



ANY JUDICIAL 2024 Pàgines 6 i 7

VALIDACIÓ UNÀNIME Pàgina 3

Espot tira d'optimisme envers la ratificació de l'Acord d'associació

RISC DE POBRESA Pàgina 12

Zapatero posa en dubte les dades d'Estadística per «manca de criteris»

CANDIDATA ESCOLLIDA Pàgina 7

Canòlic Mingorance esdevé jutgessa per Andorra a Estrasburg amb 144 vots a favor



AMB 350 ALUMNES Pàgina 10

Tot a punt per a la setena campanya de donació de sang de l'escola andorrana

INICIATIVA SOLIDÀRIA Pàgina 10

La Creu Roja dona forma ja al primer hotel de caire social del Principat

Els delictes contra la llibertat sexual augmenten fins a un 27%

La Fiscalia alerta d'un increment «preocupant» en les violacions i els abusos

SEGONA JORNADA DEL TROFEU Pàgina 19

GRANDVALIRA RESORTS



Black es penja el seu segon or amb un temps total d'1'49.10.

Andorra suma un or més al Borrufa amb el triomf de Max Black

GRAN REMUNTADA DE L'ESQUIADOR Pàgina 18

Verdú fa història a Schladming amb un sisè lloc i demostrant que «estic esquiant a un nivell brutal»

 andorra telecom

NOVES TARIFES DE MÒBIL
Posa rumb a una millor tarifa
i guanya el viatge de la teva vida.

Passa't a una de les noves tarifes i entra en el sorteig de tres vals de 3.000 € per viatjar a on vulguis.

andorratelecom.ad

Tema del dia

Necessitat d'una validació unànime

APROVACIÓ DE L'ACORD PELS ESTATS MEMBRES

Ratificació a la primavera

Esport afirma que les competències no delegades a la UE podrien complicar «una mica» l'aplicació

EUROPA PRESS

LAURA GÓMEZ RODRÍGUEZ
ESCALDES-ENGORDANY

«La millor forma de conservar l'estatu quo és fer aquesta passa». Aquestes han sigut les paraules amb les quals el cap de Govern, Xavier Esport, ha defensat l'Acord d'associació amb la Unió Europea com una prioritat per al Principat durant una trobada informativa a Madrid organitzada per Europa Press. Esport ha afirmat que, actualment, l'administració espera la ratificació per part de les institucions europees i dels estats membres.

«La UE no ha dictaminat res sobre el fons ni la naturalesa jurídica de l'Acord», ha assenyalat, explicant que «ara el Consell de la Unió Europea ha de dictaminar sobre dos aspectes: la validació del fons de l'Acord per unanimitat i decidir si hi ha algun aspecte de la forma jurídica o de les competències que els estats membres no han cedit o encara no han cedit a la UE». En aquest cas, segons Esport, les parts afectades requeririen l'aprovació dels parlaments nacionals i, en països federals com Bèlgica o Alemanya, també dels parlaments regionals, la qual cosa podria «complicar una mica» l'entrada en vigor de l'Acord.

Malgrat aquests reptes, el cap de Govern ha destacat que les parts que no són mixtes – «la gran majoria» – preveuen «mecanismes d'entrada en vigor provisional, fins i tot en el cas que no s'hagi ratificat per part



Esport, durant la seva participació en la trobada informativa organitzada per Europa Press a Madrid.



XAVIER ESPOT

CAP DE GOVERN

«Preveiem mecanismes d'entrada en vigor provisional, fins i tot en el cas que no s'hagi ratificat»

dels parlaments nacionals». Tot i això, espera que el text es ratifiqui de cara a la primavera. Tanmateix, ha advertit que, tot i viure un moment de bonança econòmica, el Principat ha d'es-

«Andorra no té una altra alternativa [...] La millor forma de conservar l'estatu quo és fer aquesta passa»

tar preparat per possibles dificultats futures. Ha recalcat que «Andorra no té una altra alternativa que no sigui l'acord amb la UE» i que aquest pas «s'ha de fer ara».

EL FUTUR PARC TECNOLÒGIC I LA CRISI DE L'HABITATGE

Aquest dijous s'aprovarà «la primera partida pressupostària» per a la construcció d'aquest espai, segons ha anunciat Esport, tot subratllant que aquesta «està prevista i forma part de les nostres prioritats». Tanmateix, pel que fa a la crisi de l'habitatge i la saturació turística que viu el Principat, el mandatari governamental ha explicat que «Andorra està gairebé al límit d'atracció de turistes, i només tenim un 2% del nostre terreny habitable». ●

EDITORIAL

L'augment dels delictes contra la llibertat sexual

EL PERIÒDIC D'ANDORRA no es fa responsable de l'opinió dels seus col·laboradors i tampoc s'identifica necessàriament amb els seus comentaris.

A efectes de publicitat contractada per persones pertanyents a diferents sectors o branques professionals, aquest mitjà no es fa responsable del contingut de la publicitat en relació al disposat en les normes estatutàries o deontològiques que regeixen la professió en concret, la qual qüestió únicament compet a la persona que contracta la publicitat.

Les xifres recentment publicades per la Fiscalia són un toc d'atenció. L'increment del 53% en les violacions i del 19% en els abusos sexuals el 2024, amb gairebé dues violacions al mes, són dades que evidencien una realitat pre-

ocupant. La problemàtica parteix del qüestionament sobre la feina feta per una major visibilització i conscienciació, ja que és clar que hi ha problemes estructurals profunds que encara nos'han abordat amb prou efica-

cia. Aquests fets posen en dubte si l'educació en valors, la prevenció i els programes de sensibilització estan funcionant com caldria. Cal una resposta immediata: des d'una educació transversal basada en el respecte i la igualtat,

fins al reforç dels sistemes judicials i policials per atendre i prevenir millor aquestes situacions. Alhora, no podem normalitzar aquestes xifres. És essencial mantenir l'alerta, però sense caure en l'alarmisme, i treballar per trans-

formar les bases culturals i socials que perpetuen aquestes conductes. Els números són alarmants, però també una oportunitat per actuar amb més fermesa. No fer-ho seria una greu irresponsabilitat col·lectiva.



Els Moros i Cristians de Villena

Recordo quan, ja fa molts anys, a les Festes de Moros i Cristians del barri de Sant Blai jo em vestia de mora i participava en la comparsa dels Pacos, la que per mi era la més divertida perquè simulàvem que anàvem borratxos.

Doncs aquest Nadal passat també vaig aprofitar per mostrar-li al meu marit un trosset de la festa que també hem pogut veure aquí a Andorra. Però no és comparable amb les veritables festes.

Així que el vaig portar a Villena al Museu del Fester.

En el cas dels Moros i

Cristians de Villena el seu origen es remunta a la fi del segle XV, quan la Verge de les Virtuts va ser proclamada patrona de Villena i advocada contra la pesta negra. La seva imatge va ser col·locada en un Santuari construït a 7 km de la ciutat, al qual els ciutadans van fer vot d'anar a visitar-la dues vegades l'any, una al març i una altra al setembre. Actualment, és la imatge de la patrona la que és portada a la ciutat a finals d'agost, en romeria, perquè presideixi les festes en honor seu.

En aquestes festes de Villena destaquen les seves espectaculars desfilades, com l'Entrada i la Cavalcada, en què participen tots els festers a ritme de música composta expressament per a les festes. A més, tenim les Ambaixades i Guerriilles, que es representen al magnífic escenari del seu Castell de la Talaia; o actes més solemnes i emotius com la Processó, l'Ofrena i les arenes

de banderes davant la Verge de les Virtuts, la seva patrona.

Per tant, la festa de Moros i Cristians de Villena se celebra entre el 4 i el 9 de setembre en honor a la Mare de Déu de les Virtuts i està reconeguda com a Festa d'Interès Turístic Nacional.

Al Museu Fester de Villena es troben col·leccions que recullen, entre altres coses, una mostra molt completa del que són les festes de moros i cristians de Villena i atén, sobretot, l'aspecte històric d'aquestes, la seva tradició i la seva antiguitat, sent els materials del segle XIX els més antics i preuats que conté i que permeten que es perpetui el coneixement del període més antic de les festes de moros i cristians i de les comparses. S'hi afegeixen tots els objectes del segle XX que, si bé són més moderns, no són menys importants, ja que permeten conèixer l'evolució que han patit les festes de Villena al llarg de tot el nostre



segle. Tots ells han estat donats amablement pels seus antics propietaris.

A més dels vestits, el museu conserva una col·lecció de les armes i utensilis utilitzats per les comparses a les desfilades, com espases, llances, gumies, becs, etc., així com els estendards i banderes de totes les comparses.

A més, no hem d'oblidar que a Andorra la tarda del darrer diumenge de juliol durant les festes de Sant Julià de Lòria, se celebrava, segons ens la descriu Joan Amades, al Costumari Català, La guerra entre moros i catalans:

A la tarda tenia lloc una mena de comèdia o pantomima, que figurava una brega entre moros i catalans. Hi intervingia molt la gent. Tots anaven armats amb escopetes i pistoles, pedrenyaleres i de pistó, i engegaven una gran quantitat de trets. Hom jutjava de la importància de la festa per la pólvora que s'hi consumia. Hi havia hagut anys que havien aplegat gairebé totes les armes de foc de la Vall, per tal d'engegar més trets i de poder fer més soroll.

Finida aquesta representació, ballaven una variant del ball pla. Hi prenia part tothom que volia, però els actors de la batussa entre sarraïns i catalans tenien certa preferència i trobaven balladores amb més facilitat. Era costum com a gest de valentia que ballessin amb les escopetes penjades al coll.

I amb aquesta descripció us deixo fins a la propera setmana. ●

Professora, investigadora i traductora

LA TRIBUNA

La intel·ligència emocional: un pilar per a l'èxit organitzacional

JESSICA
RIVERA



En el competitiu món empresarial actual, les habilitats tècniques i el coneixement especialitzat són essencials, però no són suficients per garantir l'èxit a llarg termini. La intel·ligència emocional ha emergit com un component clau que pot marcar una diferència significativa en l'ambient de treball i en els resultats organitzacionals. Aquesta habilitat, que implica la capacitat de reconèixer, comprendre i gestionar les nostres pròpies emocions, així com les dels altres, s'ha convertit en un factor fonamental en els entorns laborals, on la interacció humana és constant i complexa. Els líders amb alta intel·ligència emocional tenen la capacitat de motivar els seus equips, gestionar conflictes de manera efecti-

va i fomentar un clima organitzacional positiu, la qual cosa reforça el vincle entre els col·laboradors i l'organització.

Un aspecte clau de la intel·ligència emocional a les empreses és el seu impacte en el lideratge i la gestió. Els líders amb un alt grau d'intel·ligència emocional són capaços d'inspirar i guiar els seus equips amb empatia i comprensió. No només es concentren en els objectius i els resultats, sinó també en el benestar emocional dels seus col·laboradors, la qual cosa enforteix la lleialtat i el compromís. Aquest enfocament millora la relació líder-empleat, a més d'impulsar el rendiment i la productivitat de l'equip, generant un ambient de treball més positiu i eficaç.

