

# el Periòdic **ds. 28**

IMMIGRACIÓ

Pàgina 6

# Més casos d'abús als temporers

► Argentinos en Andorra afirma que alguns no cotitzen a la CASS i cobren en 'negre'

## L'APDA destaca el coneixement dels drets

L'agència celebra el Dia de Protecció de Dades amb una jornada de portes obertes ► Pàgina 3

ESQUÍ Pàgina 18

## Esteve es reivindica amb la 15a posició a la Copa del Món de fons

► L'esquiador torna a demostrar que està al nivell dels millors

Esteve durant la cursa celebrada ahir. ►



**Christian Garcia** PERIODISTA ► Pàgina 10  
«No em resigno a pensar que cada dia hi veig pitjor, sinó que hi veig diferent»

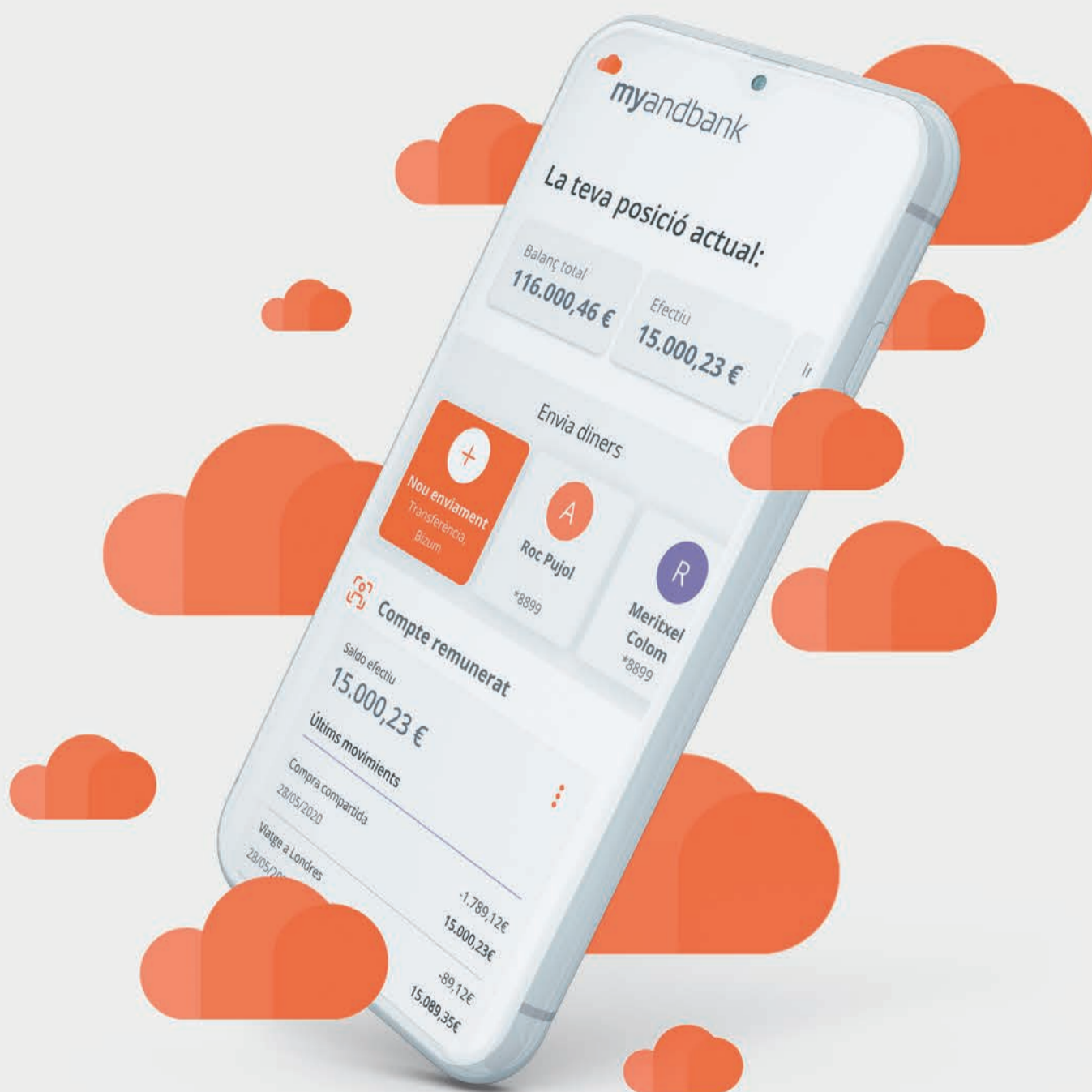


SUCCESSOS Pàgina 7

## Detenen un home per agredir el seu fill menor d'edat

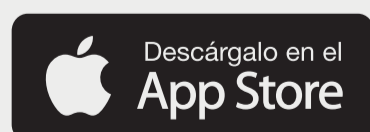
# Bizum i les transferències internacionals gratuïtes arriben a Andorra.

I també un compte remunerat a l'1% TIN/TAE fins a 30.000 euros.



 myandbank

 bizum



Descarrega't l'app i **obre't un compte en pocs minuts** a [myandbank.com](https://myandbank.com)

Myandbank és un banc 100% digital, un nou canal comercial d'Andorra Banc Agricol Reig, SA. (Andbank). Andbank opera amb el Número de Registre Tributari (NRT) A700158F, el núm. de Registre Societats Mercantils 5008 i el núm. de registre a l'Autoritat Financera Andorrana (AFA) EB 01/95.

# Tema del dia

## SEGURETAT DIGITAL

REFORÇ TECNOLÒGIC

# L'APDA es proposa que els ciutadans coneguin els seus drets

Les entitats estan obligades a fer avaluació d'impacte si implica risc l'utilització d'informació

L'Agència celebra el dia de la Protecció de Dades amb una jornada de portes obertes

CELMÁRQUEZ BERNAT  
ESCALDES-ENGORDANY

@PeriodicAND

El Dia de Protecció de Dades, se celebra avui, 28 de gener, data proclamada per la Comissió Europea, el Consell d'Europa i les autoritats de Protecció de Dades dels països signants del Conveni 108. Aquest conveni és un instrument multilateral de caràcter vinculant que té l'objectiu de protegir la privacitat de les persones pel que fa al tractament de les seves dades personals. La funció d'aquest dia és impulsar entre els ciutadans el coneixement dels drets que tenen sobre la protecció de dades, de manera que es puguin familiaritzar amb un dret fonamental, que malgrat que sigui menys conegut, és present en totes les facetes de la vida quotidiana.

Ahir l'Agència Andorrana de Protecció de Dades Personals (APDA) va fer una jornada de portes obertes explicant al públic les dues guies que han publicat, «Pautes per a la Protecció de Dades en campanya electoral» i «Guia informativa de l'Avaluació d'Impacte en Protecció de Dades (AI)». La primera guia dona pautes pel tractament de dades personals a la ciutadania i a les candidatures entorn a la propera campanya electoral que se celebraran aquest any 2023. Reshma Harish cap de l'APDA, va declarar que «és molt interessant perquè recull les típiques preguntes que ens podríem fer com: és lícit que es faci el porta a porta? És lícit que m'enviïn publicitat electoral? Em puc negar a rebre aquesta mena de propaganda? Quines mesures tècniques i organitzatives han de tenir les candidatures?, una sèrie de pautes que resulten molt útils en aquest context». La ciutadania és la principal interessada en saber els tractaments de les seves dades que es produiran en el context de les eleccions.

La segona guia és l'avaluació d'impacte. Es basa d'una obligació molt concreta que l'han d'aplicar aquelles entitats que detectin que faran un tractament de dades que impliqui un alt risc als drets i les llibertats de les persones. Harish va incidir que «hi ha determi-



► Jornada de portes obertes de l'APDA, ahir

nats tractaments de dades que per la seva naturalesa poden implicar aquest risc, com ara aplicar una nova tecnologia per la geolocalització de menors o tractaments de dades de persones vulnerables. Aquesta guia que publiquem dona les pautes per fer aquest tipus d'avaluació». En la mateixa línia, també van publicar la memòria del 2022 i el resum d'informes i expedients.

Des de l'APDA s'alerta dels riscos que correm sobretot en l'àmbit tecnològic, en l'ús de les noves tecnologies, en les xarxes socials i també navegant per internet. Per exemple quan es navega per la xarxa es deixa un rastre, com les pàgines visitades, el temps que estàs en una pàgina determinada, què és el que t'interessa més, des de quin sistema operatiu estàs accedint, tota



**Reshma Harish**

CAP DE L'APDA

«Hi ha determinats tractaments de dades que poden implicar risc, com ara aplicar una tecnologia per la geolocalització de menors»

aquesta interacció pot establir un perfil personal. Per evitar-ho s'ha d'aplicar una sèrie d'actuacions molt bàsiques, com tancar la sessió en el moment que abandones l'ordinador, no deixar guardades les credencials d'accés, no acceptar les cookies o navegar en mode incògnit. Pel que respecta a les aplicacions restablir els paràmetres de seguretat, amb els perfils establir el factor de doble autenticació.

D'altra banda, el Consell de Ministres, va aprovar el passat dimecres el Reglament de modificació del Reglament d'aplicació de la Llei de protecció de dades personals, que modifica el testament digital. Amb la nova normativa, les voluntats digitals es podran ordenar per mitjà de testament, codicil o memòries testamentàries. ≡

## Editorial

## Els temporers pateixen nous casos d'abusos laborals

EL PERIÒDIC D'ANDORRA no es fa responsable de l'opinió dels seus col·laboradors i tampoc s'identifica necessàriament amb els seus comentaris.

A efectes de publicitat contractada per persones pertanyents a diferents sectors o branques professionals, aquest mitjà no es fa responsable del contingut de la publicitat en relació al disposat en les normes estatutàries o deontològiques que regeixen la professió en concret, la qual qüestió únicament compet a la persona que contracta la publicitat.

ls temporers continuen patint abusos. És cert que no són pas tots, però sí que hi ha una part que els pateix. La nova modalitat és que tenen contracte, però no cotitzen a la Caixa Andorrana de la Seguretat Social (CASS). I per si això no fos prou, cobren en *negre*, en efectiu, com en els vells temps, una pràctica molt usada fa un munt d'anys, però que actualment s'allunya molt dels estàndards laborals homologables. Aquesta és una de les conseqüències del model econòmic andorrà, un model que des de moltes veus es po-

sa en dubte, però que és el que s'ha estat impulsant aquests darrers anys, amb els fruits que tots podem veure cada dia.

També és cert que molta gent que el critica, són els primers que, en al-

**Alguns cobren en 'negre' i no cotitzen**

guns casos, se n'han estat beneficiant, directa o indirectament. Aquell clàssic, «és que aquest és un país que viu del turisme i dels serveis» que qui més qui menys ha defensat, potser s'haurà de revisar i apostar per diversificar l'economia, com, de fet, ja s'està començant a fer, sobretot aprofitant la inversió estrangera i l'obertura a Europa.

I ara que es parla tant d'homologació, aquest tipus de pràctiques que denuncia Argentinos en Andorra no hi poden tenir cabuda, com tampoc salaris molt baixos que, tot i no incórrer en cap irregularitat, no



permeten a qui els percep tenir una vida digna al Principat.

Potser ara que entrem en un període electoral, tot aquest tipus de coses formaran part del debat, amb les propostes corresponents per part de totes les formacions, que com a mínim s'haurà de mullar i contraposar projectes. Ara bé, el perill és que un cop s'acabi el debat i entri a l'edifici administratiu un nou govern, les coses no canviïn i els problemes es cronifiquin. En aquest cas, serà responsabilitat dels ciutadans detectar les disfuncions i exigir als representants que actuïn.

## La finestra oberta

BERNA COMA



## Passat i futur del Casamanya

Hotel Casamanya, dissenyat per l'arquitecte Xavier Pla i construït als anys 50, forma part de la història d'Ordino de la segona meitat del segle XX. També forma part dels records i de la memòria de molts de nosaltres. Quan estava actiu, s'hi podien veure constantment grups de turistes entrar i sortir, a punt per gaudir d'uns dies a la parròquia. Però no era només un edifici reservat als turistes, recordo de petita anar-hi a jugar amb els amics i gronxar-nos al seu parc, ja que llavors al poble no hi havia parcs infantils. També recordo amb molta nostàlgia el dia que va acollir la projecció de la pel·lícula *Ordino, una altra Andorra*, de Jordi Gigó. Hi van participar com a actors moltes persones entranyables de la parròquia, que ens van fer gaudir i emocionar-nos a tots.

