar transformant l'estructura que jo tenia al cap per poder transmetre millor el significat de la cançó, i crec que va ser una decisió molt encertada. De fet, el resultat final em va sorprendre més del que m'imaginava.

—La dansa es un dels elements centrals del videoclip.

—Tenia clar que volia incorporar la dansa al videoclip, perquè és una de les meves bases dins del món artístic. Abans de començar a cantar, fer música o interpretar, vaig començar amb la dansa. L'objectiu del meu projecte com a artista, en general, és que la dansa formi part de tot aquest trencaclosques creatiu.

—Podríem dir, doncs, que és un dels pilars fonamentals de la seva vida.

—Vaig començar amb la dansa quan tenia tres anys. Els meus pares em van apuntar a moltes activitats —tennis, bàsquet, atletisme...— però res m'acabava d'agradar. No sé ben bé com, però vam acabar anant a l'escola Líquid Dansa i vaig provar la dansa... i em va encantar. Tant, que m'hi vaig quedar fins que vaig marxar d'Andorra per estudiar fora.

Per a mi, la dansa és el meu mitjà d'expressió principal. La visc d'una manera diferent que la música, perquè va ser la meva primera disciplina artística. De fet, crec que he après música a través de la dansa, i aquest és justament el punt que penso que puc aportar com a artista dins de la indústria musical.

—En certa manera, està trencant amb molts estereotips dins el conservadorisme d'Andorra.

—Al principi em desconcertava força. Crec que el problema és que tenim molt normalitzada la idea que a la dansa hi hagi pocs nois, i no hauria de ser així. Ara que visc a Barcelona hi ha molta més gent, però tot

i això, el desequilibri continua sent molt gran. És cert que hi ha molts més nois que fan dansa allà, i això es nota, mentre que aquí a Andorra aquest desequilibri s'ha assumit molt ràpidament.

Aquí encara es veu el rugbi o el futbol com esports de nois, i sembla que ballar o fer altres disciplines sigui més propi de noies. Amb el temps m'hi he anat acostumant, però en els últims anys he tingut més marge per reflexionar i preguntar-me perquè passa això. I la veritat és que crec que és molt difícil de canviar. És un procés lent, i aquí a Andorra encara més.

—Està començant a arribar aquest canvi social tan desitjat?

—Crec que sí, però està passant molt a poc a poc. A Andorra cada vegada es fomenta més la cultura, i ara és més habitual veure espectacles al carrer. El fet que siguin més presents fa que hi hagi més oportunitats per conèixer aquest món. També és veritat que jo no sé ben bé com vaig acabar fent dansa; pot-



«L'objectiu del meu projecte professional és que la dansa formi part de tot aquest trencaclosques creatiu»

«Tot el que faig a la meva vida està encaminat cap a l'art, i és una cosa que sempre he tingut molt clara»

ser una altra persona també hi hauria arribat si en aquell moment de la seva vida s'ho hagués plantejat. Potser simplement no li va arribar l'oportunitat o el context per dir: "Va, provaré de fer dansa!".

—Tota la seva dedicació actual va encaminada cap a l'art en general?

—Sí, tot el que faig està encaminat cap a l'art, i és una cosa que sempre he tingut molt clara. Em considero afortunat, perquè tinc companys i amics que, durant el batxillerat, no sabien ben bé què volien fer. Tot i que és molt habitual, en un món tan complicat com aquest és difícil estar segur del camí que vols seguir. Al final, és una inversió molt gran, tant de temps com de diners. De fet, a la meva carrera hi ha molta gent que ho acaba deixant: perquè descobreix que no és realment el que volia, perquè l'escola no els convenç o perquè decideixen continuar formant-se en una altra direcció.

—Vaja, que en cap moment li ha passat pel cap dedicar-se a un sector més «convencional».

—[riu] No, no m'hi veig. Em veig dins de les arts escèniques, creant, fent projectes. No em veig fora d'aquesta línia.

—Hi ha realment potencial jove al país, tot i la manca d'oportunitats que sembla haver-hi?

—Crec que hi ha força potencial, tot i que em fa una mica estrany dir-ho jo mateix. Però realment sento que n'hi ha. El problema és que és molt difícil poder-lo explotar aquí a Andorra, perquè al final hi ha una limitació. Per començar, el públic és molt més reduït que a fora, i això és una realitat. Em sap greu, perquè no vull haver de marxar d'Andorra per fer coses a fora i que només llavors se'm reconegui. Però ahora sento que és el que he de fer, perquè és gairebé impossible tirar endavant aquí sense abans haver-ho fet fora. ●



A.O.

SENSE SUPORT D'UN MECENES

Mans Unides no arriba als 125.000 euros per al projecte d'Hondures

La recaptació final s'ha quedat en 104.680 euros

EL PERIÒDIC
ESCALDES - ENGORDANY

Mans Unides no ha aconseguit assolir el repte econòmic fixat per a la campanya solidària del 2025. Segons ha comunicat l'organització, la recaptació final ha estat de 104.680 euros, una xifra per sota dels 125.000 euros previstos per finançar els projectes que actualment té en marxa. La diferència es deu principalment a l'absència d'un mecenes habitual que, segons expliquen, "enguany no s'ha manifestat" i que en altres edicions cobria aproximadament un 25% del total recaptat.

Tot i que l'organització considera que la campanya ha tingut una recaptació "més que correcta", reconeixen que "no hem sigut capaços de cobrir tot aquest diferencial". Aquesta situació ha obligat a ajornar el projecte que Mans Unides tenia previst desenvolupar a Hondures, el qual, segons afirmen, es prioritzarà de cara a l'any vi-



El president i vocal de Mans Unides Andorra, Jordi Casal i Cèsar Garcia, durant una roda de premsa anterior.

nent. A més, també s'ha hagut de reduir el suport econòmic al projecte amb què l'ONG col·labora a l'Índia.