La intel·ligència emocional també juga un paper fonamental en la promoció de la col·laboració i el treball en equip. Gràcies

a una comunicació més oberta i efectiva, les persones se senten més segures i valorades quan les seves emocions són reconegudes i respectades. Això crea un ambient en què les idees flueixen lliurement i els conflictes es resolen de manera constructiva. Els equips amb una alta intel·ligència emocional solen ser més cohesionats i efectius, ja que la comprensió mútua i el respecte per les emocions alienes es tradueixen en relacions laborals més fluides i en la consecució d'objectius comuns amb més facilitat.

A més, en un món empresarial en constant canvi, la capacitat d'adaptar-se és crucial, i la intel·ligència emocional té un paper clau en aquest aspecte. Permet tant als col·laboradors com als líders afrontar la incertesa i el canvi amb una actitud positiva, la qual cosa facilita la resiliència, entesa com la capacitat de re-



cuperar-se ràpidament de les dificultats. Una bona gestió emocional enforteix aquesta resiliència, la qual cosa ajuda les organitzacions a superar els desafiaments i aprofitar les oportunitats que es presenten en un entorn tan dinàmic.

Finalment, la intel·ligència emocional té un impacte directe en la retenció del talent. Les empreses que prioritzen aquest aspecte dins de la seva cultura organitzacional tendeixen a tenir taxes de rotació de personal més baixes. Les persones cerquen entorns on se sentin compreses i recolzades emocional-

ment. Un clima laboral positiu, impulsat per la intel·ligència emocional, redueix l'estrès i l'esgotament, la qual cosa contribueix a augmentar la satisfacció i la lleialtat dels col·laboradors, millorant així la retenció de talent.

En resum, la intel·ligència emocional s'ha consolidat com un pilar fonamental per a l'èxit empresarial. No només millora les relacions interpersonals i l'ambient de treball, sinó que també impulsa la productivitat i l'eficiència organitzacional. Invertir en el desenvolupament de la intel·ligència emocional dels equips és una estratègia encertada i una necessitat en el món corporatiu actual, on l'habilitat per gestionar les emocions i les relacions humanes pot marcar la diferència entre l'èxit i el fracàs. ●

CEO i Cofundadora d'AUMENTIUM

Shell
V-Power

SENT EL NOSTRE MÀXIM RENDIMENT

GO WELL

Comparat amb fórmules anteriors de Shell V-Power. Els beneficis reals poden variar d'un vehicle a un altre. Si en vol més informació, vagi a Shell.es. Les marques de Shell son utilitzades per DISA sota llicència atorgada per Shell Brands International AG.

27 NOUS INCIDENTS PER DELICTES CONTRA LA LLIBERTAT SEXUAL

Els casos per violació incrementen un 53%, amb «gairebé dues al mes»

La Fiscalia alerta d'un «augment preocupant» pel que fa a les violacions i els abusos sexuals

ELENA HERNÁNDEZ MOLINA
ANDORRA LA VELLA

Els delictes contra la llibertat sexual han augmentat en 27 casos aquest darrer any, amb increments destacats del 19% en els abusos sexuals i del 53% en les violacions. Segons les dades avançades pel fiscal general, Xavier Sopena, durant la roda de premsa d'obertura de l'any judicial, aquest tipus de delictes han registrat un total de 127 casos el 2024, un increment del 27% respecte a l'any anterior. «És important destacar que hi ha hagut un salt significatiu comparat amb el 2023, ja que s'ha produït un augment del 53,33% pel que fa a les violacions», ha subratllat Sopena, tot indicant que «hem tingut 23 casos de violació, una xifra relativament important, ja que això significa gairebé dues violacions al mes». A més, ha indicat que els casos d'agressions i abusos sexuals han passat de 36 a 43, un increment del 19%.

Pel que fa als casos d'assetjament sexual, Sopena ha destacat que han passat de 8 casos el 2020 a 25 el 2024. En comparació amb l'any anterior, aquest tipus de delictes han experimentat un increment del 8,70%, ja que el 2023 es van registrar 23 casos. «Aquest augment respon a un conjunt de factors, incloent-hi un increment de les denúncies, millores en els circuits de derivació i altres aspectes relacionats amb la consciència col·lectiva», ha assenyalat. «Cal dir que els



Xavier Sopena, David Moynat, Canòlic Mingorance i Jaume Tor durant l'avançament de les estadístiques de l'obertura de l'any judicial.



XAVIER SOPENA
FISCAL GENERAL

«Hi ha hagut un salt significatiu important [...] Hem tingut 23 casos de violació, una xifra relativament important, ja que això significa gairebé dues violacions al mes»

delictes contra la llibertat sexual són, proporcionalment, dels que registren un augment més destacat», ha ponderat.

Sopena també ha destacat un creixement preocupant en els delictes relacionats amb la pornografia infantil, amb un increment del 30,77%. Paral·lelament, ha iniciat la seva exposició sobre l'evolució de la criminalitat destacant que els delictes contra la vida humana han passat de cinc a set casos, representant un augment del 40%. Aquest increment

inclou tres temptatives d'homicidi, una temptativa d'assassinat i tres homicidis per imprudència. Tot i això, no s'han registrat homicidis ni assassinats consumats.

En l'àmbit dels delictes contra la salut pública, Sopena ha alertat d'un increment especialment significatiu en el tràfic i la cessió de cocaïna, que han passat de 15 casos el 2023 a 24 el 2024, un augment del 60%. També s'ha registrat un increment del 45,24% en la introducció i el consum de cocaïna, passant de 126 a 183 casos en el mateix període. Pel que fa a l'èxtasi, l'augment ha estat del 166,67%, passant de 33 a 88 infraccions. A més, també s'ha observat un augment en els delictes relacionats amb l'heroïna. Tot i aquestes dades alarmants, s'ha registrat una disminució del 14,52% en els delictes contra la seguretat del trànsit, que han passat de 489 a 418 casos. «La reducció en aquest àmbit es deu principalment a una disminució de les alcoholèmies al volant», ha detallat Sopena, subratllant que aquestes han passat de 377 casos el 2023 a 310 el 2024, una disminució de 71 infraccions.

LES XIFRES

8,70%

Els casos per assetjament sexual incrementen un 8,70%, passant de 23 incidents el 2023 a 25 el 2024.

30,77%

Els delictes relacionats amb la pornografia infantil augmenten un 30,77%, una xifra «preocupant».

60%

Els casos per tràfic i cessió de cocaïna creixen un 60%, passant de 15 durant el 2023 a 24 el 2024.

45,24%

La introducció i el consum de cocaïna incrementa un 45,24%, passant de 126 a 183 casos.

13,79%

Els delictes contra el patrimoni disminueixen un 13,79%, passant de 689 casos el 2023 a 594 el 2024.

Pel que fa als delictes contra el patrimoni, se n'han detectat un total de 594 el 2024, una disminució del 13,79% respecte als 689 casos del 2023. Sopena ha subratllat que, malgrat l'impacte emocional i social d'aquests casos, només s'han registrat cinc robatoris amb violència, una xifra que considera baixa. «Tot i el seu impacte, no estem parlant d'una xifra significativa», ha puntualitzat. Tanmateix, ha alertat de l'augment en els casos d'ús indegut i clonació de targetes de crèdit, un fenomen que està guanyant pes dins d'aquest tipus de delictes.

Aquestes xifres formen part del balanç general realitzat pel Consell Superior de la Justícia, que ha presentat aquestes dades en un «exercici de transparència» amb l'objectiu de dotar d'un caràcter solemne i institucional l'acte d'obertura de l'any judicial. Per primera vegada, aquestes estadístiques s'han avançat i, segons s'ha destacat, s'han registrat 6.213 causes el 2024, un 9,97% menys que les 6.901 del 2023. Aquesta xifra també és inferior als 6.482 delictes tractats per la fiscalia el 2023, cosa que representa una

caiguda global de l'11%.

A més, el magistrat del Tribunal Superior de Justícia, Jaume Tor, ha destacat una reducció significativa del 56% en l'estoc de casos pendents a la Sala Administrativa, mentre que a la Sala Penal, malgrat un increment del 42% en nous casos, s'ha aconseguit augmentar un 22% l'evacuació d'expedients. «Aquest esforç ha permès mantenir l'estabilitat de l'òrgan judicial», ha assegurat Tor, remarcant que només hi ha cinc casos pendents a finals d'any.

Pel que fa a la Batllia, el batlle president, David Moynat, ha destacat l'increment dels expedients de menors en risc, amb 73 nous casos registrats el 2024 i 87 evacuats. Tot i això, l'estoc actual de casos pendents és de 127. «Aquest augment està estretament lligat a factors socials, econòmics i a una consciència col·lectiva creixent que ha permès identificar i denunciar certes situacions de manera més precoç», ha explicat Moynat. També ha subratllat la professionalització dels serveis socials i de tots els actors implicats com un factor clau per gestionar aquest tipus de casos. ●

TRIBUNAL EUROPEU DE DRETS HUMANS

Canòlic Mingorance, escollida jutgessa per Andorra a Estrasburg amb un total de 144 vots

EL PERIÒDIC
ESCALDES - ENGORDANY

Amb 144 vots dels 167 emesos, Canòlic Mingorance ha estat escollida aquest dimarts com a jutgessa d'Andorra al Tribunal Europeu dels Drets Humans. La votació ha tingut lloc durant la sessió d'hivern de l'Assemblea Parla-

mentària del Consell d'Europa (APCE), celebrada a Estrasburg. Mingorance, proposada pel Govern en una terna que també incloïa Saïda El Boudouhi i Patrícia Quillacq, ha obtingut un suport majoritari davant les altres candidates, que han recollit 11 i 10 vots respectivament. El seu mandat, de nou anys, comença-

rà a comptar des del moment en què prengui possessió del càrrec, un tràmit que haurà de formalitzar-se en els pròxims tres mesos. Segons l'article 22 de la Convenció Europea dels Drets Humans, l'APCE té la responsabilitat d'eleger els jutges del Tribunal «per majoria de vots emesos, a partir d'una llista de tres candidats». ●

UNIVERSITAT D'ANDORRA



Mingorance exercirà un mandat de nou anys.

XARXA D'ESCOLES EMPRENEDORES I INNOVADORES

SFGA



El ministre d'Educació, Ladislau Baró, a la presentació del projecte xarxa d'escoles emprenedores i innovadores.

El projecte busca integrar el concepte de l'emprenedoria a la joventut

L'objectiu de la xarxa és fomentar el pensament crític i opinió pública entre els estudiants

ELENA HERNÁNDEZ MOLINA
ANDORRA LA VELLA

El Ministeri de Relacions Institucionals, Educació i Universitats ha presentat aquest dimarts la nova xarxa d'escoles emprenedores i innovadores, amb l'objectiu d'integrar-la dins dels sistemes educatius del país. Tot i que la iniciativa ja funciona al sistema educatiu andorrà, el ministre Ladislau Baró ha destacat que ara es vol expandir i consolidar la participació de tots els components escolars. «La xarxa es va implementar durant el curs passat a Andorra, però ara volem donar-li més recorregut i involucrar-hi els diferents actors de les escoles», ha explicat.