Més enllà de les vivències i dels records, la força de l'Hotel Casamanya també recau en la seva singularitat, amb un estil d'arquitectura de granit que li va valdre entrar a l'Inventari general de Patrimoni Cultural d'Andorra, l'any 2004. Just un any després que l'hotel tanqués les seves portes definitivament.

Quan l'hotel va abaixar la persiana, el Quart d'Ordino (que n'és el propietari), va intentar donar una nova vida a l'edifici que, recordem, és dels primers que veiem només entrar al poble. Però sense sort. Malgrat posar esforços tant en l'àmbit



públic com en el privat, per una cosa o per una altra, mai es va poder arribar a una entesa amb cap dels interessats.

Les coses van canviar l'abril de l'any passat, amb la signatura d'un protocol d'entesa entre el Govern, el comú i el quart, per recuperar l'edifici i preservar aquest bé d'interès general. El protocol es va consolidar el 17 de gener passat, dia en què les tres parts van tancar un conveni de cessió de 50 anys per al Govern. La importància d'aquest acord recau en el fet que, després de 20 anys tancat, l'Hotel Casamanya es tornarà a obrir, primer per a la seva rehabilitació (ja que es troba bastant malmès), i segon per a la seva adequació per acollir, a partir del 2025, les dependències del Ministeri de Medi Ambient, Agricultura i Sostenibilitat; del Departament de Medi Ambient del Comú; i unes dependències per al Quart. El cost del projecte, a càrrec del Govern i del comú, serà al voltant de 5 milions d'euros.

D'aquesta manera se li dona una

segona vida a l'edifici que, a més, s'escau amb la història i caràcter d'Ordino. Som una parròquia turística, però també som una parròquia amb una llarga tradició agrícola i ramadera i, ara, acollirem el ministeri que tutela aquest sector.

Ha estat un procés llarg, però finalment s'ha aconseguit i, en pocs anys, tornarem a veure activitat a l'Hotel Casamanya. M'agradaria agrair a les tres institucions que hagin arribat a un acord que posa en valor un edifici històric, aportant també beneficis a tota la parròquia i a la seva població. Tenim exemples recents, com l'Hotel Rosaleda (ara el Ministeri de Cultura) i Ràdio Andorra (ara el Ministeri de Turisme).

La seva recuperació és també una manera de recuperar els records que tots nosaltres tenim vers l'Hotel Casamanya, de transmetre el seu valor patrimonial a les noves generacions i de dignificar l'entorn on s'erigeix. ≡

**Consellera general del Grup Parlamentari Demòcrata**

## LA CASA DEL HABANO



Plaça Coprínceps, 3  
AD. 700 Escaldes-Engordany  
+(376) 869 255  
casahabano@francport.ad

[www.lacasadelhabanoandorra.com](http://www.lacasadelhabanoandorra.com)

**Habanos**  
ÚNICS DES DE 1492

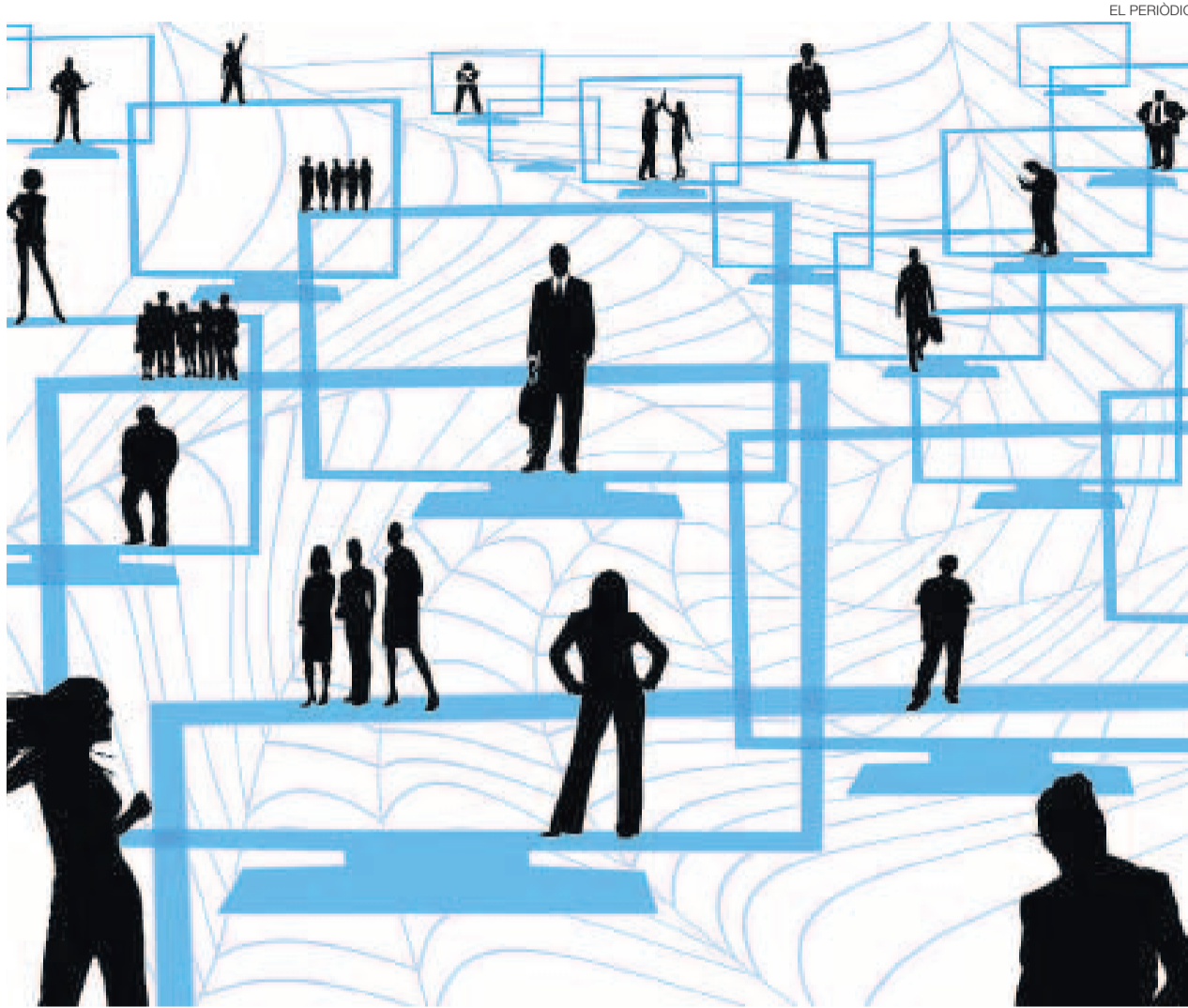
## La tribuna

## Es potencia el desig per sobre del plaer

No gaudim com abans perquè el sistema ha invertit aquesta jerarquia

NATALIA  
Mena

Vivim en una estructura social que s'ha adonat que el plaer és subjectiu i incontrolable, alhora que la repetició d'aquest no és gaire productiva. Per tant, amb la finalitat d'eliminar l'estigma negatiu del desig, aquest es presenta com un fet antropològic sinònim de progrés que implica una voluntat d'avançar, d'iniciativa o d'emprenedoria, deixant el goig com un element passiu. Mitjançant la seducció auditiva, visual i actualment a cop de logaritme és més fàcil persuadir a un individu per focalitzar el seu entusiasme i motivació cap als anhels, les il·lusions o les fantasies, deixant en un segon pla el delit d'assaborir realment cada vivència. És a dir, es podria afirmar que és més senzill i rendible marcar fonts de desitjos i crear necessitats que dominar o manipular la subjectivitat de la satisfacció. Aquest procés està provocant un gran desànim, que ha trobat un terreny abonat per créixer davant d'una societat que, tenint de tot, ja no s'ho passa com abans, perquè sempre vol més i millor per demostrar, per aparentar, per fanfarronejar, en definitiva per viure de cara a la galeria. De portes cap a fora tot resulta bonic, idíl·lic i fantàstic; de portes cap a dins tot són angoixes, depressions i falta d'autoestima. Només volem els altres perquè validin la nostra identitat de manera que en general es busca encaixar en un model estandaritzat, que normalment s'allunya força de les nostres circumstàncies reals, perquè a l'ordre mundial l'interessa impulsar-nos cap a personalitats rendibles, proactives i extravertides que s'anuncin com a models d'èxit, encara que en moltes ocasions siguin un autèntic frau. Amb l'arribada de les tendències s'ha aconseguit unificar a



tots els consumidors en un de sol. No importa l'edat, el sexe o la classe social, el fonamental és estar en la diana d'atenció del que es porta per no desentonar.

El capitalisme ens uniformitza i ens pressiona en aquesta direcció sotmetent-nos a la condemna de la impersonalitat. La tecnologia, i sobretot les xarxes socials, està contribuint enormement en aquest fenomen a causa que la seva accessibilitat ha democratitzat l'opinió. El seu nivell d'exposició és d'abast global i la seva connectivitat còmode, fàcil i ràpida. La vida, en comptes de gaudir-la, s'ha convertit en una competició per veure qui viatja més, qui treu la millor fotografia, qui té més seguidors, qui menja en els restaurants més exclusius –si aquests tenen alguna estrella

**Només volem els altres perquè validin la nostra identitat, de manera que en general es busca encaixar en un model estandaritzat**

Michelin ja ni t'explico-, qui porta les marques més selectes del mercat, qui està més compromès amb el medi ambient, i suma i segueix, tot un aparador de com fer el fantasma. Però darrere de tot aquest festival de disfresses, en el qual hi ha molts filtres i poca veritat, s'hi amaga una gran buidor, soledat i tristesa, perquè ens hem oblidat d'allò que s'ha de forjar el caràcter des del plànol de la consciència; hem invertit tots els esforços per buscar el benestar a l'exterior en comptes de a l'interior. No són els

altres els qui ens han de fer feliços o validar-nos perquè ho siguem; som nosaltres mateixos els que ens hem de proporcionar-nos aquest plaer, que actualment hem substituït per desig de no se sap què.

Les exigències a les quals estem subjectes són cada vegada més altes, perquè estem obsessionats amb el rendiment, amb la productivitat, en un intent de treure el màxim profit de tot, fins al punt, fins i tot, de professionalitzar l'oci; és a dir, aquells moments d'esbarjo que només haurien de servir per

divertir-se sense més, són utilitzats per monetitzar i obtenir un benefici, perquè sinó tenim la sensació de perdre el temps. Ens han ficat al cap que s'ha de generar, crear, construir i per descomptat obtenir rèdit de tota aquesta hiperactivitat, de manera que tot allò que forma part de la contemplació, l'observació, la placidesa o l'estar per estar sense més objectiu que el d'existir, vivint el moment, no forma part de l'ideari de la cultura de l'exhibicionisme obscè a la recerca de notorietat pública acompanyada d'una vigilància permesa, autoritzada i consentida que no sempre és positiva, ben al contrari, pot tenir conseqüències no volgudes que després són difícils de revertir.

On ha quedat aquella dita de «que la teva mà dreta no sàpiga el que fa l'esquerra». La discreció ni està ni se l'espera, tothom s'ha llençat a buscar el seu minut de glòria, i la foguera de les vanitats no deixa de cremar ni d'expandir-se en un món on ser humil no es porta, això sí, s'exposa una falsa modestia per dissimular l'egocentrisme gegantí i escandalós que circula i campa pel planeta d'una forma desmesurada i sense complexos.

Estic força convençuda que una gran part del patiment que té la gent avui dia és directament proporcional al seu grau de desconexió amb la vivència social. Estem mediatitzant les relacions, fet que les debilita enormement fins a l'extrem que els vincles i afectes queden reduïts a una mera connexió o una pantalla. Ens hem convertit en esclaus d'aquesta sobreexposició, perquè com sol ser habitual en l'ésser humà, no som capaços de trobar l'equilibri entre el desig i el plaer, per la qual cosa en el present la balança està totalment inclinada cap a les aspiracions, les ambicions o les ansies, deixant de banda degustar i glopejar cada instant com si fos l'últim.

Això ens fa molt rics de possessions i coses, però molt pobres d'esperit, perquè l'ànima s'alimenta veritablement d'emocions, d'estima i de sentiments compartits. ≡

Shell  
V-Power

SENT EL  
NOSTRE MÀXIM  
RENDIMENT

GO WELL

Compara amb fórmules anteriors de Shell V-Power. Els resultats reals poden variar d'un vehicle a un altre.  
Si en vols més informació, vegeu a Shell.es. Les marques de Shell són utilitzades per OSA snc licència assignada per Shell Brands International.

