



SEGURETAT LABORAL Pàgina 6

Els expedients sancionadors incoats es disparen fins a un 45%

El 2024, s'han dut a terme 1.224 actuacions en l'àmbit de la inspecció laboral

INICIATIVA 'STOLPERSTEINE' Pàgines 12 i 13

CONSELL GENERAL

Familiars dels deportats als camps nazis en l'homenatge davant de la Casa de la Vall.



Un desitjat homenatge per als 13 andorrans deportats als camps nazis

AMB L'ORDRE DE CARLEMANY Pàgina 14

El Consell General reconeix i honora a les dones que van obrir la porta al sufragi femení

CONSELL GENERAL



Foto de 'família' a l'homenatge.

CANVIS INTERNS Pàgina 3

L'INH proposa una reestructuració de l'actual comissió nacional de l'habitatge

AFERS SOCIALS Pàgina 8

L'Estat manté la tutela de 67 dels 117 menors protegits en els darrers cinc anys

BALANÇ ANUAL Pàgina 10

Josep Maria Nin tanca la porta a una sortida de la seu de MoraBanc a l'exterior

PROVA PILOT Pàgina 7

Desplegament de 90 collars de seguiment per prevenir incursions de l'ós

PRIMERA FEDERACIÓ Pàgina 18

Clemente deixa clar que el partit contra el Nàstic «l'afrontem com una final»

DI PO SIT



myandbank

3 % a 3 mesos

Contrata ja la teva cartera automatitzada des de 150 € i fes un dipòsit al 3 % TAE.

El dipòsit més alt del mercat!



3 %

Dipòsit al 3 % TAE a tres mesos. Des de 3.000 € fins a 100.000 €, subjecte a tenir una cartera automatitzada activada amb mínim 150 €. Contractació disponible fins al 15 de maig de 2025. Myandbank és un banc 100% digital, un nou canal comercial d'Andorra Banc Agrícola Reig, SA (Andbank). Andbank opera amb el Número de Registre Tributari (NRT) A700158 F, el núm. de Registre Societats Mercantils 5008. i el núm. de registre a l'Autoritat Financera Andorrana (AFA) EB 01/95. Per a més informació, contacta amb hola@myandbank.com o al 881 960.

Tema del dia

Possibles solucions a la crisi de la vivenda

CANVIS EN EL FUNCIONAMENT INTERN

Proposta d'una reestructuració de la comissió nacional de l'habitatge

Altrament, es vol impulsar l'establiment de criteris objectius per controlar l'augment dels lloguers

SFGA



Conxita Marsol, Marta Alberch i Jordi Puy, en la presentació dels pisos assequibles a l'edifici Pellicer.

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

L'Institut Nacional de l'Habitatge (INH) ha proposat reformular el funcionament intern de la comissió nacional de l'habitatge per agilitzar el procés de presa de decisions i facilitar l'aplicació efectiva de les mesures derivades. Aquesta proposta s'ha posat sobre la taula en la primera reunió de l'ens celebrada aquest dimecres al matí, la primera des del novembre de 2023. L'objectiu és clar: optimitzar l'estructura

operativa de la comissió per fer front a la problemàtica de l'habitatge amb una visió a mitjà termini, fixada en l'horitzó 2027.

Entre els canvis organitzatius plantejats, destaca la creació de dues instàncies diferenciades dins la comissió: una comissió plenària i una de permanent. La plenària, que es reuniria un cop l'any, mantindria la composició actual —amb eventuais ajustos—, mentre que la comissió permanent tindria caràcter trimestral i una funció operativa. Aquesta segona instància es-

taria formada per un nombre reduït de membres, amb presència fixa de representants de l'INH i del ministeri de Presidència, Treball, Economia i Habitatge, encapçalat per Conxita Marsol.

A la comissió permanent també hi podrien participar tècnics

VISIÓ A MITJÀ TERMINI

2027

L'any 2027 és on es té la vista fixada per fer front a la problemàtica actual de l'habitatge.

dels comuns i del Govern, així com representants escollits d'entre les entitats presents a la comissió. L'elecció dels vocals no permanents es podria fer mitjançant una llista oberta o per candidatura voluntària, amb l'objectiu de garantir una participació diversa i compromesa. Un cop consensuat el nou model intern, es traslladarà la proposta al Govern per a la seva validació i eventual modificació.

També s'ha plantejat la creació d'una borsa d'habitatge amb contraprestacions per als propietaris

A banda d'aquesta reforma estructural, s'ha anunciat l'inici d'un procés de recollida de propostes concretes per abordar la situació de l'habitatge. Entre les línies d'actuació que es posaran a debat hi ha mesures inspirades en models europeus —com el suís— que limiten l'increment dels lloguers, tant en contractes nous com vigents, mitjançant criteris objectius i mecanismes de mediació. També s'ha plantejat la creació d'una borsa d'habitatge amb contraprestacions per als propietaris i acompanyament als llogaters, així com incentius fiscals per afavorir el lloguer i la construcció d'habitatges a preu regulat. ●

EDITORIAL

El repunt d'expedients laborals evidencia mancances

Un augment del 45% en els expedients sancionadors incoats per irregularitats laborals en només un any no pot ser interpretat com un simple efecte de més inspeccions. La dada és contundent: 48 expedients

el 2024, davant dels 33 del 2023. Si bé el Govern apunta que això respon a una major presència sobre el terreny, la realitat és que aquest repunt també reflecteix la persistència de pràctiques laborals inadequades en

massa empreses del país. Aquest increment evidencia que l'incompliment de la normativa és més estès del que es vol admetre. L'argument que l'augment d'actuacions porta, automàticament, a més sancions,

no pot servir per diluir la responsabilitat de les empreses ni per alleugerir el debat sobre la qualitat del nostre sistema laboral. Les dades obliguen a una reflexió més profunda: per què tantes empreses continuen

vulnerant els drets laborals? I, sobretot, què està fallant en la prevenció i la formació? Les inspeccions són imprescindibles, però no poden ser l'únic pilar d'una política laboral realment efectiva.

EL PERIÒDIC D'ANDORRA no es fa responsable de l'opinió dels seus col·laboradors i tampoc s'identifica necessàriament amb els seus comentaris.

A efectes de publicitat contractada per persones pertanyents a diferents sectors o branques professionals, aquest mitjà no es fa responsable del contingut de la publicitat en relació al disposat en les normes estatutàries o deontològiques que regeixen la professió en concret, la qual qüestió únicament compet a la persona que contracta la publicitat.



fleca font
des del 1946 Ordino

*Un espai únic i acollidor
per comprar i / o consumir
productes acabats d'elaborar*

**Entrepans freds i calents de xapata,
hamburgueses, creps salades i dolces....**

HORARI:
De dilluns a dissabtes:
de 7:30h a 20:00h
Els diumenges:
de 7:30h a 14:00h

**Carrer de la Vall, 2, AD500 Andorra la Vella Tel. +376 829 470
Av. Casamanya, edifici Casa Font AD100 Ordino Tel.+376 847 064**

LA TRIBUNA

La moda a Andorra: elegància o excés de prudència?

ROSER
COLL



A Andorra, la moda sovint sembla caminar per un fil molt fi entre l'elegància clàssica i una rigidesa estètica que pot fregar l'avorriment. Certs sectors de la societat— especialment les generacions més grans o aquells amb una mentalitat més tradicionalista— perpetuen una idea de “bona presència” ancorada en els cànons més previsibles: colors neutres, peces discretes, formes convencionals. I això, en un món que avança cap a la llibertat d'expressió i la celebració de la diversitat, pot ser vist com un fre més que una virtut.

Aquest conservadorisme no és només una qüestió d'estil, sinó també d'actitud: una por latent al “què diran”, una necessitat d'encabir-se

en un patró ja establert. Es vesteix per agradar als altres, per no desentonar, més que no pas per expressar-se. I això redueix la moda a una mena de disfressa social, en què l'autenticitat queda amagada darrere d'un abric ben planxat.

És curiós, perquè aquest excés de prudència contrasta amb l'entorn: un país envoltat de natura salvatge, muntanyes poderoses, i una gran afluència de visitants d'arreu del món. La pregunta és inevitable: ON ÉS LA VALENTIA ESTÈTICA QUE REFLECTEIXI TOT AQUEST ESPERIT LLIURE?

Potser ha arribat l'hora de deixar enrere la POR de desentonar. Perquè la moda, el cap i a la fi, és també un espai per rebel·lar-se—amb estil, sí— però també amb personalitat.

La meua versió és contundent i crítica, la moda m'agrada, però no



FREEPIK

pas pel que el sistema vol vendre'ns. M'agrada la moda com a acte de rebel·lia, com a expressió d'identitat pròpia i com a eina de creativitat que escapa de les ten-

dències buides.

El conservadorisme estètic a Andorra és un mirall d'una societat que, sovint, té més por al canvi que ganes d'evolucionar. Es vesteix per

no molestar, per no cridar l'atenció, per passar desapercebut. Però aquesta discreció — que alguns anomenen elegància— també pot ser una forma subtil d'auto-censura.