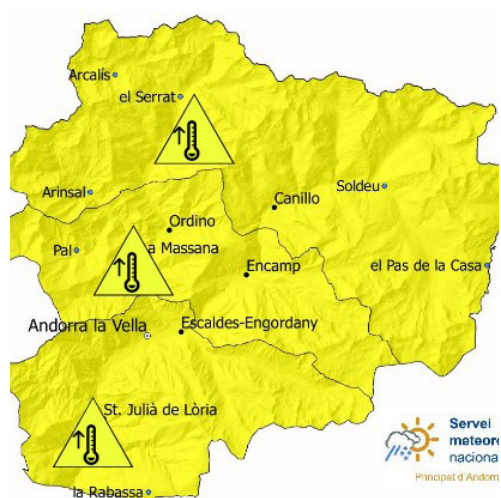
Entre les aportacions més significatives destaca la del Govern, amb una contribució de 28.000 euros destinada a l'adquisició d'una incineradora de residus per a un centre mèdic a Nkolondom, al Camerun. Els

fons obtinguts permetran també dur a terme diverses iniciatives com la construcció d'un menjador escolar al Perú, la compra de material didàctic per a un centre espiritual a Burkina Faso, la dotació de tauletes i material escolar per a estudiants de Xile, la millora de serveis higiènics en un centre mèdic peruà, la compra de material elec-

trònic per a infants de Guinea i una actuació en salut maternoinfantil i neonatal a l'Índia.

Mans Unides ha explicat que, malgrat no haver assolit l'objectiu econòmic, ha pogut cobrir els costos de la campanya gràcies a un petit romanent de l'exercici anterior, "que d'una altra manera no hauríem pogut assumir". ●

SERVEI METEOROLÒGIC



L'avís activat pel Servei Meteorològic.

PREVISIÓ PER ALS PRÒXIMS DIES

Avís groc per calor intensa i sostinguda fins dimarts vinent

EL PERIÒDIC
ESCALDES - ENGORDANY

El Servei Meteorològic ha emès aquest matí un avís groc per altes temperatures a partir d'aquest divendres i fins dimarts vinent a causa d'una massa d'aire càlid procedent

del nord d'Àfrica, el qual afectarà tot el Principat.

Segons han informat, s'esperen temperatures persistentment elevades, tant de dia com de nit, amb el punt àlgid previst per dissabte. El dia més càlid de l'episodi serà precisament aquest dissabte, amb mà-

ximes que arribaran als 35 °C a Andorra la Vella, 31 °C a 1.500 metres i 19 °C al Pas de la Casa. Aquest divendres, la calor ja ha sigut notable amb valors de 34 °C a la capital, 29 °C a mitja muntanya i 16 °C a la zona encampadana. De cara al diumenge, tot i que les altes pressions es mantindran, una massa d'aire lleugerament més freda afavorirà la formació de nuvolades a la tarda, amb possibilitat de ruixats puntuals. ●



*El teu moment
perfecte comença aquí*

Carrer de la Vall, 2
Andorra la Vella, Andorra
+376 829 470

Av. Casamaya, ed. Casa Font, PB.
Ordino, Andorra
+376 847 064

CONSELL DE COMÚ SABUT DE CANILLO

El Palau de Gel gestionarà el Pont Tibetà i el Roc del Quer

Es vol optimitzar els serveis i reforçar l'atractiu cultural, esportiu i de lleure

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

El Comú de Canillo i la societat pública PGASAU (Complex Esportiu i Social del Palau de Gel d'Andorra) han acordat aquest divendres un conveni de gestió per centralitzar l'explotació de diversos actius turístics de la paròquia amb l'objectiu de millorar-ne l'eficiència, garantir-ne la sostenibilitat i impulsar el desenvolupament de l'oferta cultural, esportiva i de lleure al territori.

L'acord, validat durant la sessió del consell de comú, inclou la cessió a PGASAU de tres infraestructures clau: el Pont Tibetà i les seves activitats complementàries a la zona de la Cauba; el Mirador del Roc del Quer, una de les atraccions més visitades del país, i l'immoble de Cal Federico, situat al nucli urbà de Canillo.

Segons el model d'encàrrec de gestió establert, PGASAU es farà càrrec de l'explotació directa d'aquests actius. L'empresa pública assumirà totes les despeses ordinàries vinculades al funcionament dels equipaments —personal, manteniment, subministraments o asseguran-

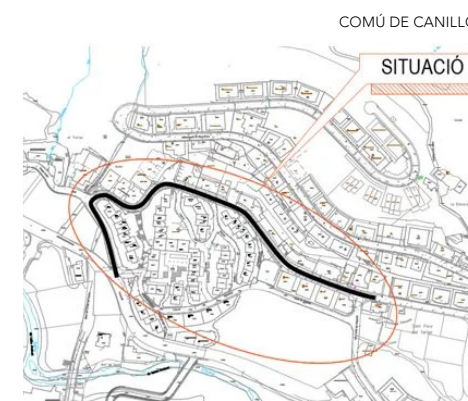


El conveni busca optimitzar els serveis i reforçar l'atractiu cultural, esportiu i de lleure.

ces— i també les inversions futures necessàries per garantir-ne la qualitat, prèvia autorització del Comú. Així mateix, haurà de vetllar pel compliment de la normativa vigent, la satisfacció dels usuaris i la conservació dels espais.

El comú, per la seva banda, conservarà les competències de supervisió i seguiment de la gestió, a més de mantenir la representació institucional davant

d'altres entitats públiques. També es responsabilitzarà de les despeses d'inversió compromeses abans de la formalització del conveni. Per garantir el bon funcionament del model, s'ha previst la creació d'una comissió mixta de seguiment i avaluació, formada per representants de les dues parts, que es reunirà trimestralment per revisar el desplegament de l'acord i avaluar la qualitat del servei prestat. ●



El projecte de remodelació.