# Nacional

Pàgines 6 a 10

## IMMIGRACIÓ

# Argentinos en Andorra detecta nous casos d'abús als temporers

El col·lectiu exposa que hi ha treballadors amb contracte que no se'ls cotitza a la CASS i cobren en efectiu

POL FORCADA QUEVEDO

ESCALDES-EGORDANY

@PeriodicAND

El col·lectiu d'Argentinos en Andorra ha tornat a detectar casos d'abús envers els temporers. Ara, però, es tracta de treballadors que tot i tenir contracte, no se'ls cotitzen a la Caixa Andorrana de Seguretat Social (CASS) i cobren en efectiu. En aquest sentit, l'impulsor del col·lectiu, Marcelo Riccio Ponce, va assenyalar que «fa mesos que portem investigant accions d'aquest tipus, inclús sense buscar ens trobem amb elles».

En concret, es tracta de quatre situacions d'aquesta mena, totes elles en un local de menjar japonès. «És una mica confós que tenint permís de treball, és a dir, contracte, aquests treballadors no estan cotitzant a la CASS», va destacar Ponce fent referència a possibles irregularitats. A més, va fer èmfasi en el fet que si no se'ls cotitza, no tenen cobertura sanitària, «un afer molt important».

A banda, l'impulsor d'Argentinos en Andorra va recordar que aquests treballadors de temporada no ho denuncien per por a perdre la

**L'impulsor del col·lectiu i la cònsol d'Argentina a Barcelona es reuniran el dilluns per tractar aquests afers**

feina, «una necessitat» durant l'estada que fan al país, pel desconeixement legislatiu, i per les diferències entre el sistema de treball argentí i l'andorrà. «El darrer cas que hem detectat és d'una noia que vol explicar les coses però no totes, i això és el pitjor», va remarcar.

En relació amb això, Ponce va comentar que els empresaris que duen a terme aquestes males praxis sempre amenacen amb treure el permís de treball, «quan és una cosa personal», que els denunciarien perquè els expulsin del Principat, o que els deixaran sense contracte i, per tant, sense treball. Un afer que, segons va esmentar, «quan vens d'un país com l'Argentina, la necessitat i l'angoixa és tan gran que quan et diuen això fas silenci i continues treballant». Per aquest motiu, Ponce va animar a tots els treballadors de temporada a denunciar aquestes situacions: «Necessitem que s'animin a fer-ho».

Cal recordar que fa dues setmanes l'impulsor del col·lectiu es va reunir amb el director de la Policia, Jordi Moreno, i el director del Depar-



► Imatge d'arxiu de pisos de treballadors de temporada.

tament d'Immigració, Jesús Guardiet, on van acordar mantenir una comunicació i conversa permanent sobre aquest tipus d'irregularitats. «Personalment, trucaré el dilluns vinent al Departament de Policia perquè faci el seu treball al respecte», va comentar Ponce, que va afegir que «és important recordar que encara hi ha llocs de feina i de temporada perquè davant d'irregularitats la gent pugui canviar».

A més, el mateix dilluns Ponce es reunirà amb la cònsol d'Argentina a Barcelona, Rossana Surballe, per tractar tots aquests afers. De fet, serà una trobada «molt rellevant». A banda, també està previst que Surballe es reunirà amb el cap de Govern, Xavier Espot. Segons va explicar l'impulsor del grup, la reunió constarà de diferents aspectes. En un primer lloc es tractarà tots els projectes que Argentinos en Andorra té actius, tal com la mostra fotogràfica, l'oficina específica del treballador de temporada i el dia internacional del temporer. També es parlarà de l'acció que ha de dur a terme el



**Marcelo Ponce**

IMPULSOR ARGENTINOS EN ANDORRA

«És important recordar que encara hi ha llocs de feina i de temporada perquè davant d'irregularitats la gent pugui canviar»

«Quan vens d'un país com l'Argentina, la necessitat i l'angoixa és tan gran que quan t'amenacen fas silenci i continues treballant»

consolat, l'Executiu i el mateix col·lectiu, entre altres ítems.

Demanat per la situació de la trentena de casos denunciats a principis de gener sobre empleats sud-americans obligats a treballar sense permís de treball ni contracte, amb salaris baixos i horaris excessivament llargs, Ponce va asserir que el cos d'ordre, Immigració i Inspecció de Treball hi continuen treballant i trobant moltes de les irregularitats presentades. «La darrera informació que tenim és que ja s'estan fent els sumaris», va assenyalar.

Pel que fa a la feina de la creació de l'oficina específica dels temporers, l'impulsor d'Argentinos en Andorra va apuntar que a partir de dilluns ja hi haurà molta més informació al respecte. Envers l'impulsor del dia del treballador de temporada, va avançar que ja està parlat amb la ministra de Cultura i Esports, Sílvia Riva, «i comença a tirar endavant». Així, només resta «trobar el dia i el lloc», i ja va apuntar que podria ser a mitjan febrer o durant el mes de març. ≡

MARICEL BLANCH

## PRECAMPANYA

# Acció i Concòrdia descarten acords amb la coalició PS-SDP

Els dos partits treballen amb la idea de fer llista nacional pròpia i pactes territorials

ALBERT BELIS  
ESCALDES-ENGORDANY  
@albert\_belis

Algunes formacions –no totes– van aprofitar la jornada d'ahir per valorar el pacte entre el Partit Socialdemòcrata (PS) i Progressistes-SDP anunciat aquest dijous. Ho van fer des de les files de la majoria i des de l'àmbit extraparlamentari, tot i que en ambdós casos van ser dos partits de nova creació. Així, tant Acció com Concòrdia van refusar la possibilitat d'arribar a acords amb la nova coalició progressista a la llista nacional i tampoc a les territorials.

«El pacte és d'allò més natural, ja que si mirem enrere el divorci va ser més per desavinences personals que no pas per altres temes», va recordar el secretari general d'Acció, Guillem Forné. «Vist que el panorama electoral s'ha diversificat tant –va afegir–, la divisió del vot normalment sempre afecta aquells que en poden arribar a obtenir menys, així que la unió de forces per aglutinar-lo és normal».

Sobre com afecta això a formacions com Acció, «de moment tenim l'escenari completament obert, amb delegats que parlen amb altres partits i tenint en compte que ja tenim pactes amb DA i CC, ja es mantenen converses amb aquests dos partits, però això no vol dir que ens tanquem a cap altre i, de fet, tenim programades altres reunions amb altres formacions amb l'objectiu de salvar la llei electoral injusta, sobretot a les territorials, però no tenim cap compromís ni hem tancat res». Així les coses, treballen amb la idea de fer llista nacional pròpia. «De moment, no hem variat el plantejament, tot i que és cert que d'un dia per l'altre et pot canviar radicalment el panorama, amb un possible pacte entre L'A i Tercevia». En el cas de les territorials,



►► Pere López i Jaume Bartumeu, aquest dijous en roda de premsa a Andorra la Vella.

## DA convoca els afiliats per fer el programa

►► Demòcrates ha convocat a tots els afiliats i simpatitzants del partit a una reunió de treball el proper dissabte, 4 de febrer, per a la confecció del programa electoral de les eleccions generals 2023. La trobada té com a objectiu recollir contingut per al programa, motiu pel qual s'ha optat per treballar en taules de treball agrupades en diferents temàti-

ques: **Economia i Finances; Sostenibilitat, Creixement i Mobilitat; Poder adquisitiu i Habitatge; Cultura i Identitat, i Joventut, Educació i Esports.** La reunió tindrà lloc a l'Hotel Diplomàtic de la capital, a partir de les 09.30 hores del matí. Des de l'executiva de Demòcrates es remarca la importància que els afiliats hi prenguin part.

veuen opcions de presentar candidatures en solitari en algunes parròquies i en d'altres buscar aliances amb Demòcrates i CC.

Des de Concòrdia, el copresident de la formació, Cerni Cairat, va afirmar que «ens sembla lògic que forces que ideològicament són molt similars s'acabin unint, però també entenem que és fruit d'un cert tacticisme i del sistema electoral». Sobre com es presentaran a les eleccions, revela que hi ha opcions de trobada amb formacions locals. Així, també apos-



## Guillem Forné

SECRETARI GENERAL D'ACCIÓ

«De moment tenim l'escenari completament obert, no tenim cap compromís ni hem tancat res»

## Cerni Cairat

COPRESIDENT DE CONCÒRDIA

«Per mantenir la coherència, hem de fer projectes creïbles i a certes parròquies no tenim tant arrelament»

ten per fer llista nacional pròpia i a les parròquies «veurem quines possibilitats tenim», però «no farem llista a tots els territoris, ja que tampoc és l'objectiu. Per mantenir la coherència, hem de fer projectes creïbles i a certes parròquies no tenim tant arrelament», va reconèixer.

D'altra banda, la cònsol major d'Escaldes-Engordany, Rosa Gili, també va opinar sobre el pacte entre el PS i SDP. Gili va ser contundent i va afirmar que si ella «encara tingués l'etiqueta del PS hauria votat un no rotund a aquesta qüestió». I ho va argumentar referint-se a «l'històric» del que va passar i més quan ella va ser una persona que va estar «molt exposada» en tot això, segons va informar l'ANA. De totes maneres, va dir que «ara és una qüestió que no m'incumbeix en res» i que mirant-s'ho des de la distància, ho ha vist «amb sorpresa» com creu que ho han fet altres ciutadans. ≡

## SUCCESSOS

# Arrestat un home per haver agredit el seu fill menor d'edat

La Policia deté els darrers dies tres persones per possessió de drogues

EL PERIÒDIC  
ESCALDES-ENGORDANY

La Policia ha detingut aquesta setmana un home resident de 42 anys com a presumpte autor d'un delictes contra la integritat física i moral en l'àmbit domèstic per agredir el seu fill menor. L'arrest es va produir dilluns cap a tres quarts de dues del migdia al domicili familiar, segons va informar ahir el cos d'ordre en un comunicat.

Aquesta setmana els agents també van detenir un resident de 35 anys al Pas de la Casa per conduir amb el permís retirat (suspensió ad-

ministrativa); un altre resident de 33 anys per conduir sota els efectes de l'alcohol amb una taxa de 0,89, i un resident de 31 anys per positiu en tòxics al volant. A aquest darrer també se l'acusa d'un delictes contra l'honor per injúries greus als agents de policia.

Els darrers dies el cos d'ordre ha detingut, també, tres homes més per possessió de drogues. Dos dels

**Detingudes dues dones per presentar certificats falsos d'experiència laboral al Servei d'Immigració**

arrestos es van efectuar dimecres. Cap a les dues de la matinada es va detenir un resident de 30 anys en un control rutinari en un aparcament del Tarter amb 0,4 grams de metamfetamina. I a un quart d'onze del matí, en un altre control rutinari, però a la frontera del riu Runer, la Policia va arrestar un home no resident de 32 anys amb 0,7 grams de cocaïna. La matinada de dijous, durant un servei preventiu prop dels locals d'oci nocturn d'Arinsal, es va arrestar un altre resident de 31 anys amb 0,9 grams de cocaïna.

Aquesta setmana també s'han detingut dues dones no residents de 26 i 29 anys per presentar certificats d'experiència laboral falsos al Servei d'Immigració per obtenir l'autorització temporal de treball. ≡



►► Unes manilles.

## CONVENI

# El Govern i EDF col·laboren per la transició energètica

Reafirmen la voluntat de construir un model neutre en carboni i responsable

EL PERIÒDIC  
ESCALDES-ENGORDANY  
@PeriodicAND

La ministra de Medi Ambient, Agricultura i Sostenibilitat i presidenta de FEDA, Sílvia Calvó, i el president director general d'Electricitat de France (EDF), Luc Rémond, van signar ahir un conveni de col·laboració en matèria de transició energètica al Principat. El grup EDF i el Govern reafirmen així la seva voluntat de construir un model energètic neutre en carboni i responsable, segons van informar ahir des de l'Executiu.

El conveni ofereix un marc de col·laboració per treballar qüestions en l'àmbit de la lluita contra el canvi climàtic, la substitució de les energies fòssils per una electricitat baixa en carboni i la descarbonització de l'economia i del territori. A més, aquest acord permet al grup francès i a FEDA continuar la col·laboració que ja existeix en diferents eixos estratègics per a les dues entitats com per als contractes de subministrament a llarg termini i implementació de PPA; el desenvolupament de la cogeneració i xarxes de calor; la producció d'energies renovables; la renovació i man-



► Un instant de la signatura del conveni, ahir.

teniment dels grups de producció hidràulica; l'ampliació de la producció hidràulica a la central de l'Hospitalet-près-l'Andorre i els desenvolupaments de programes de comptadors intel·ligents i de l'estratègia d'eficiència energètica.