Aquest estil tan repetitiu, tan “segur”, és el reflex d'un pensament que penalitza l'expressió individual i premia la conformitat. És un crit silenciós que diu: “No siguis diferent. No t'arrisquis”. I això, en ple segle XXI, no només és limitant: és estèril. Quan la roba esdevé una armadura per protegir-se del judici aliè, la moda deixa de ser art i es converteix en uniforme.

Andorra té potencial per ser un bressol d'estils diversos, trencadors i propis. Però per això cal deixar enrere la por de ser vist, de ser jutjat, o simplement... De ser un mateix. ●

**Quiromassatgista
teràpèutica**



EL TEU ESTIU COMENÇA AQUÍ

Més informació:



TALAIA PLAZA
ECORESORT
BEGUR

CONSELL DE MINISTRES

Els expedients sancionadors incoats s'incrementen fins a un 45% el 2024

Guillem Casal no especifica, però, si les empreses han arribat a ser realment sancionades



Les inspeccions arriben a les 1.224 actuacions i els casos d'accidents laborals registren un descens significatiu respecte del 2023.

LAURA GÓMEZ RODRÍGUEZ
ESCALDES-ENGORDANY

El ministre portaveu, Guillem Casal, ha informat aquest dimecres que els expedients sancionadors incoats a empreses per irregularitats laborals han augmentat un 45% entre el 2023 i el 2024, passant de 33 a 48. Aquesta dada ha estat exposada durant la roda de premsa posterior al Consell de Ministres, en què també s'han donat a conèixer les xifres relatives a la seguretat i sinistralitat laboral.

Casal ha destacat que l'incre-

ment de les sancions «no es pot vincular a un augment dels accidents laborals», sinó a una major presència inspectora i recursos desplegats sobre el terreny. «Amb més inspecció, més recursos i més accions, hi ha menys accidents», ha afirmat. En aquest sentit, ha detallat que el nombre d'accidents laborals ha passat de més de 3.700 el 2023 a una previsió de 2.400 el 2024.

Durant el mateix període, s'han dut a terme 1.224 actuacions en l'àmbit de la inspecció laboral, amb especial atenció a les empreses amb més de 20 tre-

balladors, que tenen l'obligació de disposar d'un tècnic en seguretat i salut en el treball. «Sancionem quan es donen irregularitats. Les dades parlen per si soles», ha manifestat Casal.

D'altra banda, el ministre ha respost a les crítiques d'alguns treballadors sobre la manca de legislació específica en matèria de malalties laborals, que consideren que la normativa actual, vigent des del 2008, és insuficient. Casal ha reconegut que aquesta és una qüestió que es pot revisar: «Si detectem aquesta situació i la ministra Marsol ho considera pertinent, es tindrà en compte per millorar-la».

En aquest context, Casal no ha desaprofitat l'oportunitat per tornar a defensar l'Acord com l'eina clau per a la millora de les condicions laborals al país. «L'Acord s'ha de veure com una oportunitat per al país i el teixit empresarial», ha assegurat. Segons ha indicat, aquest marc ha de permetre abordar millores en la trajectòria laboral del Principat amb una visió estructural.

Pel que fa a la jornada de l'1 de maig, i en resposta a les preguntes sobre l'absència de mobilitzacions, Casal ha recordat que «el Govern mai ha fet valoracions a favor ni en contra de les manifestacions» i ha reiterat que no s'hi oposaria si alguna fos sol·licitada. «El Govern faria les valoracions corresponents i no posaria cap problemàtica per dur-la a terme», ha conclòs el ministre portaveu. ●



Guillem Casal

MINISTRE PORTAVEU

«Si detectem aquesta situació i la ministra Marsol ho considera pertinent, es tindrà en compte per millorar-la»

90 collars de seguiment per prevenir possibles incursions de l'ós

La prova pilot es durà a terme a la zona nord del Principat

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

El Ministeri de Medi Ambient, Agricultura i Ramaderia posarà en marxa pròximament una prova pilot amb 90 collars de seguiment electrònic per controlar els ramats durant la transhumància i detectar possibles incursions de l'ós al territori. Aquesta iniciativa, que es comunicarà oficialment dilluns, busca prevenir l'extinció del model tradicional de pastura a causa del risc creixent que representa la fauna salvatge.

Segons ha explicat aquest dimecres el ministre de la cartera, Guillem Casal, la prova forma part d'un projecte de control i monitoratge del bestiar i s'enmarca dins de la nova campanya de transhumància. «És una prova pilot per minimitzar el perill que representa l'ós i garantir la seguretat dels ramats», ha afirmat.

Els collars es distribuïran en explotacions de cavalls, vaques i ovelles situades a la Massana, Ordino, Canillo, Encamp i la zona del port d'Envalira. En canvi, la mesura no s'aplicarà a la Vall de Madriu, Perafita i Claror ni a la zona de Pessons i Montmalús, on, segons Casal, «mai no s'ha detectat presència d'os». Els dispositius incorporen tecnologia GPS i perme-



El ministre de Medi Ambient, Agricultura i Ramaderia, Guillem Casal, aquest dimecres.

tran fer un seguiment en temps real dels ramats mitjançant dispositius mòbils. «El seguiment serà permanent i centralitzat», ha indicat Casal. Això permetrà que tant els ramaders com el Ministeri disposin de dades en temps real sobre la localitza-

ció i estat de la cabana ramadera, i que els banders puguin incrementar els controls sobre el terreny en cas necessari. El projecte té un cost total de 14.000 euros, una xifra que Casal ha qualificat com «assumible per a l'administració». ●

GOVERN D'ANDORRA



Render de com resultarà l'edifici ordenenc.

L'antic hotel Casamanya ja té licitada la seva fase més vital

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

L'antic Hotel Casamanya continua actualment amb una primera fase d'obres que s'estima que culmini aquest setembre amb l'objectiu de convertir aquest edifici en les pròximes i renovar les dependències del ministeri que encapçala el ministre Gui-

llem Casal; és a dir, el de Medi Ambient, Agricultura i Ramaderia, així com destinar la seva planta baixa per acollir unes oficines del Comú d'Ordino i també del Quart. Precisament, el titular de la cartera mediambiental ha sigut l'encarregat avui de posar en coneixement públic que el Govern ha aprovat la licitació de la segona fase d'aquests treballs

a petició expressa del ministeri de Territori i Urbanisme. Així, Casal ha deslligat que el projecte forma part de la línia d'actuacions governamentals «per rehabilitar i donar un nou ús d'interès general a un indret que es trobava abandonat des de fa 20 anys», contemplant en aquesta segona intervenció «l'enderroc d'elements no estructurals de l'edifici, així com l'execució dels treballs d'arquitectura i les instal·lacions». A més d'això, s'afegeix la reforma de l'interior, com també la restauració de la façana. ●

XIFRES DELS DARRERS CINC ANYS

L'Estat encara manté la tutela de 67 dels 117 menors protegits

Des d'Afers Socials s'assenyala que la majoria d'aquestes tuteles superen l'any de durada

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

Un total de 117 menors han estat sota la tutela de l'Estat durant els darrers cinc anys. Així ho recull la resposta publicada aquest dimecres al Butlletí del Consell General, facilitada pel Ministeri d'Afers Socials i Funció Pública, encapçalat per Trini Marín, en resposta a una sèrie de preguntes formulades per la presidenta suplent del grup parlamentari socialdemòcrata, Susanna Vela.

Segons les dades actuals, 67 dels 117 infants i adolescents tutelats continuen sota protecció institucional. Pel que fa a la distribució per sexes, del total de casos gestionats durant aquest període, 67 corresponen a nenes o noies i 60 a nens o nois. Cal destacar, tanmateix,

que els menors que es troben actualment tutelats, 35 són nois i 32 són noies.

La socialdemòcrata i presidenta suplent de la formació política també va sol·licitar informació sobre el nombre de famílies d'acollida actives durant aquest període. La resposta de la cartera liderada per Marín indica que s'han registrat 41 famílies d'acollida en cinc anys, de les quals tres han culminat un procés d'adopció: un cas d'una nena i dos de nens.

Pel que fa a la durada de les tuteles, el ministeri assenyala que majoritàriament superen l'any, i només en pocs casos són de caràcter provisional per mesos. Destaca especialment un cas iniciat l'any 2015 amb una tutela provisional de 10 anys, el qual encara es troba vigent a dia d'avui. ●

ARXIU ANA



Una imatge del centre d'acollida de menors.

PER COBRIR VACANTS I REFORÇAR SERVEIS

ARXIU ANA



L'edifici administratiu del Govern.