2,25 ME en la remodelació de la urbanització de Sant Pere

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

El Comú de Canillo ha aprovat aquest divendres l'adjudicació de la primera fase del projecte de remodelació del carrer de la Urbanització de Sant Pere, al Tarter, per un import de 2.256.851 euros. Els treballs han estat encomanats a l'empresa CAPICSA i abastaran el tram comprès entre la cruïlla amb la CG-2 i la carretera d'accés a l'església de Sant Pere, amb una longitud aproximada de 490 metres. L'actuació té com a objectiu modernitzar la infraestructura urbana d'aquesta zona residencial i turística, amb un enfocament centrat en la seguretat, l'accessibilitat i la sostenibilitat. ●

EL PERIÒDIC / P.F.Q.



L'obertura de la tercera edició del Motand.

FIRA DE LA MOTO

El Motand enceta el Canrodes, que després serà aparcament

POL FORCADA QUEVEDO
ANDORRA LA VELLA

La tercera edició del Motand, que ha donat avui el tret de sortida i s'allargarà durant tot el cap de setmana, ha encetat la renovada zona de Canrodes. De fet, la inauguració de la fira de

la moto ha estat literalment el primer ús del nou espai de Santa Coloma, que un cop finalitzi es transformarà, després d'un període d'entorn 15 dies, en l'aparcament amb 144 places. Enguany, el Motand es desenvoluparà en cinc espais diferents, amb l'acompanyament de 31 es-

pònsors (sis més que l'any passat) i la Rider organitzada per la Penya Motorista l'Esquirol ja compta amb gairebé 300 inscrits (l'any passat en van ser 250). Tot plegat, fites que el cònsol major d'Andorra la Vella, Sergi González, ha celebrat. El mandatari ha recordat que el Canrodes ja el van concebre com "aquest espai polivalent", i que la intenció és que s'hi vagin fent, de tant en tant, "esdeveniments que la paròquia necessita", sobretot des d'una perspectiva per a la població colomenca. ●

Visita el nostre canal de YouTube



Contingut exclusiu

Fes clic aquí

 (+376) 747 747

PROJECTE DE CASES ORDINO

Dormitoris: 3
Banys: X
Places de pàrquing: X
Plantes: X
Metres construïts: XXm²

Carretera del coll d'Ordino,
Ordino
Preu: 1.800.000€

CASA A XIXERELLA LA MASSANA

Dormitoris: 4
Banys: 3
Places de pàrquing: 3
Plantes: 3
Metres construïts: 460m²

Carretera general, Xixerella
Preu: 2.200.000€

 Casa Nova Olivet 10, Ordino laportella@andorra.ad (+376) 353 424 / 379 769 www.laportella.ad

FEINA

El Periòdic cerca **Comercial**

Amb experiència, que tingui coneixements del mercat andorrà. Valorem l'organització, responsabilitat, i els idiomes. Es busca algú amb habilitats comunicatives que tingui nacionalitat andorrana o permís de residència.

Envia'ns el teu CV a rrhh@elperiodic.ad

Nou restaurant Gastronòmic a Escaldes-Engordany.

Cerquem **cuiners,**
cambrers i rentaplats.

Enviar cv a hola@becrestaurant.com



Quiromassatgista Terapèutica

*Baixada del Moli 7-9-11 Planta 3 Bloc a1 Telf: 627740
Andorra La Vella*

Esports

FUTBOL - MERCAT DE FIXATGES

Thomas Carrique signa per dues temporades amb l'FC Andorra

Format al Bordeus, a Espanya ha jugat al Logronyès, al Calahorra, al Celta B i amb la 'Ponfe'

@FCANDORRA



El cartell promocional de l'arribada de Thomas Carrique.

EL PERIÒDIC
ESCALDES - ENGORDANY

Si el primer fitxatge del nou curs tricolor va arribar procedent de l'Eivissa, rival en la semifinal de la promoció d'ascens, a la segona alta se la van trobar a la final: es tracta de l'exjugador de la Ponferradina Thomas Carrique. Així, el lateral dret francès arriba a l'FC Andorra després d'haver-se desvinculat del club d'El Bierzo i signa per dues temporades.

El gal es va formar a les cate-

gories dels Girondins de Bordeus, amb qui va arribar a debutar a Ligue 1 amb el primer equip. Va ser un únic enfrontament de lliga contra l'Estrasburg i un altre de copa davant el Granville i, a partir d'aquí, va començar el seu periple per la lliga espanyola. Va jugar cedit al Logronyès i al Calahorra a 2a Divisió B, i després al Celta B (on va coincidir amb Lautaro de León) i a la Ponferradina, amb qui ha disputat els dos darrers cursos convertint-se en una peça clau en el carril dret

LES XIFRES

3.878'

Són els minuts que el lateral gal ha jugat aquesta lliga amb la 'Ponfe', sent el jugador que més n'ha disputat de tot l'equip.

44

És el nombre de duels que Carrique ha jugat aquest curs. És a dir, pràcticament tots a excepció d'un per acumulació de targetes.

@FCANDORRA



Sergio Molina a El Toralín.

Sergio Molina és escollit dins el millor 11 de tota la Primera Federació

►► Sergio Molina ha signat una d'aquelles temporades per emmarcar. El migcentre madrileny ho ha jugat absolutament tot amb l'FC Andorra aquest curs per tornar l'equip al futbol professional. Això, lligat a les bones actuacions, li han valgut per ser escollit dins el millor esquema de tota la competició ocupant la funció de pivot.

de la defensa.