En el marc de la signatura, la ministra va agrair a EDF el seu suport històric, que ha estat encara més rellevant en el context de crisi energètica actual. «Podem com-

partir amb les bones relacions amb EDF fins i tot en els moments de restriccions de subministrament», va dir. Així, va assenyalar com a especialment positiu el contracte de compra d'energia a llarg termini que van signar al 2019 FEDA i l'empresa francesa, i va indicar que «el nou acord signat ens permetrà explorar noves vies de col·laboració de cara a establir els preus de compra de l'energia per al futur». ≡

## INFRAESTRUCTURES

COMÚ D'ANDORRA LA VELLA



► Un moment de la reunió entre el comú i els veïns.

## Pàrquing de pagament a la Margineda i gratis per als veïns

La zona es regularà amb parquímetre per dissuadir els qui aparquen durant dies

EL PERIÒDIC  
ESCALDES-ENGORDANY

La zona d'estacionament de la Margineda es regularà per parquímetre d'aquí a unes setmanes, tot i que els veïns tindran un distintiu d'estacionament gratuït de resident per cada vehicle de què disposin, tal com van informar ahir des del Comú d'Andorra la Vella. L'objectiu d'aquesta prova pilot, consistent en habilitar l'espai com a zona de pagament, és «dissuadir aquells ciutadans que no viuen a la Margineda però que hi estacionen durant dies en tractar-se d'una zona blanca». Aques-

ta pràctica dificulta que els veïns d'aquesta zona residencial, que té un gran dèficit d'espais d'estacionament, puguin aparcar els seus vehicles, una problemàtica de la qual el comú és «conscient» i per això va promoure el dijous al vespre una reunió amb els residents.

En aquest sentit, el Comú d'Andorra la Vella va plantejar als veïns com a una possible solució habilitar en un terreny comunal un nou aparcament de 50 places al costat del camp d'exàmens de conduir situat a l'avinguda d'Enclar, amb servei preferent per als veïns de la Margineda. Els assistents a la reunió, una cinquantena, van preferir desestimar el projecte perquè l'accés a peu a través del camí de la Callissa podria ser difícil. ≡



COMÚ D'ESCALDES-ENGORDANY

## L'ESCUDELLA A L'ESCOLA ANDORRANA

Escaldes-Engordany o L'Escola Andorrana escaldenca va preparar durant la jornada d'ahir una escudella «per fer passar el fred» i compartir-la

amb els alumnes, familiars, personal del centre i personalitats com el cap de Govern, Xavier Espot, i la cònsol major, Rosa Gili. ≡

## CULTURA

## Més de 30 activitats a les biblioteques encampadanes

Avui comença un contacontes a Encamp i un taller infantil al Pas de la Casa

EL PERIÒDIC  
ESCALDES-ENGORDANY

El servei de biblioteques del comú encampadà, format per la d'Encamp, ubicada al Complex Esportiu i Sociocultural, i la del Pas de la Casa, al Centre Esportiu, inicia aquest cap de setmana el programa d'activitats del primer semestre d'enguany, que comptarà amb més de 30 propostes. En concret, es divideix en dos semestres: de gener a juny i de juliol a desembre.

Així, ambdues instal·lacions oferiran ofertes per a tot el públic, com clubs de lectura, celebracions internacionals, premis de narrativa, tallers d'escriptura, ponències d'autors literaris, cerimònies del te, concursos de punts de llibre i moltes activitats infantils com contacon-

tes, tallers, treballs manuals i la bibliopiscina d'estiu, entre d'altres. Totes les propostes són gratuïtes, però disposen de places limitades en funció de l'espai on es realitzen i des del comú van recordar que l'obertura d'inscripcions es fa, aproximadament, 10 dies abans de dur-se a terme l'activitat.

Les ofertes del primer semestre començaran avui amb el contacontes *Les princeses també es tiren pets*, que tindrà lloc a les 11.00 hores a la biblioteca d'Encamp, i el taller infantil *Els drets dels infants*, que es farà en col·laboració amb Unicef a la biblioteca del Pas de la Casa, a les 17.30 hores. ≡

COMÚ D'ENCAMP



► Imatge d'arxiu de la biblioteca d'Encamp.



# ENFEMENI EFSTYLE

M A G A Z I N E

La revista de *lifestyle* més completa del país



 @efstylemagazine

# «No em resigno a pensar que cada dia hi veig pitjor, sinó que hi veig diferent»

**CHRISTIAN GARCIA** Periodista

EL PERIÒDIC  
ESCALDES-ENGORDANY  
@PeriodicAND

El periodista Christian Garcia impartirà dilluns, a l'auditori de l'hotel Roc Blanc, una conferència sobre com afrontar una adversitat i convertir-la en oportunitat. Amb una dilatada trajectòria a la ràdio catalana, Garcia va haver de deixar de treballar fa tot just un any quan, afectat per la malaltia d'Stargardt, va patir una pèrdua de visió que no el deixava continuar amb la seva activitat professional.

**—Què fa ara Christian Garcia?**

—He redefinit el meu projecte de vida després que la malaltia d'Stargardt m'afectés la visió. Precisament, el primer de febrer farà un any que vaig deixar de treballar. Llavors, em va aparèixer l'oportunitat d'impartir conferències i em va semblar que podia tenir un sentit; així puc tornar a la societat allò que m'ha ofert durant aquest temps, que és moltíssim. El que faig és explicar la meua experiència per si hi ha algú a qui li pugui servir allò que jo he viscut; per si el meu exemple pot ajudar a saltar els obstacles de la vida en qualsevol àmbit, ja siguin de salut o en el terreny professional. I em dedico precisament a això, a ajudar a les persones a gestionar emocions en situacions d'adversitat i també col·laboro amb diverses fundacions amb voluntat de sentir-me útil. Quan et diagnostiquen una discapacitat, has de lluitar per ser capaç i fer coses que et facin sentir bé i útil. Si el que fas, a més a més, és ben rebut per la societat, la teua autoestima augmenta i t'ajuda a superar l'obstacle.

**—En una entrevista del passat mes de maig, que li va fer l'Albert Om, ja apuntava aquest camí, el de sentir-se útil, i ja assenyalava cap a la comunicació.**

—Efectivament, perquè davant de la dificultat, és important sobreposar-se. I l'única manera és acceptar la situació. Quan ets capaç de fer-ho i de conviure amb l'adversitat, et fas conscient que allò viatjarà amb tu per tota la teua vida i et dedicaràs a altres coses que t'aportin força per continuar per un altre camí, diferent del que havies recorregut fins aquell moment. D'aquesta entrevista amb l'Albert Om, que va tenir una gran repercussió, probablement en nasqué tot el que ha passat el darrer any: fer coses que m'estimulin, m'ajudin a tirar endavant i puguin servir a algú per poder superar-se enfront de determinades situacions.

**—Què ha canviat en aquest darrer any, d'ençà que va deixar la feina i fins avui?**

—Moltes coses. En aquell moment encara estava en fase d'acceptació. No sabia a què em dedicaria ni cap on encaminaria la meua vida. Ara ho tinc bastant clar, bàsicament perquè he identificat allò que puc



► El periodista Christian Garcia.

“

«Quan ets capaç de conviure amb l'adversitat, et fas conscient que allò viatjarà amb tu per tota la vida»

«Em va aparèixer l'oportunitat d'impartir conferències i em va semblar que podia tornar a la societat allò que m'havia ofert»

aportar i on ho puc fer. Quan ets capaç de treure el màxim rendiment d'allò que a tu t'aporta alguna cosa, et sents més confortable amb tu mateix i amb el que fas.

Quan tens la dificultat al davant, has de cercar la manera de generar-ne una oportunitat. Jo l'he trobat i l'he enganxat al vol. Mai m'hagués imaginat que impartiria conferències i participaria activament en algunes fundacions. També han canviat altres aspectes en el procés d'adaptació a la nova vida, que ara puc dir que és plena, des de la mobilitat, l'ús de les noves tecnologies, passant per l'acceptació i, fins i tot, de la comprensió per part de l'entorn. En aquest procés hi han participat moltes persones com la meua família i els meus amics, però també entitats com la Fundació ONCE, que m'ha ensenyat a funcionar de forma autònoma. Quan tots aquests aspectes queden integrats a la vida quotidiana, comença una nova vida, que no té per què ser ni millor ni pitjor que l'anterior, sinó diferent.

**—Quin pes té la seva trajectòria, sent un referent per a periodistes esportius d'un parell de generacions, en aquesta transició?**

—La comunicació sempre m'ha interessat. He treballat amb molts professionals, com José Maria García, Josep Cuní, Jordi Basté, Joaquim Maria Puyal o Sergi Mas —que ara és aquí, a Andorra—; aquest fet m'ha donat suficient coneixement dels mitjans i de la comunicació com per saber què pot interessar a la gent.

La comunicació és present a la nostra vida en qualsevol àmbit: xarxes socials, mitjans de comunicació, plataformes... a mi em sembla interessant. No només el que jo intento aportar, sinó el que m'aporta la gent en entrevistes, conferències i en el post conferència, on moltes persones venen a saludar-te o a donar-te algun consell perquè potser han passat per situacions similars. He conegut molta gent i això m'ha fet enriquir com a persona.

**—El seu missatge, que és eminentment optimista, què aporta al receptor?**

—M'agrada dir que jo no perdo cada dia més visió o que hi veig pitjor, sinó que hi veig diferent. És un concepte que m'agrada i el repeteixo en les conferències, quan parlo de com afrontar l'adversitat. Per mi, l'adversitat genera oportunitats que neixen de l'adaptació a les dificultats. A les meves xerrades es parla d'això; de la gent que he conegut aquest darrer any, de les experiències que m'han omplert i que no hagués viscut si no m'hagués passat el que em va passar. Per això hem de superar les situacions abraçant-nos a les oportunitats.

**—Quina importància tenen les noves tecnologies en tot aquest procés d'adaptació?**

—Molta, bestial. A l'inici, en el procés de rehabilitació que he hagut de fer, em van ensenyar alguna aplicació per a la meua vida quotidiana, a través del telèfon, la tablet o l'ordi-

nador; i a mi se'm posava la pell de gallina de veure que podria ser capaç de seguir funcionant a través d'aquestes aplicacions i que no perdria ni mobilitat ni capacitats. Com més ràpid ho aprens i ho integres, més aviat pots fer el que feies abans; bé, no de la mateixa manera sinó amb l'adaptació que toca.

Ara, per exemple, llegeixo a través d'audiolectura; si no n'aprens, deixes de llegir... quina vida més trista sense poder llegir. També, em puc moure pel carrer amb el bastó o les aplicacions d'accessibilitat o tantes coses que ja he integrat a la meua manera de funcionar i les aplico de forma inconscient. Quan penso que només fa tres anys ho feia completament diferent... Per tant, no em resigno a pensar que cada dia hi veig pitjor, sinó que hi veig diferent. En realitat, hi continuo veient, perquè no llegeixo el diari, me'l llegeix una màquina, però finalment el continuo llegint.

No soc capaç de reconèixer les persones per la seva cara: si és algú que acabo de conèixer, me l'imagino a la meua manera (és probable que si ell o ella sabés com jo el/la penso, es veuria molt diferent; però tant és). Amb les persones que conec, el record m'ajuda a veure-les. Insisteixo, cal veure l'oportunitat al fet de fer les coses de forma diferent.

**—I quina importància té el llenguatge per normalitzar i acceptar la situació?**

—Per mi, un cop acceptada la situació i feta l'adaptació, no canvia res. El meu ordinador està adaptat i diria que ens hem fet amics —és un ordinador màgic!—; el meu telèfon fa coses que no m'hagués imaginat mai que faria. Aquest cap de setmana, per exemple, vaig estar al museu Guggenheim de Bilbao; portava els meus auriculars i a cada sala que entrava situava el telèfon just davant del text explicatiu i, a través d'una aplicació que el llegia, jo el sentia pels auriculars. Quina diferència hi ha entre això i que la meua dona o les meves filles ho llegeixin? Cap, o millor dit una: en el procés t'has d'adaptar a com llegeix la Siri o la nova tecnologia, perquè la IA és artificial, però no prou intel·ligent. Així, t'has d'adaptar al tipus de lectura, que és molt plana: no fa punts, ni comes, ni parèntesis, ni cometes, ni exclamacions i, per tant, arriba un moment que ets capaç d'interpretar aquests signes de puntuació que el text no té. Però és un mal menor, perquè s'entén tot perfectament.