225 treballadors eventuais contractats des del juny del 2023

L'ens governamental assegura que tots els candidats acreditaven la titulació requerida

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

Des del mes de juny del 2023, l'administració ha incorporat 225 treballadors eventuais per cobrir diferents llocs de feina dins l'estructura del Govern, incloent-hi diversos departaments i també cossos especials com la policia o Institucions Penitenciàries. Així es desprèn d'una resposta escrita de la ministra d'Afers Socials i Funció Pública, Trini Marín, a una consulta formulada per la presidenta del grup parlamentari d'Andorra Endavant, Carine Montaner. Segons s'hi detalla en la informació publicada aquest dimecres, els motius d'aquestes con-

tractacions han estat diversos: cobrir places vacants, fer front a un excés de tasques, substituir personal, dur a terme funcions periòdiques o executar projectes específics.

Tot i que en molts dels casos no s'ha aplicat el principi de publicitat, igualtat i concurrència, l'Executiu assegura que «tots els processos de selecció han estat justificats suficientment pel departament de destí i aprovats per la secretaria d'Estat de Funció Pública». A més, es remarca que totes les persones contractades des del juny passat «han acreditat la titulació requerida per al lloc de treball».

Pel que fa a les adscripcions temporals al cos general concedides des de mitjans del 2023 fins a l'actualitat, s'especifica que se n'han autoritzat 21, de les quals en quinze tampoc s'ha respectat el principi de publicitat, igualtat i concurrència. En un dels casos, s'ha fet una cobertura de plaça com a mesura cautelar. ●



EL TEU ÈXIT
ONLINE ESTÀ A UN SOL CLICK

La teva Pàgina web

perfecta amb nosaltres!

 **Parlem ara!**

**Disseny web
personalitzat**

**Optimització
SEO**

**Disseny
Responsive**

**Manteniment i
Actualitzacions**



+376 849 489



@Vangoand



 **hola@vangoandorra.com**

 **www.vangoandorra.com**

BALANÇ MACROECONÒMIC ANUAL

MoraBanc no exportarà la seva seu a fora, tot i el valor afegit per Tressis

EL PERIÒDIC / M.A.

Nin recalca altrament el creixement del banc, el qual arriba al 12%

PARIS MAMEGHANI
ANDORRA LA VELLA

La consolidació territorial i internacional dels tres bancs del país ha quedat més que patent després de la valoració i intervenció efectuada avui pel president de MoraBanc, Josep Maria Nin, durant la Junta General d'Accionistes, esgrimint que «el passat any ha sigut molt favorable per a la banca local, mantenint un creixement sostingut del mercat nacional i al mateix temps facilitant una palanca de desenvolupament gràcies als 57,7 milions de benefici que ha tancat el curs MoraBanc».

Sobre la viscuda expansió financera, en aquest sentit mitjançant l'adquisició de la banca privada de Tressis i el Banc Europeu de Finances, ha assegurat que ha permès a l'entitat «manegar una línia de negoci molt favorable als Estats Units, Suïssa i Espanya, però que en cap cas davant una possible associació amb Europa moure'm la nostra seu, com tampoc desviarem l'atenció a un altre lloc sabent que el nostre principal creixement de capital està aquí». Ha ponderat així que la regulació andorrana «és excel·lent» i que amb cada any que passa se suma un punt de maduresa en la trajectòria de les entitats.

Una Junta d'Accionistes que ha validat aquesta tarda els comptes de la institució i el resultat de 2024, un exercici que ha mantingut el seu creixement amb el benefici citat, «que ha estat un 12% més que el 2023». En aquest aspecte, el grup va tancar el curs amb 18.436 milions de recursos gestionats, un 67% més que



Els accionistes han aprovat els comptes que acrediten una xifra rècord de recursos gestionats per l'entitat amb 18.436 milions d'euros.

XIFRES DE CREIXEMENT

18.436.000

És la xifra aproximada de recursos econòmics gestionats per l'entitat bancària blava durant tot el 2024.

19,47%

És l'índex de solvència amb el qual MoraBanc ha tancat el curs anterior, corroborant la solidesa de l'entitat.

a l'any anterior, «amb un elevat ROE que, al darrer any, ha crescut fins al 15,04%».

A banda, la solidesa del balanç de MoraBanc queda palesa en la ràtio de solvència que se situa al 19,47% (CET 1 fully loaded), i en la de liquiditat, que va tancar el pasat any amb un valor de 301,23%

i «que reflecteix l'excel·lent situació de liquiditat de l'entitat». A la sessió, en la qual hi ha estat present al marge del mateix Nin, el conseller delegat de l'entitat, Lluís Alsina; el president de la Junta, Daniel Aristot; el secretari general, Marc Vilallonga i el notari, Isidre Bartumeu, tots ells també han recalcat la inversió creditícia, que en 2024 es va tancar amb 1.509 milions d'euros amb una ràtio de morositat que s'ha vist reduït fins al 2,33%.

«El balanç de l'any 2024 és certament positiu, ja que hem pogut cobrir tot el nostre pressupost habilitant, d'una banda, la nostra posició de creixement orgànic al mercat andorrà i de l'altre, hem aconseguit crear una palanca de creixement notable. No obstant això, ha definit el 2025 com un any «que segurament en

l'àmbit econòmic serà complicat, ja que per primera vegada en molt de temps hem viscut una davallada simultània del Market Equity; és a dir, de la renda variable, la renda fixa, l'or i les matèries primeres». Ha retret que això s'ha donat a causa de la «volatilitat que ha brindat una situació que no pot ser contraintuïtiva, ja que requerirà una anàlisi molt curosa i freda», ha afirmat.

Així, Nin ha sigut contundent en negar que la seu social de la seva entitat es podria traslladar a un altre país del continent, corroborant que el creixement mercantil més important «el tenim aquí» posant com a exemple l'operació de compra del Banc Santander. «El progrés fora de les nostres fronteres és per a nosaltres complementari, no pas prioritari. Tenim prou potencial». ●



Som a la Guia Michelin

W **BEÇ**

Cuinem Andorra

MEMÒRIA HISTÒRICA - NAZISME

Comença la instal·lació de les llambordes en honor als deportats

Formaran part del Memorial de l'Art Stolpersteine, amb més de 100.000 arreu d'Europa

SFGA/JAVILADOT



L'escultor, Gunter Demnig, mostrant una de les llambordes de llautó daurat, 'Stolpersteine'.

EL PERIÒDIC
ESCALDES - ENGORDANY

Aquest dimecres, Meritxell ha sigut testimoni de l'acte d'homenatge als 13 andorrans que van ser deportats als camps de concentració i d'extermini nazis durant la Segona Guerra Mundial, set dels quals van acabar morint. Aquesta iniciativa, impulsada per Velles Cases Andorranes de la mà de la Fundació Traces Gunter Demnig, consisteix en la col·locació de llambordes de llautó daurat, 'Stolpersteine', amb les dades de la víctima del nazisme davant de les cases on van nèixer o viure, o bé en algun lloc significatiu per a aquests.



Instant després de col·locar la llamborda de llautó daurat, 'Stolpersteine'.

SFGA/JAVILADOT

Concretament, s'ha col·locat la llamborda en homenatge davant de la casa de Bonaventura Bonfill Torres, de Cal Candela de Meritxell. De fet, l'historiador del Departament de Patrimoni Cultural, Pau Chica ha destacat que «tots ells són un exemple de com la Segona Guerra Mundial va afectar de ple als andorrans i també a Andorra com a país, que en aquells anys comptava amb poc més de 4.500 habitants». «Com ja havia passat amb la Guerra Civil espanyola, el Principat tornava a convertir-se en una terra de pas i refugi per als més de 8.000 eva-

Les 'Stolpersteine' inclouen les dades de la víctima i s'han posat davant de les cases on van nèixer o viure

dits que es calcula que van passar pel país al llarg de la Segona Guerra Mundial», ha afegit.

Velles Cases Andorranes ha col·locat també set llambordes més en homenatge a Pere Mandicó Vidal (de Cal Xicos de Prats), Josep Calvó Torres (de Cal Jaumina de Prats), Antoni Vidal Felipó (de Cal Vidal de Prats), Josep Franch Vidal (de Cal Ponet de Canillo), Càndid Rossell Rial (de Ca l'Adela, Andorra la Vella), Salvador Montanya Codina (de Ca la Conxita d'Andorra la Vella) i Bonaventura Casal Farràs (de Ca l'Ayern de la Margineda, Andorra la Vella). Així, les llambordes col·locades en territori andorrà formaran part del Memorial de l'Art Stolpersteine, amb més de 100.000 d'aquests elements col·locats arreu d'Europa. ●



Familiars dels deportats als camps nazis en l'homenatge davant de la Casa de la Vall.

«Avui, més que mai, és important recordar els errors del totalitarisme»

Ensenyat destaca la tasca en descobrir els ciutadans que van morir a mans del moviment

POL FORCADA QUEVEDO
ANDORRA LA VELLA

«Han passat 80 anys. Han estat dècades de silenci de moltes famílies, però avui, més que mai, és importantíssim recordar els errors del totalitarisme i la guerra». Aquestes han estat paraules del síndic general, Carles Ensenyat, durant el parlament que ha fet durant la sessió de cloenda de la iniciativa 'Stolpersteine', a la plaça del Consell General, en homenatge als 13 andorrans que van ser deportats als camps de concentració

i d'extermini nazis durant la Segona Guerra Mundial. «És un acte amb voluntat de ser nacional, a la plaça on s'ha trobat tota la població andorrana durant centúries. En representació del poble andorrà i en representació d'aquesta sobirania que en un moment de la història va perdre uns ciutadans represaliats per un horror com era el nazisme», ha completat.