De fet, aquest curs amb la 'Ponfe', Carrique ho ha jugat pràcticament tot a la lliga, sent el jugador amb més minuts sota les ordes de Javi Rey, i sent un dels únics quatre de tot el conjunt a superar els 3.000 minuts. Només es va perdre 25 minuts contra la Gimnàstica Segoviana –va ser substituït amb 4-0 al marcador– i el duel de la jornada 35 per acumulació de targetes. Fins i tot, va participar en els tres partits de Copa del Rei que va disputar el conjunt bercià. ●

PIRAGÜISME

Doria, top10 en 'short' eslàlom de la Copa del Món de Praga

Demà competirà en disciplines de caiac i canoa

EL PERIÒDIC
ESCALDES - ENGORDANY

Nou top10 del piragüisme andorrà al màxim nivell. Mònica Doria ha estat aquesta tarda 10a en la final de canoa de la Copa del Món de Praga en la modalitat de 'short' eslàlom. "És un format nou per a nosaltres, molt més curt i més explosiu. Personalment m'ha agradat també haver accedit a la final, em fa estar satisfeta i és un bon inici a la competició", ha destacat la tricolor després de la prova, la qual s'ha endut la local Gabriela Satkova seguida de la seva germana Martina. El podi l'ha completat l'ale-

manya Andrea Herzog.

"Demà tornem al model clàssic de Copa del Món: en les dues categories intentarem accedir a les finals, que sabem que no és fàcil, i intentarem després lluitar pel top3", ha remarcat la palista de la Federació Andorrana de Canoa i Caiac (FACC). Així, la jornada de demà dissabte es posarà en marxa amb les eliminatòries de caiac, amb la baixada de Doria a partir de les 09.34 hores, mentre que la final d'aquesta modalitat -en la seva versió tradicional- començarà a les 11.05 hores. Ja a la tarda, serà el torn per a la canoa, amb les eliminatòries a les 14.02 i la final a les 16.00 hores. ●

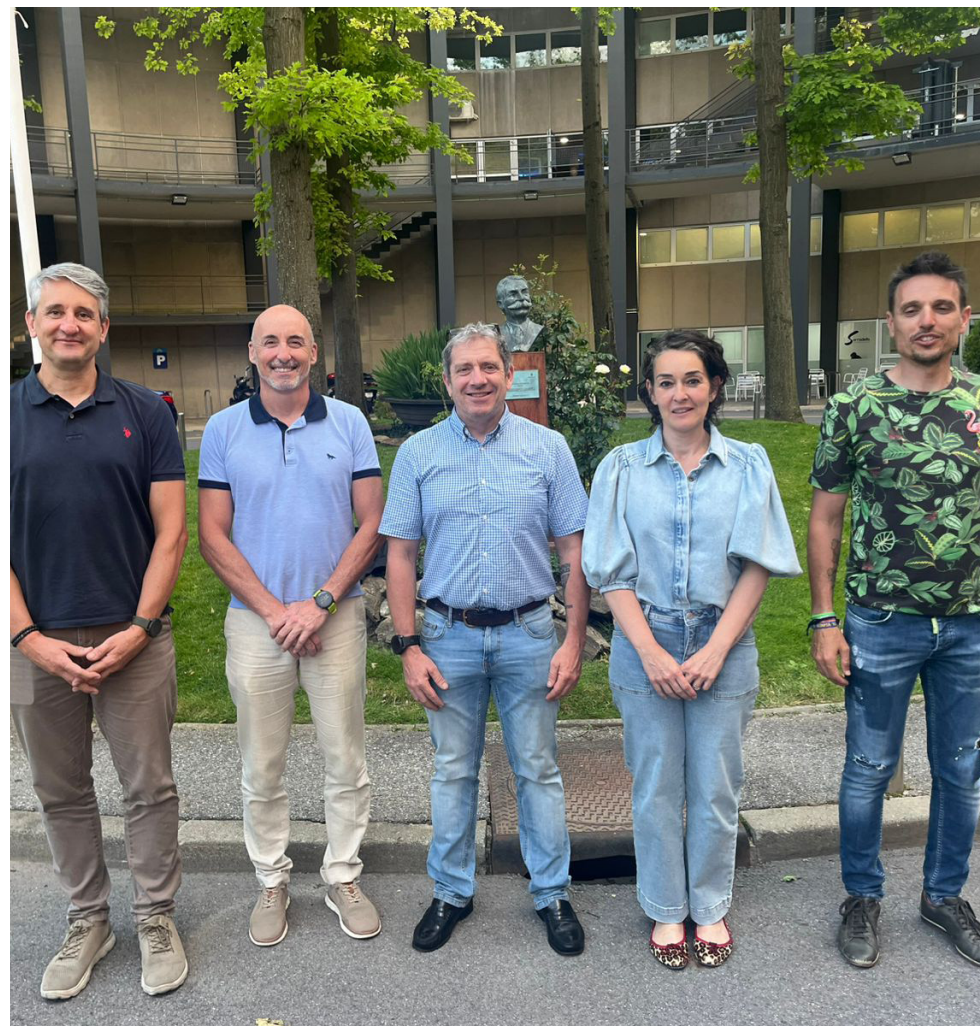
FACC



Mònica Doria durant la prova.

TRIATLÓ - FEDERACIÓ

FATRI



La nova junta directiva, encapçalada per Edurne López.

Carlos Mejia no serà president i el relleu l'agafarà Edurne López

La nova junta vol ser continuista envers el mandat d'Eloi Garcia

EL PERIÒDIC
ESCALDES - ENGORDANY

El temps de neguit viscut a la Federació Andorrana de Triatló ha finalitzat amb la renúncia de Carlos Mejia i l'entrada en escena d'Edurne López. Cal recordar que el primer, en una assemblea extraordinària de la FATri, havia agafat el compromís d'agafar el relleu deixat per l'anterior junta, tot i que no ha pogut certificar la seva incorporació en no completar els membres mínims que havien de formar la Junta Directiva, la qual cosa ha estat a punt de fer desaparèixer la Federació Andorrana de Triatló, segons

esmenten des del mateix ens.