Aquest estiu he llegit el llibre de Santiago Posteguillo, *Roma soc jo*, i l'audiolectura —encara que sigui a través de l'ONCE, on tenim 80 mil llibres molt ben llegits—, no ofereix la mateixa exclamació o rialla que jo faria al meu cervell en llegir; aquí hi ha una certa distància entre la teua particular interpretació que la que fa una altra persona. A banda d'això no hi ha grans diferències perquè el cervell, al final, s'adapta a tot. ≡

# GUIA HIVERN 2022/2023

## Descobreix tots els racons del país!

HIVERN 2022/2023

# LA GUIA *Top* D'ANDORRA

No et perdís cap racó del Principat

Andorrana de Publicacions



## Interview

C.C.



## CARLOS CHECA

Principal and Artistic Director of the Youth Symphony Orchestra of Barcelona (JOSB)

# «The music transforms us»

IRINA RYBALCHENKO  
ESCALDES-ENGORDANY

@PeriodicAND

Carlos Checa leapt to the international scene in China in 2005 conducting the City Chamber Orchestra of Hong Kong. In 2009 he performed in London with excellent reviews conducting the Royal Philharmonic Orchestra in the Cadogan Hall, and by personal invitation of maestro Gustavo Dudamel, in May 2014, he made his debut in Venezuela, in "El Sistema". Since 2015 he is artistic and music director of the Jove Orquestra Simfònica de Barcelona (JOSB). In October 2016, he signed as a music director of the symphony orchestra with the record label Universal Music.

Carlos Checa has also conducted the Wrocław Philharmonic, the Pomeranian Philharmonic in Bydgoszcz (Poland), the Orquestra Sinfónica Nacional de Costa Rica,

the Orquesta Nacional del Perú, the Orquesta Sinfónica de Xalapa (México), the Orquesta Sinfónica de Mendoza (Argentina). In Spain, he has conducted orchestras such as the Orquesta Sinfónica de Radio Televisión Española, the Orquesta Sinfónica de Baleares, the Real Filharmonía de Galicia, the Orquesta Sinfónica de Extremadura, the Orquesta de Córdoba, the Orquesta Sinfónica Provincial de Málaga, the Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia, the Orquesta Sinfónica de Ciudad Real, the Orquesta Clásica de Santa Cecilia, the Orquesta Manuel de Falla and the Orquesta Sinfónica de Tenerife.

Since season 12/13, he has been conducting regularly at the Cuenca ciudad de música concerts, such as the tribute to Teresa Berganza at the Auditorio de Cuenca, the tour of the main auditoriums

of the Community of Castilla La Mancha with the "The Little Sweep" Opera by Britten, and the celebration of the 20th Anniversary of the Auditorio de Cuenca, with the opera production "The Magic Flute" by Mozart.

In the field of contemporary music he conducted premieres of Spanish composers such as Andrés Valero Castells, José Luis López de Aranda, Albert Carbonell and Paco Toledo, whom the EMEC company recently published his "Hipodámica" Symphony, a work that was recorded under the baton of Carlos Checa with the Manuel de Falla Orchestra.

Carlos Checa began his conducting studies in Barcelona, his native city, under maestro Francesc Llongueres. He later studied with maestro Albert Argudo in the Conservatorio Superior de Música, and graduated

in orchestral conducting with distinction. He specializes in composition, instrumentation and music pedagogy. In 2005 Carlos founded the festival FIMUC Serranía de Cuenca and in 2006 he was awarded a scholarship by the Joven Orquesta Nacional de España.

Carlos has taken conducting lessons with Kurt Masur, Antoni Ros Marbà and George Pehlivanian.

We talked to Carlos about his orchestra, his vision of music and the peculiarities of managing an orchestra consisting of young musicians.

**-Tell us please about the story of the JOSB. How many musicians does it have, and what are their ages? Are there many foreign musicians in the orchestra?**

-Well, the orchestra was born in 2015, and now we are celebrating the eighth season in a row. The

orchestra has always been open to young people of all nationalities. Currently, it has 70 musicians, whose average age is about 19 years.

From the beginning, I ran away from the idea of organizing summer or Christmas «meetings» because the experience of «El Sistema» in Venezuela influenced me greatly. There I understood that a great musical family cannot be created if you see each other twice a year. Young people need a stable framework in which to expand their talent and an opportunity to witness themselves evolve within the same orchestra. This requires at least two years of intense joint activity.

**-Are there many youth orchestras playing classical music in Spain?**

-The number is increasing, and that's great news. A few years ago, musical references were, for exam-

ple, Music Bands in Valencia or Choirs in Catalonia. And now both the quality and quantity of young orchestras are becoming increasingly noticeable.

**-What are the specifics of the interaction with the young musicians?**

-It is an interaction based on respect, honesty and trust. We share many hours of rehearsals and although I am not a teacher who evaluates them with a grade, they know that I speak to them frankly. My target is to transmit to them a love for music, teach them to enjoy learning and generate the right framework so that they can take all opportunities presented to them.

**-Does your repertoire mainly consist of classical pieces, or do you also play contemporary music?**

-Every season we play a premiere piece, but the repertoire is formative, and we focus on the great works of classical and romantic symphonic music.

**-Each director has his own rhythm of musical life. What is your rhythm?**

-The commitments you acquire give rhythm to you. In particular, I have always taken steps forward. At this vital moment, on the one hand, I have completed twenty years since my professional debut and at the same time I have married and built a wonderful family with my wife in Barcelona, we have three children already in their teens. I consider that my personal and professional achievement list has been fabulous until today, conducting the JOSB, the the Symphony Orchestra of the Universal Music label and the FIMUC Festival is a great privilege. Apart from my family, music allows me to live life intensely. I am in an excellent moment, with more experience and enthusiasm to face new challenges.

**-You have conducted symphony orchestras in Spain, England, Poland, Costa Rica, Peru, Mexico, Argentina, the National Orchestras of Honduras, also in Venezuela and China in Hong Kong ... Do you plan to change your place of residence shortly, or do you prefer to stay in Barcelona?**

-Well, Barcelona is my city, and it is

a privilege to create music here and to develop the JOSB with a stable repertoire at the Palau de la Música Catalana. I would say that it is almost a dream come true. But to answer your question, I would say that although I don't plan to change places, I don't close the door to musical projects that may come from outside either.

**-Who are your favorite composers and why?**

-I don't particularly have favorite composers. I have a great love for music and enjoy the interpretive journey that takes me from the score to the composer's experience. This is my métier and I am looking forward to expanding these possibilities with new works in my repertoire. For example, last October I conducted Rachmaninoff's second symphony for the first time, and the experience of doing this work

was unforgettable. As I told you at the beginning, music transforms us.

**-What inspires you?**

-People and the beauty of art inspire me. I also love to read biographies. New ideas come to me easily when I am in silence or walking.

**-Please tell us how you program the orchestra's repertoire?**

-At the JOSB I generally program the great works of the symphonic repertoire. For example, if a young musician is part of the JOSB for four years, they will play about 24 different programs with the main works of Beethoven, Brahms, Tchaikovsky, Dvorak, Mendelssohn, Schubert or Rimsky Korsakov, among others. This year we are also expanding the repertoire with a lyrical Gala with a tenor Josep Bros and a soprano Alexia Voulgaridou.

**-Are you planning to perform in Andorra or France?**

-Circumstances don't allow us to return to Andorra, but we would love to ... I have great memories of our concert at the National Auditorium.

This year we have already had a first tour through Tarragona and now we will have another one in March in Aragon. We will make our debut at the Zaragoza Auditorium on March 5.

**-Earlier you told me that you planned to invite famous directors such as Josep Caballé, Íñigo Pirfano and Tomàs Grau. How did their presence affect the repertoire and the quality of the performance?**

-The presence of other conductors has a very positive effect on the orchestra. I founded JOSB as a learning platform for young musicians. And in this sense having an expert artistic team is essential. This season

22/23 the guest directors are Joshua Dos Santos, José María Moreno and Xavier Puig.

**-The most difficult thing is to gain the trust of the musicians. Do you agree?**

-Musically speaking, the most difficult thing is to get the whole orchestra to play the work with the intensity that the composer asks of us and not only in the concert but also in the rehearsals.

You must think that geniuses of history made our material, which is a luxury. But to deal with them in depth is a challenge and a great difficulty.

Being a conductor is a complex job, and you need the trust of the musicians to obtain a good artistic result. I think that trust must be earned every day. Knowledge, a conviction of what I do in front of the orchestra and modesty are the most valuable tools for me. ≡

c.c.



**Your leading real estate agency in Andorra.**

*Our experience guarantees results, realtors since 1988.*



☎ (+376) 353 424 / (+376) 379 769

☎ (+376) 747 747

✉ laportella@andorra.ad

📍 Casa Nova Olivet 10 · Ordino

🌐 www.laportella.ad



*Entrepans freds i calents de xapata,  
hamburgueses, creps salades i dolces...*

Un espai únic i acollidor per comprar i/o  
consumir productes acabats d'elaborar



### HORARI:

De dilluns a dissabtes: de 7:30h a 20:00h

Els diumenges de 7:30h a 14:00h

Carrer de la Vall, 2 - AD500 Andorra la Vella - Tel. +376 829 470  
Av. Casamanya, edifici Casa Font - AD100 Ordino - Tel. +376 847 064

el Periòdic d'Andorra

Petits anuncis

Filter i Rossell, 4 (Edifici La Torre)  
AD700 Escaldes-Engordany

Anuncis per fax

736 210

Anuncis per telèfon

736 200

Anuncis per e-mail

comercial@elperiodic.ad

# classificats



La seva Agència Immobiliària líder a Andorra.

La nostra experiència ens avala,  
agents immobiliaris des de 1988.

[www.laportella.ad](http://www.laportella.ad)

(+376) 353 424

(+376) 747 747

laportella@andorra.ad

Casa Nova Olivet 10 · Ordino

**Aquest fabulós pis es troba a 500m de l'estació d'esquí de Grandvalira**

El pis es d'estil rústic, disposa de saló menjador amb bigues de fusta, llar de foc i accés a una terrassa de 8m2 amb molta llum, Sol i vistes.

La cuina és oberta i completament equipada.

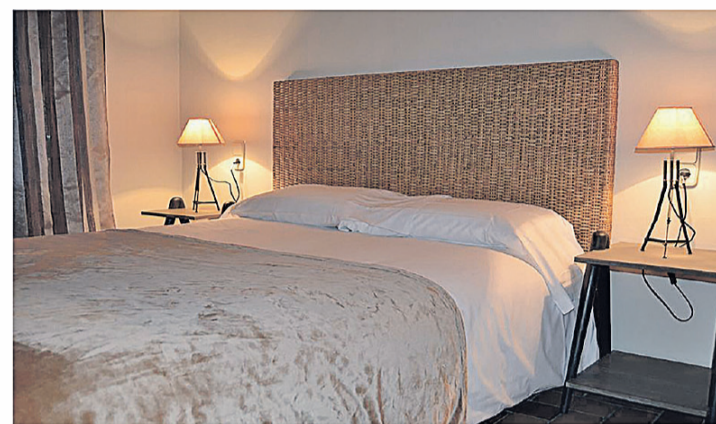
2 dormitoris dobles, una d'elles en suite amb armaris encastats.

Dos bany complets.

La calefacció es individual elèctrica.

Al preu s'inclou 1 plaça d'aparcament tipus box i traster petit

**Preu: A CONSULTAR**



diversos

**ALPINA**  
immobiliària  
T. 00376 825428

Gestió de lloguers, compra i venda de finques

Administració de comunitats de propietaris

Consulti'ns sense cap compromís,  
també pot contactar-nos  
mitjançant la nostra pàgina web  
[www.alpinaimmobiliaria.com](http://www.alpinaimmobiliaria.com)



**Magnífiques cases de pedra completa-ment restaurades i rehabilitades a Tolóriu-Cerdanya**

Conjunt de tres cases de pedra amb estil modern i amb un elegant jardí privat. Una d'aquestes cases és individual i les altres dues adossades.

Superfície (m2) 440

Habitacions 9

Banyos 7

Preu: 950.000 €



**Pis a Escaldes-Engordany**

Pis de 52 m2 . Consta d'una cuina americana, saló-menjador, una habitació doble, un bany complet amb banyera, d'una plaça d'aparcament i un traster.

Habitacions 1

Banyos 1

Preu: 200.000 €

**INSTAL-FRED**

**Cuinem...?**

Últim en tecnologia. Treballa de manera més rentable al mateix temps que augmenta la qualitat i incrementa els seus beneficis.