Ensenyat ha destacat la tasca de Roser Porta i Jorge Cebrián en descobrir els ciutadans que van morir a mans del moviment totalitari alemany, tot apuntant

que podrien haver estat més, «però no ho sabrem». «Fins fa poc es desconeixia si hi havia hagut andorrans entre les víctimes. Sovint els propis familiars ho desconeixien, perquè hi havia qui, potser, havia marxat a França i no se sabia què havia passat amb ells. A poc a poc, aquesta investigació ha revelat que molts van morir en aquests camps de concentració», ha detallat. Ha incidit que fins i tot moltes famílies tenien vergonya d'admetre que havien mort a un camp de concentració, «quan justament no ha d'haver-hi vergo-

nya». «En aquest cas ha d'haver-hi un reconeixement molt profund per aquestes persones que van ser assassinades», ha afegit.

El síndic general ha deixat clar que els noms de totes aquestes persones andorranes haurien de ser presents als camps de concentració: «Moltes vegades pensem que el Principat, per haver sigut un país neutre i no haver entrat a la guerra, no hauria d'estar. Al contrari, ens adonem que no solament hauria de ser-hi, sinó que 13 víctimes entre 8.000 ciutadans és una xifra important». ●

IMPULS D'UNA DEMOCRÀCIA INCLUSIVA

Homenatge a les nou dones que van obrir la porta al sufragi femení

Les impulsores són reconegudes amb l'Ordre de Carlemany

CATARINA KOHLER PACINO
ANDORRA LA VELLA

El Consell General ha viscut aquest dimecres una jornada carregada d'emoció, memòria i justícia històrica, en la qual s'hi ha lliurat l'Ordre de Carlemany a nou dones andorranes per la seva contribució decisiva a l'assoliment dels drets polítics i civils de les dones al Principat. Aquesta condecoració, una de les més altes del país, ha volgut posar nom, rostre i veu a les impulsores d'un canvi silenciós, però radical: el dret de les do-



MARIA MOLNÉ

IMPULSORA DEL SUFRAGI FEMENÍ

«No podíem ni tan sols dur a terme tràmits administratius sense tenir l'autorització del marit»

nes a votar i ser ciutadanes de ple dret.

El 13 d'abril de 1967, una dona per cada parròquia, més Escaldes-Engordany, va presentar al Registre del Consell General una petició perquè s'autoritzés la recollida de signatures en tot el territori. El que demanaven era molt més que un dret formal: volien formar part de la vida política del país i trencar amb una situació de subordinació legal i cívica. En poc més d'un any, 378 dones van signar aquella demanda, obrint la porta a un canvi profund. El dret de vot femení es va aprovar el 14 d'abril de 1970, i les dones andorranes van poder votar per primera vegada



Maria Molné, a baix a l'esquerra, instants abans del tret inaugural a la cerimònia.

el 1971. El dret a ser elegides va arribar més tard, i el 1985, Maria Teresa Armengol es va convertir en la primera dona consellera general.

Durant l'acte d'avui, s'ha fet entrega del Ordre de Carlemany a nou dones, dues de les quals — Angelina Mas i Maria Molné — han rebut la distinció en persona, mentre que les altres set l'han rebut a títol pòstum a través dels seus familiars. Es tracta de Joaquina Calvó, Joana Cerdà, Bonaventura Coma, Montserrat Jordana, Paquita Mandicó, Concepció Naudí i Carmen Noguer.

Ha estat precisament Molné qui s'ha adreçat al públic amb una intervenció sincera i contundent. Amb emoció, ha la-

mentat que moltes de les companyes impulsores del moviment ja no hi siguin, i ha recordat que el que volien no era només votar, sinó aconseguir la igualtat real. També ha posat en relleu les dificultats quotidianes de les dones a l'època: «No podíem ni tan sols fer tràmits administratius sense l'autorització del marit».



ANGELINA MAS

IMPULSORA DEL SUFRAGI FEMENÍ

«La nostra revolució va començar demanant igualtat per poder tirar endavant les coses que necessitàvem»

Una reflexió compartida per Angelina Mas, qui ha reivindicat la voluntat de canviar una societat profundament patriarcal. «La nostra revolució va començar demanant igualtat per poder tirar endavant les coses que necessitàvem», ha afirmat. En la seva intervenció, ha carregat contra les actituds paternalistes que van rebre per part de la classe política del moment: «Ens deien que havíem d'aprendre, però molts consellers tampoc no tenien cap gran preparació». Ha assegurat que algunes sessions del Consell eren plenes de «zoquetes de torn» que votaven sense dir res, i ha afegit, amb crítica actual: «És una mica el que està passant ara». ●

ENS VAM IL·LUMINAR A TEMPS

La foscor a Espanya i a Portugal no va tenir lloc al país gràcies a FEDA i França

Davant la situació, es va comptar amb el suport de dos experts

CATARINA KOHLER
ESCALDES-ENGORDANY

Amb el tall de llum que van patir Espanya i Portugal el passat 28 d'abril, han sorgit diversos dubtes entre la ciutadania: què és exactament el que ens ha salvat a Andorra d'una afectació major? Com ha estat possible mantenir el subministrament gairebé intacte? Per donar resposta a aquestes preguntes, el cap d'exploració de FEDA, Domènec Torra, ha explicat en un vídeo publicat a les xarxes socials com funciona el sistema de seguretat i interconnexió elèctrica del país, i quines mesures es van prendre durant la crisi.

Segons ha explicat l'encarregat, el Principat disposa d'un sistema d'automatismes que permet canviar de manera gairebé immediata la font d'alimentació elèctrica en cas d'incidència. «Tenim un sistema de reposició de servei que, al cap



Els sistemes de control de FEDA van permetre activar en 10 segons la connexió francesa.

de 10 segons, va traslladar tota la demanda d'Andorra cap a la connexió francesa», ha indicat el cap d'exploració, qui ha exposat que aquest sistema actua

com unes «agulles de tren» que detecten fallades de tensió tant al costat espanyol com al francès. En cas de problema, activen un mecanisme de reconexió au-



DOMÈNEC TORRA

CAP D'EXPLOTACIÓ DE FEDA

«Si per un cas el mecanisme de reconexió automàtica falla, el Despatx Elèctric pot intervenir de forma manual»

tomàtica. Si aquest no funciona, l'operador del Despatx Elèctric d'exploració pot intervenir manualment per garantir el subministrament.

Durant l'incidència, Andorra va quedar alimentada exclusivament per la línia francesa. «Ens quedarem així perquè està previst dins la programació operativa», ha afirmat Torra. Aquesta doble connexió –amb França i Espanya– és clau per garantir la continuïtat del servei i optimitzar tant la distribució de la demanda com els costos, segons el cap d'exploració. Davant la situació excepcional, FEDA va reforçar el dispositiu d'operadors amb dos professionals addicionals que van donar suport durant tota la jornada. «Vam estar amb ells tot el dia per poder planificar i actuar segons el que poguéssim passar». ●

PREGUNTA PARLAMENTÀRIA

Andorra Endavant demana un major control en les ajudes socials per garantir-ne la justícia

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

La consellera general del grup parlamentari Andorra Endavant, Noemí Amador, ha registrat una pregunta parlamentària adreçada al Govern, centrada en el control de les ajudes públiques i la lluita contra el frau social al Principat. La iniciativa respon a

la voluntat de garantir que els recursos públics arribin de manera efectiva a les persones que realment els necessiten. En aquest sentit, Amador insta l'Executiu a detallar quines mesures té previst aplicar per reforçar els mecanismes de control, prevenir possibles abusos i sancionar les situacions de frau «de manera eficient i justa». «La cohesió social i la jus-

tícia passen per unes ajudes socials ben dirigides. Cal assegurar-se que aquestes prestacions es destinen a les persones vulnerables i no es converteixen en una porta oberta a l'abús», ha declarat.

La pregunta inclou diversos aspectes, com la implementació de noves eines de control, l'ús de tecnologies per detectar frauds i unes avalucions del seu impacte. ●

CONSELL GENERAL



La consellera general d'AE, Noemí Amador.

 (+376) 747 747

PROJECTE DE CASES ORDINO

Dormitoris: 3
Banys: X
Places de pàrquing: X
Plantes: X
Metres construïts: XXm²

Carretera del coll d'Ordino,
Ordino
Preu: 1.800.000€

CASA A XIXERELLA LA MASSANA

Dormitoris: 4
Banys: 3
Places de pàrquing: 3
Plantes: 3
Metres construïts: 460m²

Carretera general, Xixerella
Preu: 2.200.000€

 Casa Nova Olivet 10, Ordino laportella@andorra.ad (+376) 353 424 / 379 769 www.laportella.ad

FEINA

El Periòdic cerca
Redactor/a

Envia'ns el teu CV a
rrhh@elperiodic.ad

El Periòdic cerca
Comercial

Amb experiència, que tingui coneixements del mercat andorrà. Valorem l'organització, responsabilitat, i els idiomes. Es busca algú amb habilitats comunicatives que tingui nacionalitat andorrana o permís de residència.