El ministre ha subratllat que la proposta aborda l'emprenedoria com un concepte ampli, que abasta àmbits socials, econòmics i de formació ciutadana. Així mateix, busca fomentar la materialització d'idees de manera pràctica i impulsar la familiarització dels estudiants amb la iniciativa privada i l'autonomia personal. Baró ha remarcat la importància que els joves desenvolupin competències per implicar-se en projectes diversos, preparant-se per als reptes del futur.

La gerent d'Andorra Recerca i Innovació (AR+I), Vanessa Arroyo, ha explicat que l'entitat vol apropar el coneixement científic i els projectes de recerca al sector educatiu. «El nostre



Tret de sortida als tallers aquest dimarts.

Tallers d'actuació en casos d'allaus per als estudiants

»» Educació ha iniciat els tallers de nivologia i actuació en casos d'allaus, adreçats a estudiants d'entre 10 i 14 anys del sistema educatiu del país. L'objectiu és sensibilitzar els joves davant de riscos naturals i preparar-los per actuar de manera ràpida i correcta en situacions d'emergència.

objectiu és fer un pas més enllà i traslladar el que fem des de la recerca cap al sistema educatiu», ha afirmat. En aquest sentit, Arroyo ha insistit que l'emprenedoria i la innovació són essencials per familiaritzar els joves amb habilitats com el pensament crític i la recerca de fonts d'informació fiable.

Arroyo també ha destacat la necessitat de disposar d'un equip gestor per al desenvolupament de la xarxa, una responsabilitat que recaurà en part sobre l'AR+I. «La innovació és una entitat viva que cal alimentar constantment. Si una activitat funciona, l'hem de potenciar; i si no, cal aprendre dels errors per a no repetir-los», ha afegit. ●

**Menys 12,50 €
d'una conversa sense fi**



**Més 1,25 €
de cashback
per continuar-la**



Menys és més

Paga còmodament amb el teu smartphone
i aconsegueix més d'un 3% de cashback amb les teves compres

 **CityXerpa
Pay**

SUPORT A LA CREU ROJA

350 alumnes de l'escola andorrana per a la setena campanya de donació

Els estudiants de primer de 2a ensenyança organitzen l'acte voluntari el 4, 5 i 6 de febrer al Prat del Roure

EL PERIÒDIC / P.M.



Els alumnes de l'escola andorrana d'Encamp, Aina Benet; Santa Coloma, Andy Da Silva i Ordino, Eric Pla amb Joan Sauri i Olga Moreno.

PARIS MAMEGHANI
ANDORRA LA VELLA

Que enguany s'hagi presentat com a novetat una campanya de donació de sang a l'Escola de Sant Ermengol (la tercera de l'any) és gràcies als pioners en aquest àmbit de l'Escola Andorrana, els quals impulsen la seva setena

campanya amb la col·laboració i suport de 350 alumnes, 50 més que la de l'any anterior, com bé ha incidit el secretari general de la Creu Roja, Joan Sauri. «Està molt bé que els joves continuïn impulsant i promovent aquest gest tan maco perquè ells són el futur. Aquest esperit solidari és molt important retenir-lo sem-

DADES ESPERANÇADORES

1.530

És la suma total de donacions extretes amb èxit de les passades cinc campanyes de l'any 2024.

pre al cor, més ja des de petit», ha assenyalat el dirigent de l'entitat sanitària, tot ressaltant que el 2024 durant aquesta primera campanya de l'any «es van materialitzar 315 donacions de les 415 que es van dur a terme, a més de sumar-se fins a 79 nous donants».

La campanya que organitza l'Escola Andorrana resulta sempre rellevant, no només per ser la primera del curs, sinó perquè «expressa el gran esperit benevolent que mostren cada any els alumnes, afegint-se uns quants més a l'equació a mesura que avancen les campanyes», com bé ha deslligat la directora general de l'Escola Andorrana, Formació Andorrana i Formació Professional, Olga Moreno. A més han intervingut tres representants de l'Escola Andorrana. Un d'ells en nom de l'Escola Andorrana d'Ordino Eric Pla, qui en un molt emotiu discurs, ha valorat que efectuar aquest gest és «un accés solidari molt decisiu que pot salvar fins a tres vides només amb la intervenció d'una persona». Finalment, Sauri ha posat en valor les 1.530 donacions efectives amb les que van tancar el passat 2024. ●

BLACK HORSE PARTNERS



Bascompte i Fernández, avui.

ACORDS ESTRATÈGICS I SOLIDARIS

La Creu Roja impulsa el primer hotel social d'Andorra

EL PERIÒDIC
ESCALDES - ENGORDANY

La plataforma d'inversió Black Horse Partners (BHP) ha signat aquest dimarts un conveni de col·laboració amb la Creu Roja Andorrana per participar en la construcció i manteniment de

l'hotel Peralba. Aquest espai es convertirà en el primer hotel social d'Andorra, destinat a acollir persones en situació de vulnerabilitat o risc d'exclusió social. En aquest sentit, el CEO de BHP, Francesc Bascompte, ha destacat que «més enllà de l'objectiu professional, la nostra in-

tenció és continuar treballant en projectes socials que millorin la qualitat de vida de les persones». Bascompte també ha recordat que la col·laboració amb la Creu Roja Andorrana es va iniciar l'any passat amb el projecte d'estimulació neurològica, el qual actualment beneficia els usuaris dels tres centres de dia de l'entitat. «Aquest és un dels grans projectes socials del país, i és un honor formar-ne part», ha assegurat. ●

Ostra especial Daniel Sorlut N°3 a la brasa, amb caviar i tòfona.

Pèsols amb bolets, gambes i tòfona.

Flor de carxofa confitada i rostida, amb foie a la planxa, vieira, demi-glace de peus i papada de porc ibèric amb airbag de les seves pells, crema de cèleri, i tòfona.

Llom de llobarro, beurre blanc a l'ànet, amb ous de truita, pastanagues de l'hort a la brasa, i tòfona.

Llom de cérvol a la brasa amb foie a la planxa i salsa de tòfones, cruixents de moniato, crema de castanyes, i tòfona.

Sopa de xocolata blanca tofonada i gelat de taronja confitada.

Menu Degustació
de tòfona
138€

 **BEÇ**

Cuinem Andorra



RISC DE POBRESA

EL PERIÒDIC



El president de la Federació d'Associacions de la Gent Gran, Fèlix Zapatero.

Zapatero qüestiona les dades d'Estadística «per falta de criteris»

El portaveu assenyala que s'han de conèixer abans les casuístiques

PARIS MAMEGHANI
ESCALDES-ENGORDANY

El president de la Federació d'Associacions de la Gent Gran, Fèlix Zapatero, ha exposat el seu punt de vista per a EL PERIÒDIC arran de les dades traslladades ahir pel Departament d'Estadística de Govern, en les quals se sostreia que el risc de pobresa entre les persones majors de 65 anys havia crescut un 4,3% en el 2023, suposant així un 22% de totes les persones que revesteixen aquest col·lectiu. Unes dades que es quantificaven amb 3.881 casos de gent d'aquest col·lectiu que vivien soles, i les quals el dirigent de la Federació de la Gent Gran ha volgut criticar en «no basar-se en uns criteris concrets» i demanant alhora si es podrien conèixer els mateixos abans de

parlar de dades alarmants. «A nosaltres això no ens consta. Tanmateix, si s'han extret prop de 4.000 em sembla que per a l'extensió proporcional del nostre país és una barbaritat. Ara no ens enganyem, és una dada que s'ha d'analitzar en detall perquè no sabem d'on surt aquesta informació ni tampoc en quins paràmetres s'ha fonamentat», ha després amb desdeny el portaveu del col·lectiu de persones grans. Per expressar millor la seva resposta, Zapatero ha posat un exem-

ple que si aquesta dada se centra en una persona sola i aquesta guanya 800 euros, «s'ha de veure quin llindar se li està aplicant i observar i conèixer així totes les casuístiques associades».

Posant èmfasi que no es tenen dades suficients, el president de la Federació de la Gent Gran ha exposat que, en aquest sentit, «quantes persones majors de 65 anys pateixen de diabetis?», posant de manifest que no se saben públicament una sèrie de qüestions que també impliquen a les persones vulnerables. «El Departament d'Estadística hauria d'exposar i definir quins han estat els criteris que ha emprat per obtenir aquesta dada que, tor-



Fèlix Zapatero

PRESIDENT DE LA FEDERACIÓ D'ASSOCIACIONS DE LA GENT GRAN

«Haurien de concretar quin llindar se li aplica a cada cas concret. La dada sembla molt gran, però cal analitzar-la bé»

no a insistir, realment no sé si és tan dramàtica com sembla pel fet de no saber la seva exactitud», ha proferit el responsable, afirmant que a la pròxima reunió que mantinguin amb el Ministeri d'Afers Socials i Salut no es tractarà aquesta problemàtica.

En darrer lloc, Zapatero ha posat un altre exemple remarcant que una persona que tingui el seu pis pagat, però que només ingressi per pensió 1.200 euros, pot viure d'una manera acceptable. No obstant això, un altre senyor que guanyi 2.000 euros, però que hagi de pagar el seu lloguer, se li pot dificultar arribar a finals de mes perquè estarà invertint una major part del seu sou en la despesa d'habitatge, de forma que «hi ha moltes casuístiques que intervenen en aquesta situació i que, per això, cada cas té unes necessitats concretes i distintes», ha sentenciat. ●

SEGON ANY DEL 'FILANT XARXES'

La pobresa, la desafecció política i la desinformació, eixos de l'edició

La intenció d'enguany és donar veu als adolescents

AGÈNCIES
ESCALDES - ENGORDANY

La segona edició del projecte 'Filant xarxes' posa el focus en tres temàtiques clau: la pobresa, la desafecció política i la desinformació. Aquesta iniciativa busca consolidar-se com un espai de participació per reflexionar i debatre de manera conjunta, amb l'objectiu de fomentar l'esperit crític entre els joves. La consellera de Social, Joventut i Espai Ciutadà d'Andorra la Vella, Maria Nazzaro, ha subratllat que la proposta vol ser «la llavor per generar una societat molt més crítica».

En aquesta línia, la cònsol menor, Olalla Losada, ha destacat que el projecte ofereix un fòrum de diàleg intergeneracional que vol «arribar a l'adolescent i el món que els envolta» des d'una visió 360. Al país hi ha un col·lectiu de 5.000 joves



Losada, Nazzaro i Bafino, avui a la presentació de la segona edició del projecte 'Filant xarxes'.



MARIA NAZZARO
CONSELLERA DE JOVENTUT
«La proposta d'aquesta segona edició vol ser la llavor per generar una societat molt més crítica»

d'entre 12 i 17 anys que, segons Losada, s'enfronten a «reptes cada vegada més complexos». Per això, l'objectiu és fer una «escolta activa» dels seus problemes, fomentar competències comunicatives i garantir el dret a la participació i l'opinió dels joves.