- Combinació de calor i vapor en un sol equip
- Menjar molt més sa, ideal per a una nutrició saludable
- Els aliments es cuinen delicadament
- Es conserven lles propietats dels aliments



**RATIONAL**

**INSTAL-FRED**

Av. Fiter i Rossell 107, AD700 Escaldes-Engordany (Principat d'Andorra)

(376) 864 667 (376) 327 868 instal-fred@andorra.ad

**altimir**  
assessoria

**AMBITècnia**

Assessorament  
ambiental i alimentari

**LA PREVENCIÓ FORMA PART  
DEL BON SERVEI**

**PISCINES**

**FORMACIÓ TECNICOSANITÀRIA DE LES  
INSTAL·LACIONS DE PISCINES I ELS SEUS ANNEXES**

**80 35 80**

[www.altimirambitecnia.com](http://www.altimirambitecnia.com)

**altimir**  
assessoria

**AMBITècnia**

Sistema de  
Gestió  
ISO 9001:2015  
ISO 14001:2015

TÜV Rheinland  
CERTIFICADO

www.tuv.com  
ID 910078832

Assessorament **ambiental i alimentari**

Av. Fiter i Rosell 6, 3r. AD700 Escaldes-Engordany, Principat d'Andorra.

**motor**



contacta'ns al

 **616 846**

**TOYOTA MOTORS ANDORRA**

Av. Fiter i Rosell 4 AD700 Escaldes-Engordany  
info@motorsandorra.com







**OLIMPIA**  
EDIFICI

**HABITATGES  
DE 3 I 4 DORMITORIS  
LOCALS I DESPATXOS**

INFORMACIÓ I VENDA

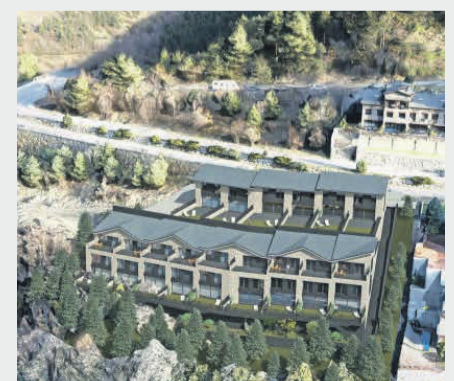
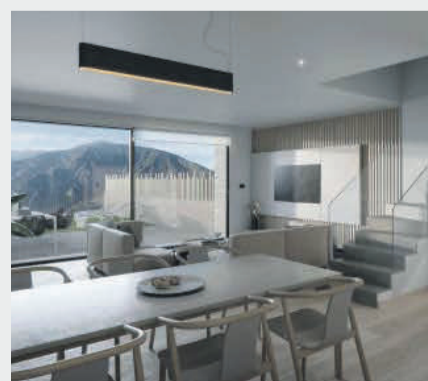
**Tel. 80 80 80**  
[www.immobiliariasuperior.com](http://www.immobiliariasuperior.com)

**50 anys** Superior  
immobiliaris



**Benvinguts a Casa!**

**comella**  
PARC



**50 anys** Superior  
immobiliaris

Follow us  
| f | t | @ | v

Carrer La Sardana,  
núm. 5 baixos  
AD500 Andorra la Vella

Tel. (+376) 80 80 80  
superior@andorra.ad

[www.immobiliariasuperior.com](http://www.immobiliariasuperior.com)

**feina** 


**Fleca Font Ordino**  
Selecciona

**FORNER**  
PER A FEINA FIXA

Requisits


- Nacionalitat Andorrana o bé permís de Residència i Treball en vigor
- Experiència

Interessats enviar cv a [elenaflecafont@gmail.com](mailto:elenaflecafont@gmail.com)

Nou restaurant Gastronòmic a Escaldes-Engordany.

**Cerquem *cuiners, cambrers i rentaplats.***

Enviar CV a [andorrakitchen@gmail.com](mailto:andorrakitchen@gmail.com)



**Jedy Serveis**  
*Proveïm personal qualificat, comptem amb tu!*

Estem amb tu en tots els imprevistos del dia a dia!

*Neteja, reparacions, manteniment, cura de gent gran, animació infantil, cura dels petits i molt més*

Demaneu pressupost sense compromís!

**38 38 98**    [Jedyserveis@gmail.com](mailto:Jedyserveis@gmail.com)



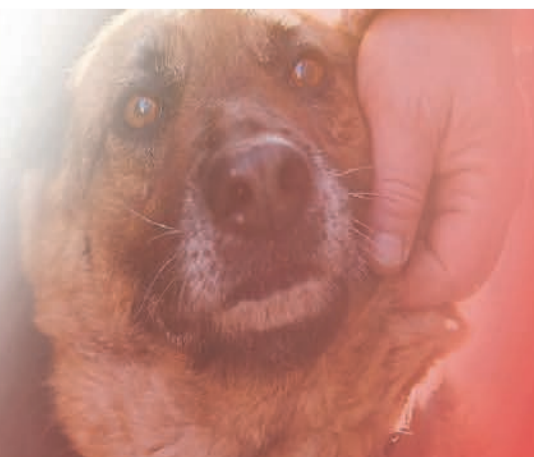
**El Periòdic cerca**  
**Redactor/a**

Envia'ns el teu CV a [rrhh@elperiodic.ad](mailto:rrhh@elperiodic.ad)

**El Periòdic cerca**  
**Comercial**

Amb experiència, que tingui coneixements del mercat andorrà. Valorem l'organització, responsabilitat, i els idiomes. Es busca algú amb habilitats comunicatives que tingui nacionalitat andorrana o permís de residència.

Envia'ns el teu CV a [rrhh@elperiodic.ad](mailto:rrhh@elperiodic.ad)

**gos SOS****Comptem amb tu** **Adopta Associa't**

[gos-sos.org](http://gos-sos.org)  
+376 818 451

# Esports

Pàgines 17 i 18

FUTBOL ▶ LALIGA SMARTBANK

## L'FC Andorra vol ser el primer en vèncer el Granada CF a casa

El conjunt tricolor aterra al Nuevo Los Cármenes per intentar l'èpica i recuperar sensacions lluny del Nacional

@FCANDORRA



DAVID SANSALONI  
ESCALDES-ENGORDANY

@DavidSG26



L'FC Andorra ja està en terres andaluses per disputar avui, a partir de les 16.15 hores, una nova jornada de LaLiga SmartBank, la qual

enfrontarà els tricolor al Granada CF al Nuevo Los Cármenes. Ambdós equips es tornen a veure les cares més aviat del que s'esperava a causa del format del campionat, el qual va establir enfrontaments asimètrics en la segona volta, tot i que els del Principat guarden grans records de l'últim partit, no només per ser el primer a l'Estadi Nacional de la història del club a la Segona Divisió, sinó que també va acabar amb victòria per 1-0 amb gol d'Iván Gil.

Els andorrans arriben a la cita amb una victòria, dos empats i dues derrotes en els últims cinc partits, però la dada veritablement preocupant és que lluny del Principat no guanyen des de la jornada 17, amb el 0-1 contra l'Eivissa, sent aquesta la 25a. L'última derrota, a casa contra l'Albacete, va deixar molt tocat el vestidor a causa de tot el que va passar durant el matx, la polèmica amb el VAR i les expulsions d'Àlex Pastor i de l'entrenador, Eder Sarabia. «Hem de canalitzar aquest caràcter, la frustració que no ens acabin de sortir les coses, i convertir-ho en una cosa positiva», va dir el tècnic basc.

Tanmateix, l'equip arriba 10è amb 32 punts, nou victòries, cinc empats i 10 derrotes, mentre que una mica més amunt, acabats de sortir dels llocs de play-off d'ascens, estan els granadins. El conjunt dirigit per Paco López és 7è amb 38 punts, 11 victòries, cinc empats i vuit derrotes, però més enllà destaca el fet que continuen imbatuts a casa. L'afició del Granada CF no ha vist perdre el seu equip al Nuevo Los Cármenes en els 12 partits que es porten disputats, registrant 10 victòries i dos empats.

Davant d'aquest context, l'FC Andorra no té una tasca fàcil d'assolir, i per a Sarabia, part de la situació que viu el rival és gràcies a «la varietat tàctica que tenen, a més dels dos laterals o carrilers, que són jugadors que et comprometen molt, i també la potència física que arriba des dels



▶ Valera lluita una pilota amb Quini durant una jugada del partit d'anada entre l'FC Andorra i el Granada CF, a l'Estadi Nacional.



### Eder Sarabia

ENTRENADOR DE L'FC ANDORRA

«Hem de canalitzar aquest caràcter, la frustració que no ens acabin de sortir les coses, i convertir-ho en una cosa positiva»

«Haurem de realitzar una pressió alta, perquè com més a prop de la seva porteria defensem, millor ens vindrà»

centrals fins als davanters, que amb quatre metres poden fer-te molt de mal».

L'estratègia, segons va explicar el tècnic tricolor, es basarà en «realitzar una pressió alta, perquè com més a prop de la seva porteria defensem, millor ens vindrà, i a la inversa. Com més temps tinguem la pilota, menys opcions hauran de fer-nos mal». Tot i això, Sarabia té clar que el Granada CF «serà un rival difícil de controlar durant 90 minuts, i hi haurà moments puntuals en què haurem d'estar preparats».

**VALLE I VIDAL, ELS NOMS PROPIS** // Marc Vidal tornarà a ocupar la porteria de l'FC Andorra per segona jornada consecutiva. El tercer porter sembla no ser-ho tant, i està comptant amb la confiança de Sarabia, a més que Vidal va ser el més destacat del darrer partit contra l'Albacete.

D'altra banda, l'altre nom propi és el d'Àlex Valle. Tot i que encara no s'ha confirmat la seva cessió perquè falten alguns serrells per aclarir, el lateral esquerre ja va entrenar amb el grup i ha sigut convocat contra el Granada. S'espera que pugui debutar la pròxima setmana. ≡

### l'1 vs 1



#### Marc Vidal

El porter va ser el millor contra l'Albacete i està amb confiança per continuar.



#### Miguel Rubio

Defensa físic, ràpid i contundent. Està sent un home clau per a López.



#### Mika Mármol

El català és el referent de la defensa. Amb bona sortida de pilota i caràcter.



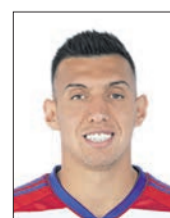
#### José Callejón

Un clàssic del futbol espanyol. Veterà amb ànima jove i perillós en atac.



#### Christos Almpanis

L'extrem està sent el més desbordant. Es troba en un moment dolç.



#### Myrto Uzuni

Màxim anotador amb 12 dianes. Revelació de la lliga, efectiu i referència a dalt.

BÀSQUET ▶ LEB OR

# El MoraBanc inicia la segona volta contra el TAU Castelló

Els de Lezcano volen continuar lluitant amb el Palència pel lideratge

Or, amb el Zunder Palència com a primer classificat amb 16 victòries i una derrota, i una ratxa d'11 partits sense perdre, obliga els jugadors de Natxo Lezcano a no baixar el nivell. El MoraBanc continua segon a la taula, amb 15 victòries i dues derrotes, seguit de prop pel Movistar Estudiantes, amb 13 victòries i quatre derrotes.

«El Castelló arriba amb una bona dinàmica i amb l'objectiu de col·locar-se en posicions de play-off», va declarar Lezcano ahir, mentre afegia que «en aquesta segona volta els partits es complicaran tots per tothom i en el cas de demà tenim un partit dur contra un equip que té molta experiència i que posa els partits difícils a tothom».

La manca d'encert continua present al conjunt del Principat, que ha hagut de treure els últims partits a base d'esforç i lluita, sobretot defensiva i en el rebot. Aquesta situació la té ben controlada Lezcano, que va assenyalar que «haurem d'estar molt atents i concentrats en defensa, sobretot pel que fa als contraatacs que pugui perpetrar el Castelló». Per al tècnic basc, els visitants



▶▶ Dee intenta la jugada davant de dos defensors del Gipuzkoa, la jornada passada al Poliesportiu.



DAVID SANSALONI  
ANDORRA LA VELLA

@DavidSG26



El MoraBanc afronta el primer partit de la segona volta de la lliga regular, i ho fa avui, davant del TAU Castelló al Poliesportiu, a partir de les 18.30 hores. Els tricolor jugaran novament davant l'afició, després de vèncer el Gipuzkoa en l'anterior jornada per 72-67, en un duel molt disputat i en el qual els andorrans van haver de baixar al fang per treure la victòria. El context actual de la LEB



## NATXO LEZKANO

ENTRENADOR DEL MORABANC

«El Castelló arriba amb una bona dinàmica i amb l'objectiu de col·locar-se en posicions de play-off»

compten amb «una gran plantilla, de qualitat i experimentada, amb bases que saben llegir la situació de partit, alers molt grans i amb un joc interior potent».