Envia'ns el teu CV a rrhh@elperiodic.ad

Nou restaurant Gastronòmic a Escaldes-Engordany.

Cerquem **cuiners,**
cambrers i rentaplats.

Enviar cv a hola@becrestaurant.com



Quiromassatgista Terapèutica

*Baixada del Moli 7-9-11 Planta 3 Bloc a1 Telf: 627740
Andorra La Vella*

Esports

FUTBOL - PRIMERA FEDERACIÓ

Com si fos una final

L'FC Andorra enceta les darreres quatre jornades i procurant mantenir la bona versió demostrada

@FCANDORRA

POL FORCADA QUEVEDO
ESCALDES - ENGORDANY

Resten només quatre jornades per cloure una de les lligues més disputades dels darrers anys. Quatre matxs que l'FC Andorra afronta ja dins el play-off [cinquè amb 53 punts] i amb la voluntat de quedar-s'hi, i amb un primer escull contra un rival directe que se situa tercer amb només un punt més, el Nàstic de Tarragona. La cita serà aquest diumenge a l'Estadi Nacional, a les 15.30 hores. «L'afrontem com una final. És un partit molt important que pot marcar el que vulguem fer d'aquí al final», ha indicat aquest matí Jesús Clemente, recordant que no només es tracta dels tres punts, també de l'average, ja que a la primera volta el resultat final va ser amb un empat a u.

A aquestes alçades del curs, el lateral ha assenyalat que es troben en un moment clau i que al vestidor han de procurar mantenir la bona versió que han mostrat darrerament. Ara bé, ha reconegut que els duels fora de casa són un «compte pendent» que tenen com a equip. «Hem de competir una mica millor», ha asserit l'extremeny, fent referència que en l'anterior jornada lluny del Principat, contra l'Osasuna Promesas, «es va veure una altra cosa i d'aquí al final és com hem de competir».

Els del Nou Costa Daurada visitaran la Baixada del Molí en bona dinàmica, amb només quatre derrotes en els darrers 15 matxs, però sense conèixer la victòria



Jesús Clemente durant un matx a l'Estadi Nacional.

fora de casa des del passat febrer contra el Celta Fortuna. Des de llavors, lluny de terres tarragonines, tres empats i tres desfetes. «És un conjunt molt complicat, molt fort al darrere i molt ordenat que des del primer moment sap a què va», ha comentat Clemente, afegint que els de Dani Vidal «no et deixen tenir ocasions amb facilitat».

EL NÀSTIC NO VINDRÀ SOL // Tal com ha informat el club tarragoní, els seus aficionats han exhaurit les 200 entrades visitants per acompanyar-los contra l'FC Andorra. A més, i tenint en compte la rellevància del partit, han esmentat que intentaran gestionar-ne més per a aquelles persones que s'han quedat sense. ●

Emoció i il·lusió en l'entrenament a portes obertes

ANA / E.M.

►► L'FC Andorra ha tingut aquest dimecres al matí l'entrenament a portes obertes a l'Estadi Nacional, on una centena d'aficionats s'han anat apropant durant diversos moments per veure als jugadors del primer equip en un entrenament oficial. Una iniciativa que, si bé no és el primer cop que es fa, ha tornat a ser una trobada entre tricolors plena d'emoció, il·lusió i felicitat. La sessió ha iniciat a les 10.30 hores sota la direcció de 'Beto' Company, en la qual s'han dut a terme des de partidets entre ells fins a blocs d'acclimatació tècnica. Un acte que també apropa als joves, molts d'ells amb el somni de ser futurs futbolistes professionals, a com es viu una



Un instant de la sessió.

jornada de preparació física abans d'un duel. En finalitzar, els jugadors de la banqueta pirenaica han repartit regals entre els assistents, així com han fet una ronda de signatures, fotos i, inclús, han pogut parlar amb alguns d'ells, informa l'ANA.

PIRAGÜISME

Laura Pellicer es mostra ambiciosa per a l'Europeu de Vaires-sur-Marne

MICHEL ROBERT PHOTOGRAPHIE

L'objectiu que es marca és arribar a les 'semis' en caiac i canoa

EL PERIÒDIC
ESCALDES - ENGORDANY

Laura Pellicer es troba immersa en els darrers dies de preparació abans de disputar el Campionat d'Europa de piragüisme, que se celebrarà del 14 al 18 de maig a Vaires-sur-Marne. «Estic preparada, he fet moltes estades d'entrenament al canal de París. Em trobo entrenant cada dia i ho afronto amb molta ambició», ha assegurat la palista, recordant que competirà en les tres modalitats: caiac, canoa i caiac-cross.

La tricolor ha centrat els darrers mesos en entrenaments de força i treball específic dins del canal, un escenari tècnic i exigent que coneix a la perfecció. «És un escenari molt especial per a mi, ple de sentiment. La gent que em ve a veure aquí també em coneix i tens ganes de donar-ho tot», ha concretat.

L'objectiu principal del Principat és arribar a les semifinals en caiac i canoa i, a partir d'aquí, lluitar per entrar al top10 en les



La palista Laura Pellicer.

LAURA PELLICER
PALISTA

«Estic preparada, he fet moltes estades d'entrenament al canal de París [...] És un escenari molt especial per a mi, ple de sentiment»

finals. «Sempre he tingut més facilitat amb la canoa, així que hi aniré a totes. Vull ser ambiciosa», ha destacat Pellicer. Pel que fa al caiac-cross, tot i no haver pogut fer tants entrenaments per manca d'hores de canal, es mostra confiada després del bon resultat del darrer Europeu, en el qual va fer una 12a posició, el millor resultat fins a la data. «Aquest any vull repetir o millorar i entrar al top10», ha assegurat. ●

ORGUE&nd

FESTIVAL INTERNACIONAL
2025 PRINCIPAT D'ANDORRA

26è

PRIMAVERA

18 abril

Concert de Divendres Sant
MUSICA FICTA (ES)

RAÚL MALLAVIBARRENA director

ESTER CIUDAD orgue

A la llum de T. L. de VICTORIA.
Música de Passió

Església de Sant Esteve
d'Andorra la Vella

10 maig

ALIZE MENDIZABAL (ES)

orgue

A la llum dels mestres

Església de Sant Iscle
i Santa Victòria de la Massana

7 juny

CABANILLES CONSORT (ES)

PABLO MÁRQUEZ

orgue i direcció

A la llum de J. B. CABANILLES

Església de Sant Pere Màrtir
d'Escaldes-Engordany

Organitza



Concerts a les 21.30 h. Entrada lliure amb col·lecta
Reserva a: www.amicsdelsorgues.com



A la
llum de...

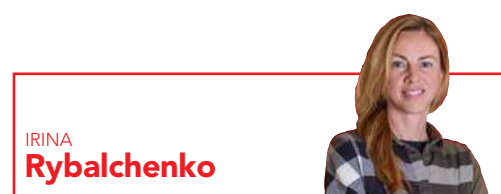
el Periòdic News

INTERVIEW

Miguel Llopis

VALENCIAN FASHION
DESIGNER

"Let there be
glamour, beauty
and elegance in
every woman's life"



Spain's largest branded clothing market returns to Valencia from Thursday 1 to Saturday 10 May 2025. The event will showcase over 25,000 items from leading brands' spring and summer fashion collections with discounts of up to 70%.

Valencia is not for nothing considered the epicentre of Mediterranean fashion. The capital of the province of the same name and of the Valencian Community also actively participates in international events. In particular, in March 2025 Valencian fashion designer Miguel Llopis represented Spain at the IV Moscow Fashion Week. He brought his exquisite collection to Russia for the first time, with an emphasis on open backs and Mediterranean colours.

We talked to Miguel about the elegance and 'Spanish passion' underlying Valencian fashion, and also learnt about the main

trends for the upcoming summer season.

—How long has your brand been running?

—We've been around for a few years now. We used to be represented only in Valencia, but now it is time to expand. And on the 15th of March in Moscow for the first time there was a fashion show of my collection 'S'Espalmador', named after the island of Espalmador (one of the islands that form, along with Ibiza and Formentera, the Mediterranean archipelago of the Pitius Islands, part of the Balearic Islands).

—Most of the dresses in your collection are maxi length and some of the models sometimes got tangled in them and tripped. Is it practical to wear your dresses or are they only for special occasions?

—The thing is that Russian models tend to run very fast on the runway. My dresses are made for wearing them quietly, to look statuesque and beautiful. They are equally good for dancing in



them, and for talking leisurely, sipping from a glass of champagne ...

And yet my dresses are very comfortable. Because ultimately, I want a woman in a dress from my collection to feel free.

—Spain is favouring high heels for the upcoming season, isn't it?