Losada ha remarcat que, per assegurar la qualitat dels debats, s'organitzen sessions preparatòries amb els participants, afavorint així que el diàleg final sigui «actiu i reflexiu». A la primera edició hi van participar 169 persones, una xifra que es vol superar aquest any. ●

ACCESSIBILITAT A LA RIQUESA CULTURAL

L'església de Sant Climent de Pal obrirà al públic l'1 de febrer amb visites gratuïtes

EL PERIÒDIC
ESCALDES - ENGORDANY

El Ministeri de Cultura ha anunciat que l'església de Sant Climent de Pal obrirà les portes al públic a partir de l'1 de febrer. Aquesta iniciativa s'emmarca dins del Pla estratègic de museus i monuments, titulat 'Una nova mirada als monuments', el qual té com a objectiu prioritari l'am-

pliació del període d'obertura i l'accessibilitat als espais emblemàtics del patrimoni cultural andorrà.

L'església estarà oberta de dimarts a dissabte en horari de 10.00 a 14.00 hores i de 15.00 a 18.00 hores. A més, es podran reservar visites guiades gratuïtes per a particulars, escoles i altres col·lectius, amb l'objectiu de fer més accessible la riquesa cultural



L'església de Sant Climent de Pal.

i artística d'aquest monument. Aquesta obertura amplia la línia de treball iniciada l'any 2022 amb l'accés als monuments de Sant Miquel d'Engolasters i Sant Martí de la Cortinada, consolidant el compromís de l'àrea de Museus i Monuments amb la difusió del patrimoni cultural.

L'església de Sant Climent de Pal és un exemple destacat del patrimoni artístic i arquitectònic d'Andorra. Conserva elements singulars com una verge del Reimei, restes de pintures murals, un retaule barroc, un frontal d'altar i una reixa de ferro forjat. ●

COMÚ D'ANDORRA LA VELLA

GOVERN D'ANDORRA



*Entrepanes freds i calents de xapata,
hamburgueses, creps salades i dolces...*

**Un espai únic i acollidor per comprar i/o
consumir productes acabats d'elaborar**



HORARI:

De dilluns a dissabtes: de 7:30h a 20:00h
Els diumenges de 7:30h a 14:00h

Carrer de la Vall, 2 - AD500 Andorra la Vella - Tel. +376 829 470
Av. Casamanya, edifici Casa Font - AD100 Ordino - Tel. +376 847 064



La seva Agència Immobiliària líder a Andorra.

La nostra experiència ens avala,
agents immobiliaris des de 1988.

www.laportella.ad

(+376) 353 424

(+376) 747 747

laportella@andorra.ad

Casa Nova Olivet 10 - Ordino

C. Ciutat de Pubilla de la Sardana (Encamp)

261,39 m2 d'habitatge
121,74 m2 de pk (garatge tancat)
125,01 m2 de jardí + terrassa a l'àtic
3 hab / 2 banys i un aseó
Cuina oberta
Sol i vistes
A 2 min a peu del telefèric que puja a pistes

Preu: A CONSULTAR



diversos

ALPINA
immobiliària
T. 00376 825428

Gestió de lloguers, compra i venda de finques
Administració de comunitats de propietaris
Consulti'ns sense cap compromís,
també pot contactar-nos
mitjançant la nostra pàgina web
www.alpinaimmobiliaria.com



Magnífiques cases de pedra completament restaurades i rehabilitades a Tolóriu-Cerdanya

Conjunt de tres cases de pedra amb estil modern i amb un elegant jardí privat. Una d'aquestes cases és individual i les altres dues adossades.
Superfície (m2) 440
Habitacions 9
Banys 7
Preu: 950.000 €



Pis a Escaldes-Engordany

Pis de 52 m2 . Consta d'una cuina americana, saló-menjador, una habitació doble, un bany complet amb banyera, d'una plaça d'aparcament i un traster.
Habitacions 1
Banys 1
Preu: 200.000 €

INSTAL-FRED

Cuinem...?

Últim en tecnologia. Treballa de manera més rentable al mateix temps que augmenta la qualitat i incrementa els seus beneficis.

- Combinació de calor i vapor en un sol equip
- Menjar molt més sa, ideal per a una nutrició saludable
- Els aliments es cuinen delicadament
- Es conserven lles propietats dels aliments



INSTAL-FRED

Av. Fiter i Rossell 107, AD700 Escaldes-Engordany (Principat d'Andorra)
☎ (376) 864 667 ☎ (376) 327 868 ✉ instal-fred@andorra.ad

EMPRESA ESPORTIVA DEL PRINCIPAT BUSCA

PROFESSIONAL ADMINISTRATIU

QUÈ BUSQUEM?

- Experiència prèvia
- Treball en equip i relacions professionals
- capacitat d'organització i atenció al detall
- Actitud proactiva, orientació a resultats
- Habilitats comunicatives en català i anglès

ENVIA'NS EL TEU CV

info@cerquedainternacional.com

Àrea Laboral

C. les Canals, 13
AD500 Andorra la Vella

QUÈ OFERIM?

- Incorporació immediata a una entitat amb un ambient de treball jove i dinàmic
- Oportunitats de formació continuada i creixement professional dins del sector esportiu.



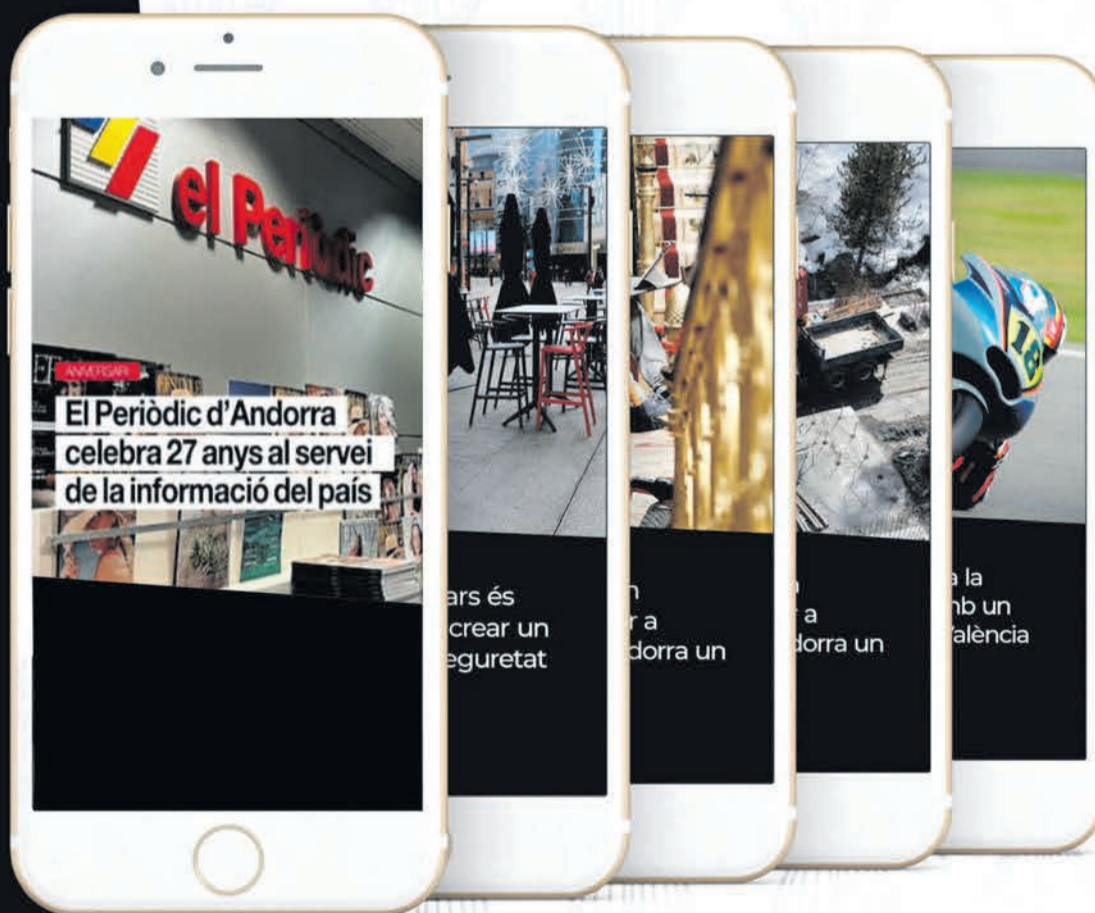
CERQUEDA
Internacional
Serveis



Segueix tota l'actualitat als **STORIES**

Els titulars més destacats de cada dia als nostres *stories* d'Instagram

 [elperiodic.ad](https://www.instagram.com/elperiodic.ad)



FEINA



Nou restaurant Gastronòmic a Escaldes-Engordany.

Cerquem **cuiners,**
cambrers i rentaplats.

Enviar cv a hola@becrestaurant.com

El Periòdic
cerca

Redactor/a

Envia'ns el teu CV a
rrhh@elperiodic.ad



Quiromassatgista Terapèutica

*Baixada del Moli 7-9-11 Planta 3 Bloc a1 Telf: 627740
Andorra La Vella*

Esports

ESQUÍ ALPÍ

Joan Verdú continua fent història amb un sisè lloc a Schladming

La primera plaça ha estat per al noruec Alexander Steen Olsen amb un crono d'1'42.75

ALEXIS BOICHARD / AGENCE ZOOM



“

«Estic molt content perquè he tret el meu millor esquí [...] Estic demostrant que estic a un nivell brutal»

Joan Verdú durant la primera mànega de la Copa del Món d'Schladming.

POL FORCADA QUEVEDO
ESCALDES - ENGORDANY

Durant la prèvia va deixar clar que tenia moltes ganes de la cita, i ho ha demostrat. Joan Verdú ha clos la Copa del Món d'Schladming (Àustria) en sisena posició, millorant la setena plaça assolida l'any passat i la 16a del 2023.

El tricolor ha tancat la primera mànega en 19è lloc, marcant un temps de 52.70 segons (+1.27) en una prova que per les condicions meteorològiques, principalment la pluja, ha abaixat la sortida entorn unes 10 portes.

La primera posició ha estat pel suís Loïc Meillard amb un crono de 51.43 segons. «No he comès cap error, però m'ha costat una mica trobar el ritme amb aquesta neu». Aquestes han estat les primeres paraules de l'esquiador andorrà després de la primera baixada, fent esment que les condicions no eren «les ideals». «Ara tinc l'ocasió de sortir amb bones condicions a la segona –era el 12è– on intentaré donar molt gas i fer una bona remuntada», ha completat.