Amb l'objectiu de treballar per "sumar" pel triatló del país, López ha creat una junta directiva que té com a objectiu d'agafar el relleu de la que encapçalava Eloi Garcia. En aquest sentit, aquesta mateixa setmana ha presentat tota la documentació a la Secretaria d'Estat d'Esports perquè la validi, amb una junta completada per Jose Antonio Esteban com a vicepresident, Julio Sánchez com a secretari, Carlos Fernández com a tresorer i David Caubet com a vocal.

"Hem creat un grup de gent que el que vol és sumar envers el triatló andorrà. Tenim unes idees que a poc a poc anirem desgranant, però puc avançar que continuarem amb el foment del treball de la base i ajudant perquè el gruix de practicants i federats vagi creixent", ha comentat López. ●

BÀSQUET I VÒLEI

Els torneigs TIM One i TIM Zero apleguen gairebé 500 equips al país

Les darreres edicions inclouen conjunts del País Valencià, Aragó, País Basc i inclús de Veneçuela

ANA / E.M.



Un moment de la roda de premsa de presentació del TIM One Xp voleibol.

AGÈNCIES
ESCALDES-ENGORDANY

Una nova edició dels torneigs TIM One i Zero de bàsquet i voleibol pista a Andorra conclourà aquest cap de setmana amb els 162 equips, vuit d'ells nacionals, que participaran en la darrera cita de vòlei One Xp. És un esdeveniment que, celebrant la seva 17a edició al país, ja està més que consolidat, però en què l'organització ha destacat que "sempre volem més". "Fem 500 partits en un cap de setmana, que no totes les competicions regulars ho poden dir. Llavors, té el seu mèrit", ha concretat el representant de l'organització

del TIM, Manel Casas. De fet, les xifres parlen per si soles. Només amb les competicions de voleibol, s'estima que són uns 279 equips (208 femenins, 75 masculins i 14 mixtes) els que trepitgen les pistes tricolor, mentre que si se sumen els 2.018 equips del bàsquet, s'arriba als 497. "És un esdeveniment important que ens serveix com a cloenda de la temporada. Sempre esperem que vinguin més equips dels clubs d'Andorra a participar", ha concretat el president de la federació (FAVB), Xavier Folguera.

Tot va començar amb clubs de Catalunya, les Illes Balears i Andorra, però ara ja també s'inclouen alguns equips del País Va-

lencià, Aragó, el País Basc i, inclús, de Veneçuela. "Per primer cop tindrem un equip que ha travessat l'oceà Atlàntic, el Mater Salvatoris de Veneçuela", ha confirmat Casas. Un creixement que demostra la consolidació de les cites i que, a banda, també ho fa per gèneres. Els equips femenins han viscut una creixuda del 42,47%, mentre que el masculí només ho ha fet en 3,64%. En termes globals, el 2024 va haver-hi uns 201 equips al vòlei. Enguany, la xifra ha crescut fins als 279, és a dir, en un 38,8%. "Cada any, creixem exponencialment. És un producte molt important en l'àmbit esportiu i turístic per al país", ha concretat el secretari d'Estat de Joventut i Esports, Alain Cabanes. Cal recordar que també s'utilitzen gairebé totes les instal·lacions disponibles al territori (al pavelló Toni Martí, al Joan Alay, a Encamp, al Lycée Comte de Foix, als Serradells, al pavelló dels Germans Riba, al Prat Gran, a l'escola andorrana de la Massana i al LAUEsport). Entrant al detall, la competició TIM Zero (categories màster i sènior) utilitzen 17 pistes, mentre que el TIM One (categories entre minivoley i juvenil) en fan servir 22.

Si bé les dates enguany s'han hagut d'adaptar a causa de la celebració dels Jocs dels Petits Estats, sobretot en el bàsquet, l'èxit no ha deixat de ser rotund. Aquest, però, és el resultat de molts anys de treball de l'organització amb el Govern i els comuns, en què també s'han intentat quadrar calendaris per evitar sobreposicions d'esdeveniments i s'ha pogut gaudir de millores d'instal·lacions, com ara la del pavelló Prat Gran d'Escaldes-Engordany. ●

Els equips femenins han crescut un 42,47%, mentre que els masculins només ho han fet en un 3,64%



NOMÉS AQUÍ

Per viure-ho,
has de ser-hi!