—Yes, because high heels are very feminine. But the height of the heel depends on the woman's preference and it is very individual. Because ultimately a very high heel is very difficult to wear.

—You put the main emphasis on the open back, don't you?

—The back is a very beautiful part of a woman's figure, and it's kind of a surprise. When you see a beautiful woman, you always want to turn round to follow her. And then you can see her beautiful back!

—Personally, I really liked your summer collection. I would like to know what is your source of inspiration?

—I am inspired when I am calm and relaxed.

—What kind of women is your collection aimed at?

—My dresses can be worn by absolutely all women. There is no age limit.

MOSCOW FASHION WEEK

MOSCOW FASHION WEEK



MOSCOW FASHION WEEK



MOSCOW FASHION WEEK



MOSCOW FASHION WEEK



MOSCOW FASHION WEEK



—What textures do you like to work with most of all?

—I like silk jersey and also taffeta. Taffeta is characterised by its stiffness, density and brittle folds. Its plasticity makes it possible to create lush silhouettes and voluminous draperies.

—It is said that fashion in general and each fashion collection in particular carry certain codes. What messages would you like to transmit through your collection?

—Let there be glamour, beauty and elegance in every woman's life. And let them be things that they will want to wear with pleasure.

—Should we travel to Valencia to buy your dresses or can they be bought elsewhere?

—We take orders and deliver them online.

—Do you plan to sell your dresses

in Andorra, which is not so far from Valencia?

—Of course, I would like to have a showroom in Andorra. Perhaps it will happen in the near future.

—What colours would you recommend wearing this summer?

—Mediterranean colours are mocha, chocolate brown, white, pearlescent. These colours always stand out.

—To summarise, is femininity back in fashion? Do you think that oversize is a thing of the past?

—Elegance is in fashion today. If a woman wears beautiful dresses, she feels stronger, her attitude towards others and herself changes. You'll feel beautiful in a maxi dress. And that's exactly what I'm trying to achieve.

—This was the first time you took part in Moscow Fashion Week.

What were your impressions?

—It was my first time in Moscow. And it was a great honour to bring my collection here. The organisation of the event is impeccable. There is no shortage of anything. The space where the shows take place is also impressive. I really enjoyed it.

—Would you like to return to Moscow with a new collection?

—Yes, I would be very happy to.

—The model who finished your debut fashion show in Moscow on 15 March wore an unusual headdress. Was it some kind of symbol?

—Yes, it was something between a Moscow kokoshnik and a typical Spanish mantilla. It can be interpreted as a cultural unity and a tribute to the two countries, Russia and Spain. ●

ELECTIONS FOR THE PRESIDENCY OF THE ANDORRAN RED CROSS

ANA/M.R.

**Alexis Estopiñán**

PRESIDENTIAL CANDIDATE

“Without volunteers, the Andorran Red Cross is going nowhere. We must recognize them and support them”

Laura Da Conceição and Alexis Estopiñán during the presentation of the candidacy

Estopiñán is committed to transparency and closer proximity to volunteers

The candidacy defends a profound reform in governance and the promotion of new social services

CATARINA KOHLER PACINO
ANDORRA LA VELLA

The candidacy led by Alexis Estopiñán made its first formal presentation to the members and supporters of the Andorran Red Cross this Tuesday, setting out in detail its program and the main lines they want to promote. One of the central points defended by the candidacy has been its commitment to transparency and the renewal of leadership, criticizing the lack of access to the membership register during the electoral process,

which—according to them—has made communication with the social base difficult. Estopiñán insisted that “it is not just a formal issue, but one of institutional respect”, denouncing that the electoral process has been carried out in an “opaque” and “impoverished” manner, with almost non-existent internal communication: “The member has not received any official information about the holding of elections or about the candidacies”.

In relation to volunteering and youth, one of the key points

of the project, the need to re-connect with the grassroots has been highlighted: “Many ideas in our program come directly from people on the ground, who know the real shortcomings of society”, stated one of the members, Judith Novo. Along these lines, they have denounced that volunteering does not feel sufficiently recognized or listened to, and that the current board has become disconnected from its reality. For this reason, they propose a youth space, an annual youth volunteer forum and school visits to promote the va-

lues of the Red Cross from childhood. “Without volunteers, the entity goes nowhere. We must recognize them and accompany them.”

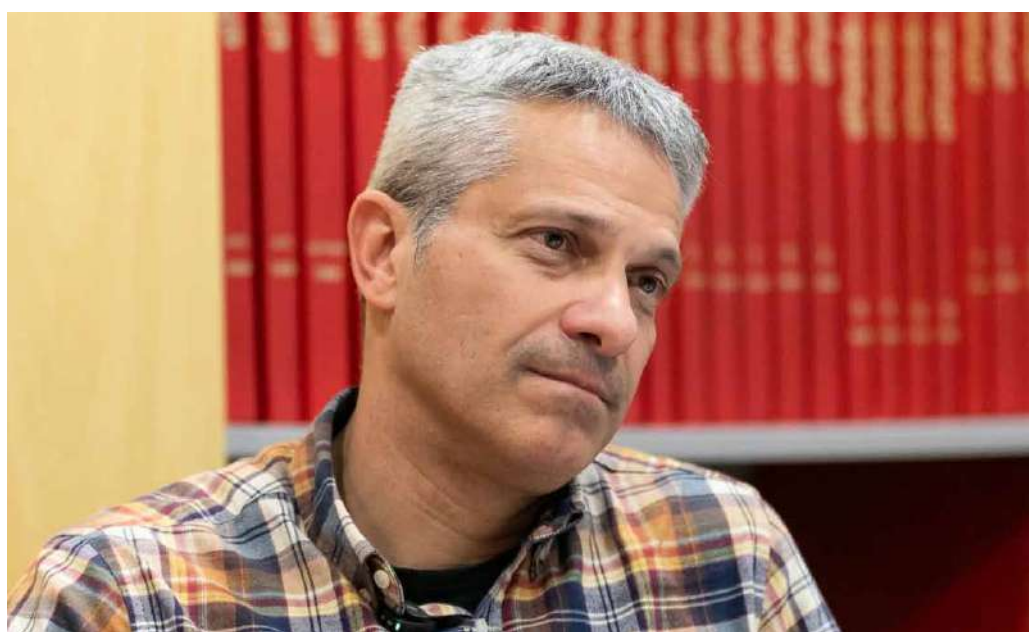
In the final part, Estopiñán claimed the will to once again make the Red Cross a “common home” that also welcomes all those people who, due to disenchantment or disconnection, have stopped participating in recent years. “If we have made a fuss with this candidacy, it has not been out of disrespect, but because we think that the Red Cross deserves a new push.”●

They open the door to Fernández, but without guarantees for the management

The future director will be chosen in an open and external process

ALEX MONTERO CARRER
ANDORRA LA VELLA

In today's presentation, the candidacy wanted to clarify the situation of Jordi Fernández, the entity's former general director, amid the concerns that have hovered over the electoral process. Alexis Estopiñán confirmed that Jordi Fernández is not part of his candidacy nor is his direct reinstatement as general director contemplated in the event that his list wins the elections. "There is no commitment," he assured. As he explained, instead of proposing him directly, his board will promote an open selection process that will be managed by an independent external



The former director of the Red Cross, Jordi Fernández, during the interview with El Periòdic.



ALEXIS ESTOPIÑÁN
PRESIDENTIAL CANDIDATE

"Regarding their dismissal, we would have waited to do it in the elections for institutional elegance"

company. "We will invite Jordi to present himself if he wishes, like any other candidate."

Regarding the controversial dismissal of Fernández, Estopiñán stated that it was a decision taken by the current management, which his candidacy respects, but from which he disagrees in the forms and timing: "We would have waited for the elections to be held before making such a decision, out of institutional elegance," he pointed out. Finally, when asked about the issue of the university degree required for the general management—one of the aspects that led to Fernández's departure—, Estopiñán was cautious, indicating that it will be the open selection process, arbitrated by an external entity, which will guarantee that the new designation complies with current regulations. ●

Your leading real estate agency in Andorra.

Our experience guarantees results, realtors since 1988.