Idit i fet. La segona mànega ha donat el tret desortida a partir de

les 20.45 hores, i Verdú s'ha millorat col·locant-se momentàniament en primera posició amb l'1'43.47 que ha signat. Però encara restaven els més ràpids de la primera baixada, i la primera plaça se l'ha acabat adjudicant el noruec Alexander Steen Olsen amb un crono d'1'42.75, seguit pel seu compatriota Henrik Kristoffersen (1'43.14) i el suís Marco Odermatt (1'43.35). «Estic molt content amb la segona mànega. He tret el meu millor esquí», ha apuntat Verdú com a valoració, deixant clar que des de setmanes enrere «estic demos-

trant que estic esquiant a un nivell brutal».

SETÈ TOP10 EN COPA DEL MÓN // Amb aquest resultat, Joan Verdú ha signat el seu setè top10 en Copa del Món. El primer va arribar el desembre del 2023 a Val-d'Isère, on va ser tercer, després va ser cinquè a Alta Badia i setè a la mateixa estació d'Schladming. Posteriorment, per cloure el curs, va finalitzar segon a les finals de Saalbach, el millor resultat històric del país. Enguany, ha estat setè a Val-d'Isère i vuitè a Adelboden. ●

liga endesa

Pavelló Toni Martí

Dissabte
1 de febrer a les 20:45h



Andorra MORABANC

Patrocinat per CALDEA



ESQUÍ

El Borrufa deixa quatre medalles més

Black es penja el seu segon or, Comellas i Breitfuss s'enduen la plata i Ledesma es fa amb el bronze

TONI GRASES

EL PERIÒDIC
ESCALDES - ENGORDANY

Ordino Arcalís ha acollit avui la segona jornada del Trofeu Borrufa amb les proves d'eslàlom U14 i gegant U16, amb curses que han transcorregut amb normalitat i amb l'afegit de la nevada que ha caigut en les últimes hores, la qual ha deixat més d'uns 15 centímetres de neu fresca.

GRAN ACTUACIÓ AL GEGANT U16 // En la prova masculina, els representants de la delegació tricolor han firmat una gran actuació en què han aconseguit dues medalles i un podi. Max Black s'ha penjat el seu segon or amb dues grans baixades que han sumat un temps total d'1'49.10, Alex Comellas (+1.55) s'ha fet amb la medalla de plata i Arnau Escabrós ha quedat en la quarta posició (+2.93). El podi l'han completat Alfonso Bergada Múgica (+2.89), de l'Argentina, qui s'ha penjat el bronze, mentre que hi ha hagut un empat per la cinquena posició entre Cayetano Escudero, de l'equip espanyol, i Peio Caussieu, de França (+3.64).

L'hongaresa Boglarka Brozik s'ha penjat la medalla d'or femenina amb una marca d'1'53.59, seguida de la francesa Perrine Heintzmann (+0.59) i de l'esquiadora de l'equip espanyol Paula Carrasco (+0.83). El Regne Unit, amb Freya Tresidder (+1.71) i Països Baixos, amb Sanne Lucas (+1.79), han tancat el podi amb la quarta i cinquena posició. Dins la representació pirenaica han estat destacables les actuacions de Xènia Cerro (+3.39) i Anna Ramentol (+4.25), qui han acabat en novena i 11a posició respectivament. La també andorrana Etna Pou ha completat una primera mànega extraordinària que la catapultava a la primera posició amb una marca de



Alex Comellas, plata d'avui en la prova masculina gegant U16.

La nevada de les darreres hores ha permès comptar amb més de 15 centímetres de neu fresca

54.40, però no ha pogut completar la segona.

RESULTATS REPARTITS EN L'ESLÀLOM U14

// En la modalitat d'eslàlom U14, Thomas Breitfuss i Paula Ledesma han sumat dues medalles més al palmarès andorrà aconseguint la segona i tercera plaça respectivament. En la categoria masculina, l'or se l'ha emportat l'islandès Barri Bjorgvinsson amb un temps d'1'15.49, al qual l'ha seguit Thomas Breitfuss, qui ha registrat un temps que l'ha situat a +1.13 segons. També han pujat al podi el britànic Alfie Croft (+1.20) i els francesos Thomas Compagnet (+1.41) i Arthur Guasch (+1.87). Pel que

fa a l'actuació de la delegació tricolor també ha estat destacable el descens de Pol Xampeny amb un temps d'1'19.05 i la setena posició.

En la categoria femenina, la belga Hope van Heghe ha pujat al graó més alt del podi amb un temps d'1'19.51. La segona posició l'ha aconseguit la canadenc Lillie Magee Dumoulin, qui, amb una marca d'1'29.10, ha sumat la seva segona medalla del campionat, mentre que el bronze ha estat per a l'andorrana Paula Ledesma (+2.24). Finalment, la quarta i cinquena posició han estat per a l'argentina Perina Pizuti Chiara (+2.59) i l'hongaresa Gerda Kovari (+2.88). ●



ESPECIAL MENÚ D'HIVERN



Escudella de la iaia

Botifarra amb mongetes

o patates



Crema catalana

Copa de vi



Gerra d'aigua



Cafè o tallat



**PREU
ESPECIAL
15€**

**RESERVES AL
+376 850 068**

COPA CATALUNYA

Pensant en un triomf coper tot tenint la lliga com a prioritat

Oriol Busquets deixa clar que és el «més il·lusionat» per aportar a l'estil de joc tricolor

NÀSTIC 19.30 h.
FC ANDORRA Nou Costa Daurada

P.F.Q. / P.M.
ANDORRA LA VELLA

La defensa del títol de la Copa Catalunya per a l'FC Andorra, campió de les dues darreres edicions, passa demà (19.30 hores) pel Nou Costa Daurada de Tarragona contra un Nàstic en millor dinàmica. Els tricolor arriben després de la derrota lliguera a Ponferrada, però contents, amb ganes i il·lusionats «de veure que vam ser capaços – a El Toralín – de fer moltes coses bé», ha dit aquest matí 'Beto' Company.

L'interí ha assenyalat que més enllà de la ratxa negativa dels seus, «els matxs de futbol sempre venen bé». «Són el millor aliat de l'entrenament i de l'entrenador [...] Si tenim un partit cada dos o tres dies, fantàstic», ha completat. El de Valls, com ja va esmentar després del duel del passat diumenge, ha recordat que la prioritat és la Primera Federació, tot i que «som l'FC Andorra» i van amb la clara voluntat de vèncer demà.

Com també va indicar en aquella roda de premsa, l'11 podria tenir rotacions tot comptant amb jugadors que no han disputat gaires minuts fins a la data. «Hi haurà de tot, tenim una plantilla àmplia en la qual tothom pot jugar i hi haurà jugadors que repetiran i n'hi haurà que no», ha dit en aquest sentit. Potser el canvi més substancial serà el del nou –i de moment únic– fixatge, Oriol Busquets, peça clau per a Company per tornar al 4-3-3 convencional que tantes alegries ha donat al conjunt del Principat: «Està pendent de tràmits administra-

tius. Si el tenim i se sent amb bones sensacions, cosa que ens va transmetre ahir a l'entrenament, tindrà minuts». Els elogis del tècnic per al nou pivot no han acabat aquí: «És un jugador d'aquest estil que volem, que ve a ordenar les posicions i el joc i amb una capacitat tècnica elevadíssima».

Demanat pels de la capital del Tarragonès, Company ha destacat que es tracta d'un equip molt consolidat a la categoria i amb unes línies de joc molt marcades. «Són molt agressius al seu camp i tenen la virtut de penalitzar qualsevol petita errada», ha incidit, afegint que són directes i verticals. Els de Dani Vidal es troben en places de play-off a la 1a RFEF, i han fet del seu feu un autèntic



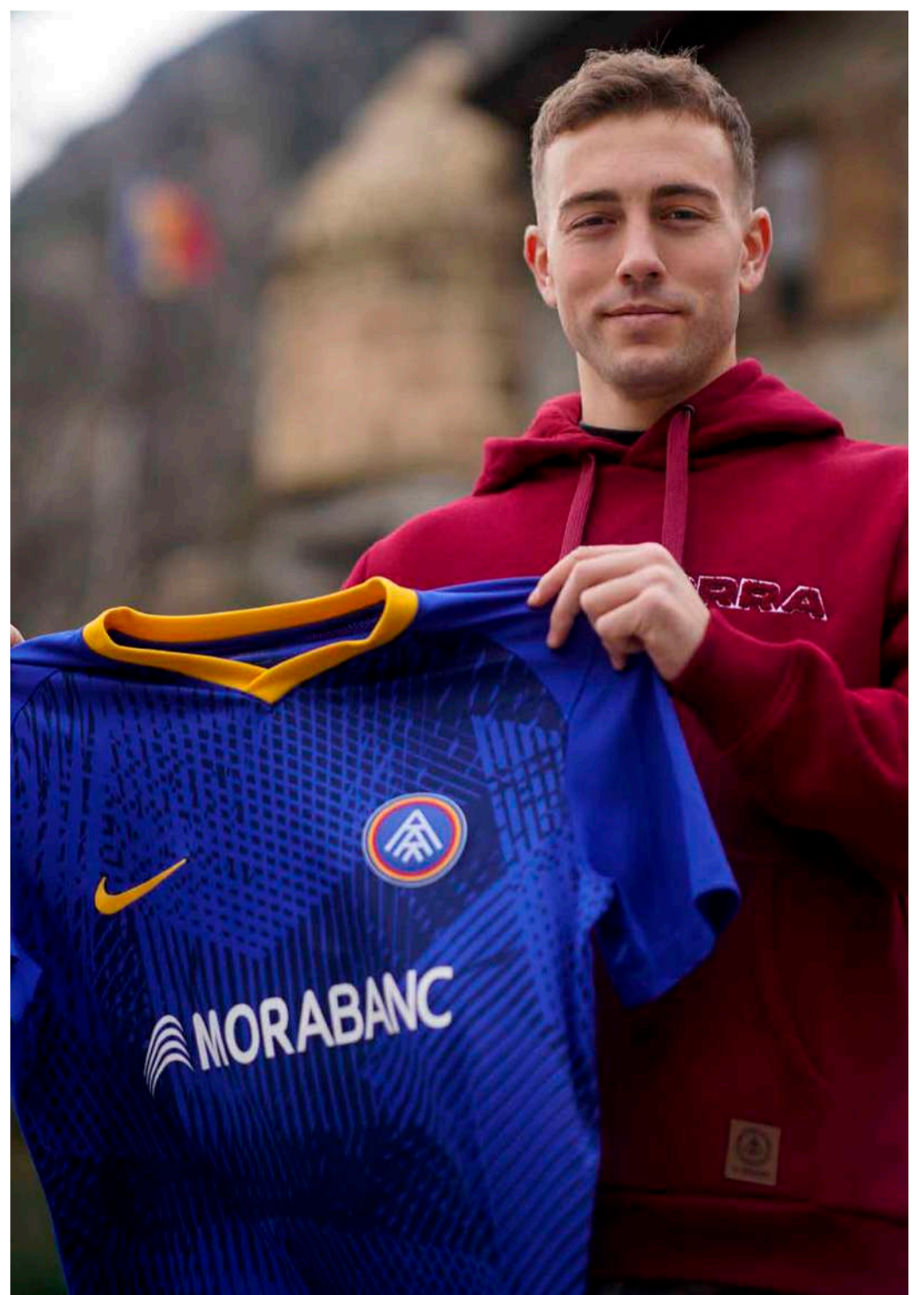
'Beto' Company

ENTRENADOR DE L'FC ANDORRA

«Si el tenim i se sent amb bones sensacions – sobre Busquets –, cosa que ens va transmetre ahir, tindrà minuts»

fortí, on només han perdut en una ocasió i va ser a principis de desembre contra el líder, la 'Cultura'. De la resta de duels, sis victòries i quatre empats, un d'ells contra els tricolor.