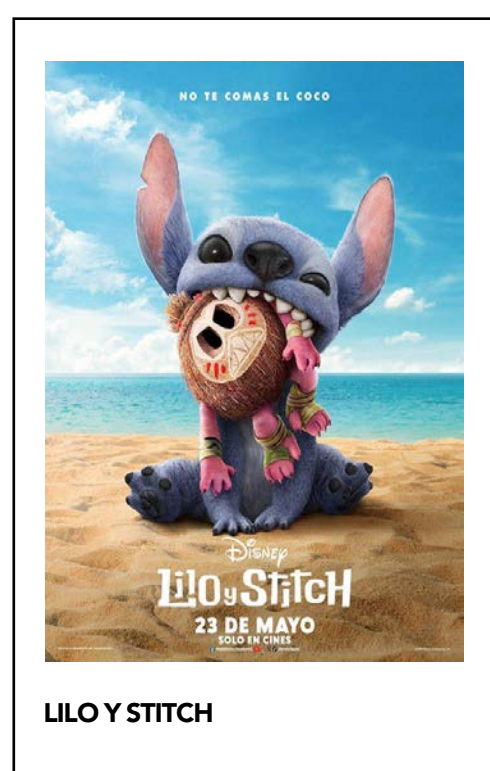
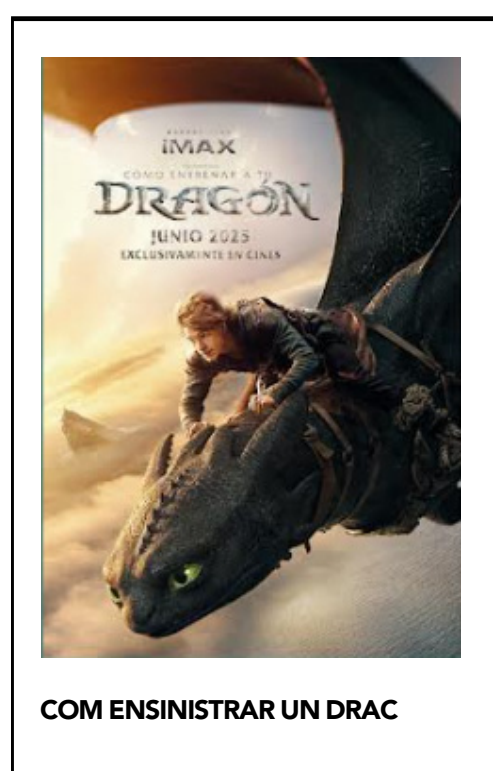
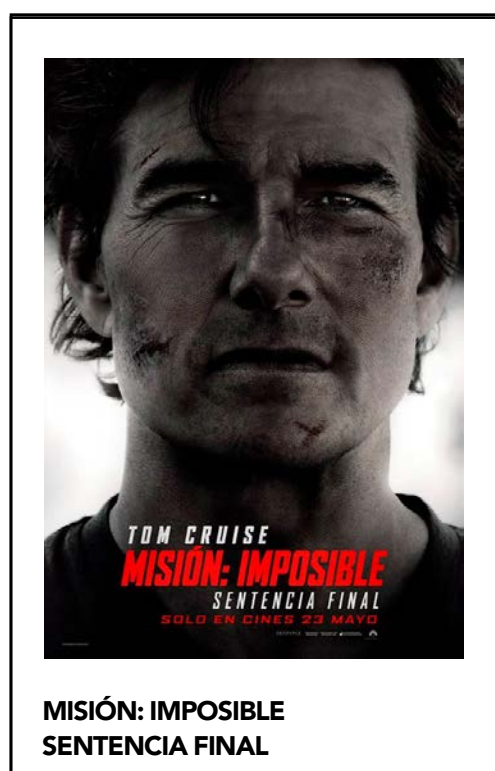
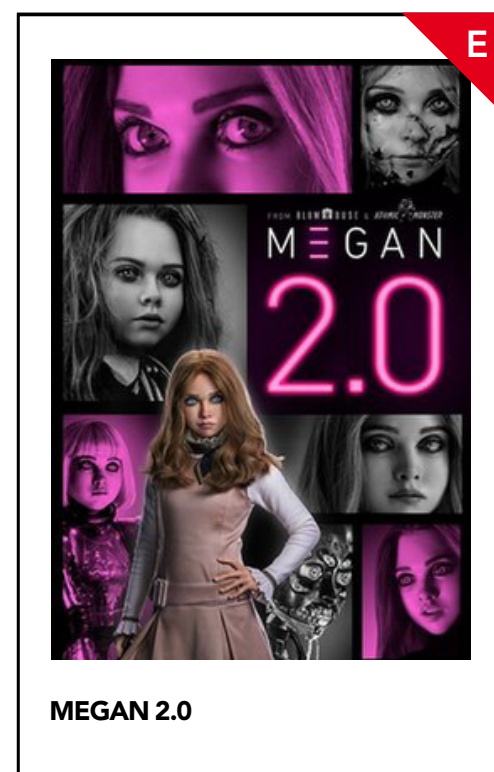


www.bca.ad

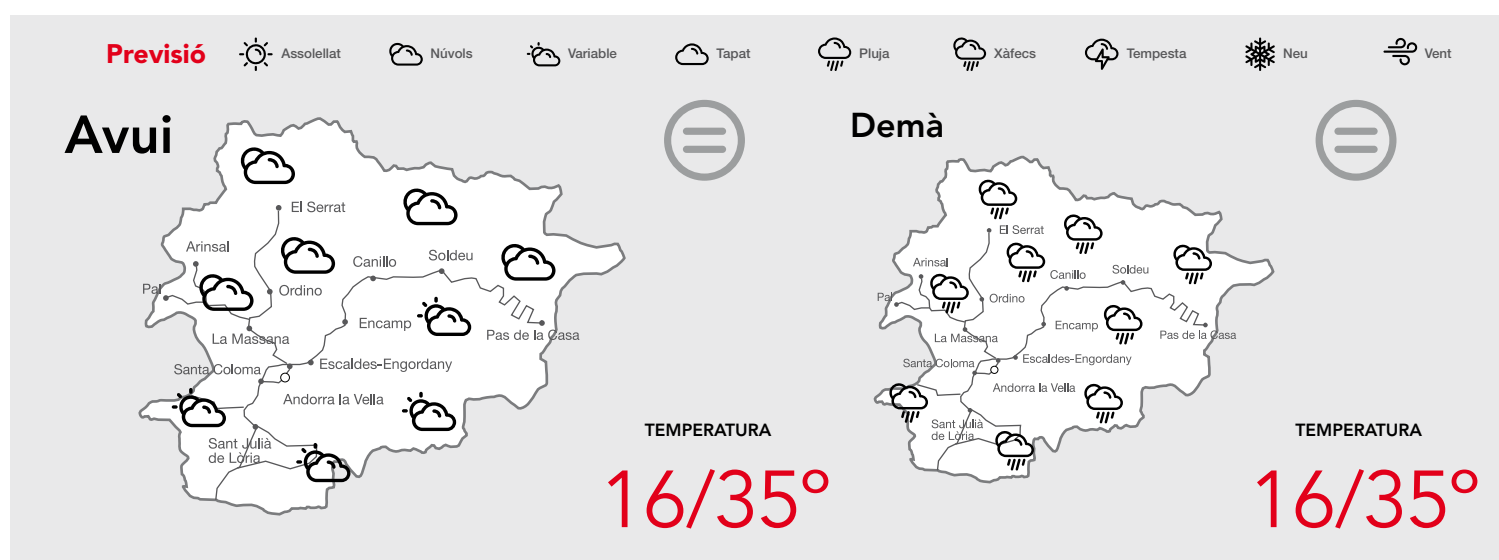
 Andorra

 MORABANC

CARTELLERA DE CINEMA

ESTRENA
REPOSICIÓ

EL TEMPS



Subscriu-te al nostre butlletí
per rebre les últimes notícies
cada matí al teu correu
electrònic