(+376) 353 424 / (+376) 379 769

(+376) 747 747

laportella@andorra.ad

Casa Nova Olivet 10 · Ordino

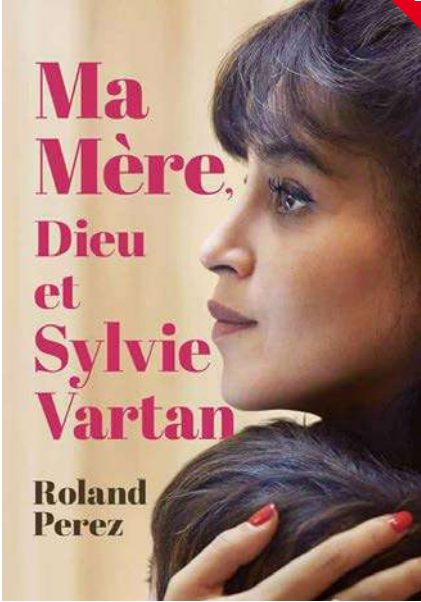
www.laportella.ad



Don't miss any special editions
of **El Periòdic!**

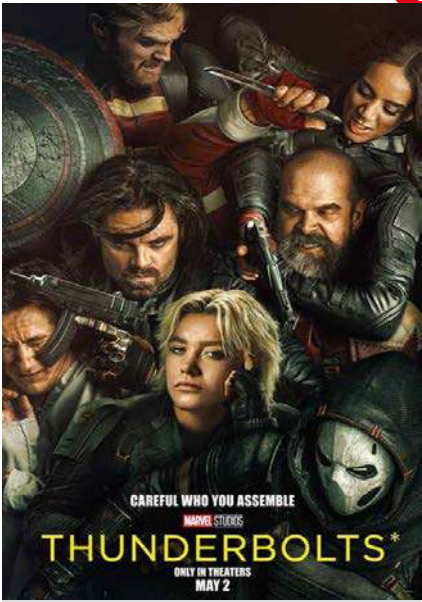
CARTELLERA DE CINEMA

ESTRENA
REPOSICIÓ



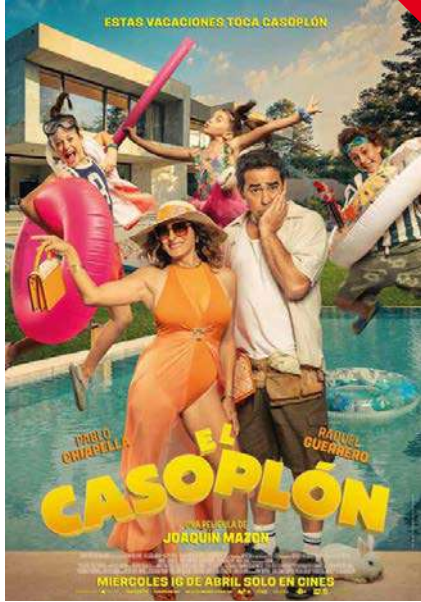
Ma Mère, Dieu et Sylvie Vartan
Roland Perez

MA MÈRE, DIEU ET SYLVIE VARTAN



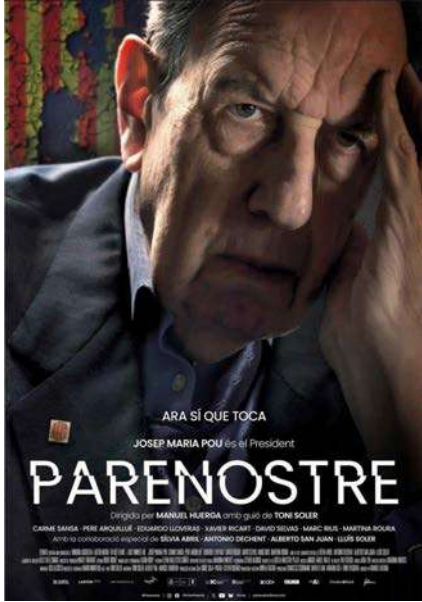
CAREFUL WHO YOU ASSEMBLE
THUNDERBOLTS
ONLY IN THEATERS MAY 2

THUNDERBOLTS



ESTAS VACACIONES TOCA CASOPLÓN
EL CASOPLÓN
MIERCOLES 10 DE ABRIL SOLO EN CINES

EL CASOPLON



ARA SÍ QUE TOCA
JOSEP MARIA POU és el President
PARENOSTRE

PARENOSTRE



DAVIDE SANDBERG THE DIRECTOR OF LIGHTS OUT
UNTIL DAWN
IN CINEMAS 2025

UNTIL DAWN



EL AMATEUR
OPERACIÓN VENGANZA
ABRIL 2025 · SOLO EN CINES

EL AMATEUR. OPERACIÓN VENGANZA



CÓNCLAVE
LA LUCHA POR EL TRONO HA COMENZADO

CÓNCLAVE



UNA PELÍCULA DE
MINECRAFT
ABRIL SOLO EN CINES

MINECRAFT

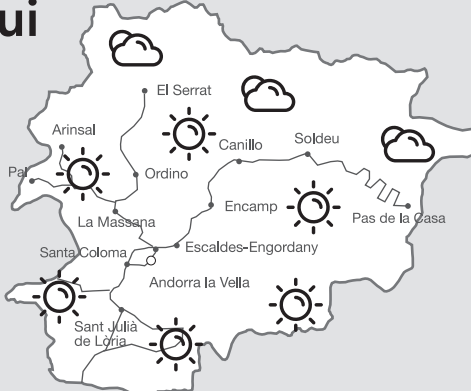


EL TEMPS

Previsió

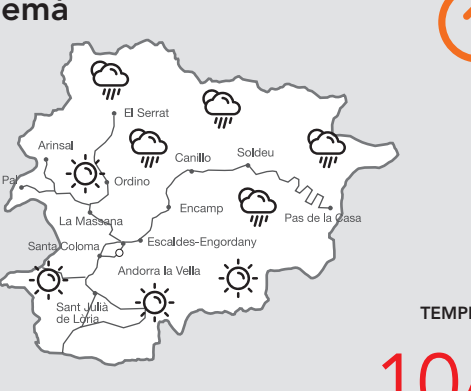
☀️ Assolellat ☁️ Núvols 🌩️ Variable ☁️ Tapat 🌧️ Pluja 🌫️ Xàfecs ⚡️ Tempesta ❄️ Neu 🌀 Vent

Avui

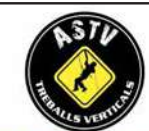


TEMPERATURA
7/22°

Demà



TEMPERATURA
10/22°



Visita'ns a: www.astvandorra.com ASTV-Andorra
C/ del Pedral, 17 Edifici Les Arribes 2on pis Porta 224
AD200 ENCAMP - Principat d'Andorra
TEL (+376) 334 773 • astvandorra@hotmail.com

Subscriu-te al nostre butlletí
per rebre les últimes notícies
cada matí al teu correu
electrònic



PROGRAMACIÓ TV



12.20 Focus, amb Laura Cugat

00:25 El cafè de l'Avui serà un bon dia, amb Gabriel Fernández

01:10 Informatiu vespre

01:35 Àrea Andorra Difusió

09:00 Club Piolet

10:00 El Trànsit

12:00 Mou-te

12:20 Focus, amb Laura Cugat

13:40 Horitzons

13:45 Informatiu migdia

14:10 Memòries d'arxiu: Escenaris AND: La darrera actuació

15:00 Informatiu migdia

15:50 Club Piolet

16:50 El Trànsit

19:00 Mou-te

19:20 El Trànsit

19:45 Club Piolet

20:40 Horitzons

20:45 Informatiu vespre

21:10 XII Premis Internacionals Ramon Llull

22:35 Informatiu vespre

01:00 Àrea Andorra Difusió

SUDOKU

FÀCIL

2			3	1	4			7
			2			3	1	5
4	5	3	8	7				9
	6							4
	8				6		2	3
6		4	9				5	8
			8	6			9	
		9		5	8			6

Solucions:

9	6	7	8	5	4	6	2	1
1	6	2	5	7	9	8	4	5
8	5	4	1	2	6	7	5	9
5	2	5	9	6	7	1	8	4
7	4	8	5	5	1	2	9	6
6	9	1	2	4	8	5	5	7
5	1	5	6	9	2	4	7	8
4	8	9	7	1	5	5	6	2
2	4	6	7	8	5	9	1	5

Fàcil:

NORMAL

	1	5			7		2	
	7			1	8	2		
	9	2	4			7	3	1
	4				8	6		
7		6	2				8	
								7
1			9	6		5		
3	8							
		4		7				2

2	6	5	7	1	8	7	4	9	5
9	4	1	6	4	2	5	6	4	5
8	7	5	9	6	1	4	2	1	5
4	1	2	5	7	9	8	5	6	5
5	8	7	6	1	2	9	5	7	4
6	5	9	8	5	7	1	1	4	2
1	5	4	9	5	4	5	6	8	8
5	9	6	2	8	1	5	4	7	4
2	4	8	7	4	6	5	5	1	9

Normal:

DIFÍCIL

				8				
			9			3		
3		9			7			
8	4		6					
6		7	8					
5				9	2		7	
			5			6		
2	6							
7					3		4	5

5	4	6	3	9	2	1	8	7
5	8	1	6	4	4	5	9	2
4	2	9	8	1	5	4	5	6
9	4	8	2	6	7	5	1	5
7	1	2	5	3	8	7	6	9
6	5	5	1	7	9	2	4	4
8	9	7	4	5	1	6	5	3
1	5	3	5	9	2	6	8	7
4	7	9	2	6	8	7	4	4
1	5	6	3	8	4	7	9	2

Difícil:

FM

88.1

Cadena Dial Andorra

89.0

R7P

89.5

Pròxima FM Andorra

91.4

RNA

92.1

SER Catalunya Andorra

92.6

Els40 Classic Andorra

93.3

Ràdio Valira (Punto ràdio)