LA PRESENTACIÓ // Aquesta tarda s'ha presentat Oriol Busquets a l'Estadi Nacional, la jove perla de 26 anys amb passat blaugrana que ve «amb la més gran de les il·lusions»



El darrer fixatge tricolor, Oriol Busquets, amb la samarreta de l'FC Andorra.

per ajudar als pirenaics.

«Va ser un mercat d'hivern complicat per a mi. Tot i això, la direcció de l'FC Andorra em va mostrar molta confiança des del primer contacte. Per la seva idea de joc i pel que puc oferir, em va semblar una gran opció. Sabem molt bé quins són els objectius del club; no obstant això, el més important és anar pas a pas i els resultats estic convençut que ar-

ribaran», ha declarat en les seves primeres impressions el jugador nascut a Sant Feliu de Guíxols. Pel que fa a les seves prestacions, el català ha sostret «que sempre he aportat joc: filtrades entre línies, estabilitat a l'equip, controlar el ritme... i estic a disposició de tot el que se'm demani», afegint que aquests dies ha entrenat amb els seus nous companys i que es troba «molt bé» físicament. ●

@FCANDORRA

KÀRTING

CACHAFEIRO COMUNICACIÓ



Cachafeiro durant la competició.

Cachafeiro comença en Júnior amb una 25a plaça

El pilot demostra en la primera prova una de les seves virtuts: els avançaments

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

Tony Cachafeiro es va estrenar en categoria Júnior en el campionat internacional WSK Super Master Series, on va assolir en la seva primera prova, al circuit de La Conca de Muro Leccese (Itàlia), la 25a plaça.

Durant el classificatori, el jove pilot andorrà, acabat de fitxar per l'equip Victory Lane, va fer mostra d'una de les seves grans virtuts: els avançaments. Va guanyar 13 places durant la primera mànega, vuit a la segona i sis a la tercera, les quals sumades a sis més durant la prefinal, van sumar un total de 33

avançaments que li van valer una bona posició de sortida a la darrera cursa.

En aquesta, tot i amb la voluntat de lluitar pel top20, el tricolor es va haver de conformar amb el 25è lloc després d'unes últimes voltes en les quals el cansament acumulat se li va fer notar. ●

JUDO

CLUB DE JUDO HANTEI



Els quatre judokes del Club Hantei.

Cap de setmana d'èxit per a l'Hantei en cites internacionals

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

El passat dissabte, quatre judokes del Club de Judo Hantei van protagonitzar destacades actuacions en dues competicions internacionals a França. A Foix, Cristian Palacios (-60 kg) i Tomás Nogueira (-55 kg) van assolir la segona posició, resultat que els classifica per al Campionat Regional de Judo que se celebrarà a la localitat gal·la de Mesa. D'altra banda, a Perpinyà, Lara Perez en la categoria infantil, i Víctor Perez en cadet van finalitzar primers. Així, tots dos han assegurat també un lloc a Mesa, tot i que Víctor Perez ha aconseguit classificar-se directament per al Campionat de França de Judo que se celebrarà a París. ●

BUSINESS

L'ACTUALITAT ECONÒMICA
DEL PRINCIPAT

CADA DOS DIVENDRES AMB EL PERIÒDIC

el Periòdic

ANDBANK / Private Bankers

el Periòdic News

INTERVIEW

IRINA
Rybalchenko SOFIA
García Gutiérrez

ESCALDES-ENGORDANY

Javier Balmaseda was born in Cuba (1971), where he began his studies at the Rolando Escardó School of Fine Arts. He continued his academic training in Havana at the Superior Institute of Art and the National School of Fine Arts (ENAP), where he specialized in sculpture. Later, he moved to Europe and for 26 years he has been residing in Andorra as representative of the Principality internationally in several exhibitions—such as the Venice Biennale, as well as art exhibitions in Spain, the Basque Community, France and Belgium. His project in Escaldes-Engordany, a tribute to thermal water, is his only public work in the country.

— **Could you explain the concept of your work at the Plaza de Madriu in Escaldes-Engordany (Andorra)? What do the bathtubs with water mean?**

— There is an historical component and a key factor: the initiative to exploit thermal water, which opened the doors to tourism in Andorra. When tourism first arrived, thermal water was the compelling factor, and from that moment on a period of growth began that allowed Andorra to expand and develop economically.

Water has been an essential element in this process, and for this reason it should be considered the main protagonist. I have represented water in three different ways. First, there is a playful dimension that allows people to participate in the project. Second, the aesthetic aspect, which offers the pleasure of walking and enjoying the

sound of water. Finally, there is a metaphorical dimension that is related to areas that serve to address more architectural issues.

The project sought to distance itself from conventional practice, where the urban planner creates a design and leaves a space for the artist to install his sculpture. In this case, the proposal is different. The aim was for the artistic concept to define the urban space—establishing how access, lighting, and other elements should be arranged.

— **Did you enjoy creating works for the public? Do you have plans to continue working on projects both in Andorra and abroad?**

— Sculpture certainly offers a wide field that can be combined with other disciplines in an artistic way, and that has fascinated me. I will soon have a traveling exhibition in Europe, and early next year, I will be able to present an exhibition in Iceland. We are referring to a work called Ocean, which is 15 meters long.

— **If we talk about art in general, what themes are most attractive to contemporary artists today?**

— Contemporary art is very diverse. There are themes that are more oriented towards design or kitsch, while others address political issues. Art reflects politics, social problems, ecology, among others. However, the problem appears when these themes become repetitive; that is, when the artist insists excessively on the same theme, which is sometimes not necessary.

Before, my work was much more critical and political, especially during my time in Cuba, where the context and social movement deeply



SOFIA GARCIA GUTIERREZ

Javier Balmaseda

ARTIST

“I have always considered technological advances to be simply tools at the service of a pre-existing concept”

influenced me. However, since I arrived here, this vision has gradually diminished, and now my creation is more universal, focused on the human condition. I no longer focus on a specific political system, but have evolved towards a new perspective.

— **Is there any work of yours that**

you currently dislike at all?

— No, I don't have any. When I make a work, I already visualize it in my mind. However, there are pieces that I consider more relevant, either because of the time when I made them, the phase of my life or the historical context in which they developed. Among these works, Fixed in

Contemporaneity, which was presented at the Venice Biennale in 2013, stands out.

Another significant work is *The Migratory Route*. The inspiration for this creation comes from my childhood memories, when every year thousands of crabs migrated to the sea in my hometown, Cienfuegos, crossing and blocking the road. The work consists of a large artistic space that recreates a stretch of road 10 meters long and 4 meters wide, filled with more than 2,400 stacked black ceramic crabs. Each crab has been molded by hand, and its creation required approximately 5 months.

— **What new artistic trends could emerge outside of digital technologies?**

— I have always considered technological advances to be simply tools at the service of a pre-existing concept. It is like having a computer—the true essence comes from the creator, who resides in his mind, not in the machine. Nowadays, I think there has been some confusion about this, and we have reached a point where the medium defines the work of art.

— **Is there any artist who has inspired you to create a work?**

— No, I have no direct influences. I am an artist with a classical academic background. However,



there are artists that I like, such as Robert Smithson and Tony Cragg, who have always motivated me.

There are aspects of my work process that are difficult for me to express. I start by conceptualizing and once I have a clear idea and know how



to carry it out, I don't get stuck when it comes to executing large projects. Although changes and unforeseen events may arise, at the time of implementation I know what I have to do. On the other hand, when I'm in the design phase, I can get stuck trying to find a technical or conceptual solution.

— **Would you like to have a class of students to teach?**

— I have been a teacher in Cuba. If the students are really interested and not just coming because their parents say so, I would like to teach. We should always pursue our dreams. We should seek and fight to achieve what we want. ●

Your leading real estate agency in Andorra.

Our experience guarantees results, realtors since 1988.



(+376) 353 424 / (+376) 379 769

(+376) 747 747

laportella@andorra.ad

Casa Nova Olivet 10 · Ordino

www.laportella.ad

CONCERN FOR THE ELDERLY

Godparents at economic risk

Statistics report that the risk of poverty among people aged 65 or over grows by 4.3%

ARXIU ANA



The risk of poverty affects 22% of the elderly.

EL PERIÒDIC
ESCALDES-ENGORDANY

The total at-risk-of-poverty rate for the group of people aged 65 or over, taking into account all income such as social benefits and pensions, was 22% during 2023. This figure, according to the Department of Statistics, represents an increase of 4.3% compared to the 21.1% recorded in 2022.

Likewise, the at-risk-of-poverty rate excluding pensions stood at 32.4%, an increase of 18.3% compared to the 27.4% recorded in 2022. If the income of these people before rece-

WORRYING FIGURES

22%

The total at-risk-of-poverty rate for the group of people aged 65 or over in 2023.

3,801

The total number of households with a single member aged 65 or over in 2023.

71.6%

The at-risk-of-poverty rate for people aged 65 or over before receiving benefits and pensions.

21.6

Life expectancy in 2023, a positive variation of 2.9% compared to 2022.

iving benefits and pensions is taken into account, the at-risk-of-poverty rate rose to 71.6%, which represents a growth of 7.7% compared to the previous year.

On the other hand, the number of households with a single member aged 65 or over during 2023 was 3,881. Of this total, 2,242 correspond to women and 1,639 to men. Thus, in 57.8% of single-person households, women live alone and single-person households with single men account for 42.2%. With respect to the year 2022, a positive variation of 5.3% is observed in the total number of households of this type. Regarding the distribution by sex, single-person households of women have increased by 4.8%, and those of men have experienced a growth of 5.9%.

Statistics also highlight that the activity rate of the population over 65 years stood at 15.1% in 2023, a figure that represents a notable increase of 15.3% compared to the previous year. During that same year, in addition, the employment rate of people aged 65 or over stood at 15.1%, registering a significant increase of 17.1% compared to 2022.