PROGRAMACIÓ TV



08.00 Club Piolet

07:30 Mou-te
08:00 Club Piolet
09:00 Obert per vacances
11:00 Club Piolet
12:00 Mou-te
12:30 El Trànsit
12:45 Memòries d'arxiu
13:30 Horitzons
13:45 Informatiu migdia
14:05 El temps migdia
14:10 Club Piolet
15:10 Informatiu migdia
15:45 Quixots
16:00 Informatiu migdia
16:25 El temps migdia
16:30 Informatiu migdia
16:55 El temps migdia
17:00 El trànsit
17:30 Club Piolet
18:30 Informatiu France 24
19:00 Mou-te
19:30 El trànsit
19:45 Memòries d'arxiu
20:30 Horitzons
20:45 Informatiu vespre
21:10 El temps vespre
21:15 Memòria d'un país
11:00 Jurament de la Constitució del Copríncep epis-copal
22:25 Informatiu vespre
22:55 El temps vespre
23:00 Informatiu vespre

SUDOKU

FÀCIL

	6	8		7	4	2	9	3
		4	9	2				
			5		3	4		8
			6					
					2	6	8	
	9	2	3	8				
		5	7	4	6			9
					9	8		5
		6		5		3		

NORMAL

				7	2	8		6
				6		5		
	2	6				3		7
		8	5	2	6		7	
		7	4				3	
	4			8	3	9		2
		2			4			
	8						6	
4				5	8			3

DIFÍCIL

					2			
2			7			3	4	
		4		5		8		
6		2		7			5	
		7		9	8	4	3	6
		3						8
5	2		8					
		8			4		2	
7		9	6					3

Solucions:

4	7	3	1	5	8	9	2	6
9	9	8	6	3	2	1	4	7
6	2	1	9	4	7	5	3	8
1	4	5	7	8	3	2	6	9
7	8	9	2	4	9	1	5	3
2	3	6	5	1	8	7	4	9
9	1	1	4	9	2	8	7	5
3	1	4	9	2	8	7	5	3

Fàcil:

4	7	3	1	5	8	9	2	6
9	9	8	6	3	2	1	4	7
6	2	1	9	4	7	5	3	8
1	4	5	7	8	3	2	6	9
7	8	9	2	4	9	1	5	3
2	3	6	5	1	8	7	4	9
9	1	1	4	9	2	8	7	5
3	1	4	9	2	8	7	5	3

Normal:

7	4	9	6	3	2	5	1	8
3	6	8	1	4	5	7	2	9
5	2	1	7	3	8	9	6	4
4	7	2	1	6	9	5	3	8
9	3	5	1	7	2	4	8	6
6	8	4	7	3	9	5	1	2
2	1	6	7	9	8	3	4	5
8	3	5	1	4	2	7	6	9

Difícil:

FM

88.1
Cadena Dial Andorra
R7P
89.5
Pròxima FM Andorra
91.4
RNA
92.1
SER Catalunya Andorra
92.6
Els40 Classic Andorra
93.3
Ràdio Valira (Punto ràdio)
93.8
Flaix FM
94.2
RNA
96.0
Andorra 1
98.1
Ràdio Valira (Onda Cero)
100.6
NRJ
101.5
AD Ràdio
101.8
France Inter
102.3
Ràdio Ser P. d'Andorra
102.6
France Musique
103.3
Els40 Andorra
104.0
France Culture
104.6
Catalunya Ràdio
106.0
Ràdio 4
106.8
Ràdio 1
107.2
Ràdio Seu
107.5
Ràdio Principat
107.9
Ràdio 3

Transports

ANDBUS (803 789)			
ANDORRA	BARCELONA	BARCELONA	BARCELONA
Estació	Av. Diagonal	Aeroport T2	Aeroport T1
04:00 h	07:00 h	07:15 h	07:30 h
06:00 h	09:00 h	09:15 h	09:30 h
08:00 h	11:00 h	11:15 h	11:30 h
10:00 h	13:00 h	13:15 h	13:30 h
12:00 h	15:00 h	15:15 h	15:30 h
14:00 h	17:00 h	17:15 h	17:30 h
16:00 h	19:00 h	19:15 h	19:30 h
18:00 h	21:00 h	21:15 h	21:30 h

ANDORRA	PAS DE LA CASA	TOULOUSE	TOULOUSE
Estació	Bus Stop	Aeroport	Estació
05:00 h	05:45 h	08:30 h	08:45 h
10:00 h	10:45 h	13:30 h	13:45 h
15:00 h	15:45 h	18:30 h	18:45 h

ANDORRA	LLEIDA		
Estació	Estació AVE		
06:15 h	08:45 h		
08:15 h	10:45 h.		
10:00 h	12:30 h		
12:15 h	14:45 h.		
14:00 h	16:30 h		
16:15 h	18:45 h.		

BARCELONA	BARCELONA	BARCELONA	ANDORRA
Aeroport T1	Aeroport T2	Av. Diagonal	Estació
08:45 h	09:00 h	09:15 h	12:00 h
10:45 h	11:00 h	11:15 h	14:00 h
12:45 h	13:00 h	13:15 h	16:00 h
14:45 h	15:00 h	15:15 h	18:00 h
16:45 h	17:00 h	17:15 h	20:00 h
18:45 h	19:00 h	19:15 h	22:00 h
20:45 h	21:00 h	21:15 h	00:00 h
22:45 h	23:00 h	23:15 h	02:00 h

TOULOUSE	TOULOUSE	PAS DE LA CASA	ANDORRA
Estació	Aeroport	Bus Stop	Estació
11:00 h	11:30 h	14:25 h	15:00 h
15:00 h	15:30 h	18:25 h	19:00 h
20:00 h	20:30 h	23:25 h	00:00 h

LLEIDA	ANDORRA
Estació AVE	Estació
09:45 h	12:00 h
11:45 h	14:00 h.
13:45 h	16:00 h
15:45 h	18:00 h.
17:45 h	20:00 h
19:45 h	22:00 h.