93.8

Flaix FM

94.2

RNA

96.0

Andorra 1

98.1

Ràdio Valira (Onda Cero)

100.6

NRJ

101.5

AD Ràdio

101.8

France Inter

102.3

Ràdio Ser P. d'Andorra

102.6

France Musique

103.3

Els40 Andorra

104.0

France Culture

104.6

Catalunya Ràdio

106.0

Ràdio 4

106.8

Ràdio 1

107.2

Ràdio Seu

107.5

Ràdio Principat

107.9

Ràdio 3

Transports

ANDBUS (803 789)			
ANDORRA	BARCELONA	BARCELONA	BARCELONA
Estació	Av. Diagonal	Aeroport T2	Aeroport T1
04:00 h	07:00 h	07:15 h	07:30 h
06:00 h	09:00 h	09:15 h	09:30 h
08:00 h	11:00 h	11:15 h	11:30 h
10:00 h	13:00 h	13:15 h	13:30 h
12:00 h	15:00 h	15:15 h	15:30 h
14:00 h	17:00 h	17:15 h	17:30 h
16:00 h	19:00 h	19:15 h	19:30 h
18:00 h	21:00 h	21:15 h	21:30 h

ANDORRA	PAS DE LA CASA	TOULOUSE	TOULOUSE
Estació	Bus Stop	Aeroport	Estació
05:00 h	05:45 h	08:30 h	08:45 h
10:00 h	10:45 h	13:30 h	13:45 h
15:00 h	15:45 h	18:30 h	18:45 h

ANDORRA	LLEIDA		
Estació	Estació AVE		
06:15 h	08:45 h		
08:15 h	10:45 h.		
10:00 h	12:30 h		
12:15 h	14:45 h.		
14:00 h	16:30 h		
16:15 h	18:45 h.		

BARCELONA	BARCELONA	BARCELONA	ANDORRA
Aeroport T1	Aeroport T2	Av. Diagonal	Estació
08:45 h	09:00 h	09:15 h	12:00 h
10:45 h	11:00 h	11:15 h	14:00 h
12:45 h	13:00 h	13:15 h	16:00 h
14:45 h	15:00 h	15:15 h	18:00 h
16:45 h	17:00 h	17:15 h	20:00 h
18:45 h	19:00 h	19:15 h	22:00 h
20:45 h	21:00 h	21:15 h	00:00 h
22:45 h	23:00 h	23:15 h	02:00 h

TOULOUSE	TOULOUSE	PAS DE LA CASA	ANDORRA
Estació	Aeroport	Bus Stop	Estació
11:00 h	11:30 h	14:25 h	15:00 h
15:00 h	15:30 h	18:25 h	19:00 h
20:00 h	20:30 h	23:25 h	00:00 h

LLEIDA	ANDORRA
Estació AVE	Estació
09:45 h	12:00 h
11:45 h	14:00 h
13:45 h	16:00 h
15:45 h	18:00 h
17:45 h	20:00 h
19:45 h	22:00 h

ALSINA GRAELLS (827 397)
Andorra-Barcelona: 6/6.45/10.30/15/17/19.15
Barcelona-Andorra: 6.15/6.30/7.30/10.30/13/15/17/19
Andorra-Lleida: 8.15/16.15
Lleida-Andorra: 9.30 diumenge / 11.30 de dilluns a divendres / 16 de dilluns a diumenge

CAMINO BUS LAZARA (865 500)
Andorra-Galicia-Portugal: dc / dj / dg: 15.30
Portugal-Galicia-Andorra: dm / dj / dv: 15.30

HISPANO IGUALADINA (902 447 726)
Andorra-Reus: 17.00. Servei diari
Reus-Andorra: 7.40. Servei diari

HISPANO ANDORRANA (807 000)
Escaldes-La Seu: de 8 a 21. Cada hora
La Seu-Escaldes: de 7 a 20. Cada hora
Dg: Escaldes-Engordany-La Seu d'Urgell: 8.15/10.30/13/17/19.15
La Seu d'Urgell-Escaldes-Engordany: 7.45/9.10/12/16/18.30
Estació d'autocars-L'Osipalel: 5.45/17
L'Osipalel-Estació d'autocars: 7.35/19.45
Estació d'autocars-Costa Daurada: 8.00
Costa Daurada-Estació d'autocars: 17.30 (dl a dv)

MONTMANTELL (807 444)
Andorra-Lleida: 6/8/11.30/15.30/18
Lleida-Andorra: 10.15/14/16/20 i 22

DIRECT BUS-NADAL JULIÀ (805 151)
Andorra-Barcelona aeroport: 6.15/8.15/11.15/13.15/15.15/18.15/20.15/22.15
Barcelona aeroport (Terminal 1 planta 0)-Andorra: 7.30/11.00/13.00/15.00/17.30/20.00/23.00
Barcelona aeroport (Terminal 2 Mural Miró)-Andorra: 7.45/11.15/13.15/15.15/17.45/20.15/23.15
Barcelona Sants (estació de ferrocarril)-Andorra: 6.15/8.15/11.45/13.45/15.45/18.15/20.45/23.45

SOLDEVILA (Amb reserva prèvia 828 117)
Andorra - Lleida: 8.00/15.45 Lleida - Andorra: 12.00/20.15

TAXIS
ATA 863 000 / 861 005
MÉS TAXI 828 000 / 862 488
TAXI EXPRES 812 345



Farmàcies de guàrdia

Les guàrdies començaran a les 9.30h del matí del dia assenyalat i acabaran a les 9.30h del matí següent. Poden variar, cal confirmar-les al telèfon: 829 914

Dijous 1

F. Galeno 2
Av. Meritxell 91
Andorra la Vella
Tel. 820107

Divendres 2

F. El Consell
C/ Prat de la Creu 87
Andorra la Vella
Tel. 819219

Dissabte 3

F. Galeno 2
Av. Meritxell 91
Andorra la Vella
Tel. 820107

Diumenge 4

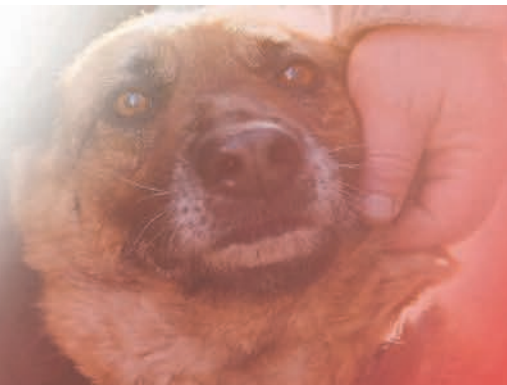
F. El Consell
C/ Prat de la Creu 87
Andorra la Vella
Tel. 819219

COOPERATIVA INTERURBANA ANDORRANA	
Tef: 00 34 806.555 - Web:www.interurbana.ad	
Tot l'any	
Andorra (Estació) - Espanya - Portugal (Vila Praia Ancora)	18h15
Tots els Divendres i Diumenges del mes Primer i Tercer dimecres del mes	
Portugal (Vila Praia Ancora) - Espanya - Andorra (Estació)	08h30
Tots els Divendres i Diumenges del mes Primer i Tercer dimarts del mes	

gos SOS



Compten amb tu



Adopta Associa't
gos-sos.org
+376 818 451

POL
FORCADA QUEVEDO

FITXA

DIRECCIÓ

Ron Howard

GUIÓ

Akiva Goldsman

INTERPRETACIONS

Tom Hanks: Robert Langdon
 Audrey Tautou: Sophie Neveu
 Ian McKellen: Leigh Teabing
 Alfred Molina: Bisbe Aringarosa
 Jean Reno: Capità Bezu Fache

MÚSICA

Hans Zimmer

GÈNERE

Thriller, Misteri

EL CODI DA VINCI (2006)

FILMAFFINITY



PRIME VIDEO



SINOPSI

El catedràtic i simbologista Robert Langdon es veu obligat a anar una nit al Museu del Louvre, quan l'assassinat d'un restaurador deixa darrere seu un misteriós rastre de símbols i pistes. Amb l'ajuda de la criptògrafa de la policia Sophie Neveu, Langdon descobreix que l'obra de Leonardo da Vinci amaga una sèrie de misteris que apunten a una societat arcana encarregada de custodiar un antic secret que ha estat ocult durant 2.000 anys.

COMENTARIS

Aquest film es pot veure des de dos punts de vista diferents, i cal saber situar-se abans. Per una part, com una obra de ficció absoluta en què una sèrie d'assassinats estranys porten a un innocent professor d'universitat a posar-se de ple en una història que li ve molt gran. Per l'altra, com una obra de ficció que, segons algunes persones, es basa en algunes teories que s'han estudiat des de fa molts anys.

PUNTUACIÓ



PLATAFORMES

POMPES FÚNEBRES
DE LES VALLS*Fem més fàcils els moments més difícils*

www.pompesfunbresdelesvalls.com Tels.: 866 632 - 807 180
 info@pompesfunbresdelesvalls.com