Regarding life expectancy, it stood at 21.6 years in 2023. Compared to 2022, a positive variation of 2.9% is observed. Life expectancy at 65 years of age for women in 2023 is 23.4 years. On the other hand, life expectancy at age 65 for men in 2023 is 19.6 years. As for the mortality rate for people aged 65 or over, it is 22 deaths per 1,000 inhabitants. Thus, the age group with the lowest mortality rate during 2023 was 10.3 deaths per 1,000 inhabitants and that of over 90 years was 202.6 deaths per 1,000 inhabitants. ●

INTERNATIONAL HOLOCAUST REMEMBRANCE DAY

80 years of light inside the horror: a memory that marks collective history

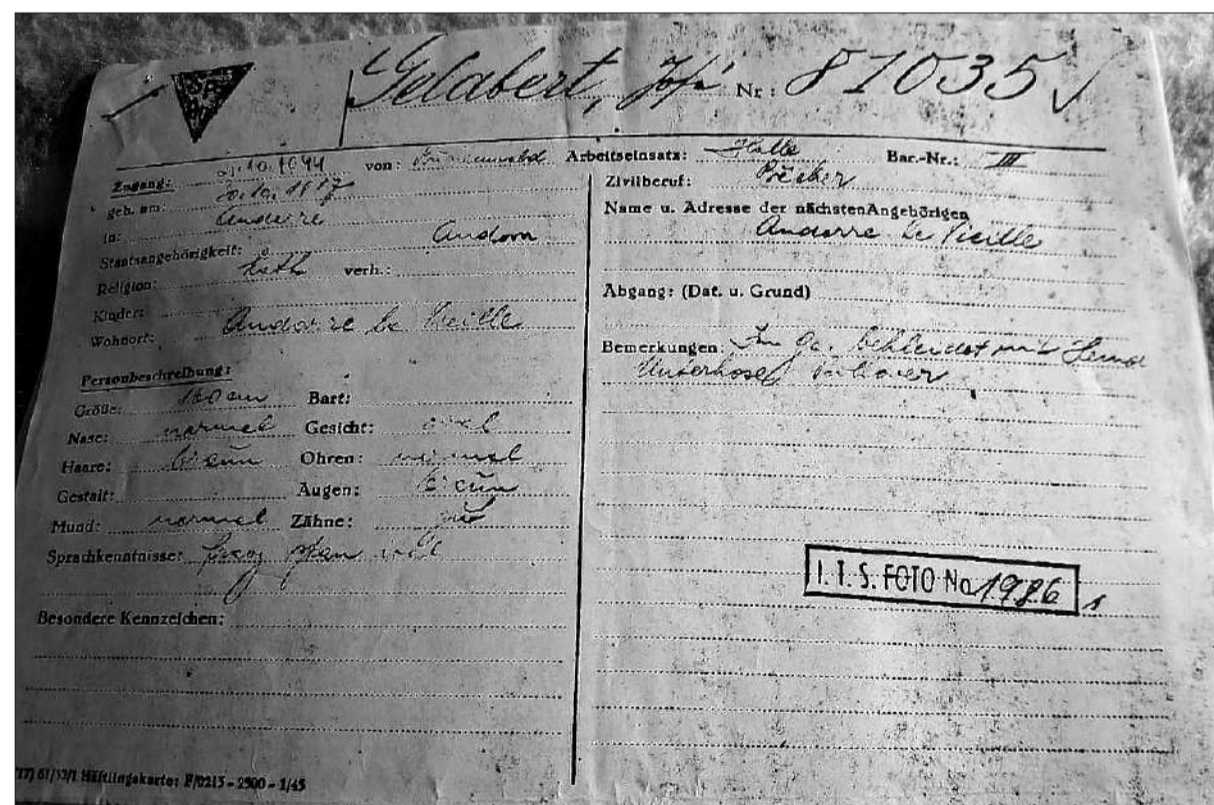
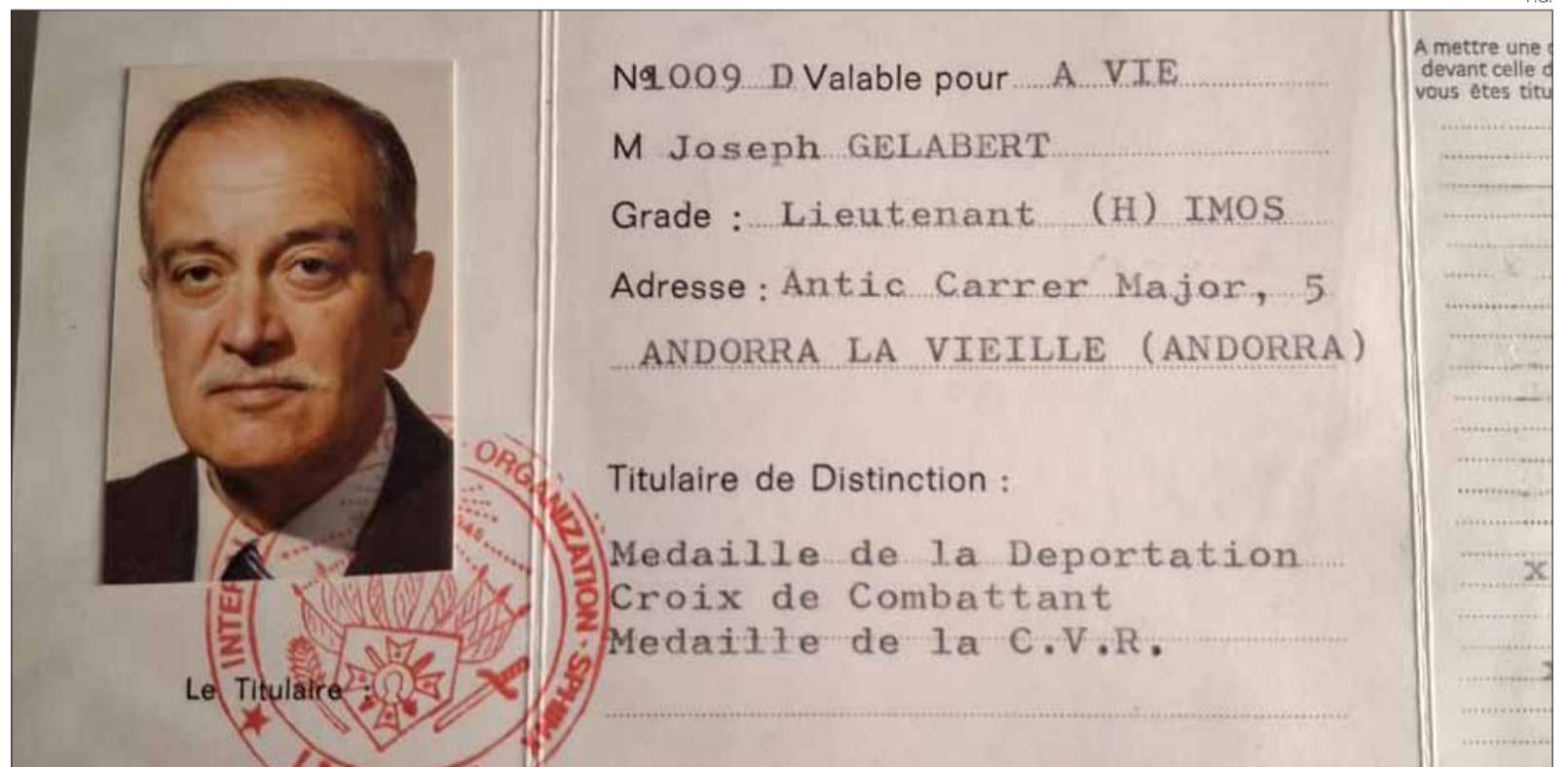
Between 1933 and 1945, the Nazi regime established a network of concentration camps with more than 42,000 facilities

ELENA HERNÁNDEZ MOLINA
ESCALDES-ENGORDANY

As every year, this January 27th marks the International Holocaust Remembrance Day, as well as the liberation of the Auschwitz-Birkenau extermination camp, a historic moment that marked a turning point in history and left an indelible mark on thousands of people. Between 1933 and 1945, the Nazi regime established a vast network of camps: more than 42,000 facilities have been documented by historians. All of them were used for the systematic persecution, exploitation, and murder of people. Despite the lack of exact data, it is estimated that approximately six million people were directly executed in these terror enclosures.

Escaping these camps was practically impossible, but some people managed to do so, such as the Andorran Josep Gelabert Marfany, who would later become the general counselor in the Principality between 1962 and 1963. His son, Pere Gelabert, shares with EL PERIÒDIC the story of his father, who was arrested in 1944 by Adolf Hitler's Nazi troops. «After a year and a half in the labor camp in Buchenwald, Germany, my father was able to escape across the country,» his son says, highlighting that «when he arrived in Paris, he had to be hospitalized. My father was almost 1.80 meters tall and at that time weighed only 50 kilos.»

«Here I have his file, where you can see that he had the number 81,035, probably the one assigned to him in Buchenwald,» explains Gelabert. The son of the



Above, the identification of the Andorran Josep Gelabert Marfany; below, the file of the Buchenwald concentration camp, where Gelabert was detained for a year and a half.

former general counsel – as well as cousin of the former general counsel Albert Gelabert – insists that his father experienced the horror accompanied by Antoni Puigdemívol Argelich, – Antoni Puigdemívol Riberaygua's father, who years later would become Minister of Tourism between 2005 and 2007, since both were sent to the same camp. According to the data collected on

the official website, this camp hosted up to 250,000 prisoners, of whom approximately 56,000 died.

Gelabert's story is not unique, but is framed in the context of many other people who, like him, worked in evasion networks to help Jews cross the border into Catalonia. Historian Claude Benet explains to this media outlet that «the Pyrene-

es were the great escape route to freedom for those escaping the Nazi regime», while noting that «we can say that Andorra was particularly interesting because it allowed tired people to regain strength. In addition, it was a territory outside of Nazism, but without falling into Francoism, which was not always welcoming to fugitives, whether Jewish or not». ●

CARTELLERA DE CINEMA

ESTRENA
REPOSICIÓ

Flow
UN MUNDO QUE SALVAR

FLOW

THE BRUTALIST

THE BRUTALIST

THE BRUTALIST

TROIS AMIES

TROIS AMIES

MUFASA: EL REY LEÓN

MUFASA: EL REY LEÓN

NORBERT

NORBERT

LAS VIDAS DE SING SING

LAS VIDAS DE SING SING

BAMBI

BAMBI

VAIANA 2

VAIANA 2



EL TEMPS

Previsió

Assolellat Núvols Variable Tapat Pluja Xàfecs Tempesta Neu Vent

Avui **Demà**

TEMPERATURA **-2/9°** TEMPERATURA **-2/11°**

ASTV

Visita'ns a: www.astvandorra.com ASTV-Andorra
C/ del Pedral, 17 Edifici Les Arribes 2on pis Porta 224
AD200 ENCAMP - Principat d'Andorra
TEL (+376) 334 773 • astvandorra@hotmail.com

Subscriu-te al nostre butlletí per rebre les últimes notícies cada matí al teu correu electrònic