ALSINA GRAELLS (827 397)
Andorra-Barcelona: 6/6.45/10.30/15/17/19.15
Barcelona-Andorra: 6.15/6.30/7.30/10.30/13/15/17/19
Andorra-Lleida: 8.15/16.15
Lleida-Andorra: 9.30 diumenge / 11.30 de dilluns a di-vendres / 16 de dilluns a diumenge

CAMINO BUS LAZARA (865 500)
Andorra-Galicia-Portugal: dc / dj / dg: 15.30
Portugal-Galicia-Andorra: dm / dj / dv: 15.30

HISPANO IGUALADINA (902 447 726)
Andorra-Reus: 17.00. Servei diari
Reus-Andorra: 7.40. Servei diari

HISPANO ANDORRANA (807 000)
Escaldes-La Seu: de 8 a 21. Cada hora
La Seu-Escaldes: de 7 a 20. Cada hora
Dg: Escaldes-Engordany-La Seu d'Urgell: 8.15/10.30/13/17/19.15
La Seu d'Urgell-Escaldes-Engordany: 7.45/9.10/12/16/18.30
Estació d'autocars-l'Ospitalet: 5.45/17
L'Ospitalet-Estació d'autocars: 7.35/19.45
Estació d'autocars-Costa Daurada: 8.00
Costa Daurada-Estació d'autocars: 17.30 (dl a dv)

MONTMANTELL (807 444)
Andorra-Lleida: 6/8/11.30/15.30/18
Lleida-Andorra: 10.15/14/16/20 i 22

DIRECT BUS-NADAL JULIÀ (805 151)
Andorra-Barcelona aeroport: 6.15/8.15/11.15/13.15/15.15/18.15/20.15/22.15
Barcelona aeroport (Terminal 1 planta 0)-Andorra: 7.30/11.00/13.00/15.00/17.30/20.00/23.00
Barcelona aeroport (Terminal 2 Mural Miró)-Andorra: 7.45/11.15/13.15/15.15/17.45/20.15/23.15
Barcelona Sants (estació de ferrocarril)-Andorra: 6.15/8.15/11.45/13.45/15.45/18.15/20.45/23.45

SOLDEVILA (Amb reserva prèvia 828 117)
Andorra - Lleida: 8.00/15.45 Lleida - Andorra: 12.00/20.15

TAXIS	
ATA	863 000 / 861 005
MÉS TAXI	828 000 / 862 488
TAXI EXPRES	812 345



Dissabte 28
F. El Consell
C/ Prat de la Creu 87
Andorra la Vella
Tel. 819219

Diumenge 29
F. El Consell
C/ Prat de la Creu 87
Andorra la Vella
Tel. 819219

Dilluns 30
F. Pallarès
Av. Príncep Benlloch 8
Andorra la Vella
Tel. 820224

Dimarts 1
F. El Consell
C/ Prat de la Creu 87
Andorra la Vella
Tel. 819219

COOPERATIVA INTERURBANA ANDORRANA	
Tef: 00 34 806.555 - Web:www.interurbana.ad	
Tot l'any	
Andorra (Estació) - Espanya - Portugal (Vila Praia Ancora)	18h15
Tots els Divendres i Diumenges del mes Primer i Tercer dimecres del mes	
Portugal (Vila Praia Ancora) - Espanya - Andorra (Estació)	08h30
Tots els Divendres i Diumenges del mes Primer i Tercer dimarts del mes	

Les guàrdies començaran a les 9.30h del matí del dia assenyalat i acabaran a les 9.30h del matí següent. Poden variar, cal confirmar-les al telèfon: 829 914

gos SOS



Compten amb tu



Adopta Associa't
gos-sos.org
+376 818 451

NONA
MUÑOZ GONZÁLEZ

FITXA

DIRECCIÓ

Hayao Miyazaki

GUIÓ

Hayao Miyazaki

INTERPRETACIONS

Rumi Hiiragi: Chihiro
 Ogino
 Miyu Irino: Haku
 Mari Natsuki: Yubaba
 Yumi Tamai: Lin
 Bunta Sugawara: Kamaji
 Ryunosuke Kamiki: Boh
 Akio Nakamura: Sense
 Rostre

MÚSICA

Joe Hisaishi

GÈNERE

Fantasia, Aventura,
 Animació

'EL VIAJE DE CHIHIRO' (2001)

JUSTWATCH



SINOPSI

Chihiro, una nena de 10 anys, entra accidentalment en un món màgic governat per esperits i éssers fantàstics. Quan els seus pares són transformats en porcs, ha de trobar la manera de salvar-los treballant en una casa de banys per a déus sota la vigilància de la misteriosa Yubaba.

COMENTARIS

Una obra mestra de l'animació japonesa, 'El viaje de Chihiro' combina imaginació, emoció i una narrativa profunda. Miyazaki construeix un món visualment captivador amb missatges sobre el creixement personal, la valentia i el respecte per la natura. És una pel·lícula apta tant per a infants com per a adults, plena de simbolisme i detalls culturals fascinants.

PUNTUACIÓ



PLATAFORMES

POMPES FÚNEBRES
DE LES VALLS

Fem més fàcils els moments més difícils

www.pompesfunebresdelesvalls.com Tels.: 866 632 - 807 180
 info@pompesfunebresdelesvalls.com