En el cas dels tricolor, el partit serà una excel·lent oportunitat de començar a retrobar les millors sensacions possibles de cara al següent tram de temporada, que comptarà també amb el partit de la Copa Princesa davant el Zunder Palència, a domicili, el pròxim 11 de febrer. Per a consolidar el seu joc, el MoraBanc

haurà de tornar a trobar els jugadors capaços de fer punts, com Dee o Czerapowicz, que no han aparegut gaire en els últims partits. No obstant això, la feina sota la cistella de Maric i Dos Anjos ha ajudat molt l'equip, així com les aportacions d'homes clau com Rafa Luz o Michah Speight.

El Poliesportiu tornarà a viure una tarda de bàsquet, amb l'objectiu principal d'anar sumant victòries fins a tornar a assolir la posició capdavantera a la competició. ≡

ESQUÍ ▶ FONTS

# Irineu Esteve es reivindica amb una 15a posició als 10 km de les Rousses

Carola Vila torna a la Copa del Món sent 36a a la mateixa estació que el seu company



▶▶ Esteve durant la cursa dels 10 quilòmetres a les Rousses-Premanon.



## IRINEU ESTEVE

ESQUIADOR DE FONTS

«Podem estar molt contents del resultat. Des del principi ens hem posicionat bé, i això ens fa seguir amb més ganes»

del resultat. Des del principi ens hem posicionat bé, i això ens fa seguir amb més ganes», va declarar Esteve una vegada finalitzada la jornada competitiva.

**VILA RECUPERA SENSACIONS** // Carola Vila va tornar a la Copa del Món després de gairebé un any sense estar-hi present, i ahir, als 10 quilòmetres individuals de les Rousses-Premanon (França) va mostrar un bon rendiment després de ser 36a i, a més, marcar el seu tercer millor resultat en aquest circuit en la seva carrera.

L'andorrana va marcar un temps de 26.42,7, a 2.33,9 de la guanyadora, la sueca Ebba Andersson, i a 40 segons de la 30a posició que marcava la zona de punts (26.02,1). ≡

rana d'Esquí, aquest va tornar a demostrar que està al nivell dels millors del circuit mundial.

El fondista andorrà va marcar un temps de 22.07.3, a 40,8 segons del guanyador, el noruec Harald Oestberg Amundsen (21.26,5), i a menys de vuit segons del top10, que va tancar l'alemany Friedrich Moch amb +32,4. «Podem estar molt contents

EL PERIÒDIC  
ESCALDES-ENGORDANY

Irineu Esteve es va reivindicar ahir, una vegada més, a la Copa del Món d'esquí de fons amb una meritòria 15a posició als 10 quilòmetres individuals de les Rousses-Premanon. Després del Tour d'Ski, que no va anar com esperava, a escala general, l'esquiador de la Federació Andor-

## breus



### La FAG supervisa l'evolució de les joves gimnastes

**GIMNÀSTICA** ▶ La Federació Andorrana de Gimnàstica (FAG) ha estat portant a terme al llarg del mes de gener diferents entrenaments amb gimnastes seleccionades per entrar al grup de seguiment. També s'ha realitzat un control federatiu per anar avaluant la seva progressió i aconseguir les notes de tall per a campionats internacionals i de països veïns.

### Mijares, 'out' a l'eslàlom de Vaujany (França)

**ESQUÍ** ▶ Carla Mijares va estar present ahir en una nova cita de la Copa d'Europa de tècnica, amb la cursa d'eslàlom de Vaujany, a França. L'andorrana no va poder completar la primera mànega perquè no va agafar el ritme de la cursa. Mijares tindrà demà una nova oportunitat, amb una primera mànega a les 09.30 hores, i una segona programada a les 12.00 hores.

### Max Palmitjavila, 7è a la Individual dels EYOF

**MUNTANYA** ▶ Max Palmitjavila va disputar ahir la segona i darrera prova als European Youth Olympic Festival (EYOF). El de la Federació Andorrana de Muntanyisme (FAM) va completar la Individual Race en 7a posició final, amb un crono de 57.47, i a 5.02 del primer classificat. D'altra banda, Àlvar Calvo, Pirmin Estruga i Eric Ebri no van poder completar el gegant en esquí alpí.

FUTBOL ► LLIGA MULTISEGUR ASSEGUANCES

# Torna la Lliga Multisegur Assegurances!

Aquest cap de setmana, i després de la disputa de les dues primeres rondes de la Copa Constitució Protecvall, torna la Lliga Multisegur Assegurances. Per a molts, l'últim bitllet a Europa

**PENYA ENCARNADA D'ANDORRA UE SANTA COLOMA**  
11.00 H.  
TWITCH FEDANDFUT  
DIARI TV

La Lliga Multisegur Assegurances començarà el 2023 amb un duel apassionant entre dos equips que no poden fallar en la seva tornada a la competició. Penya Encarnada d'Andorra i UE Santa Coloma necessiten els 3 punts per mantenir intactes les seves opcions. El Penya saltarà sobre el terreny de joc en zona de promoció, però a només un punt de la cinquena posició. En canvi, la UE és quarta a 4 punts d'Europa i ja sense la carta de la Copa. A les dues primeres voltes, un empat i una victòria 0-2 per a la UE.

Derbi escaldenc per encarar la tarda al Centre d'Entrenament de la FAF. Atlètic Club Escaldes i UE Engordany es veuran les cares. Dos equips que van caure de la Copa Constitució als despatxos i que ja centren el 100% dels seus esforços a la Lliga Multisegur Assegurances. Els de Fede Bessone saben que passi el que passi, mantindran el lideratge una setmana més, ja que li treuen 4 punts al segon. Això si, davant hi haurà l'equip de Jesús Barón, que es troba només un punt per sobre la zona de promoció i que sap que per aquests 90 minuts passen bona part de les seves opcions d'assolir l'objectiu de la temporada. A les dues primeres voltes, dues victòries per l'Atlètic (1-0 i 0-3).

**FC ORDINO FC SANTA COLOMA**  
13.30 H.  
TWITCH FEDANDFUT  
DIARI TV)

Tampoc no tenen marge d'error el FC Ordino i el FC Santa Coloma. Dos equips que disputaran les semifinals de la Copa constitució Protecvall. Abans, aquest diumenge es disputaran entre si molt més que 3 punts. L'Ordino està només un punt per sobre de la zona de promoció, amb qual cosa necessita sumar per respirar una mica més tranquil. De la seva banda, els colomencs són tercers, empatats amb el segon, però a 4 punts del lideratge. Els enfrontaments directe somriuen al FC Santa Coloma. En el que va de Lliga, un empat i una victòria per la mínima.

**UE SANT JULIÀ INTER CLUB ESCALDES**  
18.30H  
TWITCH FEDANDFUT  
RÀDIO VALIRA 93.3FM

El primer diumenge de Lliga Multisegur Assegurances del 2023 es tancarà amb un duel que serà la reedició de l'eliminàtoria de quarts de final de la Copa Constitució Protecvall de fa pocs dies. UE Sant Julià i Inter Club escaldes es disputaran ara, però, 3 punts clau. Els lauredians sortiran al partit cuers, però ja coneixent els resultats dels seus rivals directes. I és segons com, si el Sant Julià guanya i la resta de resultats l'acompanyen, podria empatar amb el 5è classificat. De la seva banda l'Inter sabrà al xiulet inicial quants punts el separen de la primera posició, així que l'equip estarà obligat a guanyar. Des de l'inici de temporada, en els duels directe, un empat i una golejada de l'Inter (12-0), a banda de l'eliminàtoria de diumenge passat que es van endur els escaldencs (0-3).

FAF		LLIGA MULTISEGUR ASSEGUANCES		1a. Divisió Masculina FUTBOL	
JORNADA 15					
CE FAF - 29.01.2023					
	PENYA E. D'ANDORRA	UE SANTA COLOMA		11.00h	
	FC ORDINO	FC SANTA COLOMA		13.30h	
	ATLÈTIC CLUB ESCALDES	UE ENGORDANY		16.00h	
	UE SANT JULIÀ	INTER CLUB ESCALDES		18.30h	

►► 'Per molts equips, com el líder, l'Atlètic Escaldes, la Lliga Multisegur Assegurances és l'últim bitllet a Europa'.

Grup **MONTMANTELL**

MULTISEGUR ASSEGUANCES

vital seguro

PANTOURS

unida qualitat i prevenció

PROTECVALL

SANTAMARIA & COSAN ASSEGUANCES

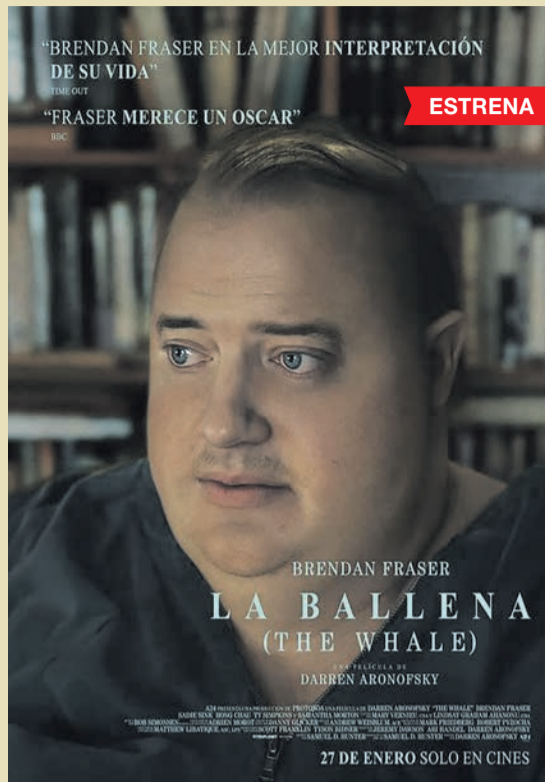
immobiliària 7CLAUS

COMPANYIA ANDORRANA D'ASSEGUANCES

La nostra recomanació

**LA BALLENA (THE WHALE)**

Història d'un professor d'anglès solitari que viu amb obesitat severa i intenta reconnectar amb la seva filla adolescent en una darrera oportunitat de redempció



**www.**  
Vegeu el vídeo promocional d'aquesta pel·lícula al codi QR

**PEL·LÍCULES**

**Cinemes Illa Carlemany**

Av. Carlemany, 70. Escaldes-Engordany. Tel.: 892 040. Venda d'entrades anticipades.

<b>LA BALLENA (THE WHALE)</b>	19.30	22.15
<b>TÁR</b>	18.45	22.00
<b>BABYLON</b>	17.45	21.45
<b>EL FRED QUE CREMA</b>	19.00	22.00
<b>OPERACIÓN FORTUNE: EL GRAN ENGAÑO</b>	19.45	
<b>M3GAN</b>		22.15
<b>EL GATO CON BOTAS</b>	17.15	
<b>AVATAR: EL SENTIDO DEL AGUA</b>	17.30	21.30

<b>LA BALLENA (THE WHALE)</b>	★★★
<b>EL FRED QUE CREMA</b>	★★★★
<b>AVATAR: EL SENTIDO DEL AGUA</b>	★★★★
<b>EL RÍO DE LA IRA</b>	★★★★
<b>EL GATO CON BOTAS</b>	★★★★
<b>BABYLON</b>	★★
<b>OPERACIÓN FORTUNE: EL GRAN ENGAÑO</b>	★★
<b>TÁR</b>	★★

★ Dolenta   ★★ Regular   ★★★ Interessant   ★★★★ Bona   ★★★★★ Obra mestra

**www. andorraprincipat.com**  
Tot sobre el Principat d'Andorra

- ▶ **TÁR**  
Cate Blanchett és la icònica directora d'orquestra Lydia Tár. Tár reflecteix la naturalesa canviant del poder així com el seu impacte al món modern.
- ▶ **EL FRED QUE CREMA**  
Hivern del 1943 als Pirineus. La Sara i l'Antoni viuen en un petit poble d'Andorra. Tots els dies reben notícies de la Segona Guerra Mundial. Un dia, el seu amic Sendo arriba amb uns jueus per amagar-los. La vida es complica quan els alemanys venen a la ciutat buscant els jueus.
- ▶ **BABYLON**  
Los Angeles durant els anys 20. Una història d'ambició i excessos desmesurats que recorre l'ascensió i la caiguda de múltiples personatges.
- ▶ **OPERACIÓN FORTUNE: EL GRAN ENGAÑO**  
L'agent de l'M16, Orson Fortune, i el seu equip recluten una de les estrelles de cinema perquè els ajudi en una missió encoberta per rastrejar i aturar la venda de noves tecnologies d'armes mortals.
- ▶ **AVATAR: EL SENTIDO DEL AGUA**  
Ambientada més d'una dècada després dels esdeveniments del primer film. A 'Avatar: The Way of Water' comença explicant la història de la família Sully (Jake, Neytiri i els seus fills), els problemes que persegueixen i el que han de fer per mantenir-se sans i estalvis.