PROGRAMACIÓ TV



17:00 Roda de premsa posterior al consell de ministres

- 07:00 Club Piolet
- 08:00 Avui serà un bon dia, amb Gabriel Fernández
- 12:00 Mou-te
- 12:20 InfoNeu
- 13:40 Horitzons
- 13:45 Informatiu migdia
- 14:15 La Companyia, amb Xavier Albert
- 16:00 Informatiu migdia
- 17:00 Roda de premsa posterior al consell de ministres
- 18:00 El Trànsit
- 18:20 Tech 24
- 18:30 Informatiu France 24
- 19:00 Mou-te
- 19:20 El Trànsit
- 19:55 El café de l'Avui serà un bon dia, amb Gabriel Fernández
- 20:40 Horitzons
- 20:45 Informatiu vespre
- 21:15 Focus, amb Laura Cugat
- 22:30 La Companyia, amb Xavier Albert
- 23:15 Roda de premsa posterior al consell de ministres
- 01:00 Area Andorra Difusió

SUDOKU

FÀCIL

		9				7	3	1
	3					4	5	
7	4	8			5			9
9		5	8	6	4	3		
	7	6	2	3			8	
	8							4
		2		9	3			6
		4		5				
			4				2	

Solucions:

6	2	9	8	7	4	6	1	3
7	6	2	5	1	7	9	8	4
9	7	1	6	2	3	5	8	4
7	1	9	6	2	5	8	3	4
5	8	6	1	3	2	9	7	4
2	7	3	4	7	9	8	5	1
8	9	2	5	1	6	3	4	7
4	5	1	3	8	7	2	9	6
1	3	4	7	9	8	5	2	6

Fàcil:

NORMAL

	8			7	5			
		3						
9	2	5						8
	4	9	5	7				
8		1	6			7	9	
6		7	1	9				
	6		9	8			3	
7				2		5		
				4		2	9	

6	2	9	8	7	4	6	1	3
1	5	9	2	6	3	7	8	4
7	3	4	1	8	6	2	9	5
5	8	2	6	4	1	7	3	9
4	7	3	2	9	1	5	8	6
9	1	6	7	5	8	4	2	3
7	8	1	3	6	4	9	2	5
2	9	6	5	1	7	3	8	4
1	8	6	2	9	7	5	4	3

Normal:

DIFÍCIL

	2			3	9			
8		3	9	4		5		
	6	5						3
2			3	4	8			
				2		7		
		8						
		6						
4				7		6	2	
3				8				

7	6	9	8	1	5	2	3	4
2	9	1	2	3	5	6	8	7
8	5	6	2	4	7	9	1	3
6	8	2	5	7	1	9	4	3
4	7	9	2	6	8	1	3	5
5	1	8	4	3	7	2	6	9
3	7	1	8	2	5	9	6	4
1	2	4	9	6	3	7	8	5
9	6	3	5	2	7	4	1	8

Difícil:

FM

- 88.1 Cadena Dial Andorra
- 89.0 R7P
- 89.5 Pròxima FM Andorra
- 91.4 RNA
- 92.1 SER Catalunya Andorra
- 92.6 Els40 Classic Andorra
- 93.3 Ràdio Valira (Punto ràdio)
- 93.8 Flaix FM
- 94.2 RNA
- 96.0 Andorra 1
- 98.1 Ràdio Valira (Onda Cero)
- 100.6 NRJ
- 101.5 AD Ràdio
- 101.8 France Inter
- 102.3 Ràdio Ser P. d'Andorra
- 102.6 France Musique
- 103.3 Els40 Andorra
- 104.0 France Culture
- 104.6 Catalunya Ràdio
- 106.0 Ràdio 4
- 106.8 Ràdio 1
- 107.2 Ràdio Seu
- 107.5 Ràdio Principat
- 107.9 Ràdio 3

Transports

ANDBUS (803 789)			
ANDORRA	BARCELONA	BARCELONA	BARCELONA
Estació	Av. Diagonal	Aeroport T2	Aeroport T1
04:00h	07:00h	07:15h	07:30h
06:00h	09:00h	09:15h	09:30h
08:00h	11:00h	11:15h	11:30h
10:00h	13:00h	13:15h	13:30h
12:00h	15:00h	15:15h	15:30h
14:00h	17:00h	17:15h	17:30h
16:00h	19:00h	19:15h	19:30h
18:00h	21:00h	21:15h	21:30h

ANDORRA	PAS DE LA CASA	TOULOUSE	TOULOUSE
Estació	Bus Stop	Aeroport	Estació
05:00h	05:45h	08:30h	08:45h
10:00h	10:45h	13:30h	13:45h
15:00h	15:45h	18:30h	18:45h

ANDORRA	LLEIDA
Estació	Estació AVE
06:15h	08:45h
08:15h	10:45h
10:00h	12:30h
12:15h	14:45h
14:00h	16:30h
16:15h	18:45h

BARCELONA	BARCELONA	BARCELONA	ANDORRA
Aeroport T1	Aeroport T2	Av. Diagonal	Estació
08:45h	09:00h	09:15h	12:00h
10:45h	11:00h	11:15h	14:00h
12:45h	13:00h	13:15h	16:00h
14:45h	15:00h	15:15h	18:00h
16:45h	17:00h	17:15h	20:00h
18:45h	19:00h	19:15h	22:00h
20:45h	21:00h	21:15h	00:00h
22:45h	23:00h	23:15h	02:00h

TOULOUSE	TOULOUSE	PAS DE LA CASA	ANDORRA
Estació	Aeroport	Bus Stop	Estació
11:00h	11:30h	14:25h	15:00h
15:00h	15:30h	18:25h	19:00h
20:00h	20:30h	23:25h	00:00h

LLEIDA	ANDORRA
Estació AVE	Estació
09:45h	12:00h
11:45h	14:00h
13:45h	16:00h
15:45h	18:00h
17:45h	20:00h
19:45h	22:00h

ALSINA GRAELLS (827 397)
 Andorra-Barcelona: 6 / 6.45 / 10.30 / 15 / 17 / 19.15
 Barcelona-Andorra: 6.15 / 6.30 / 7.30 / 10.30 / 13 / 15 / 17 / 19

Andorra-Lleida: 8.15 / 16.15
 Lleida-Andorra: 9.30 diumenge / 11.30 de dilluns a divendres / 16 de dilluns a diumenge

CAMINO BUS LAZARA (865 500)
 Andorra-Galicia-Portugal: dc / dj / dg: 15.30
 Portugal-Galicia-Andorra: dm / dj / dv: 15.30

HISPANO IGUALADINA (902 447 726)
 Andorra-Reus: 17.00. Servei diari
 Reus-Andorra: 7.40. Servei diari

HISPANO ANDORRANA (807 000)
 Escaldes-La Seu: de 8 a 21. Cada hora
 La Seu-Escaldes: de 7 a 20. Cada hora
 Dg: Escaldes-Engordany-La Seu d'Urgell: 8.15 / 10.30 / 13 / 17 / 19.15
 La Seu d'Urgell-Escaldes-Engordany: 7.45 / 9.10 / 12 / 16 / 18.30

Estació d'autocars-l'Ospitalet: 5.45 / 17
 L'Ospitalet-Estació d'autocars: 7.35 / 19.45
 Estació d'autocars-Costa Daurada: 8.00
 Costa Daurada-Estació d'autocars: 17.30 (dl a div)

MONTMANTELL (807 444)
 Andorra-Lleida: 6 / 8 / 11.30 / 15.30 / 18
 Lleida-Andorra: 10.15 / 14 / 16 / 20 i 22

DIRECT BUS-NADAL JULIÀ (805 151)
 Andorra-Barcelona aeroport: 6.15 / 8.15 / 11.15 / 13.15 / 15.15 / 18.15 / 20.15 / 22.15
 Barcelona aeroport (Terminal 1 planta 0)-Andorra: 7.30 / 11.00 / 13.00 / 15.00 / 17.30 / 20.00 / 23.00
 Barcelona aeroport (Terminal 2 Mural Miró)-Andorra: 7.45 / 11.15 / 13.15 / 15.15 / 17.45 / 20.15 / 23.15
 Barcelona Sants (estació de ferrocarril)-Andorra: 6.15 / 8.15 / 11.45 / 13.45 / 15.45 / 18.15 / 20.45 / 23.45

SOLDEVILA (Amb reserva prèvia 828 117)
 Andorra - Lleida: 8.00 / 15.45 Lleida - Andorra: 12.00 / 20.15

TAXIS

ATA	863 000 / 861 005
MÉS TAXI	828 000 / 862 488
TAXI EXPRES	812 345



Farmàcies de guàrdia

Les guàrdies començaran a les 9.30h del matí del dia assenyalat i acabaran a les 9.30h del matí següent. Poden variar, cal confirmar-les al telèfon: 829 914

Dimecres 29
F. El Consell
C/ Prat de la Creu 87
Andorra la Vella
Tel. 819219

Divendres 31
F. El Consell
C/ Prat de la Creu 87
Andorra la Vella
Tel. 819219

Dijous 30
F. Pasteur
Av. Meritxell 84
Andorra la Vella
Tel. 800970

COOPERATIVA INTERURBANA ANDORRANA

Tef: 00 34 806.555 - Web: www.interurbana.ad

Tot l'any

Andorra (Estació) - Espanya - Portugal (Vila Praia Ancora) 18h15
 Tots els Divendres i Diumenges del mes
 Primer i Tercer dimecres del mes

Portugal (Vila Praia Ancora) - Espanya - Andorra (Estació) 08h30
 Tots els Divendres i Diumenges del mes
 Primer i Tercer dimarts del mes



Compten amb tu



Adopta Associa't

gos-sos.org
+376 818 451





PARIS
MAMEGHANI

UNCHARTED: THE NATHAN DRAKE COLLECTION

EXCLUSIU PLAYSTATION 4

SINOPSI

Es tracta de la col·lecció remasteritzada dels tres primers Uncharted's i desenvolupada juntament amb la companyia Bluepoint Games. Engloba així els títols d'Uncharted: El tresor de Drake, Uncharted 2: El regne dels lladres i Uncharted 3: La traïció de Drake amb uns gràfics especialment millorats en comparació als de PS3. En el seu llançament, incloïa un codi per accedir a la beta del multijugador d'Uncharted 4.

VALORACIÓ PERSONAL

Jugar a la trilogia d'aquestes tres antigues joies (sent aquesta la meva franquícia de videojocs preferida, sigui dit) amb uns gràfics d'alçada va ser una experiència molt agradable, afegint-se a més alguns trofeus nous a la llista. Adoro a tot el que envolta l'univers dels caçafortunes Nathan Drake i el seu mentor Víctor Sullivan, a més d'Elena i Chloe, dues noies fantàstiques que aporten molta llum a la saga. Reviure les tres històries és simplement meravellós!

DESENVOLUPADOR:

Naughty Dog i Bluepoint Games

DISTRIBUÏDOR:

Sony Interactive Entertainment

DATA DE LLANÇAMENT:

7 d'octubre de 2015

GÈNERE:

Acció i aventura, plataformes i trets en tercera persona.

9.5

PUNTUACIÓ

Dificultat



Jugabilitat



Gràfics



Personatges



Ambientació



Banda sonora



POMPES FÚNEBRES DE LES VALLS

Fem més fàcils els moments més difícils

www.pompesfunebresdelesvalls.com Tels.: 866 632 - 807 180
info@pompesfunebresdelesvalls.com