**AGENDA CULTURAL**

**MÉS INFORMACIÓ A WWW.AGENDA.AD**

- ▶ MÚSICA   ▶ LLETRES   ▶ TEATRE I DANSA   ▶ CONFERÈNCIES   ▶ EXPOSICIONS   ▶ ACTIVITATS INFANTILS   ▶ FESTES I TRADICIONS   ▶ CINEMA   ▶ DIVERSOS



▶ **AFTERSUN DE CHARLOTTE WELLS (REGNE UNIT, 2022)**  
Sophie reflexiona sobre l'alegria compartida i la malenconia privada d'unes vacances que va fer amb el seu pare 20 anys enrere. Els records real i imaginaris omplen els espais entre les imatges mentre intenta reconciliar el pare que va conèixer amb el desconegut.

**ORGANITZA**  
Cineclub de les Valls  
**DATA I HORA**  
1 de febrer a les 21.00 h  
**LLOC**  
Teatre Comunal, Andorra la Vella



▶ **UPURKUSHUN D'AURÉLIEN LARDY**  
**CICLE CINEMA DE MUNTANYA I VIATGES ORDINO-LA MASSANA**  
Un grup de vuit joves francesos marxen d'expedició al Perú per viatjar, descobrir i lliscar per cims de gran altitud. Divertida i dinàmica, aquesta pel·lícula, que ens porta PICTURE, ens parla d'aquest equip en mig dels Andes, enfilats en algunes de les muntanyes més belles del món. Una aventura humana i esportiva: això és Upurkushun  
**DATA I HORA** Dijous, 2 de febrer, 21.00 h  
**LLOC** Auditori Nacional d'Andorra (Ordino)  
**MÉS INFORMACIÓ** Oficina de Turisme d'Ordino  
Tel.: 878 173 ot@ordino.ad

**el temps**

**www.meteo.ad**

**Clarianes**

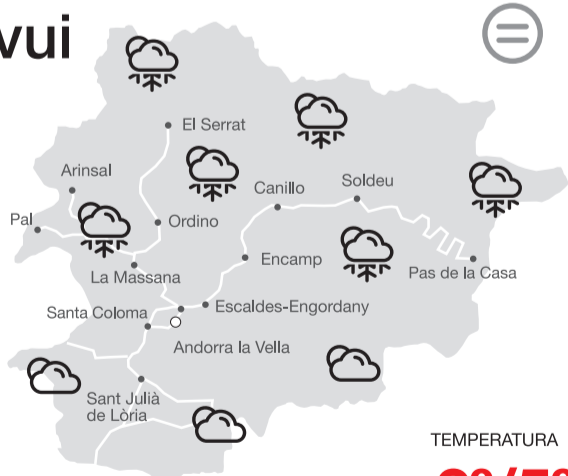
Al nord del país, durant el matí encara hi haurà força nuvolositat, amb alguna nevada feble. De cara a la tarda, les àmplies clarianes que ja hi haurà al sud durant el matí, aniran guanyant terreny.

Demà l'entrada de les altes pressions de l'atlàntic aportarà un augment de l'estabilitat.

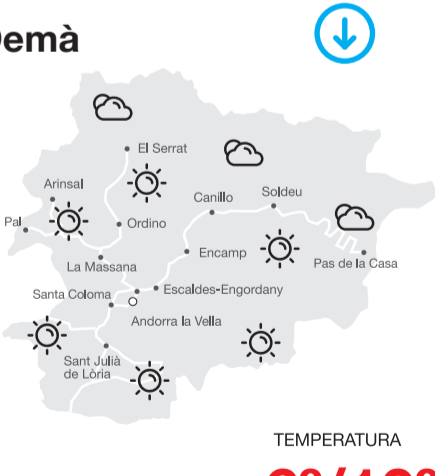
**Previsió**

- ☀️ Assolellat   ☁️ Núvols   🌧️ Variable   ☂️ Tapat   🌧️ Pluja   ☁️ Xàfec   ⚡️ Tempesta   ❄️ Neu   🌀 Vent

**Avui**



**Demà**



**ASTV**  
Acrobàtic Sistema Treball Verticals  
Sistemes de seguretat. Línies de vida i ancoratge  
Visita'ns a: [www.astvandorra.com](http://www.astvandorra.com)   ASTV-Andorra  
C/ del Pedral, 17 Edifici Les Arribes 2on pis Porta 224  
AD200 ENCAMP - Principat d'Andorra  
TEL (+376) 334 773 • [astvandorra@hotmail.com](mailto:astvandorra@hotmail.com)

**Subscriu-te al nostre butlletí per rebre les últimes notícies cada matí al teu correu electrònic**





# «Una cosa és confiar i una altra matar per una entelèquia»

Com a bon filòsof i coneixedor de les religions, i del fet de creure o no en alguna d'elles, era d'esperar que Jordi Corominas escrivís *Entre els déus i el no-res* (Fragmenta, 2023), un assaig (de lectura fàcil) que vol ser un mapa per orientar-nos davant la complexitat de les qüestions relatives a la fe. Sens dubte, un llibre imprescindible per posar una mica de llum a conceptes com l'espiritualitat, la religió i l'ateisme. Corominas presentarà l'obra el proper dimarts 31 de gener a la llibreria La Trenca d'Andorra la Vella, acompanyat per Àngels Mach, presidenta de la Societat de Ciències d'Andorra, així com per Marc Vila, Raonador del Ciutadà, jurista i filòsof de formació.

### –Quina és la idea central del llibre?

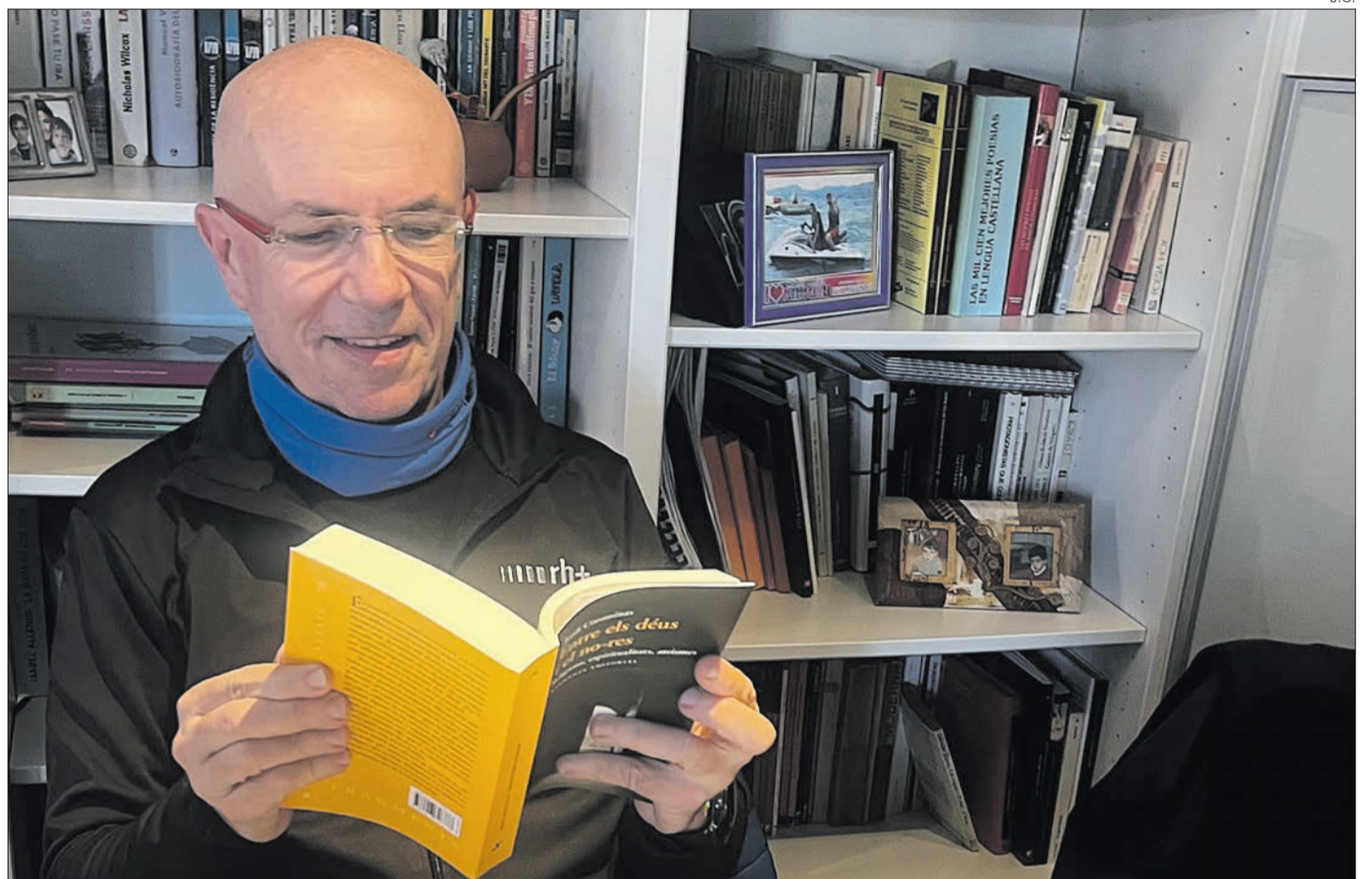
–He volgut fer un gran mapa, amb la utilitat que això implica, per situar algunes qüestions com ara les grans creences de la humanitat. A la vida, es pot ser indiferent, ateu, agnòstic, creure en una determinada religió, i jo el que he fet és apropar-me a cadascuna d'aquestes opcions des de l'empatia per explicar en què consisteixen, ja sigui, el cristianisme, el budisme, o l'ateisme.

### –Per explicar-ho es recolza en escrits de diferents pensadors que n'han parlat al llarg de la història.

–Són florilegis, és a dir, petites flors, o petjades espirituals deixades al llarg dels segles amb diferents visions del fet d'existir i estar al món. He procurat inserir-les al text per aclarir millor el que jo explico.

### –Per què té tan mala fama l'ateisme? Hem de creure tant si com no?

–Aquest és un dels temes més importants del meu llibre. L'ateisme és una opció universal, que no és un fenomen occidental, hi ha hagut un ateisme hindú i precolombí, per exemple. El que passa és que no és el mateix ser-ho a països com l'Àrab Saudita, on et poden condemnar a mort que a d'altres on no es persegueix. A la nostra societat implica una afirmació forta, perquè si dius que no ets creient, no passa res, però si creus que els déus són una trampa al servei de la manipulació, això t'obliga a fer tota una reformulació i avui dia els pensaments forts estan mal vistos i impliquen prendre posició.



## Jordi Corominas

DOCTOR EN FILOSOFIA,  
TEÒLEG I ESCRIPTOR

El proper 31 de gener presentarà el seu llibre 'Entre els déus i el no-res' a la llibreria La Trenca.

PER  
Carmen Salas



### –La idea que totes les religions són iguals i que necessitem creure per tirar endavant, és certa?

–Jo crec que no. Una de les virtuts del llibre és que presento una apertura absoluta. Camus, per exemple, era ateu i potser tenia tota la raó del món. Jo asumeixo que l'ateisme és un camí difícil i que n'hi ha de molts tipus. Dir que totes les religions són iguals seria com dir que tots els ateismes també ho són.

### –Ens hem de qüestionar el que ens expliquen els erudits?

–Jo distingeixo entre sedentaris i cercadors. La raó sempre està amb els cercadors, amb els que no són crèduls. Una cosa és confiar i una altra estar disposat a matar per una entelèquia. Al llibre es veu molt bé com aquests esquemes religiosos quan els agafa l'estat serveixen als seus interessos, com per exemple Rússia amb el comunisme. ≡



T. 00376 825428

Gestió de lloguers, compra i venda de finques

Administració de comunitats de propietaris

Consulti'ns sense cap compromís

També pot contactar-nos mitjançant la nostra pàgina web

[www.alpinaimmobiliaria.com](http://www.alpinaimmobiliaria.com)

## POMPES FÚNEBRES DE LES VALLS

Fem més fàcils els moments més difícils

[www.pompesfunebresdelesvalls.com](http://www.pompesfunebresdelesvalls.com) Tels.: 866 632 - 807 180  
[info@pompesfunebresdelesvalls.com](mailto:info@pompesfunebresdelesvalls.com)

## INFORMA'T

Rep cada dia els nostres titulars a través d'Instagram, Facebook, Twitter o via Newsletter

 [WWW.ELPERIODIC.AD](http://WWW.ELPERIODIC.AD)